





3 1142 02824 5283



GENERAL UNIVERSITY  
LIBRARY

---



٩٠

الكتاب المشتمل على

١

١

١

١

١

١

١

١

١

١

١

١

١

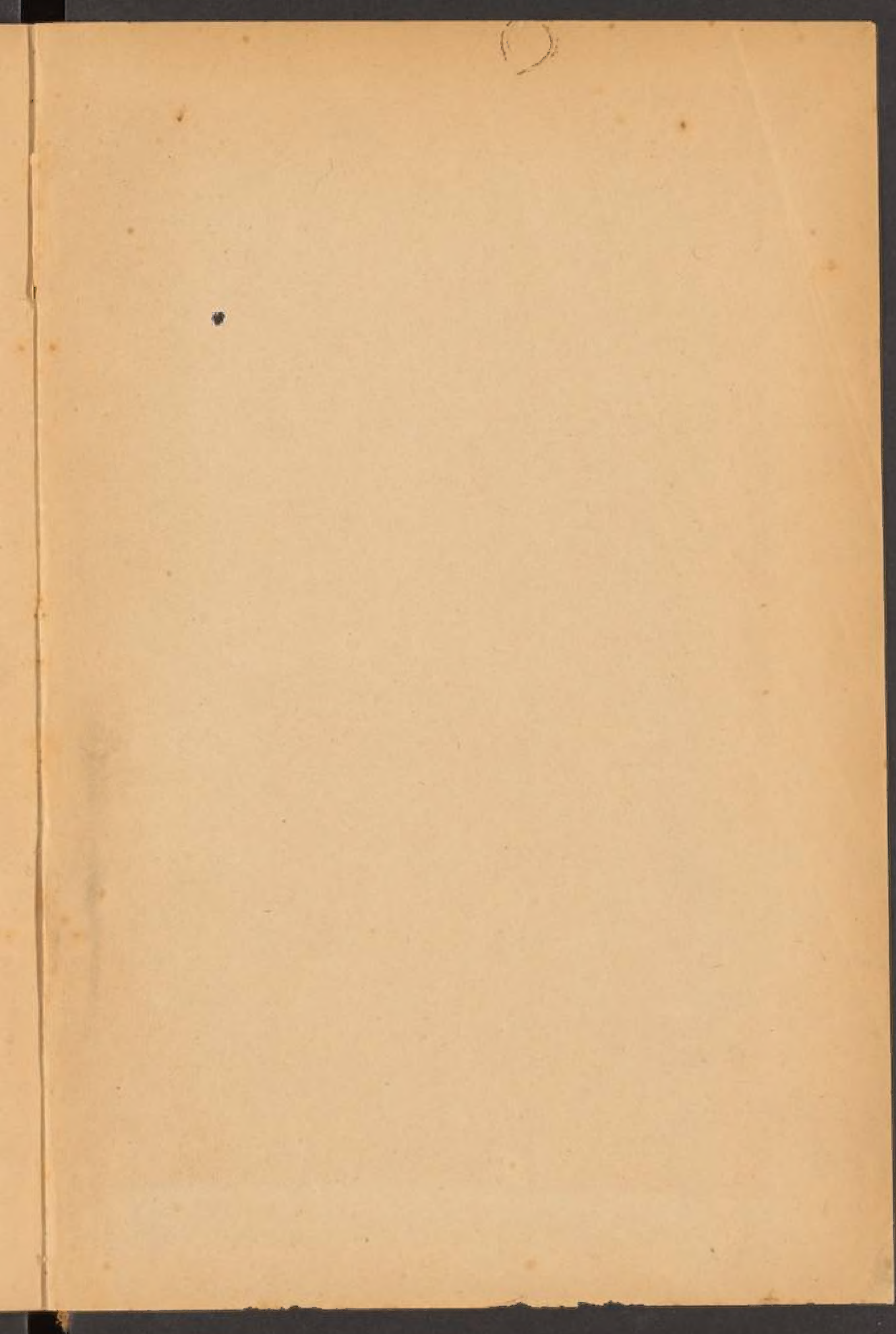
١

١

١

١







al-Dibs, Yūsuf Eliās.

Kitab tarikh Suriyah

الجزء الثاني

من تاريخ سورية الديني والديني

المجلد الرابع

في تاريخ سورية في القرن الثاني وما يليه الى

فتح الخلفاء الراشدين لها

في القرن السابع

V.2, pt.4



للاحقير والفقير الى عفو ربه يوسف الياس الدبس

مطران بيروت الماروني

طبع في بيروت سنة ١٨٩٩



Near East

DS

95

DS

v. 2

pt. 4

c. 1



## الباب الثالث

﴿ في تاريخ سورية في القرن الثالث ﴾

## القسم الاول

﴿ في تاريخها الديوي ﴾

﴿ عدد ٥٤١ ﴾

( تمهيد في ذكر الملوك الرومانيين الذين كانوا في هذا القرن )

مر في اول الباب السابق ان سبتيموس ساويروس استوى على منصة الملك سنة ١٩٣ واستمر عليها الى السنة ٢١١ التي فيها خلقه ابناه كركلا المسمى مرقس اورليوس انطونينوس باسيانوس وجيتا فكاركلا ولد لسبتيموس في ليون سنة ١٨٨ من امرأته يولية دمنة ابنة كاهن حمص ويقال انه عجل موت ابيه وما لبث اذ تسنم اريكة الملك ان قتل اخاه جيتا في حضن امه والحق به كل من كان لانذا بعقوته ولم يبق على ذلك الفقيه الشهير باسنيان البيروتي وامر بنهب الاسكندرية لمجرد الوشاية له بان اهلها لم يكونوا ممالئين له وكان يعظم قدر اسكندر الكبير ويحب ان يقتدي به فاتخذ رجلاً اسمه فستوس كما كان افيستون عند اسكندر ثم امانه مسمماً ليكيه كما بكى اسكندر نديته ولقب نفسه الجرمانى والبرقي لانه حارب الجرمانين والبرتين مع ان محاربته لهم عادت بالعار والوبال



عليه الى ان قتله مكرين رئيس الحرس سنة ٢١٧ وادراح المملكة منه وقد ذكر  
 وادنيكتون خطين عثر عليهما في عثيل في حوران عد ٢٣٧٤ يني اولهما باقامة  
 نصب تكرمه للملكين كركلا وجيتا يلزم ان يكون اقيم في المدة الوجيزة التي كانت  
 بين وفاة سبتيموس ساويروس ومقتل جيتا والثاني حوى اسم كركلا وحده  
 فكانه نقش بعد قتل اخيه ووجد خط اخر في الجرين في حوران عد ٢٤٥٥ مؤذن  
 بان اهل هذا المحل اقاموا اثرا تكرمه للملك كركلا واخر في اذرع عد ٢٤٧٩  
 دال على اقامة اثر هناك ايضا لسلامة هذا الملك وانتصاده الا ان هذا الاثر قد  
 يكون تكرمه لمرقس اورليوس فان الفاظه غير صريحة وعثر رنان على خط في  
 فقا بكسروان كتب عليه باليونانية ما مؤداه في السنة الاولى للقيصرين مرقس  
 انطونيوس وجيتا موليدا اقيم في هذا الهيكل التاووس والمذبح ويلزم ان يكون  
 هذا الخط كتب سنة ٢١١ اذ لم يملك الملكان معاً الا سنة واحدة

وخلف كركلا مكرين المذكور وسمى مرقس اورليوس مكرينوس ولد  
 سنة ١٦٤ في قيصرية نوميديا وبعد قتله كركلا او معاونة القاتلين على قتله نادى  
 به الجنود ملكاً على ان صرامته المفرطة لم تلبث ان اثارت الجنود عليه واقام  
 القياق الذي كان في حصص اليوكبل عاهلاً وقتل مكرين في الكبادوك سنة ٢١٨  
 اما اليوكبل هذا فسمى فارينوس ايتوس باسيانوس اليوكبل وحسبه بعضهم ابناً  
 لكركلا من سومياس ابنة خالته وكان كاهناً لاليوكبل (وتأويله اله الجبل او الاله الجبليل  
 اي الخالق) وهو حجر اسود كان اهل حصص في سورية يعبدونه ويريدون به الشمس  
 وبعد ان سمي اليوكبل عاهلاً سنة ٢١٨ انتصر على عسكر مكرين في تلك السنة وامنت  
 في ايامه تخوم المملكة من جهة الجرمانين والبرتين لكنه اقدم في رومة على  
 فظائع وغرائب منها انه اخذ من حصص الحجر الاسود واقام له هيكلاً في رومة  
 وقدمه على سائر الهتهم وأنشأ ندوة من النساء وجعل امه رئيسة عليها وكان



يترى أحياناً يزي النساء ويذر خزينة الملك على معاصيه ورغب اليه بعض ذويه  
ان يتبنى نسيه اسكندر ساويروس فهم ان يهلكه حسداً منه فأثر بعض عماله ان  
يقتلوا اليوكبل ويخلفوا اسكندر له فكان كذلك سنة ٢٢٠

اما اسكندر ساويروس هذا ( وفضل بعضهم ان يسميه ساويروس اسكندر )  
فسمى بعد ملكه مرقس اورليوس ساويروس اسكندر وكان ولد في فونيقي ( ويقال  
في عرقا ) سنة ٢٠٩ وكانت امه يولية ثماً اخت سومياس المذكورة فكان نسباً لايوكبل  
ولما اقيم عاهلاً كان عمره اربع عشرة سنة واختار رئيساً للحرس اوليان الفقيه  
الشهير البيروقي واصلاح بعض العادات السيئة وعنى بتقديم العلوم واطهر الانسلاف  
الى المسيحيين ووضع صورة ابراهيم ويسوع بجانب تماثيل الهة الوثنيين وجيش  
على ارتخشستا ملك القرس ولكن لم تكن لملته عليه عائدة تذكر وعزم ان يحارب  
الجرمانيين فثار عليه جنوده وقتلوه بدسيسة مكسيمينس الذي خلفه في منصة  
الملك سنة ٢٣٥ وسأني على ترجمة ساويروس باكثر تفصيل لانه سوري

اما مكسيمينس فسمى بعد ان تبوأ سرير الملك غايوس يوليوس فاروس  
مكسيمينس ولد في تراسه وبعد مقتل الجنود اسكندر ساويروس نادوا به ملكاً  
في معسكر جرمانيا واقام جنود الفيالق الذي في افريقية كورديان الاول واشترك  
في الملك مع ابنه كورديان الثاني فقتل مكسيمينس كليهما وفي رواية ان كورديان  
الاب انتحر عندما بلغه ان قائد جيش مكسيمينس ظهر على ابنه في قرطجونة  
واقامت الندوة حينئذ بايان وبلبان فرحف مكسيمينس بجيوشه لمحاربتهمما فقتله  
جنوده على اسوار اكولايا التي كان محاصراً لها سنة ٢٣٧ وعثر ودينكتون على  
خط عدد ٢٣٩٩ في كفرلحي في حوران مؤداه ان اهل الحبل المذكور اقاموا  
اثراً تذكراً للملك مكسيمينس وابنه مكسيموس واما بايان وبلبان فلم يملك الا  
بعض اشهر وقتلوا روساء الحرس سنة ٢٣٨ واقاموا مكانهما كورديان الثالث ابن



بنت كورديان الاول وعمره ثلاث عشرة سنة ورتعت المملكة في ايامه بالراحة والامن وتزوج سنة ٢٤١ ابنة ميزينا قائد الجيش وانتصر على الالبين (شعب من التتر) والفظط (شعب من البربر اصله من سكندنافية انتصروا على البندالة واقاموا نحو القرن الثالث في جنوبي روسيا وسموا استروكوت اي الفظط الشرقيين وفيزيكوت اي الفظط الغربيين بالنظر الى موقع اقامتهم في البلاد التي حاوها ويسميه المؤرخون العرب القوط) سنة ٢٤٢ على انه قضى سنة ٢٤٣ متسماً على ما يقال بسعي نائبه فيلبوس العربي وقد عثر ودينكتون على خط في بترأ عد ١٩٠٨ مؤداه ان اهل هذه المدينة اقاموا نصباً لسلامة الملك مرقس انطونيوس كورديان في سنة ١٣٤ في تاريخ بترأ يوافق سنة ٢٣٩ وقد كان ملك سنة ٢٣٨ كما رأيت وقد وجد أثر آخر لتكريمه عند ينبوع ماء في قرية عيون بحوران خط ١٩٦٨ ووجد خط في خطي احدى قرى دمشق منبىء باقامة اثر نذراً لسلامة الملكة سابينا اغوسطا قرية الملك كورديان (خط ٢٥٦٢ من خطوط ودينكتون)

اما فيلبس العربي هذا فسمى مرقس يوليوس فيلبس وكان مولده بصرى بلاد حوران التي كان الرومانيون جعلوها قصبه الاقليم العربي فهو سوري ان ودينكتون عند ذكره خط ١٩٠٧ الذي عثر عليه في كنيسة بصرى حاوياً اسم فرونتو وكان والياً في انعمية في النصف الاول من القرن الثاني استطرد الى الكلام في تاريخ بصرى فكتب فيه فصلاً مشبهاً تلخصه هنا قال : ان صورة هذا الاسم السامية قد خطت في بعض الخطوط التي عثر دي فوكوى عليها في تدمر مطابقة لاسمها بالعربية بصرى او بصرا كما سماها ابو القدا في تاريخه على ان البحث عما اذا كانت بصرى هذه وباصر او بصر المذكورة في الكتاب واحدة انشأ خلافاً في اتوال العلماء فذهب اوسابيوس والقديس ابرونيوس (في كلمة



باصرا ان بصرى في بلاد العرب هي باصر مدينة اللجا في شرقي الاردن في نصيب سبط رأوين ويرد على هذا القول بان نصيب سبط رأوين لم يكن ممتدا الى الشمال حتى يشمل بصرى لان نصيب رأوين كان فيه ميدبا وحشبون ونصيب جاد ومنى لم يكونا يتجاوزان بحيرة طبرية والجولان وبصرى بعيدة عن هذه المواقع

ثم ان بصرى الوارد ذكرها في نبوة ارميا (فصل ٤٨ عدد ٢٤) بقوله و قريوت وبصرة وسائر مدن ارض مواب ، لا يمكن ان تكون بصرى هذه لان ارض ادوم وموab لم تكن تمتد شمالا حتى تدخل فيها بصرى وكذلك قل في بصرة وباصر الوارد ذكرهما في سفر المكابيين الاول (فصل ٥ عدد ٢٦ وغيره) بقوله و ان كثيرين منهم قد حضروا في بصرة وباصر ، لان الكتاب صرح هناك ان هاتين المدينتين كانتا في جلعاد اي في الجبال المتسدة في شرقي الاردن لا في السهل كما هي بصرى وصرح ايضا ان يهوذا المكابي كان حليفا وصديقا للنبطيين فلا يأخذ مدينة تخصهم واختم ودينكتون كلامه بانه لا يظن ان بصرى كانت في ايام بني اسرائيل بل هي احدث عصرًا منهم وان اقدم مؤلف ذكرها انما هو شيشرون الذي ذكر في سنة ٤٥ ق م ان شخصا من بصرى راسل الرومانيين وربما كان ذلك في ايام غزوة بيبايوس وان هذه المدينة بناها النبطيون وهي في حوران وانه وجد هناك خطوطا كثيرة نبطية وكثيرا من سكة الملوك النبطيين من نحاس وان هذه المدينة اخذها كورنيليوس بلما قائد جيش ترايان واقام فيها والي هذا الاقليم من الملكة وقد جعلها هذا الملك بابية وسماها في بعض سكتانه بصرى الحديثة الترابية وجعلها اسكندر ساويرس جالية رومانية وكان منها الملك فيلبس المذكور وبريل اسقما الا في ذكره وعقد فيها المجمع الذي شهده اوريجانوس كما سترى على ان كون الملك فيلبس ولد في بصرى خير مجمع عليه فربما يكون



ولد في شبهة التي حقت ودينكون في خط ٢٠٧٢ أنها فيليبون القديمة في الراجا وقال ان فيلبس ولد فيها او في قرية اخرى من الراجا قرية منها ولذلك جعلها مدينة وسماها باسمه وخولها حق الجاليات الرماوية ويظهر من الخط المذكور ان ابيه كان يسمى ماريوس وعن الخط ٢٠٧٧ انه كان له اخ اسمه برسيكوس قد اقامه فيلبس اميراً على جنود المشرق ولكن يظهر من خط في رومة انه كان في عهد هذا الملك رئيس الحرس يسمى برسيكوس وكان قبلاً والياً على ما بين النهرين فيجتمعل ان برسيكوس اخا فيلبس سماه اخوه بعد تسمه اريكة الملك رئيساً للحرس بعد ان كان والياً في ما بين النهرين كما يظهر من الخط ٢٠٧٧ في شبهة ويظهر من خط عشر عليه في مصر عد ٢٥٦٢ ان فيلبس كان له ابن سمي قيصر وتاريخ هذا الخط سنة ٢٤٥ وحقت ودينكون في كلامه في الخط ٢٤٦٣ ان تاريخ بهري يتدي سنة ١٠٥ اذ فتح كرنيليوس بلما هذه البلاد وقرض دولة البطيين وبقي التعامل بهذا التاريخ الى ما بعد ظهور الاسلام

وترقى فيلبس بشجاعته الى المناصب الاولى في الجندية واشتهر ببسائنه في حرب الرومانيين مع الفرس وبعد مقتل كورديان في ما بين النهرين لقب عاهلاً سنة ٢٤٤ وصالح الفرس تاريخاً لهم ما بين النهرين وعاد الى رومة سنة ٢٤٧ ليخفل بمعظم الخفاوة بعد الالف سنة لتأسيس رومة وتار بعض المزارعين له منهم يوتيان في سورية وباكتيان في فرسة وماريوس في ميسيا من اسيا الصغرى فارسل فيلبس داشيوس لمحاربة ماريوس فمهاه جنوده ملكاً وعاد على فيلبس فقتله في فرونا (بايطاليا) سنة ٢٤٩ ويظن ان هذا الملك كان مسيحياً وكتب العالم اوب مقالة في ان الملك فيلبس كان مسيحياً وقال اوسابيوس في الكرونيكون في تاريخ سنة ٢٤٦ انه اول من صار مسيحياً من جميع الملوك الرومانيين وجاء في تاريخ روهريخ في كلامه في القديس ايوليطس انه كتب رسالة او ارشاداً

الى الملكة ساويرا وignan بصواب انها امرأة الملك فيلبس وفي هذه الرسالة على ما يظهر من فقرة منها ذكرها توادوريطس يتكلم ايوليوس في سر النجس وقيامه الموتى فجاء ذلك مثبتاً ما رواه بعض القدماء ان الملك فيلبس واسرته كانوا مسيحيين . اما داشيوس فسمي ماسيوس كوينوس تراليانوس وكان ولد سنة ٢٠١ في اسيا الصغرى وصار والياً على ميسيا وارثى المنصب في طريقة الجندية واقامه الجنود ملكاً سنة ٢٤٩ وافر الرومانيون بتلكه بعد قتله الملك فيلبس واشتهر بانتصاراته على الغطط الذين كانوا دخلوا المملكة الرومانية واكثروا فيها من المضار وظل الى ان قتل في حرب اخير معهم في تراسة سنة ٢٥١ واشتهر بالآثاره الاضطهاد على المسيحيين وقد ابتدأ به في السنة الاولى للملكه

وخلفه غلوس وكان قائداً للجيش في ميسيا ويقال انه هو الذي غدر بالملك داشيوس وقتله في حربه مع الغطط وجعل الجنود يسمونه ملكاً في سنة ٢٥١ المذكورة واشترك في الملك معه اولاً اوسيليان بن داشيوس لكنه ما لبث ان قتله واشترك مع ابنه فرايسيان في الملك وابتاع من الغطط صلحاً مذللاً ومعيماً له وزاحه اميليان في الملك فساق جنوده عليه فقتلوا ملكهم المجن وقتلوه في اميريا في ايطاليا ٢٥٤ وخلفه اميليان المذكور وسمي اميلوس امينانوس وكان مولده في موريتانيا سنة ٢٠٦ ونصب والياً على ميسيا في ايام غلوس سنة ٢٥٣ فلم تفر له الندوة بالملك بل اقرت به لغالريان فانقلب عليه الجنود وقتلوه سنة ٢٥٤

اما فالريان فسمي ليشينيوس فالريانوس وكان قد ولد سنة ١٩٠ ونقلب في مناصب الجندية واقامه جيش افرنسة وجرمانيا ملكاً بعد مقتل غلوس سنة ٢٥٣ وشارك ابنه غاليان في الملك وانتصر على الغطط وعلى اذينة ملك تدمر وزحف لمحاربة سابور ملك الفرس وبعد استظهاره عليه انكسرت جنوده في جانب الرها بخيانة مكريان احد المقرين اليه سنة ٢٦٠ وارغم ان يستسلم الى سابور فامانه



بعد ان عذبه سنين عديدة وفالريان من جملة الذين اماروا الاضطهاد على المسيحيين سنة ٢٥٧ وبعد وفاة فالريان خلفه ابنه غاليان وسمي ليشينوس اغناطيوس غاليان وكان ولد سنة ٢٣٠ وشاركه ابوه في الملك سنة ٢٥١ ولما اسر سابور اباه سنة ٢٦٠ لم يحفل بنجاة ابنه من الاسر بل صرف جهده ليقرب له بالملك فاقرب به كل اقليم لواليه فكان حينئذ ما يسميه المؤرخون حكومة الثلاثين مستبداً وحاول غاليان على ضعفه وانكبابه على ملاذ ان يخضعهم لسلطته فالتصير على انجانوس في ايبيريا وعلى بيسطون في افرسية ولكن قتله احد التأميرين عليه اذ كان محاصراً اورولس في ميلان سنة ٢٦٠ وقد كان القرنك سنة ٢٥٥ حلوا على المملكة فاضطر الى مناصبتهم وان يدفع الغلط عن دأشيا واما الثلاثون مستبداً المار ذكرهم فالعروف من اسماهم سبعة عشر ولكن سماهم المؤرخ ترايبوس يوليوس ثلاثين فاخذوا عنه تسميتهم كذلك واخضعهم الملوك على التعاقب وعند موت غاليان نادى الجنود بكلود الثاني ملكاً سنة ٢٦٨ وسمي مرقس اورليوس كلود ولقب بالانططي لانتصاره على النبط وكان ولد في دلماسيا سنة ٢١٥ واخضع بعض المستبدين المذكورين وطرد الالمانيين من تخوم ايطاليا وظهر على النبط سنة ٢٦٩ ثم مات بالوباء بعد ان ملك ستين فقط ولقب بتريان الثاني لشجاعته وعدله وحلمه

وخلف كلود الثاني ككتلوس اخوه وسمي مرقس اورليوس كلود اقامه الجيش الذي كان يقوده في اكويلايا عند وفاة اخيه ولكن اقبلوا عنه عندما عرفوا بانتخاب اورليان في رومة فانتحر هو ولم يملك الا سبعة عشر يوماً

وكان كلود الثاني عين اورليان للخلافة له فخلفه سنة ٢٧٠ وسمي لوشوس دوميسينوس اورليان وكان ولد في اسيا الصغرى سنة ٢١٢ وابوه من عامة القوم قتراني بمذاقته في المناصب حتى سماه فالريان قنصلاً سنة ٢٥٨ واستظهر على النبط والبنداة وغيرهم وقهر زنبوية اي زبيدة ملكة تدمر سنة ٢٧٣ واخذها



اسيرة الى رومة واخضع سنة ٢٧٤ ايضاً تتركوس الذي كان قد استبد في حكومة  
افرنسة سنين عديدة وقوبل بحفلة الانتصار عند عودته واستتب له الامر وجعل رومة  
ببعض البنايات وحط من الاموال الاميرية واجرى اصلاحات نافعة وسن شرائع  
محكمة الى ان غدر به احد معتميه سنة ٢٧٥

وخلف اورليان تاسيت وسمى مرقس كلود تاسيت اجبرته الندوة على قبول  
الملك في سنة ٢٧٥ وعمره سبعون سنة ففجع وافلح ودفع حملات الغلط والايين  
وانصر على الفرس وهم بان ينظم الجندية ولصين فلجأه غادر قتله في نيسان  
سنة ٢٧٦ وكان يدعي انه من نسل تاسيت المؤرخ واقام تمثاله وما لفيه في المكاتب  
وبعد مقتله خلفه فلوريان وكان اخا تاسيت لأمه وسمى مرقس انطونيوس فلوريان  
وافترت له الندوة بالملك على انه لم يملك الا شهرين وهاج عليه جنوده فقتلوه اذ  
كان راحلاً الى برويس الذي اقلعه الفيلق الذي في سورية ملكاً

ان الجنود المخيمين في سورية لما بلغهم خبر مقتل تاسيت اقاموا برويس ملكاً  
وسمى مرقس اورليوس فالريوس برويس وكان قد ولد في اسيا الصغرى سنة ٢٣٢  
وترقى بشجافته في المناصب في ايام اورليان وتاسيت وبعد ان استوى على اريكة  
الملك دفع الصرمطين (قوم منشأهم البلاد الواقعة بين البتيك وبحر قزوين في  
جوار التتر) وامن مصر ونجح افرنسة من غزوات الجرمانين فيها وذل  
ساتورينوس وبونوزوس وبروكولاس من المستبدين المذكورين ودخل الى رومة  
بحملات النصر سنة ٢٨١ وكان يشغل الجنود بالاشغال النافعة للجمهور ليقبهم سوء  
غائلة البطالة فجنف بعض المستعفات واقتح طرقات واقنية وكان يناظر بنفسه  
على تلك الاعمال وحسب الجنود تلك الاعمال حاطة من قدرهم فثاروا عليه وقتلوه  
سنة ٢٨٢ واستحق ان يلقب برويس اي التقى او الفاضل واجرى اصلاحات



وخلف برويس في الملك كاروس وسعي مرقس اودريوس كاروس وكان  
رئيس الحرس وولي القضاء في ايام برويس فاختاره الجنود خليفة له بعد مقتله  
واسترد ما بين النهرين من الفرس مع سلوقية وقطيسفون لكن عاجلته المنية في  
هذه المدينة سنة ٢٨٣ قال بعضهم ان ساعة انقضت عليه وقال غيرهم ان بعض  
الحوثة اغتاله وخلفه بدموته كاران ونمريان ابناه اللذان كان قد سماها قيصرين فاقسما  
الملك بينهما وكان نصيب كاران ايطاليا والبليرية وفرنسة واسبانيا وافرقيّة وكان  
قاسياً لكنه شجع فاستظهر على يوليانس الذي كان قد استبد في حكومة بنونيا  
وظهر اولاً على ديوكتيان لكن تغلب ديوكتيان عليه في ميسيا وبعد انكسار جيشه  
قتل به احد ذويه سنة ٢٨٥ واما نمريان اخوه فقتله البر صهره بعد ثمانية اشهر  
من ملكه فقتل ديوكتيان البر المذكور

اما ديوكتيان المذكور فولد في ديوكية في دلماسيا سنة ٢٤٥ ويقال انه كان  
ابن رقي فدخل الجندية وسعي في ايام برويس قائد الجيش ميسيا ثم سعي قنصلاً  
سنة ٢٨٣ وسماه نمريان رئيس خدمة القصر سنة ٢٨٤ وقتل بيده قاتل نمريان كما مر  
ونودي به ملكاً في نيكوميديا جبراً على معارضة كاران اخي نمريان وبعد مقتل  
كاران استتب له الملك واستبد به الى ان شارك فيه سنة ٢٨٦ مكسيميان هرقل  
وامره على الجيش في المغرب فامن بريطانيا التي كانت نائرة وراى ديوكتيان  
الملك فسيح الارحاء منبسطاً فعول ان يقسه بين اربعة امراء فقي سنة ٢٩٣ سعي  
كالر ومسطس قيصرين بعد ان تنابها وزوج كالر ابنته وسعي نفسه ومكسيميان  
عاهلين وحفظ ديوكتيان لنفسه تراسه واسيا ومصر وجعل نيكوميديا عاصمة له  
وقد ذكر ودينكون خطأ عشر عليه في تدمر ٢٦٢٦ كتب فيه لمصلحي العالم المدافعين  
عن النوع البشري مولينا ديوكتيان ومكسيميان العاهلين الظافرين ومسطس  
ومكسيميان (كانه لقب كالر) القيصرين الشريفين بيت هذه القائمة بناية



سوسيانس هيبادكتيوس الوالي . وقد حارب ديوكتيان القرس وانتصر عليهم  
بمعاونة كار له سنة ٢٩٤ واخذ منهم بلاد ما بين النهرين العليا واخضع مصر الثائرة  
عليه واراد ان يغير نظام المملكة وادخل فيها عادات الملوك الشرقيين من وضع  
تاج على راسه وحظره ان لا يكلمه احد الا وهو جاث ولا يكلمه الا بضمير  
الفية وفصل بين المناصب الجندي والمناصب الملكية وجعل رئاسة الحرس لاربعة  
روساء وزاد عدد الاقاليم من سبعة وثمانين الى مئة وعشرين اقليماً وكان ديوكتيان  
يأفف من الاضطهاد ومع ذلك حمله ككار على ابراز منشور سنة ٣٠٣ نهى به  
المسيحيين عن الاجتماعات العامة وكان يعاقب المخالفين بالموت واضغطت المشاق  
ديوكتيان فاعتزل الملك سنة ٣٠٥ ومات في سالون بدلماسيا وكانت اطلال قصره  
فيها باقية الى القرن السادس عشر



## الفصل الاول

﴿ في ما كان في سورية من الاحداث في ايام هولاء الملوك ﴾

﴿ عند ٥٤٢ ﴾

﴿ في ما كان فيها من الاحداث في ايام كركلا وماكرين واليوكل ﴾

لم نعتز الى الان على شيء من الاحداث التي كانت في سورية على عهد كركلا الا تكميله ابنة ابيه في بعلبك فهو الذي انشأ الرواق والعرصة امام هيكل المشتري على ما روى دوري في تاريخ الرومانيين عن ديون كاسيوس المعاصر لهذا الملك

اما ماكرين فكان قد شخص الى المشرق ليكت ملك الفرس الذي كان استحوذ على ما بين النهرين فلم يستطع اذاحته عن هذه البلاد بل صالحه واطلق الاسرى الذين كان قد اخذهم من جنوده ودفع اليه خمسة عشر مليوناً من الدراهم فارتضى بها اربابان ملك الفرس وتخلي عن البلاد وذل ماكرين ايضاً لملك الارمن المسمى تريدان ورد عليه امه التي كان كركلا قد سباهها وتخلي له عن بعض الارضين في الكبادوك واتي ماكرين يقيم في انطاكية وكتب منها الى ذويه في رومة يقول انه لم يقم في انطاكية ليشاهد الرافضين ويسمع المغنين بل ايرد الجنود من المشرق الذي امنه الى المحال التي استوتوا منها

وسكان من وغادة هذا الملك انه بعد وفاة دمنة الحصية امرأة سبتيموس ساويروس ولم كركلا تقي الى حمص اختها ميذا وبنتها سومياس ام افيثوس باسيانوس وهو اليوكل ومما ام اسكندر الذي صير بهد عاهلاً وسمي اسكندر ساويروس وكانت هولاء النسوة ذكيات ماكرات وكن على جانب كبير من



الثروة ولم يكن يذخرن المال في سبيل نيل المراتب وكانت سومياس بديعة الجمال  
غير ضئيلة بشرفها وكان اتصال نسبهن بالاسرة الملكية معاوناً لهن على الفوز  
برغائبهن ولم يكن باقياً من اسرة باسيانوس كاهن هيكل حصص الا هولاء النسوة  
الثلاث والابن المار ذكرهما وسومياس ومما ارمئتان وكن مجاورات هيكل الشمس  
في حصص وكان السوريون يحلون هذا الهيكل عظيم الاجلال ويقرون له بحق المجا  
بمعنى ان من لجأ اليه لم يمسسه احد بضر فاستودعن ما لهن وانفسهن لهذا المعبد  
وارسل ما كرين بوغادة فرقة من الجنود تقيم حذاء هذا الهيكل ومفاتيحه بيد ميزا  
وابنتها اللاتي تعمدن حط الماهل وتصيب غيره واتمن اكبر الابنين وهو افيتوس  
كاهناً في هيكل حصص وارأى لاسرة باسيانوس وخته عملاً بمادة البلاد ومنعته من  
تناول لحم الخنزير وتظاهرن بالمتوى والورع حتى وجد خط قديم يسمى ميزا  
الكلية القداسة ووجدت مسكوكات تمثل سومياس بالزهرة الكوكب المعروف  
ومما كانت ترسل اوريجانوس الشهير على ما روى اوسايوس (ك ٦ من تاريخه  
فصل ٢١) وكان لافيتوس باسيانوس حينئذ من العمر اربع عشرة سنة وكان جميل  
المنظر يتشح ببرفير معلم بالذهب ويخرج وعلى راسه اكليل مرصع بالاجار الكريمة  
واذا شخص الى الهيكل ليكمل الخدم الكهنوتية شخصت الابصار اليه وتطاوات  
الاعناق وازدحت الاقدام لرؤيته وكان الجنود الخيسون في جانب المدينة يأتون  
ويعجبون بالخبر الشاب ويحلمونه وكانت العامة تسميه اليوكيل باسم معبودهم  
ويدعوه بعض الخشم في قصر امه ابن كركلا ووجد اسمه كذلك في احد خطوطه  
فما كانت هولاء النسوة يذرنه من المال ويديهن من المواعد حمل كل راغب في شفعه  
على التصديق وكانت ميزا تؤثر التاج الملكي على كل مال وفي حكم سومياس ان  
البرفير يغطي كل عيب والجنود يؤثرون نفهم المالي على شان مملكتهم



وهذا مثال لما ام اسكندر ساويروس ملخوذاً عن تشالها في متحف اللوفر



ففي ذات ليلة اتي اليوكل الى معسكر حصص ومن ورائه مركبات تقل  
اكياساً من الذهب ولم يسفر النهار الا ونودي به ملكاً وسمي مرقس اوردليوس  
انطونينوس اليوكل وكان ذلك في السادس عشر من ايار سنة ٢١٨ وكان اوليوس  
يوليانس احد الحرس الملكي في جوار حصص فاسرع مع بعض الفرسان الى المعسكر  
وحاول ان يفتح ابوابه فدفع وهاجم ثانية فلم يفلح فبقي يوماً رآى جنود يوليانس  
ارفاقهم يرونهم من على الاسوار من يسونه ابن كركلا واكياس الذهب التي  
انت بها ميزا قلبوا ظهر المجن لقائدهم وقتلوا روساهم وضوا الى جيش اليوكل  
وخفقت اعلام المعسكرين معاً

اما ماكرين فلم يبعد لاول وهلة هذه الثورة الا حركة نساء يسر له



تخيدها دون تكلف واذا وافاه رسول من معسكر حمص قائلاً ابشر فقد آتاك  
 براس اليوكيل وطرح الراس امامه فاذا هو راس يوليانس قائده فافقت مكرين  
 جسارة الثاثرين عليه بارسال هذا الراس ودهش ببسالة هذا الجندي الذي احضره  
 وجأ الى الوسيلة الكبرى للنجاة وهو الذهب فوعده كلا من جنوده بخمسة الاف  
 درهم يتفد كلاً منهم انفاً منها معجلاً بحجة انه يريد ان يتنج ابنه لقب اغوستوس  
 فلم ينجع بالجود هذا السخاء الناشء عن الخوف بل اخذ بعضهم في كل يوم  
 يغادرون محلاتهم ويأتون معسكر حمص وكانت فرقة في ايامها قامت برمتها  
 وانضمت الى عسكر اليوكيل حتى اصبح جيشه يطعم بالاستظهار على مكرين واثق  
 الجيشان على تخوم سورية وفوقتي وكان خصي لما سمع كائس امرته على جيش  
 اليوكيل فاخذ استحکامات حصينة للحرب وتقدمت ميها وسومياس واليوكيل في  
 طلائع جيشهم ليزيدوه شجاعة فتولى الرعب مكرين ودروعه الصراخ والنفات  
 وخيانة بعض جنوده فانهزم تاركاً رؤساء الجيش في الوقعة يدافعون عن شرف  
 جيشهم الى انهم لما رأوا نذالة ملكهم وسمعوا مواعيد اليوكيل بأنه يبغي كلاً منهم  
 على مقامه وشرفه غادروا سلاحهم واستسلموا اليه فاصبح كاهن هيكل الشمس  
 عاهلاً للرومانيين في ٨ حزيران سنة ٢١٨ ويقال ان اليوكيل بنى ذكراً لانتصاره  
 هذا مدينة شيتوبولي في فلسطين في محل عمواص على ما روى اوسايوس في  
 الكرونيكون (في تاريخ سنة ٢٢٤)

اما مكرين فارسل مبشراً الى انطاكية بانتصاره ولدى وصوله الى ضواحيها  
 جز شعره وحاق لحية وتكر وجد مسرعاً في طريق يزنطية واوروبا بفاوز اسيا  
 الصغرى ولم يعارضه احد على ان مشقة السفر واحتياجه الى المال اجبراه ان يتوقف  
 في احدى ضواحي خاكيدونية وكتب رقعة الى عمال الحرية ليمنه بمال فمرف  
 وقبض عليه ودفع الى جنود اليوكيل الذين كانوا يتبعون خطاه منذ فراره من



انطاكية وكان قد كاف بعض الامناء له ان يأخذوا ابنه الى القرس الذين كان قد حالقهم حديثاً فادرك فرسان اليوكل الشاب قبل ان يجتاز القرات فقلوه وبلغ الاب خبر مقتل ابنه وهو مسوق الى الطافر فطرح نفسه من مركبته فانحطت كسفه فاكمل الجنود قتله وكان له من العمر اربع وخمسون سنة ومن الملك اربعة عشر شهراً ولا يعرف لمكرين اثر الا قوس انتصار اقامه له اهل مدينة زانا في الجري لانه كان من تلك الانحاء وعثر على خط في تلك المدينة مؤذن بذلك

ومن بعد ظفر اليوكل هذا اتخذ نفسه كل الالقاب الملكية دون ان ينظر ان تفره الندوة في الملك كما كانت العادة وسافر من حصص مصحباً معه الحاجر الاسود الذي كان يعبد فيها كغيره من الحجارة في مدن اخرى في المشرق واتى انطاكية واراد ان يجعل ما فيها غنيمة لجنوده فاقتدى الاهلون نفوسهم واموالهم بدفعهم لكل جندي خمس مئة دينار وارسل من هناك رسائل الى رومة يد بها انه يدبر الحكم كرقس اورليوس ويهدد كلاً من رجال الندوة اذا تشيعوا اسالة مكرين

ودخل اليوكل رومه متشحاً بثوب من البرفير معلماً بالذهب وبجديده عقد من جواهر كريمة ووجهه مخضب على عادة الشرقيين وميزاً وبناتها من ورائه مع غيرهن من النساء ومن اعماله في رومة انه اقام ندوة للنساء وجعل امه رئيسة لهذه الندوة التي كان من خصائصها ان تعين الازياء ومقدار الذهب والحجار الكريمة التي تتلى بها كل امرأة بحسب حالها وكيفية زين الحيل والاركبات الى غير ذلك واما مما ام اسكندر فكانت معتزلة مهتمة بتربية ابنها وكان لهذا الملك خلاعات وفضائع تحط من شرفه وقدره على ان اخلاص الجنود له في الطاعة وبعض بواكير اعماله اكسبه هبة وسلطة وانسط الامن في الماصكة وتربية الجرمانيون فلم يتخطوا حدود المملكة وكان للقرس مشاكل تصدهم عن السطو

على الرومانيين واما سكان رومة فكانوا يشتمون من نطائع اليوكيل ويأذنون من تقديم الحجر الاسود على الهتهم وكان الملك ينجي له في كل سنة هيكلاً في ضواحي رومة ينقله اليه بمعظم الاحتفاء وكان يأذن لاصحاب كل مذهب ان يصنعوا طقوس مذهبهم في هيكلي اله يهودا كانوا او سامريين او مسيحيين ايضاً قاصداً ان يعرف كهنة اليوكيل سر كل مذهب وزاد على ذلك انه دفع انظام مناصب المملكة الى سفلة القوم

اما ميترأ جدته فكانت ترى عاقبة تصرفه وخيمة تعود عليه بالوبال فعملته على الغزم بان يسرى اسكندر ابن خالته قيصر ويتخذ ابناً له فيعاونه في اعياده وفي خدمة الالهة وتدير المملكة ولم يكن لاسكندر حينئذ من العمر الا اثنا عشرة سنة لكنه كان ذكياً اين العريكة طلق الوجه حزوماً حتى كانت جدته واهمه توقعان منه نجاح اسرتهم واقامت له امه مهيئين يلزمونه دائماً ويصومونه من كل فساد ورذيلة واكثرت من عطاياها وهداياها الى الحرس قال الجمهور اليه وسخط عليه اليوكيل واخذ يبحث عن ذريعة يهاكم بها وكانت مما يفتق على سلامته تنعمه من كل طعام ارسله الملك اليه واقامت له خداماً حتى يملأ صمهم فاشاع يوماً ما سنة ٢٢٠ خبر موت اسكندر ليعلم ما يعمل به الجنود اذا قتله وعرفوا ان الامر غير صادق فصاحوا طالين ان يروه واستدعوا الحرس الذين كانوا يرسلونه كل يوم الى النصر واقاموا في معسكرهم مهددين فاضطر اليوكيل تخميداً لثورتهم ان يذبح مع اسكندر ليروه وتبعتهما امه ومما ام اسكندر تميز كل منهما الجنود على واحد منهما فعلا الهتاف واتصل الحشد الى المراكب فقتل الجنود اصدقاء اليوكيل ووزراءه وسومياس امه نفسها واضطر اليوكيل ان يختفي في مراحض المعسكر فقتل هناك وجرت جثته في الاسواق ثم طرحت في نهر التير والحقوا به الهامي الحجر الاسود وكان ذلك في ١١ اذار سنة ٢٢٢ ونادى الجيش بان خالته اسكندر ملكاً وسرى مرقس



اورليوس اسكندر وزاد الجنود عليه اسم ساويروس ذكرنا لمن كان بعضهم يظنه  
جداً له فكان هذا الملك الشهير من سورية ايضاً انتهى ملخصاً عن فيكتور دوري  
في تاريخ الرومانيين عن ديون كاسيوس وهروديان وغيرهما ومن الآثار الخط الذي  
عثر عليه ودينكتون في قنوات بحوران عد ٢٣٣٢ مؤذن باقامة اثر اسلامه الملك  
اليوكيل وجدته يولية ميزا وقال ودينكتون ان اسم ميزا كتب غالباً في الآثار مع  
اسم اليوكيل حفيدها

واليك مثالا للملك اليوكيل مأخوذاً عن احد متاحف افرسة



﴿ ٥٤٣ د ﴾

﴿ في ما كان من الاحداث في ايام اسكندر ساويروس ﴾

قل ما كان من الاحداث في سورية في عهد هذا الملك على انا نطيل الكلام فيه لانه  
سوري ونرى السوريين دبروا شؤون المملكة في ذلك العصر نيفاً واربعين سنة  
متالية فكل ضليع بالتاريخ يعلم ما كان لدمته ابنة كاهن حمص عقيلة الملك سبتيموس  
ساويروس من الكلمة النافذة بل من السلطة القاطعة عند هذا الملك وما كان لها

من الاجتماعات بالفلاسفة واعيان المملكة حتى كان لها متددى خاص لذلك وان  
باينان البيروقي واوليان الصوري او البيروقي ويوليوس بواس الصوري كانوا  
روساء الحرس عندهذا الملك وكان لهذا المنصب المقام الاول في المملكة بيد الملك  
اذ كان من خصائصه الرياسة على اخص الجنود المقرين الى الملك وحرسه والقضاء  
في جميع الدعاوي الجزائية والمدنية ايضاً وبعد وفاة سبتيموس ساويروس وخلافه  
كر كلا وجيتا ابنه له كان لاهمها دمنه النفوذ الكبير في تدبير المملكة وبقى بعض  
الروساء المذكورين على رياسة الحرس في ايام كركلا وان تقي اليوكبل بعضهم  
فقد استرجع اسكندر ساويروس المنفين دون ابطاء كما ذكرنا وفي ايام اليوكبل كان  
تدبير المملكة بيد ميزا جدته اخت دمنه ويده امه سومياس وخاله مما بنتي ميزا ولما  
استوي اسكندر على اريكة الملك كانت امه مما مدبرة له وللملك يساعدها في  
ذلك اوليان البيروقي رئيس الحرس واستمرت الحال على ذلك الى وفاة هذا الملك  
سنة ٢٣٥ وقد رأيت ان سبتيموس ساويروس ملك سنة ١٩٣ فتكون هذه المدة  
سنة ٤٢ تخللها مدة ملك مكرين ١٤ شهراً وفي النيف والاربعين سنة كان تدبير  
المملكة بيد السوريين

وكانت ميزا جدة الملك اسكندر معروفة بالحكمة والسداد وامه مما مشهورة  
بعلوم المدارك وحسن الاداب فاقامت لابنها افقه المعلمين وافضلهم حتي قال هروديان  
(ك ٦ فصل ١) انه كان لهذا الملك عند استوائه على العرش كل ما يليق بملك من  
وزراء وحاشية وحشم لكن كان مدار تدبير المملكة موكولاً الى الاميرتين جدته  
وامه وصرفتا قصاري جهدهما في العود الى الحصال المدوحة والرصانة القديمة  
فانختبا من رجال الندوة ستة عشر رجلاً ممن خكم الدهر وشهدت لهم العامة  
بالفضل والقنا منهم ديوان مشورة للملك فلم يكن امر ينفذ الا برأيهم فسر الشعب  
والجنود والندوة بهيئة هذه الحكومة وحظرت مما ان يدخل قصر ابهاكل من كان



معروفاً بالسفه او سوء الخصال لثقيف التلطيخ بالرفايل وركب معية الفرور خيفة ان  
تسوقه الى ذلك السلطة المطلقة واراغة الشبيبة وعشرة هولاء وفي الجملة لم تأل جهوداً  
في جعل ابنها صالحاً للملك واستدعت اليها اوليان ابن وطنها الفقيه الشهير واقامته  
رئيساً على الحرس متولياً القضاء وكان هذا المنصب يحمله الثاني بعد الملك ولكن  
سكان المقام الاول لاوليان بالنسبة الى سن الملك فلم يكن احد يتقابل الملك بنير  
حضرتة وهو كان يرفع اليه دعاوي الناس ويلقنه كيف يتصرف بها وعليه فكان  
اوليان مدبراً اسود الملك بمجملتها فانبسطت العدالة وعم الامن والراحة وكان كل  
من اقل الشجب او اعتسف او جار في القضاء لقي جزاء عمله وعوقب بما جنت  
يداه فلم يكن من يهضم حقه او يحكم عليه دون مرافعة دقيقة واصلاح كثيراً من  
الشرائع وعدل بعضها وفاز بتمام الحرية كل من عرف من الرعية بالطاعة وحسن  
السيرة واقام لجنة مؤلفة من اربعة عشر قنصلاً تقضي مع والي رومة في جميع  
الدعاوي في الاربعة عشر حياً من المدينة فكان ذلك مجلساً بلدياً لعاصمة الملك مانعاً  
من استبداد واليها الى غير ذلك من الرسوم العائدة لخير المملكة وتحبيب الملك الى  
الشجب وقد قال كاتب ترجمة هذا الملك انه كان من اقل الملوك تمسكاً بأوثنية وكنه  
مسيحي بما كان يديه من حميد سجاياه وحسن اذابه والاقتصاد في عيشته وملبسه  
حتى كان نافعاً بثله اكثر من نفعه بسننه وقد كتب على باب قصره ماورد في  
الانجيل • لا تصنع بخيرك ما لا تريد ان يصنعه غيرك بك • وكان يمضي في كل يوم  
الى المحل المتقامة فيه صور من كان يسميهم المحسنين الى الانسانية من امراء وفلاسفة  
ومنشي ممالك او ديانة وكان يكثر المطالعة في كتاب افلاطون في الجمهورية  
ومقالات شيشرون في القروض ورسائل اوراس ليقتبس منها قواعد يستير  
بموجبها وكان كل سبعة ايام يقضي الى الكيتول ويورد مهابد المدينة ولم يكن يكثر  
من التنادم اليها بل كان يقول ان الالهة يسرون بممارسة الفضائل ولا يحتاجون الى

الذهب لكنه كان جواداً على الفقراء واصدقائه ومن اتم فروضه من عماله وزاد  
 الضرائب على مصنوعات البدخ وعلى صانعي الخلى الذهبية والفضية والافرية  
 وحط من الخراج على غيرها وكان يتأوه لو امكن الغاء الاموال الاميرية برمتها  
 ومنع المتولين من ان يقرضوا ما لهم باكثر من ثلاثة في المئة ووضع نظاماً على  
 الازياء وعلى ملابس الصيف والشتاء ليكتفي كل من الرعايا بما تمكنه منه حالته ولما  
 كان هذا يشتم منه رائحة الصبوة اوقف اوليان وبولس مدبراه بعض هذه المراسيم  
 وكان اذا اراد ان ينصب عاملاً اذاع اسمه وكلف الاهلين ان يعلموه بما اذا كان  
 من اختاره ارتكب جناية او اقدم على ما يجمله غير اهل للمنبص وان من اقترى  
 كذباً على احد هؤلاء يعاقب شديد العقاب ان لم يثبت شكواه بالينة القاطعة وقد  
 مر انه وضع صورة المسيح وصورة ابراهيم بين صور الهة الوثنيين ومشاهيرهم  
 على ان بعض المؤرخين يشكون هذا الملك بأنه لم يكن شديد العزيمة قوي البأس  
 على ان ابريد قال في ترجمة هذا الملك : ان الجنود سموه ساويروس اي صارماً  
 او قاسياً لصرامته على الجنود ومما اورده من الادلة على ذلك ان الشعب كانوا  
 عند ممر الجنود في الاسواق يتراکضون لرؤيتهم تسميهم الجنود كلهم رجال الندوة  
 ومما قاله ان احد رجال الندوة اتى يوماً بمجي الملك وهو في الاسطبل فصاح به  
 بقول شيمرون في كاتلينا : يا لزمان ويا لسوء الحصال ايجي اوياتي الى الندوة . ومن  
 الآثار الدالة عليه في سوربة الخط ٢١١٤ الذي نشر عليه ويكتون في البيت في  
 البثية وقد كتب فيه : في سنة ١٣ لاسكندر ساويروس بنى ادوروس وفاروس  
 هذا الصرح وكان الوالي اركيتوس . ومن التاريخ بسني الملك كسائر خطوط  
 البثية وحوران في القرن الثاني وبمض الثالث يظهر ان تاريخ بصرى لم يكن  
 استعماله حينئذ عاماً

وحصلت بعض ثورات في ما بين النهرين وفي المغرب فداركها بحكمة ومن



هولاء ثار في رومة استدعاه الملك واخذته الى الندوة واشغله باعمال فيها ثم الى  
 المعسكر وعهد اليه باشتغال اخرى فلم تنقض ايام حتى اعياء التعب واضرب عما كان  
 يرغب فيه وسال الملك ان يعود الى بيته ليعيش مستريحاً غفلاً وافي سوربة لمحاربة  
 الفرس الساسانيين وكانت امه ممامه واختلفت الروايات في ما كانت نتيجة الحرب  
 فمن قائل ان الحرب كانت سجالاً فلم يظفر احد الفريقين بالآخر حق الظفر  
 والظاهر من خطبته في الندوة في ٢٥ ايلول سنة ٢٢٣ انه انصر على الفرس واخذ  
 منهم ثلاث مئة فيل وقتل مئتي فيل واتي الى رومة بشانية عشر فيلاً منها وانه  
 استظفر على مئة وعشرين الف فارس وقتل عشرة الاف منهم واخذ كثيرين من  
 الاسرى وباعهم وانه استرد كل البلاد الواقعة بين النهرين وانه هزم ارتخشستا ملكهم  
 الى اخر ما ذكره في خطابه من اخبار ظفروه الذي عيد الرومانيون له في اليوم التالي  
 واقاموا الملاعب

وثار الجرمانيون وقطعوا الطريق المؤدية الى افرنسة وتهددوا الملكة بالحيلة  
 عليها ففي سنة ٢٢٤ سار بجيشه الى افرنسة تصحبه امه وخيم في مينس على الران  
 وعنى اولاً بان يترك الحرب ويسترضي التائرين بمال وهدايا ففر على الجنود  
 الرومانيين ان يعطي غيرهم هذا المال وكان من قوادهم رجل اسمه مكسيمينوس  
 من تراسة حمل الجنود على الانقلاب على الملك عائشاً بينهم بان مدة ملكه طالت  
 وانه استفرغ خزينته في نفقات الحرب الاخيرة وان امه البخيلة لا تترك مفتاح ما  
 بقي من المال فالتقى الجنود اليه ذات يوم البرزير الملكي وساروا به متدجين  
 بسلاحهم نحو محلة الملك فاصر الحرس بالقبض عليهم ثم اضرب عن ذلك وقال  
 دعوهم يدخلوا فدخلوا وقتلوا به وبامه في ١٩ اذار سنة ٢٢٥

فلك اسكندر ١٣ سنة ولكن لم يبلغ من العمر الا ستاً وعشرين واعتباره

للمسيح وابراهيم ومراسلات امه واوريجناس وقت اليهود والمسيحيين في ايامه من

كل اضطهاد وكان خصام في أيامه بين كنيسة رومة وبين بعض التجارين على أرض  
فقضى للمسيحيين بها قائلاً الأولى أن تكون هذه الأرض محلاً للصلاة من أن تكون  
محلاً للدعارة وقال لمبريد أنه عزم أن يبني هيكلًا للمسيح ليقبضه في مصاف الآلهة  
فصرفه عن عزمه الكهنة عالمين أن ذلك يؤول إلى هجر باقي المعابد وزعم بعضهم  
أن أمه مما كانت مسيحية وانكر ذلك غيرهم وقالوا بل كانت هاتمة فقط بأن تنف  
على أسرار هذا الدين الحديث كما كان أبنا وكثيرون في ذلك العصر اتهموا ملخصاً  
عن تاريخ فيكتور دوري عن ديون ولبريد وغيرهم من المعاصرين لهذا الملك أو  
القرنين من عصره

دونك مثلاً للماهل أسكندر ساويروس مأخوذاً عن تمثاله في متحف الوايكان





﴿ عدد ٥٤٤ ﴾

﴿ استحوذ سابور ملك الفرس على سورية وانتصار اذينة امير تدمر عليه في ايام فالريان ﴾  
 ان سابور الاول ملك الفرس هو ابن ارتخشستا الاول تسم اريكة الملك  
 سنة ٢٣٨ الى سنة ٢٧١ وقد استحوذ اولاً على ما بين النهرين سنة ٢٤٢ الى ان  
 ظهر عليه كرديان ملك الرومانيين على انه ارسل بعض اعوانه فقتل كسرى ملك  
 ارمينية وعاد الى محاربة الرومانيين في ايام فالريان الملك فاسترد ما بين النهرين  
 واستمر الرومانيون في مدينة الرها يصدون الفرس عن التقدم الى اسيا الصغرى  
 وسورية واتى فالريان الى انطاكية وسار بجيشه الى الرها التي كان اقرس يحاصرونها  
 فوجد ان الوباء اتلف كثيرين من جنوده واستظهر عليه سابور في وقعة فعمد الى  
 طلب الصلح واتى سابور مقابلة رسله طالباً ان يتشافها فاعتز فالريان ووافاه بقليل  
 من الجند فقبض عليه فرسان سابور في طريقه واشخصوه الى ملكهم اسيراً  
 سنة ٢٦٠ واقام فالريان في اسره ست سنين يقاسي مر التبريح والتذليل هذا ما  
 رواه زوزيموس (ك ١ فصل ٣) وعن زونارا (ك ١٢ فصل ٢٢) انه اسر في اثر  
 وقعة دارت بها عليه الدوائر وثار جنوده عليه فاستسلم الى سابور فاذنه حتى كان يطأ على  
 ظهره لينتقل على جواده ثم اماته مساوخاً . وبعد ان قبض سابور على فالريان  
 زحف الى سورية فافتتح انطاكية وانتهى جنوده وعم الرعب باقي الاعمال فدانت  
 له وقال بعضهم ان حصن وقاهها الهما من فظائع جنود سابور وهذا محمول اما على  
 انه لم يطرق حصن الاشردمة من الجنود الذين كان معظمهم في الشمال اما على ان  
 سابور احترم هيكل حصن سياسة لاجلال السوريين له . ثم انصرف سابور الى  
 اسيا الصغرى فافتتح كيليكية واخذ قيصرية عاصمة الكبادوك وغيرها  
 وبعد انصرف سابور عن سورية جمع مرقيان نائب الملك فالريان وباليستا  
 الذي كان رئيس الحرس الملكي من قى من جيش الرها وتحصنوا في سيبساط ومضى

بالاستا الى قبرس فالب بعض الجنود وادركهم بعض السفن وكان يشن الغارة بهم على سواحل كيليكية ظافراً على ان المعين الاقوى للرومانيين انهم من حيث لم يكونوا يتوقعونه فقد كان التدمريون في حاجة كهري الى مصادقة سابور لرواج تجارتهم فارسلوا اليه عند استحوازه على سورية وفوداً وهدايا نفيسة راغبين في موالاته فاتى سابور الهدايا في النهر ومزق الرسالة التي دفعها الوفد اليه وقال انه لا يريد موالاته بل خضوعاً مطلقاً لسلطته وكان امير تدمر حينئذ سبتيموس اذينة الذي مر ذكره فاستشاط من معاملة سابور لوفده وبث بين قومه ان الحرب ضربة لازب لاصلاح شأنهم والحام ثلثة شرفهم واستدعى شيوخ العرب وذكرهم بتخريب سابور عطره مدينتهم وافصح لهم في بيان ضياع حريتهم وثروتهم ان قوي سابور على تقلص سلطة الرومانيين عن سورية وللعرب مزيتان التثبيت بالدين والنخوة فالثوه وتألبوا اليه وتضافروا على حرب الفرس وكان في تدمر حامية رومانية فضمها اذينة الى رجاله والى جيش العرب وخلق بهم كل من فر من سورية حتى كان لاذينة جيش عرمرم زحف به نحو معسكر الفرس من جهة الجنوب وكان بالاستا ومن بقي من حامية الرها يضايقون الفرس من جهة الشمال فوجس سابور وسار بجيشه نحو القرآت تاركاً وراءه حاميات ابادها اذينة بحماقله وبلغ جيش الفرس القرآت فقطع الطريق عليه جيش روماني معسكر في الرها فارغم الفرس ان يتناعوا عمرهم بكل ما غنموه من سورية من ذهب وفضة ونفائس وكان اذينة مجدداً في خلق الفرس والرجال من بدو وحضر يزدهون اليه من كل فج رغبة في النسيمة والفتك بالاعداء الى ان ضم بالاستا اليه وسولت له نفسه ان يسترد ما بين النهرين قال ما امل وتبع اثار ترايان وسبتيموس ساويروس الى قهايسفون حيث كانت له وقعة مع الفرس استحوذ بها على جانب من خزائن سابور وسي بهض حرمه على انه لم يستطع ان يتخذ فالريان من الاسر لكنه اسر كثيرين من ولاة



الفرس وارسلهم الى رومة فصر بهم كاليان الذي كان متأسياً اياه واقام حفلات لهذا الظفر اجري فيها معظم الاحتفاء به

وعاد اذينة من هذه الغزوة اعظم من ان يبقى اميراً فسماه قومه والعرب ملكاً وسماه كاليان غازياً ورئيس الجيش الملكي في تلك الانحاء بغية ان يستمر خادماً نصوحاً نافعاً له وكان ذلك في اوائل سنة ٢٦٢ وبعد ان قام بعبيء خدمات لدولته اقر له بلقب اغوستوس هذا ما رواه بعض المؤرخين على ان دي فوكوى ( في كتابه في الخطوط السامية صفحة ٢٩ وما يليها ) ابان ان تسمية اذينة اغوستوس انكرها كثيرون وهي مخالفة لنص الآثار وان الراجح ان العاهل الروماني سعى ملك تدمر امبراطوراً اي غازياً وقال ودينكون ( في كتابه في الخطوط السورية ) ان كتاب تدمر لم يكونوا يحفلون بالتدقيق في ترجمة كلمات المناصب الرومانية ومن هذا القليل تسميتهم زينب ( زبيدة ) في احد الخطوط اغوستا بما انها كانت ارملة ملك سعى اغوستوس وقد قضى اذينة هذا الثاني بهذا الاسم سنة ٢٦٦ او سنة ٢٦٧ على ما روى دي فوكوى في المحل المذكور طالع ما ذكرناه في عدد ٥٢٨

### ﴿ عدد ٥٤٥ ﴾

﴿ في زينب ( زبيدة ) ملكة تدمر ومحاربة اورليان لها ﴾

ان زينب او زبيدة كانت تدعى اتصال نسبها بالبطالسة ملوك مصر وانها من سلالة قلوبطرة وهي بنت امير عربي متوطن في ما بين النهرين وقد عثر ودينكون على خط في تدمر وهو ٢٥٩٨ من خطوطه كتب فيه على عمود اسم زينويوس وتجاهه عمود اخر كتب عليه اسم زينوية فظهر ان العمودين اقيما تذكراً لهما وان اسم ابها زينويوس ويقال انها كانت بديعة الجمال ذات عفة فان تطلبها المعالي والمجد اغفلها الملاذ البدنية وكانت تفقه جميع اللغات التي يتكلم بها اهل تدمر وايضا الى

غيرها من اللغات حتى اللاتينية وقال بعضهم انها الفت تاريخاً موجزاً لاسكندر  
 والمشرق وكانت موامة نظاماً كتب اوميروس وافلاطون وكانت تباحث ابيجين  
 الفيلسوف في مباحث الفلسفة والقصاحة وتفاوض بولس السيساطي بطريك  
 انطاكية في المباحث اللاهوتية وقد تزوجت باذينة ملك تدمر المار ذكره وشاركته  
 في ملكه وكانت مرافقة له في صيده وحربه وقهرت الفرس معه وحاولت ان تتولى مصر  
 من دونه وقد شكها بعضهم بانها مالأت على قتله وتلك تهمة لم يقيم الشاكون  
 عليها دليلاً بل تخالف الواقع فان اذينة قتله ابن اخيه مونيوس ليأخذ ملكه لا  
 ليدفعه الى الملكة ومما ذكره زونارا ١ ك ١٢ فصل ٢٤ ) في ذلك ان مونيوس خرج  
 يوماً مع عمه الملك الى الصيد ولما ابصر اذينة رماه مونيوس بسهامه قبل الملك  
 قتله وكان ذلك يخالف احترامهم للملوك فاشتهره الملك على ان رغبته في كسب  
 الشهرة بالقنص حرمة القطنة فلم يرع حرمة الملك بل عاود رمي سهامه قبله ولما  
 كانت الالهانة مشهورة لم ينض الملك عليها وانزله عن جواده وكان ذلك بمثابة حطه  
 عن منصبه غملت الشاب حدة الصبأ ان يهدد الملك فالتقاه في السجن ثم ففاهه  
 واكن مونيوس الضعيفة على الملك وآمر عليه مع بعض الاشياء الى ان قتل به  
 وابنه هيروديس في حفلة فلم يكن لزيب مدخل بهذه القملة بل اثارت الجنود على  
 القادرين وبعثهم على تسمية ابنها وهيلات ملكاً وتسمية ابنها الاخرين قيصرين  
 وعرضتهم على الشعب والجنود متشجين بالبرفير الروماني وحفظت نفسها حقيقة  
 ندير الملك مسماة ملكة وفي عرف التدمريين اغوسطا وكان يلذ لزيب ذكر فلوبطرة  
 فتأتي بذكرها متواتراً وكانت اشبه بها في جمالها واقتدارها لكنها لم تضارعا في  
 ابداء بسالة الرجال في اخر ايامها فان فلوبطرة اثرت موتها على استسلامها الى  
 خصمها وزيب تحملت اسر اورليان لها صاغرة وكانت هيئة حكومتها اشبه بهيئة  
 الملوك الرومانيين فكانت تركب جوادها وتشر عن ساعديها والثودرة براسها



وتخطف في جنودها بصوت جبير وتكر معهم نارة على جواد وطورا مترجلة وقد  
نطق اورليان بالحق اذ قال فيها : ان من يقولون اني انتصرت على امرأة لا  
يعلمون من كانت تلك المرأة ولا ما احكمها في آرائها وانبتها في احكامها وابسلها  
مع جنودها ولا ما احلمها واقساها بحسب ما تقتضيه ظروف احوالها فلولاها ما انتصر  
اذينة على الفرس ولم يكف العرب والسراكية والارمن عن اثاره الفتنة الاخيفة  
من بسالتها ( رواه تريبليوس بوليون )

وقد عزمت زينب ان تضم الى ملكها مصر واسيا الصغرى فارسلت الى  
مصر جيشا استحوذ على الاسكندرية وقد رغب اهل اسيا الصغرى الانضواء الى  
ولايتها ولم يأبها الا اهل بيتينيا فكان ذلك وبالا عليها فان بيتينيا المجاورة للبسفور  
كانت ممرا للجنود من اوروبا الى اسيا فاستمرت هذه الطريق مفتوحة لاورليان  
وعن زوزيموس المؤرخ ان جيش زينب المرسل الى مصر كان سبعين الف رجل  
وانهم استحوذوا على هذه البلاد كلها ولا اقل من استيلائهم على الاعمال الشمالية  
منها وارسلت حكومة رومة جيشا الى المشرق يقوده رجل اسمه بروبس سفل في مصر  
السفلى وضم الى جنوده بعض المتطوعين وضرب جنود زينب فانتصروا عليه عند  
منف وقبضوا عليه فانتحر وظلت زينب تلي مصر السفلى وقد وجدت تنود مضروبة  
في الاسكندرية وعليها راسا اورليان وابن زينب كأنهما قرينان في الولاية وآخر ما  
وجد منها مؤرخا في السنة السابعة لوهيلات يظهر منه ان هذه الحال دامت الى  
سنة ٢٧٢

وفي ربيع السنة المذكورة زابل اورليان ايطاليا يصحبه جيش جرار لاصلاح  
شؤون اسيا وبلغ الى بيتينيا فقبله اهلها بالترحاب بنزلة منقذ ثم توغل في البلاد الى  
كيليكية وبلغ انطاكية وكانت زينب هناك مع فريق من فرسانها واضطربت نار  
الوغي بين الجيشين فافتتح جيش الرومانيين انطاكية فتقهقر التدمريون نحو كلثس

وهي قسرين مدينة في الجنوب الغربي من انطاكية وخاف كثير من سكان  
انطاكية ان يماهم اورليان معاملة المشيعين للملكة زينب فاجتوا بسكرها فارسل  
الملك منادياً يؤمنهم على حياتهم واموالهم فعاد اكثرهم الى موطنهم

وبعد ان دبر اورليان شؤون انطاكية جد في حلق الاعداء فادرك ساقهم  
(اي الخفر الاخير منهم) على مقربة من قسرين فازاحهم عن راية كانوا عليها وسار  
التدمريون لايلون على محل الى اسوار حصن والبث زينب هناك سبعين الف  
رجل واقامهم في حصون وامامهم سهل فسيح يتسع به المجال للفرسان واتقدت  
نار الحرب بين الجيشين يدافع فيها الرومانيون عن مجدهم القديم والتدمريون عن  
مجدهم الحديث وكان اورليان وجساً لاول وهلة لا تقراض اكثر فرسانه فخل  
حملة شديدة على قلب جيش التدمريين فزحزحه من مواقفه واستبشر بالظفر لكنه  
خسر خسائر كبيرة حتى لم يستطع لحاق العدو ولدى حي الوطيس في معمران  
القتال نذر ان يبني هيكلًا للشمس وهي كانت اعظم معبودات التدمريين وحكى  
بعض المؤرخين الوثنيين انهم راوا الاله يمني يجمع صفوف الجند المنتشرة دلالة على  
ان هذا المعبود ترك شعبه وقد كثرت مثل هذه الحكايات في تواريخهم

واما زينب فعقدت لجنة مشورة مع قادة جيشها في حصن فاجمعوا على  
الانصراف الى تدمر واهين انه يعسر على الجيش الروماني اجتياز بلاد العطش  
متعرضاً لمقاومة الرجل له في طريقه ولكن خاب ظنهم فان الجيش الروماني سار  
في اثرهم الى عاصمة البرية التي كانت محصنة بخليج واسوار تراكم عليها الات الحرب  
حتى لم يكن اورليان يحسب ان اعداءه يدافعون هذا الدفاع الشديد فكتب الى  
زينب رسالة هذه ترجمتها من اورليان عاهل العالم الروماني وغازي المشرق الى  
زينب ومن يلوذ بها انه كان يلزمكم ان تصنعوا من انفسكم ما انا امر به برسائلي  
هذه وامري لكم ان تستسلموا الي وانا اعدكم بانني ابقىكم احياء واما انت يا زينب



فمزائن مع اسرتك الى المحل الذي اعينه لك بعد مشورة رجال الندوة وتخليين الى خزينة رومة عما تملكينه من نفائس وذهب وفضة وحرير وخيل وجمال وتبقى للتدربين حقوقهم سالمة ( ذكر هذه الرسالة فوبيسكوس في ترجمة اورليان فصل ٢٦ )

فاجابه زينب بما ترجمته من زينب ملكة المشرق الى اورليان اغوستس لم يحسر احد ان يطلب ما طلبته برسائلك والحرب تضي بيني وبينك في كل شيء فانت تريد ان استسلم اليك وكأنك جاهل ان الملكة قلوبطرة اثرت الموت على ان يمن عليها ملك بالحياة وانى توقع نجدة القرس لي دون ابطاء وقد لاذني السراكية والارمن واذا كان لصوص سورية ازلوا الوبال بجنودك فما تكون حالك يا اورليان اذا واقفا المدد الذي نتظره من كل فج فلا جرم انك تستبدل حينئذ لهجة الصاف هذه التي بها تطلب خضوعي لك كان جنودك منتصرون في كل محل ( روى فوبيسكوس هذه الرسالة في المحل المذكور فصل ٢٧ )

ولم يبق بعد هذه الرسائل المهيجة الا اما اقتتاح المدينة عنوة اما الضيق عليها ليستسلم اهلها لجوعهم فاحاط الجيش الروماني بالمدينة وكانت زينب تعتمد على القرس وتوقع انجادهم لها على ان هولاء كانوا في اسوأ حال من جري الاختلافات الاهلية بينهم حتى بدلوا في ثلاث سنوات ثلاثة ملوك واما العرب والسراكية والارمن فتولاهم العرب او رشاهم الرومانيون لينكفوا عن نجدة زينب فبقيت وحدها لا منجد لها من محالفيها وقد رأت ان الاتوات غير كافية لقومها مدة طويلة فيهلكون جوعاً فعزمت ان تفر الى بلاد فارس آمنة ان تستجهم على ارسال نجدة تعود بها لمعاونة جنودها الذين كانت ترجو ثباتهم زماناً فركبت الهجين مجدة في سيرها ولكن ادركها الفرسان الرومانيون عند القرات فقبضوا عليها وبلغ الخبر الى تدمر فاوقع البلال بين جنودها ودام بعضهم ان يواصل

الدفاع وئس الاكثرون وتركوا سلاحهم وفتحوا ابواب المدينة فلم يغير اورليان شيئاً من الشروط التي كان عرضها عليهم وعامل الاهلين بالعلم والرفقة وترك لهم حقوقهم واكتفى بان يأخذ خزينة زينب

وعاد اورليان الى حمص واقام محكمة للحكم على زينب ووزرائها ولدى سؤالها كيف جبرت ان ترضي بعظمة الملوك الرومانيين اجابت اقر لك بانك عاهل روماني لانك تعلم ان تغلب وتقه ولم يكن كاليان وغيره كذلك ولا يخفى ما في كلامها من التملق له وهي صادقة بفضيله على سواء وقال بعضهم انها اقلت مسؤولية الحرب على مستشاريها وتلك تهمة او حيلة اصطلمها اورليان ليفتو عن الملائكة ويقتل بعض خدامها ففضي القضاء بقصر الجاية على اولئك الخدام فصدر الامر بقتلهم وكان بينهم لنجين وزيرها الفيلسوف الاقي ذكره وقد تقدم الى العقاب غير مضطرب ولا وجل وكان ذلك سنة ٢٧٣ واما زينب فارسلها اورليان الى رومة وعند الاحتفاء بانصاره بدت معلقة بقيود من ذهب واقامها في حديقة بديعة في تفولي حيث ادركتها المنية وعن اوسايوس في الكرونيكون انه كان في رومة في ايامه اسرة تسمى زينوبيا نسبة اليها . وينسب الى هذه الملكة ثمار كثيرة في سورية ولبنان من جسور واقنية ماء وغيرها ولا يظهر ان مدة ملكها الوجيزة كانت كافية لانشاء مثل هذه الآثار . وروى بعض المؤرخين العرب انه بعض اقراض دونه زينب تولى قبائل العرب بعض ملوك او ولاية من ذرية امير اسمه ملك وذكر وديسكون انه وجد في قرية في البنية خطأ دالاً على اقامة العرب الرجل اثر ا لادريان سعيد ملك خط ٢١٩٦ فكان الجند سمي ادریان باسم الملك ادریان لانه كان في ايامه



ودونك مثالا لزينب مأخوذاً عن تمثال لها في متحف اللوفايكان



وقد كان اورليان ترك سورية عائداً الى رومة مطمئناً لكنه لم يبلغ تراسة الا  
وبلغه الخبر بان التدمريين نادوا على حامية الرومانيين وقتلوههم واقاموا رجلاً اسمه  
انطيوخس ملكاً فارساً اورليان اليهم جيشاً وعن مسمن ( في تاريخ الرومانيين )  
ان اورليان عاد اليهم هو بنفسه وقد وجد وديكتون في تدمر خطأ وهو ٢٥٨٥  
من خطوطه يتبين منه ان انيساوس بمث التدمريين بعد اسر زينب على الثورة  
وتلك انطيوخس ووجد ذكر انطيوخس هذا ايضاً في خط ٢٦٢٩ ويوصف بانه  
نسيب زينب ولم تبلغ البنا اخبار حملة اورليان هذه ولكن علمنا من احدى رسائله  
الى قائد اسمه شيونيوس باسوس ان الجنود فكوا بالتدمريين فكاً ذريعاً لانه  
يقول له لا يلزم ان يواصل الجنود العمل بسيفهم فقد قتلوا كثيرين من التدمريين

فلم نشفق على امهات وقد قتلنا الاطفال وذبحنا الشيوخ وابدنا سكان القرى قالى  
من ترك البلاد ومن يسكن المدينة فيلزم استحياء العدد اليسير الذي بقي من  
السكان وقد انمظوا بما اصابهم من المذاب واريده ان يجدد هيكل الشمس الذي  
انتهبه الجنود وعندك من خزينة زيب ثلث مئة ليبر اذهب واثماني مئة ليبر افضة  
من املاك التدمريين وعندك المجوهرات الملكية فاصرف كل هذه الاموال في  
زينة الهيكل فتصنع بذلك ما يرضي الاله ويرضيني وساكتب الى الندوة لترسل  
خبرا يدشن الهيكل ولم تنهض تدمر من خرابها الى هذا اليوم ومن الآثار في بلادنا  
لهذا الملك ما جاء في الخط ٢١٣٧ الذي نسخه ودينكتون عن حجر في قرية شقه  
( في البثنية ) كتب فيه : ذويسيوس الى اورايان التقي السعيد اغوستوس الجرمانى  
المعظم ( يريدون قاهر الجرمانين ) العطاطي العظيم ابى الوطن الملك القدير الحليم  
الظافر بالالمانيين . وهذا مثال لاورايان الملك ماخوذاً عن مثال له في متحف  
الواتيكان





﴿ عدد ٥٤٦ ﴾

﴿ في ملوك بني غسان في دمشق وما يليها ﴾

رأينا قبل الكلام في ملوك بني غسان في سورية ان نعهد له توفيراً للفائدة  
 وبياناً لاصل هؤلاء يعلم القاري من اية طبقة من العرب كانوا اجمع المؤرخون على  
 قسمة العرب الى ثلاث طبقات العرب البائدة اي من باد ذكرهم الابخس قبائل او  
 ثلاث ذكرهم المؤرخون وهن عاد وثمود وطسم وحديس وجرهم فعاد هو ابن  
 عوص بن ارام بن سام بن نوح وثمود بن عابر بن ارام بن نوح وطسم هو ابن لود  
 بن ارام بن سام بن نوح وحديس هو ابن عابر اخو ثمود وجرهم ابنه ولم يذكر ابو  
 القداء من ابناء العرب البائدة الا عاد وثمود وجرهم وذكر ابراهيم الخاقلي ( في تاريخ  
 العرب صفحة ١٥٠ ) اربع قبائل فقط وهن عاد وثمود وطسم وحديس وكانت  
 مواطنهم في اليمامة في بلاد العرب الى ان انقرضوا وبادوا وذكر اربولوتوس  
 ( في مكتبته الشرقية صفحة ١٢٠ ) علة انقراضهم وهي اما انتقام الله منهم لانه  
 ارسل اليهم انبياء فلم يسمعوهم او طوفان علي يسمونه سيل العرم ( وهو نهر  
 هناك اوسد له ) كما عرض لطسم وحديس او عداوات اهلية بينهم على عاداتهم  
 وقد ذكر الجغرافي النوبي بقاء بقايا من عاد وثمود الى ايامه ووجدت قبيلة اخرى  
 تسمى جرهم مواطنها العربية الحجرية حالفهم اسماعيل وتزوج امرأة منهم سماها  
 الكتاب ( تكوين فصل ٢١ عدد ٢١ ) مصرية ونسبها المؤرخون المسلمون الى جرهم  
 واما العرب العاربة فارتأى كثير من المؤرخين ان اصلهم قحطان او يقطان  
 بن عابر بن شالخ وذكر بعض المؤرخين المسلمين ان اصلهم قحطان بن حمزة بن  
 نايوت بن اسماعيل بن ابراهيم كذا قال هشام بن كعب وشرف بن كتم على ما  
 روى الخاقلي في كتابه المذكور صفحة ١٥٢ وقالوا ان قحطان هو من سماه القرآن  
 هود وانه هو جد العرب الذين توطنوا في العربية البرية والحجرية المسمين بجرهم

واما قحطان الاخر ابن عابر فهو ابو العرب الذين يسكنون العربية السعيدة ويسمون  
يمنيين وهذا القول الاخير يوافق ما جاء في التوراة قال السمعياني لا اماري بانه وجد  
قحطان اخر ينسب الى اسماعيل ولكنه انكر ان قحطان وهوذا واحد ولا سيما لان  
المؤرخين العرب مجمعون ان العرب الذين اصلهم من اسماعيل او من قحطان خفيده  
هم غرباء عن العرب وبعدهم زمانا وهم المسمون العرب المستعربة

وقد ولد لقحطان بن عابر ثلاثة عشر ابناً هم اجداد العرب اليمنيين ومنهم  
سبا الذي كان جداً لحسن فصائل من العرب اليمنيين وهن حير وكهلان وعمر  
واشعر وعاملة فخير بكر سبا ابو الحيريين كان اصلاً لثلاث فصائل تبع وقعايسة  
وتسمى قضاة وشعبان اما كهلان بن سبا الثاني فكان من ولده ازد وطلي ومزحج  
وهمدان وكندة وازد ولد عمراً والاوز والحزرج وخزاعة وابربعة بنين اخرين  
ومن ولد عمرو بن ازد فصيلة غسان التي ظلمت من اليمن الى سورية في القرن  
الثاني للميلاد على ما يظن وزلوا على ماء في الشام يسمى غسان نسبوا اليه ولذلك  
قال حسان ابن ثابت الانصاري

اما سالت فلانا معشر نجب . الازد نبيتنا والماء غسان .

وظعن مع بني غسان بنو عاملة بن سبا مع سبعة احياء اخرى  
وتوطنوا في دمشق ونواحيها واقام بنو عاملة في جبل هناك يسمى الى الان بجبل  
عاملة واما العرب المستعربة فبخدم اسماعيل بن ابراهيم من امراته هاجر وولد له  
بنون منهم بنت الذي يسميه الكتاب نياوت جد النباطيين وقيدار الذي ذكره  
المؤرخون المسلمون وقد ورد في الكتاب مرات اسم قيدار ونياوت وغيرهما من  
ولد اسماعيل وقد كان العرب بنو غسان الذين كلامنا فيهم مسيحيين ( ملخص عن  
السمعياني في المكتبة الشرقية المجلد الرابع في مقالاته في السريان النساطرة الصفحة ٥٧٠ )  
يظهر ان بلوغ بني غسان الى الشام كان في القرن الثاني للميلاد او بدء



القرن الثالث فان ودينكتون في كلامه في خط ٢٣٩٣ الذي عثر عليه في دير اللبن في حوران حيث ذكر بني ازد قال ان هولاء تركوا اليمن واتبعوا سورية نحو سنة ٢٠٥ وكان رئيسهم جفنة والاوز وغيرهم ثم عاد بعضهم نحو سنة ٣٠٠ الى الحجاز وبقي الآخرون في سورية وهم المعروفون في التاريخ ببني غسان انتهى كلام ودينكتون ملخصاً وكان قبل غسان في سورية عرب يقال لهم الضجاعة من بني سليج من بطون نذار وعدنان فاخرجوهم عن ديارهم وقتلوا ملوكهم وصاروا موضعهم وسبي قومهم روساءهم ملوكاً وكانوا عمالاً للملوك الرومانيين في دمشق والجولان والبقا وعن ابي الفدا في تاريخه ان ابتداء ملكهم كان قبل الاسلام بما يزيد عن اربع مئة سنة وقيل اكثر من ذلك وعن ابن خلدون عن ابن سميذ عن صاحب تواريخ الامم ان جميع ملوك بني غسان اثنان وثلاثون ملكاً ومدتهم ستمائة سنة وقد استمر ملكهم الى ايام خلافة عمر بن الخطاب وقالوا ان اول ملك عليهم كان يسمى جفنة بن عمر بن ثعلبة وعن ابي الفدا وغيره انه بني بالشام عدة مصانع (اي قرى وقصور وحصون) الى ان يقول انه خلفه ابنه عمرو وبني بالشام عدة ديورة منها دير حالي ودير ايوب ودير هند وملك بعده ابنه ثعلبة وبني صرح الغدير في اطراف حوران ثم ملك الحارث ثم جبلة ابنه ثم الحارث بن جبلة وكان مسكنه بالبقا فبنى بها الخفير ومصنعه اي قصره وكانت امه تسمى مارية ذات القرطين وكان يضرب بقرطها المثل في التنافس وفيها وفيهم يقول حسان بن ثابت الانصاري

لله در عصاة نادمتهم	يوماً يخلق في الزمان الاول
اولاد جفنة حول قبر ابيهم	قبر ابن مارية المم الخول
والحارث هذا هو ابو المنذر الاكبر والنعمان وجبلة والايهم وعمر الذين	
تتابعوا على الملك بعده الى ان ملك جفنة الاصغر ابن المنذر الاكبر وهو الذي	

أحرق الحيرة فسموا ولده ال محرق ويقال ان اخاه النعمان الاصغر خلقه وانه تملك  
بعده النعمان بن عمر بن المنذر وهو الذي قال فيه

علي إمر نعمة بعد نعمة      لوالده ليست بذات عقارب

وبني النعمان قصرًا يسمى قصر السويداء وآخر يسمى قصر حارب ولا يمكن  
التوصل الى معرفة السنين التي ملك فيها كل من ملوك غسان وقد ذكر بعضهم  
شيئاً من ذلك ولكن لا يمكن القطع به وقد عثر ودينكتون على خط يوناني في  
قرية من قرى البنية وهو ٢١١٠ بين خطوطه كتب فيه : بني فلافيوس ألبانوس  
وابنه ألبانوس هذا الصرح من اسمه الى اعلاه في اليوم المنذر البطريق سنة ٤٧٣ .  
لتاريخ بصرى تبدي هذه السنة في ٢٢ آذار سنة ٥٧٨ للميلاد وقال ودينكتون  
في أثر ذلك ما ملخصه ان المنذر هذا من آل غسان الذين حكموا في العرب في  
حوران وبرة سورية الى ظهور الاسلام وهو ابن الحارث الخامس الذي تولى على  
رواية كوسان دي برسفال ( تاريخ العرب ك ٥ صفحة ٢٣٣ ) من سنة ٥٢٩ الى  
سنة ٥٧٢ وروى توفان ان الحارث هذا اتى الى القسطنطينية سنة ٥٦٣ ليقيم الى  
الملك يوستينانوس ابنه الذي سيخلفه في ولايته لكنه لم يذكر اسم الابن ولم نجد ذكراً  
للحارث بل روى ميناندر ان المنذر ابنه كان سنة ٥٦٧ ملكاً على العرب  
خاضعاً للملك القسطنطيني ويظهر من الخط الذي ذكرناه انه كان باقياً في ولايته  
سنة ٥٧٨ وقد ذكر المنذر هذا ابن العبري في تاريخه ويوحنا الافيسي ( في تاريخه  
الذي وجد عن قرب وطبع سنة ١٨٦٢ ) وقد بدأ بطريقك اليعاقبة ابان اضطهاد  
ملكه الى المنذر هذا على ما روى ابن العبري ذكره السمعاني في المجلد الثاني من  
المكتبة الشرقية في كلامه على ابن العبري . وقد حارب المنذر قابوس ملك الحيرة  
وظهر عليه فلم يحسن الملك يوستينوس جازته فاقبل على الرومانيين واقطع في  
البرية وترك عرب الحيرة يشنون النار على اقليم انطاكية ثلاث سنين ثم صالح



الرومانيين وغزا الحيرة ثانية وانفق مع موريق قائد جيش الرومانيين وحارب  
الفرس وانتصر عليهم وعلى العرب معاً انتصاراً بيناً بعد مبارحة موريق له ( يوحنا  
الافسي ك ٦ فصل ٣ وما يليه ) وكان ذلك في اواخر ملك يوستينوس الملك  
وبدي، ملك طياربوس سنة ٥٧٨ او سنة ٥٧٩ وادركت الوفاة المنذر بعد ذلك  
وهو الذي كتب اسمه في خط ٢٥٦٢ من خطوط ودينكتون على برج في حوران  
حيث قيل مالمخضه . اقام المنذر هذا البرج وهو يشكر الله لذلك ، وخلفه الحارث  
السادس اخوه ومن بواكير اعماله محاربته المنذر الرابع ملك الحيرة وظهوره عليه  
سنة ٥٨٣ على ما روى كوسان دي برسفال (صفحة ٢٤٢ ) ولم يذكر المؤرخون  
العرب المنذر هذا بل نصوا على ان الحارث السادس خلف الحارث الخامس  
والخط المذكور يسد هذا الخلل ويوجب اضافة اسم المنذر هذا الى جدول ملوك  
غسان ولقب البطريق وكان لايه ايضاً وقد عثر على خط اخر على مقربة من  
بحيرة هجانة ( على مسافة ست ساعات شرقاً من دمشق ) انهي كلام ودينكتون  
ملخصاً

وكان احد ملوك غسان في صدر الاسلام يسمى جبلة بن الايهم وهو الخامس  
بهذا الاسم وقد اسلم لما افتتح المسلمون الشام وهاجر الى المدينة واحسن عمر ابن  
الخطاب نزله واكرم وفادته حتى اذا كان يوم التطواف بالبيت وطئ رجل من  
بني فزارة طرف ازاره فالتحل عنه فغضب جبلة ولطم الفزاري اللمة هشم نفسه  
فشكاه الفزاري الى عمر فقال لجبلة دعه يلطمك كما الطمته فقال جبلة ايقاد في دينكم  
للسوقه من الملوك فقال عمر اجل وهما في الحق سواء وان ايت ضربت عنقك  
فقال جبلة اذن ارجع عن دينكم وصبر الى الليل حتى اجتمع بقلمانه وخرج بهم  
حتى الشام ثم سار منها الى قيصر في القسطنطينية ولم يزل فيها حتى مات سنة  
عشرين من الهجرة ( ملخص عن تاريخ ابن خلدون وتاريخ ابى الفداء ) ويظهر ان

بني عسان كانوا ابدًا مخلصين في الطاعة للرومانيين فلم نثر على خبر نفاذ او حرب  
بينهم وبين مواليتهم . الا ما روينا عن المنذر

## الفصل الثاني

﴿ في من نعرفهم من مشاهير سورية الديويين في القرن الثالث ﴾

﴿ عدد ٥٤٧ ﴾

﴿ في برفير الفيلسوف السوري ﴾

ولد برفير في صور سنة ٢٢٣ او سنة ٢٣٢ للميلاد وكان اسمه ملكو او ملك  
فسى في اليونانية برفير ودرس الفصاحة في اثينا على ايجين الفيلسوف السوري  
ايضاً وانكب على درس الفلسفة في رومة على بلوتين الفيلسوف المصري وصحبه من  
سنة ٢٦٣ الى مماته سنة ٢٧٠ وكان برفير ضليلاً بجميع العلوم المعروفة في تلك الايام  
وكتب في اكثرها ممتازاً بسرعة الخاطر وسهولة الانشاء اكثر من تعميق النظر  
في احكامه وبعد وفاة استاذ بلوتين علم الفلسفة والفصاحة في رومة وقد اتى  
العلماء حتى الابهاء القديسون على غزارة علمه وطول باعه فقد سماه القديس  
اغوستينوس ( في كتابه الموسوم بمدينة الله ك ١٩ فصل ٢٢ ) « انلم الفلاسفة »  
ودعاه في محل اخر « الفيلسوف الوثني الشريف » ونفسه في تأليفه حلي منسجم  
لكنه يخلو غالباً من تملته بضروب الفصاحة وقد ادركته المية سنة ٣٠٥ وعلى  
رواية اخرى سنة ٣٠٤ في رومة وروى القديس ايرونيوس ( في تفسيره نبوة  
حزقيال ) انه توفي في صقلية وقد جمع العالم سميت في معجمه التاريخي في تراجم



اليونان والرومان كل ما يقال في برفير وكتب اوساب من القدماء ترجمته في جملة تراجم الفلاسفة

املا تأليفه فكثيرة انتقت غير الايام بعضها ومما بلغ اليها منها كتاب في ترجمة بلونين استاذه ترجمه الى الافرنسية ليوسك دي بوريني ثم ترجمة بيتاغوروس حاوية تاريخاً فلسفياً في اربعة كتب اخر طبعاتها في ابسيك سنة ١٨١٣ ثم مقالة في القناعة والامتناع عن اكل اللحم كلامه فيها كلام زاهد ورع يردد صدى كلام الانجيل في عبارات عديدة فيحضر الانسان ان يقتدي بالله قائلاً هذا هو الخير الحقيقي والوحيد وان الكمال قائم في قمع الاميال النفسانية وانه لا ينبغي الكلام بالفلسفة الا مع الفلاسفة ومع من يفقهون ان السعادة قائمة في التشبه بالله وهؤلاء يلزمهم ان يضحوا بكل شيء حتى حياتهم في سبيل اتمام فروضهم ومن اقواله قد رأينا كثيرين من السريان واليهود اثروا الموت على مخالفة سنهم فلم لا نرى مثل هذه البسالة عند اليونان وهذه المقالة قد ترجمها الى الافرنسية ليوسك دي بوريني وطبعها سنة ١٧٤٧ ولبرفير ايضاً رسالة الى انيوني الكاهن المصري في الالهة والاشياطين طبع في اكسفردي سنة ١٦٧٨ وله كتاب على سبيل المتدمات لمقالات ارسطو يتبين منه آراء القدماء في ماهيات الكليات ترجمه برتلي سان ايلار واذاعه مع منطق ارسطو وكتاب في مبادي العقولات ضمنه خلاصة تعليم المدرسة الافلاطونية الحديثة اذاعه اولاً هولاستان في رومة سنة ١٦٩٣ ثم ترجمه الى الافرنسية العالم لافاك مع فقر اخرى كثيرة لبرفير وقد وجدت له رسالة لامرأته مرسله نشرها العالم ماي في ميلان سنة ١٨٤٦

ولما كتبه المفقودة فيها تنقيحه واذاعته تأليف استاذه بلونين وكان هذا الكتاب منقسماً الى اربع وخمسين مقالة فجمعها برفير في ست مقالات يطوي كل منها على تسعة فصول وسماها انياداس اي التسمية ومنها واشهرها كتابه الموسوم

بخطبه في رد مزاعم المسيحيين فهذا الكتاب قد ألّفه برفير في صقلية سنة ٢٩٠ الى  
سنة ٣٠٠ وقد فنده كثير من الالباء القديسين واحرقه الملك توادورسيوس الثاني لم  
يصل اليها كتابه برمته ولم يبق لنا الايام على كل ما فنده به الالباء لجل ما اتصل بها  
فقر من الكتاب ورده يظهر منها ان برفير كان عالماً بالكتاب المقدس في اليهودين  
القديم والحديث وكان يحاول التنديد به احياء لمذهبه الوثني الذي كان يراه حينئذ  
على حافة وهدة الاضمحلال وقد ادعى ان يخطي اوريجانوس في تفسيره بعض آيات  
الكتاب بالمعنى الرمزي وقال انه عرف في صباه اوريجانوس واثى على تأليفه ذكر  
ذلك اوسابيوس ( في ك ٦ من تاريخه فصل ١٩ ) وقد قدم تأليفه هذا الى خمسة  
عشر كتاباً وقد فنده من الالباء القديسين متوديوس استقف صور ( الذي توفي  
سنة ٣١١ ) ولكن لم يبق لنا من كتابه الا فقرات رواها يوحنا الدمشقي ثم  
اوسابيوس في تاريخه وابولينار والقديسون افوسطاطس وايرونيوس وكيرلس  
الاورشليمي ثم توادوريطس وغيرهم وكان برفير يسلم كاستاذة بلوتين بنوع من  
الثالوث مقراً بان فيه ثلاثة اقانيم يسمي الاول منبأ اذن وهو الله بنفسه دون  
صفاته والثاني نوس وهو الفهم او الحكمة والثالث بسوكي اي الروح ويقول ان  
اول هذه الاقانيم اكملها والاثنويين الاخرين منبثقان منه

﴿ عد ٥٤٨ ﴾

﴿ في نجين وبيادوس ﴾

هو كاسيوس لنجين وقد ذكر المؤرخون انه سوري وانه كان في القرن الثالث ولم  
تر منهم من ذكر مكان مولده ولا سنه وقد ذكره اوسابيوس في تاريخه ( ك ٦  
فصل ١٩ ) درس لنجين الفلسفة على بلوتين في الاسكندرية ثم انتسج مدرسة في  
اينا يدرس فيها الفلسفة الافلاطونية وكان برفير من تلامذته وسمعت زينب ( زبيدة  
ملككة تدمر ) باخبار شهرته فاستقدمته اليها واقامته اولاً استاذاً في بلاطها ثم



استوزرته فكان كبير وزراءها . وعند افتتاح اورليان تدمر امر بقتله فتحمل  
العذاب المبرح بأسلاً جلدًا لا يهزه وجل او ارتعاد كما مر وقد ألف كتباً عديدة  
في الفصاحة والفلسفة لم يتوصل اليها منها الا مقالة في اسلوب الكلام السامي من  
احسن ما ألف في انتقاد الكلام على ان بعضهم في هذه الايام يعزو هذه المقالة  
الى بلوترخ او الى ديونسيوس الاليكرناسي وقد طبعت هذه المقالة مرات ومن  
طبعتها الاخيرة طبعة وايسك في اوكسford سنة ١٨٢٠ وطبعة اجر في باريس  
سنة ١٨٣٧ ومن ترجموها الى الافرنسية العالم بوجولا سنة ١٨٥٣

اما يوليوس فولد وثناً ثم تنصر وقد وصفه اوسايوس ( في الكتاب ٦ من  
تاريخه فصل ٣١ ) بالافريقي وتابعه على ذلك كثيرون من المؤرخين على ان  
اوسايوس لم يذكر محل مولده ووصفه بالافريقي يتحمل المعنى ان اسرته كانت في  
افريقية ثم هاجر اجداده الى فلسطين وسما فيها الافريقيين كما يسمى الان مثلاً  
البيروقي من ظعن اهله من بيروت واقاموا في طرابلس وقد قال اوسايوس فيه  
في المحل المذكور انه ألف كتباً عنوانها بكلمة جستاً معناها امور عديدة او متفرقات  
او لغيت وجاء في حواشي تاريخ اوسايوس ( في طبعة مين ) ما ملخصه ان عبارته  
هذه يلزم اسقاطها اذ خلت عنها ترجمة روفينوس ولا ذكر لهذا الكتاب في تأليف  
ايرونيس ولان الجستا كتاب في الطب بالاعشاب والمعادن والرقوات وهذا  
يترفع عنه مؤلف مسيحي ولان يوليوس الافريقي الذي كتبه هو غير الافريقي  
المؤرخ فالاول ولد في ليبيا كما شهد سويدا وغيره والثاني ولد في فلسطين في قرية  
عمواص كما قال اوسايوس في الكرونيكون وكان هذا مسيحياً والاول وثناً كما  
يظهر من كتاب الجستا فهذه خلاصة ما جاء في الحواشي المذكورة وعليه فنود ان  
نحسب يوليوس الافريقي سورياً وان لم يكن سورياً مولداً فلا جرم انه سوري  
موطناً لان المؤرخين الذين يتدونه افريقياً يصرحون بسكناه في فلسطين والذي

رواه روهربنجر وغيره انه كان من عمواص اما الكتب التي فيها يوليوس هذا فقد ذكرها اوسابيوس في المحل المذكور وغيره من المؤرخين وهي خمسة كتب في التاريخ ضمنها ذكر الاحداث التي كانت من بدء العالم الى مجي المسيح ثم خلاصة تاريخ كل ما كان من مولد المخلص الى ايام مكرين الملك . وكتب رسالة الى اوريجانس في تاريخ سوسنة الذي كان يزعم انه غير قانوني حلو النص المبراني عنه ولعدم مطابقته لهذا النص وروى اوسابيوس ان اوريجانس اجابه جواباً مشبعاً على هذه الرسالة وله ايضاً رسالة الى اريستيد يوفق بها بين نسي المسيح اللذين ذكرهما متى ولوقا ويحل ما يرد على ذلك من الاعتراضات وقد اتبع القديس اغوستن اولاً قوله ان يوسف خطيب مريم كان ابناً طبيعياً ليعقوب وابناً شرعياً لهالي وعن نطاليس اسكندر ( في تاريخ القرن الثالث فصل ٤ جزء ثالث ) انه لم يبق من تاليف يوليوس الافريقي الا رسالته الى اوريجانس وبعض فقر من باقيها رواها اوسابيوس في تاريخه والقديس ايرونيوس في كتابه في المشاهير اليميين وقد كان يوليوس من العدة التي ارسلها اهل عمواص الى الملك اليوكل ووكل اليه هذا الملك تجديد مدينتهم التي كانت احترقت وسمى الرومانيون هذه المدينة نيكوبولي اي مدينة النصر هذا وقد ذكر عبد يشوع الصوابوي يوليوس الافريقي هذا في قصيدته التي يمدح فيها المؤلفين ووصفه باستف عمواص ( ولم تر من وصفه بهذا الوصف غيره ) واليك ترجمة قوله عن السريانية : لاطوباوي الافريقي استف عمواص تفسيرات في العهد الجديد وكونيكون ( تاريخ ) وقال العلامة السمعاني في حواشيه المعلقة على هذه القصيدة ( مج ٣ من المكتبة الشرقية صفحة ١٤ ) ( و اشتهر الافريقي في عهد الملكين اليوكل واسكندر ساويرس وعزا اليه موسى بركيفا في كتابه في الفردوس ( كما رويت مجلد ٢ صفحة ١٢٩ ) كتاب تفسير بشارة يوحنا وذكر ذلك فبريشيوس ايضاً ( في المكتبة اليونانية صفحة ٢٧٠ )



وقد اخذ ديونسيوس بطريرك البعاقبة اخباراً كثيرة عن تاريخ الافريقي مما لم يجد  
 له ذكراً في سكرونيكون اوسابيوس وله مقالة في تاريخ سوسنة مثبتة مع رسالة  
 اوريجانوس اليه في هذا الشأن في الكتاب المخطوط اليوناني في المكتبة الوايكانية  
 واشترت الى هذا الكتاب في اخر المجلد الثاني من المكتبة الشرقية صفحة ٥١٣ انتهى  
 قول السمعاني

مثال ليولية دمتة عن تمثال لها وجد في رومة وهو الان في متحف الوايكان



## القسم الثاني

✠ في تاريخ سورية الديني في القرن الثالث ✠

### الفصل الاول

في بطارقة انطاكية واورشليم ومن نعرفهم من الاساقفة في سورية في هذا القرن

✠ عند ٥٤٩ ✠

✠ في بطارقة انطاكية في القرن الثالث ✠

قد مر في تاريخ القرن الثاني ان سرايون رقي الى الكرسي الانطاكي في  
اواخر القرن المذكور وبعد وفاته خلفه اسكلاياد سنة ٢١٣ على ما روى اوسايوس  
في الكرونيكون وجاء في كتاب ايليا النصيني انه ترقى الكرسي الانطاكي في  
السنة ٥٢٣ اليونانية الموافقة سنة ٢١١ او سنة ٢١٢ وقال فيه اوسايوس ( في تاريخه  
ك ٦ فصل ١١ ) وبعد موت سرايون في انطاكية رقي اسكلاياد الى اسقفية  
هذه المدينة وجاهر في الايمان في ابان الاضطهاد وفاز بمجد باذخ وقد ذكر ترقية  
اسكندر الاورشليمي في رسالته الى الانطاكيين قائلاً : من اسكندر عبد الله واسير  
يسوع المسيح الى كنيسة الانطاكيين السعيدة السلام قد كان لي تعزية من الله في  
ايام رياستي اذ علمت ان اسكلاياد الرجل الصالح النعم للايمان قد رقي بالقسامة  
الالهية الى اسقفية كنيتكم المقدسة وقد ارسل اسكندر رسالته هذه اليوم مع  
كاهن اسمه اكليمنضس امتدحه كثيراً بلمحه وتقواه وقد استمر اسكلاياد في  
الاسقفية الى سنة ٢١٨ على ما روى اوسايوس في الكرونيكون



وخلف اسكلابياد في السنة المذكورة فيلبس كذا سماه اوسابيوس في  
الكرنيكون لكنه سماه في تاريخه (ك ٦ فصل ٢١) فيلانس وكذا سماه نيكوفورس  
(ك ٥ فصل ٢٦) واستمر في البطركية الى سنة ٢٣٠ وخلفه زابديوس في تلك  
السنة ذكره اوسابيوس في الكرونيكون وفي تاريخه (ك ٦ فصل ٢٣) ولكن في  
كتاب ايليا النصيبني ان ترقه الى الاسقفية كان السنة ٥٤٠ اليونانية الموافقة  
لسنة ٢٣٨ او لسنة ٢٢٩ للميلاد ولم يذكر اوسابيوس مدة بطركيته ولكن قال  
نيكوفورس انه بقي فيها ثمانين سنين ثم توفي وخلفه بابيلا ولم يذكر اوسابيوس في  
الكرونيكون اقامة بابيلا لكنه ذكر فيه استشهاده في تاريخ سنة ٢٥٤ وقال فيه في  
تاريخه انه مات في السجن مظلماً بالقيود وقال فيه ابن العبري في تاريخه انه دبر  
البطركية ثمانين سنين وانه منع يوماً والى المدينة عن الدخول الى الكنيسة فخنق  
لذلك وقتل كثيراً من المسيحيين والاسقف نفسه مع ثلاثة احداث من تلامذته  
وروى لا كويان ان نيله اكايل الشهادة كان في السنة الثانية لداكيوس وهي عنده  
سنة ٢٥١ لكن الذي في الكرونيكون ان دافيوس استوى على منصة الملك  
سنة ٢٥٤ واستمر عليها سنة وثلاثة اشهر وذكر في تاريخ تلك السنة انه قام فيها في  
انطاكية فايوس الى ان ذكر اقامة دمتريوس في تاريخ سنة ٢٥٨ والذي عليه  
المحققون الان ان دافيوس رقى اريكة الملك سنة ٢٤٩ وتوفي سنة ٢٥١ وروى ابن  
العبري في فايوس انه نال اكايل الشهادة مع كثيرين في ايام دافيوس ولكن قال  
معلو الخواشي على تاريخ ابن العبري انهم لا يعلمون ان احداً غير ابن العبري قال  
باستشهاد فايوس وان لا كويان لم يأت بذكر شيء من ذلك في المشرق المسيحي  
(مجلد ٢٠ صفحة ٧٥٠) وذكر القديس ايرونيس (في جدول المشاهير اليمين)  
فايانس بدلاً من فايوس وذكر اوسابيوس (في ك ٦ من تاريخه فصل ٤٣) رسالة  
مطلوبة من كرنيليوس امير الروماني الى فايوس هذا في شان من يجحدون

الايان في وقت الاضطهاد ثم يرفعون ثيابهم الى الكنيسة وانه لا يلزم نبتهم  
ويثبت بما كانت نتيجة الجمع الذي عقده في رومة وما ورد من اساقفة العالم من  
الرسائل في هذا الشأن ولم يبق فايوس في البطركية الا سنة وبعض اشهر على ما  
روى اوسايوس في تاريخه في الفصل المذكور وخلق ديتريانس سنة ٢٥٨ على ما  
في الكرونيكون وذكره اوسايوس في تاريخه ايضاً (ك ٦ فصل ٤٦) واقام في  
البطركية الى سنة ٢٦٣ فتكون مدة اقامته على ذلك خمس سنوات وروى آخرون  
سبعاً وعن نيكوفورس انه اقام اربع سنين

وخلف ديتريانس بولس السيساطي فهذا ولد في سيساط من والدين فقيرين  
واستباح التوصل الى الفنى بوسائل منهي عنها ولا يعلم بآية ذريسة توصل الى ان  
يخلف ديتريانس في الكرسي الانطاكي بين سنة ٢٦١ الى سنة ٢٦٣ على اختلاف  
الاقوال وبعد ان ارتقى الى البطركية كان همه مصروفاً الى زيادة ثروته وغناه  
والى الانهماك بالملافة وكان يصحب معه ابن اقام او رحل امرأتين جميلتين يقضي  
معهما اكثر اوقاته وكان شديد العناية بتعظيم نفسه فيوجه اكثر خطبه حتى ما يلقيه  
منها في الكنائس لمدهج نفسه والتدبير به من الرساء ويحضر ذويه على الاطراء له  
في المحافل وادخل في الكنائس بعض اناسيد منظومة ترضياً له وكانت له حظوة  
كبرى عند زينب (زيدة) ملكة تدمر حتى وكالت اليه جباية الخراج في ولاية  
انطاكية وكان حرصه على القيام بفروض هذا المنصب اشد منه على اتمام فروضه  
البطركية وامن بذلك من مقاومة الكيروس رعيته وشعبها له قصادى بشره  
واعتسافه حتى اتصل الى ابداع بدعة زعم فيها ان ابن الله لم يكن من الازل ولم  
يكن قبل مريم بل حل فيه كلمة الله وحكمته عند ما ولد من العذراء وكان الحاصل  
من ذلك ضلاله الاخر انه كان في المسيح اقنومان وابنان لله احدهما بالطبيعة  
والاخر بالتبني وتابع بذلك سايلوس المبتدع الاتي ذكره على انكار الثالوث



الاقديس كما يظهر من رسائل القديس ديونيسيوس البطريرك الاسكندري اليه فان  
هذا القديس اذ بلغته اخبار ضلال السيمساطي انفذ اليه رسائل عديدة بين له  
غواياته ومخالفاتها لنصوص الكتاب وشهادة الاباء وتجاوبه بولس على بعض هذه  
الرسائل موارباً وموارباً ضلاله ثم اجتمع كثيرون من الاساقفة في انطاكية  
لاخامه وابكاه في ضلاله آملين ارجوآه عنه وكان من مشاهير هؤلاء الاساقفة  
القديس غريغوريوس اسقف قيصرية الجديدة واخوه اثينودورس وفرميانياس  
اسقف قيصرية بالكبادوك وهيلانس اسقف ترسيس ونيكوماس اسقف قونية  
وهيمانس رئيس اساقفة اورشليم وتيوانس اسقف قيصرية فلسطين ومكسينس  
اسقف بصرى ولم تكن القديس ديونيسيوس الاسكندري من ان يشهد هذا المجمع  
لمرضه وشيخوخته ولكنه كتب رسالة مشبعة بين بها رأيه وغواية السيمساطي وبعد  
ان تفحص الاباء عن الامر واكثروا من الجدل مع السيمساطي لينذعن للحق فلم  
يفعل كتبوا رسالة الى البابا ديونيسيوس الروماني والى مكسيمس البطريرك  
الاسكندري (الذي كان خاف ديونيسيوس الذي توفي وقتئذ) واذاعوها في كل  
محل يبنون فيها معائب السيمساطي واصرارده على ضلاله واذا ما نقي مصرأ  
مراوفاً مرة بانه مستنيد من حكم هؤلاء الاساقفة وطوراً بانكاره ما يعزى  
اليه من الضلال عقد في انطاكية مجمع اخر حضره اساقفة اكثر عدداً من  
الاولين وحطوا السيمساطي عن رتبته وخلصوه من البطريركية واقاموا مكانه دمنوس  
الاتي ذكره فاستعصى في دار البطريركية مستنداً على حاية زينب له فلجاء  
الاساقفة الى الملك اورليان فحكم بان تكون الدار لمن يحكم بها حبر رومة واساقفة  
ايطاليا فكان ذلك شهادة من ملك وثني لرئاسة اجار رومة على الكيسة كلها  
وكان ذلك لسنة ٢٧٠ وان قيل انه كان لسنة ٢٧٢ روى ما لحصاه هنا اوسايوس  
في تاريخه (ك ٧ فصل ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠) وكثيرون من المحققين

خلف بولس السيمساطي دمنوس كما يظهر من رسالة اباء المجمع الانطاكي الى البابا ديونيسيوس حيث ذكروا معائب السيمساطي وفضائل دمنوس وانتخابهم له والظاهر من الكرنيكون ان دمنوس لم يتبوأ كرسي البطريركية الا اربع سنين او نحوها اذ روى اوسابيوس ثم ان تيموتاوس خلفه سنة ٢٧٤ بعد ان ذكر انتخابه سنة ٢٧٠ وعن نيكوفورس انه استمر في البطريركية ستين لعله لانه قال رقيها سنة ٢٧٢ وخلف دمنوس تيموتاوس ذكره اوسابيوس في تاريخه ايضا (ك ٧ فصل ٣٢) اذ قال « وولي حيثنر تيموتاوس الكنيسة الانطاكية بعد دمنوس » ويظهر من الكرنيكون انه استمر في البطريركية ثمانين سنين او تسعا اذ روى اقامة خليفة له في تاريخ سنة ٢٨٢ وعن نيكوفورس ان مدة بطريركته عشر سنين وخلفه كيرلس على ما في الكرنيكون وفي التاريخ لاوسابيوس (ك ٧ ف ٣٢) حيث قال انه كان في ايامه دوروتاوس كاهن انطاكية العلامة (الذي سنأتي على ذكره) وان هذا البطريرك بقي حيا الى ايامه وانه استمر في الحبرية عشرين سنة اي الى سنة ٣٠٣ وعن نيكوفورس ان لم يبق بطريركا الا خمس عشرة سنة وقد ذكر ابن الهري جميع هؤلاء البطاركة على النمط الذي ذكرناهم به

### ﴿ عدد ٥٥٠ ﴾

﴿ في بطاركة اورشليم في القرن الثالث ﴾

قد مرّ عدد ٥٣٣ ان نرسيس البطريرك الاورشليمي استمر في البطريركية الى سنة ٣١٢ والذي في الكرنيكون في تاريخ سنة ٢١٥ ان اسكندر اقيم وقتئذ استقفا على اورشليم ونرسيس حي مدبر الكنيسة معه وقال اوسابيوس في تاريخه ايضا (ك ٦ فصل ١١) ان نرسيس لما اعجزه كبر سنه عن القيام باعباء الاسقفية اوحى الله الى اسكندر الذي كان استقفا في الكبادوك ان يأتي الى اورشليم ويساون نرسيس في تدبير كنيسها فلماها بغية التمدد وزيارة الاماكن المقدسة فاقامه



نرسيس معارفاً له في حياته وخلفاً بعد مماته وقد بقيت الى الان رسالة من اسكندر  
علق على اخرها ، يقريكم السلام نرسيس الذي دبر هذه الكنيسة قبلي وهو  
متحد معي ، وروى عنه اوسابيوس ( في ك ٦ من تاريخه فصل ٢٠ ) ، انه انشأ  
مكتبة في اورشليم جمع فيها كثيراً من كتب العلماء ورسائلهم وانه ( اي اوسابيوس )  
اخذ عنها مادة غزيرة لتأليفه وقال فيه في الكتاب المذكور ( فصل ٢٧ ) ان  
اسكندر اسقف اورشليم وتيوكتيستوس اسقف قيصرية كانا يكثران التردد الى  
اوريجانوس ليسمع كلامه وقد قلداه وحده تفسير الكتاب المقدس وشرح تعليم  
الكنيسة للشعب وقال في الكتاب المذكور ( ف ٣٩ ) ان اسكندر اسقف اورشليم  
اقتيد مرة اخرى الى محكمة الوالي ( في ايام دأكيوس ) فجاهر بالايان بالمسيح  
غير وجل والقي في السجن في قيصرية حيث قضى حباً بالايان وخلفه مازابان في  
اسقفية اورشليم روى اوسابيوس ايضاً ( ك ٦ فصل ١٣ ) ان اكليمنضس الاسكندري  
وجه اليه كتابه في دستور الكنيسة ردّاً على من يستمسكون باضاليل اليهود وذكر  
له ( في ك ٦ ف ١١ ) رسالته الى الانطاكيين التي مرّ معنا ذكرها في عد ٥٤٨  
في اسكلاياد بطريرك انطاكية وفي ( فصل ١٩ ) رسالته الاخرى الى ديتريوس  
الاسكندري في شان اوريجانوس وذكر في محل اخر ( فصل ١٤ ) رسالته الى  
اوريجانوس ويتبين منها ان اسكندر كان صديقاً وعشيراً لبنتانوس الفيلسوف الشهير  
ولاكليمنضس الاسكندري ، وقد دبر اسكندر الكنيسة الاورشليمية ثاني وثلاثين  
سنة من سنة ٢١٢ الى سنة ٢٥٠ على ما روى اوسابيوس وتعيد لذكره كنيسة  
الروم في ١٦ يار وفي ٢٢ كانون الاول والكنيسة اللاتينية في ١٨ اذار على ما في  
المشرق المسيحي للكويان ( ك ٧ فصل ٥ ) وخلف مازابان اسكندر سنة ٢٥٠ وقد  
ذكره اوسابيوس ( ك ٦ ف ٣٩ ) انه خلف اسكندر والذي في الكريستون ان  
استشهد اسكندر وخلافة مازابان له كانا في سنة ٢٥٤ واستمر مازابان في البطريركية

ست عشرة سنة على ما روى ابرونيوس وتوفي سنة ٢٦٦ والذي في الكريكون  
 لاوساينوس ان هيمينوس صير بطريركا على اورشليم سنة ٢٦٩  
 اما هيمينوس خليفة مازابان فقال فيه اوساينوس ( ك ٧ من تاريخه ف ١٤ )  
 وبعد وفاة مازابان رقي هيمينوس الى الكرسي الاورشليمي واشهر في ايامنا  
 بفضل له المستوحية التآ وروى لأكويان في المشرق المسيحي انه قد شهد المجعنين  
 اللذين عقدا في انطاكية كتباً لبولس السيساطي الاول سنة ٢٦٥ والثاني سنة ٢٧٢  
 ولا يتفق القول بحضوره في المجمع الاول سنة ٢٦٥ وهو استغف مع القول بانه  
 صير اسقفاً سنة ٢٦٦ الا بان حضر ذلك المجمع وهو كاهن او ان المجمع كان بعد  
 سنة ٢٦٥ ويظهر انه استمر في البطريركية من سنة ٢٦٦ الى سنة ٢٩٨ اي اثنين  
 وثلاثين سنة على ما روى القديس ابرونيوس وعن لأكويان في المشرق المسيحي  
 والذي في الكريكون لاوساينوس ان خلفته زبدي او زبداس لم يرتق المقام  
 البطريركي الا في سنة ٣٠٣ وقال القديس ابرونيوس في زبدي خليفة هيمينوس  
 انه رقي الى الاسقفية سنة ٢٩٨ كما مر وعن نيكوفورس انه اقام في الاسقفية  
 عشر سنين والذي رواه القديس ابرونيوس انه لم يقيم فيها الا الى سنة ٣٠٢ اي  
 اربع سنين والذي قاله اوساينوس ( في ك ٧ ف ٣٢ ) فهو اما في اورشليم فبعد وفاة  
 هيمينوس تولى تدبير هذه الكنييسة زبداس ومات بعد امد قليل وروى في  
 الكريكون ان خلفته هرمون رقي الى الاسقفية سنة ٣٠٦

﴿ عدد ٥٥١ ﴾

﴿ في من نعرفهم من اساقفة سورية في القرن الثالث ﴾

نمن نعرفهم من اساقفة صور في هذا القرن الاول مارينس ذكره  
 ديونسيوس البطريرك الاسكندري في رسالته الى اسطفانوس الحبر الروماني في  
 جملة الاساقفة الذين تولاهم السرور بحصول كنائس المشرق على السلم والطمأنينة



بعد زوال الاضطهاد وتضارب الآراء بشأن بدعة نوفانيوس وعادوا يرون رأياً واحداً قوياً شاكرين الله وقد روى هذه الرسالة اوسابيوس في تاريخه (ك ٧ فصل ٥)

والثاني تيرانيوس ذكره اوسابيوس (ك ٨ في تاريخه فصل ١٣) في عداد الشهداء الذين قاسوا اعذب النية في اضطهاد ديوكليان حياً بالايان المسيحي وان المعذنين طرخوا هذا الاسقف اخيراً في البحر ففاضت نفسه القدوسة ويعد لذكره في السنكساري الروماني في ٢٨ شباط

والثالث متوديوس كان اولاً اسقفاً في اولمبيا وباتاريا ببلاد اليونان ثم نقل الى اسقفية صور وقد بقي بسعاية الاريوسيين الى ان نال اكليد الشهادة سنة ٣١٢ وذكره القديس ايرونيس في جدول المؤلفين اليعيين والف كتاباً في تفسير سفر التكوين ومقالة في الحرية وله قصائد نحو من عشرة آلاف بيت يرد فيها مزاعم برفير الصوري وغيره ولم يبق من تأليفه الا مقالة موسومة بعيد المذارى طبت في باريس سنة ١٦٥٧ مع ترجمتها الى اللاتينية وبعض فقر جمها الاب كيباليس وعلتها على آخر تأليف انفيكلوس وتعيد له الكنيسة الرومانية في ١٨ ايلول

والذين نعرفهم من اساقفة اللاذقية في هذا القرن اولهم تلميذ رس فقد روى اوسابيوس (ك ٦ من تاريخه فصل ٤٩) ان ديونسيوس الاسكندري كتب رسالة الى الاخوة الذين في اللاذقية وكان يتولى امرهم تلميذ رس الاسقف . ثم ذكر اوسابيوس (ك ٧ فصل ٥) رسالة اخرى بعثها ديونسيوس الى اسطفانوس الحبر الروماني ومما قاله فيها ان اليودورس خلف تلميذ رس في اسقفية اللاذقية في هذا القرن والثالث منهم سقراط ذكره اوسابيوس (ك ٧ فصل ٣٢) قائلاً . وكان في اللاذقية اوسابيوس بعد وفاة سقراط اسقفها . واما اوسابيوس المذكور وهو الرابع من اساقفة اللاذقية في هذا القرن فقال فيه اوسابيوس في الحبل

المذكور ، انه كان من الاسكندرية وقد زایل موطنه آتياً الى سورية بداعي بدعة بولس السيمساطي فامسكه من كانوا مغرمين بالامور السموية عن العود الى وطنه وصير اسقفاً على اللاذقية وكان على ما تذكر كثيرًا شهيلاً للدين كما يظهر من كلام ديونيسيوس الاسكندري وقد ذكر اوسابيوس (ك ٧ فصل ١١) كلام ديونيسيوس من رسالة له الى دوميسيوس وديديوس حيث قال : واما اوسابيوس الذي قواه الله من بدء الاضطهاد وحمله على خدمة المعترفين الملقين في السجون وعلى تلافي شؤونهم فكان يدفن جثث الشهداء الضوباويين معرضاً نفسه لخطر قطع راسه ، وعقب اوسابيوس ذلك بقوله ان اوسابيوس هذا الذي يسميه ديونيسيوس شماساً قد اقيم بعيد ذلك اسقفاً على اللاذقية في سورية وذكر له (ك ٧ فصل ٢٢) ما أثر مثل هذه في ابان الحرب بين الاسكندرانيين والجنود الرومانيين قائلاً ان اوسابيوس كان يتقبل جميع الجرحى كاب وطبيب ويذل قصارى العناية في مداواتهم وسد اعوازهم . وقال اوسابيوس في الكريستكون ان اوسابيوس هذا كان على عهد اورليان الملك وصير اسقفاً سنة ٢٧٦

الخامس انطاكيوس وكان من الاسكندرية ايضاً واتى الى سورية فرقاه تيوتكنوس اسقف قيصرية في فلسطين الى المقام الاسقفي ليكون خليفة له ثم اتى انطاكية ليشهد المجمع الذي عقد فيها لمقاومة بولس السيمساطي ومصر في اللاذقية وكان اوسابيوس اسقفاً الى ربه فامسكه المؤمنون فيها وجعلوه اسقفاً عليهم فكان خير خلف لخير سلف وقال فيه اوسابيوس (ك ٧ فصل ٣٢) انه كان له بلا مراء المحل الاول بين علماء عصرنا في الفلسفة والرياضيات وغيرها وقد بلغ قمة الكمال في علوم الحساب والهندسة والاثلاك والفصاحة والطبيعات وغيرها من العلوم والفنون ولذلك رغب اليه اهل مدينة الاسكندرية ان يحدد عندهم مدرسة



ارسطو وقد اجمعوا على تنويله اول رتبة بين اشرافهم وله بينهم مكرمة تذكر  
 فاشكر اذ بعث ندوتهم بسيد برهانه على ان يتركوا المعجز والنساء والاطفال ينحازون  
 الى معسكر الرومانيين حين محاصرتهم الاسكدرين لينجو اولئك من الموت  
 جوعاً او ابسالاً ويبقى زادهم قوياً لرجال الحرب الى ان قال اوسابيوس في  
 المحل المذكور وقد بقي لنا من تأليفه الدالة على فصاحته وطول بابه مقالة في  
 الفصح ويوم التعيد له والمطابقة بين الحساب القمري والشمسي وله ايضاً عشرة  
 كتب في الحساب والهندسة فضلاً عما له من الآثار في العلوم المقدسة هذا  
 ملخص ما ذكره اوسابيوس في تاريخه ويظهر من كلامه في الكريكون انه صير  
 اسقفاً على اللاذقية سنة ٢٨٠ ولم يبق الى ايامنا من تأليفه الا مقالة في الفصح  
 طبعت في مجموعة بوغاريوس سنة ١٦٣٤ وبعض فقر وتبدل له الكنيسة الرومانية  
 في ٣ تموز

السادس اسطيفانوس خلف اناطوليوس وقال فيه اوسابيوس (ك ٧ ف ٣٢)  
 انه صير اسقفاً على هذه الكنيسة قبل الاضطهاد (في ايام ديوكتيان) وكانت له  
 شهرة كبرى بعلم الفلسفة وفنون اليونان على انه لم يكن متسكناً كثيراً في الدين كما  
 ظهر عند ثوران الاضطهاد لانه كان اذ ذاك وغداً جباناً لا فيلسوفاً حقيقياً ولكن  
 لم تمس الكنيسة بمجوده وتدارك الله اصلاح شؤونها باقامة توادوطوس اسقفاً  
 على هذه المدينة فكان توادوطوس السابع من اساقفة اللاذقية في هذا القرن  
 وقال فيه اوسابيوس في المحل المذكور انه قام حتى القيام باعباء منصبه وبالمداخلة  
 عن الحق وكان ابرع اطباء ايامه في مداواة امراض الجسد ايضاً ولم يكن له نظير  
 في علاج ادواء النفوس وقد تفرد بمحبته الانسانية وخلوص الطوية وابن العريكة  
 والرحمة والغيرة على اسما كل ذي حاجة وكان فقيهاً ضليعاً في العلوم الالهية  
 هذا ملخص ما رواه اوسابيوس عنه وقيل في ترجمته في انكسار الروماني في

الثاني من تشرين الثاني توادو طس اسقف اللاذقية بسورية كان مجملًا بحلى الفصاحة  
والفضائل ولا نعلم متى كانا هذان الاسقفان في اواخر القرن الثالث ام في  
مبادئ الرابع فلم يذكرهما اوسايوس في انكريكون ولم نر في غيره ما نتمده في  
بيان مدة اسقيتهما ولا شك في انهما كانا في ايام ديوكتيان وهو تبوأ منصة الملك  
في سنة ٢٨٤ الى سنة ٣٠٥

ومن اساقفة صيدا في هذا القرن نعلم زينويوس فقد روى توفان ان  
زينويوس الذي نال اكليل الشهادة في ايام ديوكتيان كان اسقفًا على صيدا ولكن  
قال اوسايوس (ك ٨ فصل ١٣) ان اشهر الشهداء في فونيقي من دعاة القطيع  
المسيحي تيراتيوس اسقف صور وزينويوس الكاهن في صيدا

ومن اساقفة جيل في هذا القرن نعلم اوثاليوس روى لاكويان (مجلد ٢  
من المشرق المسيحي صفحة ٨٢٠) انه جاء في مناوون الروم وفي السنكساري  
الروماني في ١٣ من حزيران ذكر القديسة اكلينا التي نالت اكليل الشهادة في  
ايام ديوكتيان وكان عمدها اوثاليوس اسقف جيل كما ورد في ترجمتها في كتب  
البولانديين ونعلم من اساقفة عكا في هذا العصر يوحنا جاء ذكره في الكتاب  
الموسوم بسورية المقدسة انه كان في ايام البابا مرشيتوس الذي استوى على السدة  
الرسولية من سنة ٢٩٥ الى سنة ٣٠٣

ومن اساقفة حمص في هذا القرن سلوانس الوارد ذكره في الكتاب المذكور  
انه كان اول اسقف على هذه المدينة وبعد تعذيبه اربعين يوماً مع بطلين من صناديد  
الايمان في ايام مكسيميان طارت روحه مكللة باكليل الظفر الى مقر الراحة والمجد  
وقد ذكره اوسايوس (ك ٩ من تاريخه فصل ٦) قائلاً ما ملخصه انه كان في  
جولة من نالوا اكليل الشهادة في ايام مكسيميان ثلثة ابطال في مدينة حمص في  
فونيقي جاهروا بايمانهم فطرحوا في سجون لاوحوش منهم سلوانس الاسقف الشيخ الذي



كان قد خدم في المقام الكهنوتي اربعين سنة وذكره اوسابيوس ايضا في كتابه في شهداء فلسطين ( فصل ٧ ) قائلاً انه كان كاهناً ومجاهداً في قيصرية فلسطين ورفي بعد ذلك الى الاستقامة الى ان لقي ربه شهيداً مع بعض رفاقه بعد ان غلّهم الوالي بالقيود ثم حكم باسالمهم

ومن اساقفة غزة في هذا القرن سلوانس ذكره اوسابيوس ( فصل ١٣ ) من كتابه في شهداء فلسطين ) قائلاً ما ملخصه ان والي فلسطين بعد ان قبض على جم غفير من المترفين وقضى عليهم بالنفي والاشغال الشاقة في قبرس ولبنان عذب من اعجزهم منهم او ضعتهم او مرضهم عن المسير الى المنفى واخص هولاء سلوانس اسقف غزة وكان رجلاً يقتدى بكماله وفضله في الدين المسيحي وقد عانى العذاب والتكيل منذ اول يوم من الاضطهاد الى اخره فكان خاتمة جهاد المجاهدين في هذا الاضطهاد ونلم من اساقفة قيصرية فلسطين تيوكيستوس ذكره اوسابيوس ( ك ٦ من تاريخه فصل ٢٧ ) قائلاً انه كان يسمع مع اسكندر اسقف اورشليم خطب اوريجانوس متواتراً بمنزلة استاذ وانهما خصاه وحده بتفسير الاسفار المقدسة وشرح التعليم المسيحي للشعب وروى ( في الكتاب المذكور فصل ٤٦ ) ان ديونيسيوس الاسكندري قال في رسالته الى كيريلوس الخبر الروماني ان تيوكيستوس اسقف قيصرية وغيره من الاساقفة استدعوه الى المجمع الانطاكي . وروى ( ك ٧ فصل ٥ ) ان ديونيسيوس في رسالته الى اسطيفانوس الخبر الروماني ذكر تيوكيستوس في جملة الاساقفة الذين سروا باستحواذ الامن والسلم في الكنيسة وزوال الخلاف الذي كان بسبب بدعة توفانس . ثم ذكر اوسابيوس ( ك ٧ فصل ١٤ ) وفاة هذا الاسقف فقال . واما في قيصرية فبعد وفاة تيوكيستوس خلفه دمنوس . وقال فيه ( ك ٦ فصل ١٩ ) انه كتب رسالة الى ديمتريوس اسقف الاسكندرية يتندر بها عن الترخيص لاوريجانوس بان يخطب في الكنائس

بحضرة الاساقفة قبل ان يكون كاهناً وبين ان لا بأس في ذلك ويورد له  
امثلة من التواريخ واما دمنوس خليفته فلم نعثر له على خبر الا في قول اوسابيوس  
الماز ذكره هنا ولمله لانه لم يعيش الا قليلاً لاذ عتب اوسابيوس قوله بقوله  
وبعد زمن وجيز زایل هذه الدنيا وخلقه تيوتكنوس الذي بقي حياً الى ايامنا ويقال  
انه كان من تلامذة اوريجانوس

وقد ذكر اوسابيوس (ك ٧ فصل ٢٨ وفصل ٣٠) تيوتكنوس بين مشاهير  
اساقفة المشرق في ذلك العصر وروى انه شهد المجمع الانطاكي الذي تقدم لناصبه  
بولس السيساطي وكان الرابع بين الستة عشر اسقفاً الذين كتبوا رسالة مجمعية الى  
ديونيسيوس المير الروماني ومكسيمس اسقف الاسكندرية والى جميع اساقفة  
المسكونة وكهناتها وشمامستها يبنون فيها معاب السيساطي ورضعهم تعليمه وروى  
ايضاً (فصل ٣٢ من الكتاب المذكور) انه رقى اناطوليوس الى درجة الاسقفية  
ليكون معاوناً له في حياته وخليفته بعد مماته على ان اناطوليوس انتقل بعدئذ الى  
اسقفية اللاذقية كما مر

وخلف تيوتكنوس في قيصرية اغايوس ذكره اوسابيوس (ك ٧ فصل ٣٢)  
قائلاً وبعد وفاة تيوتكنوس الذي دبر هذه الكنيسة بكل اجتهاد خلقه اغايوس  
الذي اكثر من الجهاد والعناية بخير رعيته وتدارك جميعهم ولا سيما الفقراء بسخائه  
وجوده على ما تعلم

ابوليطس او هيبوليطس اختلف في مكان اسقفية فمن قائل انه كان اسقفاً في  
في برتوس برومة على نهر التبر ومن قائل انه كان اسقفاً على مدينة في بلاد العرب  
ويرجع عندنا هذا القول الثاني لشهادة اوسابيوس والابا جيلاسيوس الاول الذي  
كان قريباً من عصره وقد ذكره اوسابيوس (ك ٦ ف ٢٠ من تاريخه) بعد ذكره بريل  
اسقف بصرى وذكر في فصل ٢٢ نآيف ابوليطس التي توصلت الى ايامه



قائلاً وفي هذا الزمان ( اي زمان الملك اسكندر ساويروس ) الف ايوليوس كتاباً في الفصح وهو من جملة الآثار الدالة على حذفه وضع فيه ضوابط ودستوراً لمعرفة يوم تعيد الفصح في مدة كل ست عشرة سنة وابتداء فيه من السنة الاولى لاسكندر ساويروس ومن باقي تأليفه بلغ علمنا الى كتابه في الستة الايام التي خلق الله العالم فيها وما صنعه بعدها وكتابيه في رد مزاعم مركيون وتفسيره سفر نشيد الانشاد وبعض فصول من نبوة حزقيال وكتاب تفنيده جميع البدع وغيرها كثير وقد وصفه جيلاسيوس الاول الخبر الروماني في كتابه طبعمي المسيح قائلاً  
 • ايوليوس الشهيد والاسقف في قصبة بلاد العرب ، وهي بصرى حيث قد نال اكمل الشهادة سنة ٢٣٥ وتعيد له الكنيسة الرومانية في ٢١ اب ونشر فبريشيوس مولفاته في همبرج سنة ١٧١٦ وكتابيه في تفنيده البدع عشر عليه في جبل اوس سنة ١٨٤٢ وطبع في اكسفردي سنة ١٨٥٢ وفي لندره وباريس سنة ١٨٥١ وقد ذكره عبد يشوع الصوباوي في قصيدته قائلاً • القديس ايوليوس الاسقف الشهيد الف كتاباً في سر التجسد وتفسيراً لسفر دانيال الصغير ( وهو المتضمن خبر سوسنة وصلاة عزريا وتسبحة القتيبة الثلاثة وخبر بفسل والتين ) ومقالات رداً لمزاعم غايوس المتدع ومدافعة عن صحة رؤيا يوحنا وانجيله • وصوب السمعاني في شرح هذه القصيدة ( في مجلد ٣ صفحة ١٥ ) انه كان اسقفاً في بلاد العرب لا في ايطاليا وقال انه اشتهر سنة ٢٢٠ وان مكاريوس احد قسس دير القديس • مكاريوس جمع ٢٤٠ قانوناً عربياً وعزاها الى ايوليوس وانه عثر على ذلك في كتاب خط سنة ١٣٧٢ في المكتبة الوايكانية وان ابا البركات ذكر هذه القوانين في كتابه في الفروض الالهية فصل ٧ وذكرها فبريشيوس ايضاً مع كتاب اخر له موسوم بتدبير الرسل وهذا الكتاب عشر عليه السمعاني في مجلد سرياني في المكتبة الوايكانية و اشار اليه في ذيل مج ٢ صفحة ٤٠٨ وعثر على مقالات له في المسيح الدجال وفي

جبي المسيح الثاني ونهاية العالم في كتاب مخطوط يوناني عدد ١٢ في المكتبة الواتيكانية وعلى تفسير لنشيد الأنشاد في اليونانية وعلى كتاب في تراجم الرسل الاثني عشر والسبعين مبشراً وعلى فقرات له في تفسير الحيوانات الاربعة التي ذكرها ارميا وفي الموالد الخمسة التي اضرب متي عن ذكرها في نسب المسيح و اشار الى كل هذه الكتب في فهرست الكتب الواتيكانية الذي علقه في اخر كل مجلد من مكتبته الشرقية

وكان من اساقفة هذا القرن في سورية بربل اسقف بصرى وقد قال بعض العلماء اللاتينيين ان هذه المدينة في العربية والصحيح انها كانت قصبة بلاد ادوم وهي في حوران الان ثم جعلها الملك تريان قصبة اقليم العربية وهذا مما حمل المؤلفين اللاتينيين على قولهم المذكور مع انها ضمن تخوم سورية وهي على مئة وثلاثين كيلو متراً من دمشق جنوباً وقد اشتهرت بانها كانت مولد الملك فيلبس الروماني وكان فيها اساقفة منهم بربل المذكور في اواسط القرن الثالث فهذا الاسقف قال فيه اوسابيوس (ك ٦ فصل ٢٥) وعند كثير من المؤرخين انه كان اسقف بصرى وانه ألف كتباً كثيرة شاهدة بمحذقه وطول باعه خلا رسائله وشروحه العديدة . ثم قال فيه (فصل ٣) من كتابه المذكور انه خالف ايمان الكنيسة وابتدع تعليماً حديثاً مناقضاً المعتقد السكاوليكي زاعماً انه لم يكن يسوع المسيح قيام قبل ان يتجسد وانه ابتداءً يكون الهاً بعد ان ولدته العذراء ولم يكن الهاً الا لان الاب كان حالاً فيه حلوه في الانبياء فتاومه كثير من الاساقفة ليرعوى عن غوايته وظل مصراً عليها فاستدعوا اليه اوريجانوس وجامله ولاطفه الى ان استطاع كنه رأيه ثم اخذ يبين له متلطفاً ضلاله ويفند مذهبه بالمجيب القاطمة والادلة الساطعة حتى اخفه وابكمه واقر بربل بخطائه وادعوى عنه معترفاً بالايمان القويم وكانت بينه وبين اوريجانوس بعد ذلك مراسلات عديدة وقال اوسابيوس هناك ان جدال



اوريجانوس مع بريل والمناقشات التي جرت بينهما في المجمع الذي عقد لهذا الداعي وحجج اوريجانوس وبناته وكل ما جرى حينئذ كانت محفوظة الى ايامه وعن نطاليس اسكندر ان هذا المجمع عقد في بصرى سنة ٢٤٧ او سنة ٢٤٩

## الفصل الثاني

﴿ في المشاهير والشهداء في سورية بهذا القرن ﴾

﴿ عد ٥٥٢ ﴾

﴿ في اوريجانوس ﴾

لم يكن اوريجانوس سورياً مولداً لانه ولد في الاسكندرية لكنه توطن سورية مدة متطاولة وصار كاهناً والّف فيها كثيراً من كتبه ومات في صور فقد ولد هذا النابتة في الاسكندرية سنة ١٨٥ وعن اوسايوس (في الكرونيكون) سنة ١٨٤ وابوه لايد توفى شهيداً في سنة ٢٠٢ وقد انكب اوريجانوس على العلم منذ نعومة اظفاره وكان استاذ اكليمنضس الاسكندري في مدرسة الاسكندرية وخلف استاذ في تدبير هذه المدرسة الشهيرة وقد دون اوسايوس ترجمته في فصول عديدة من الكتاب السادس من تاريخه آخذاً بعضها عن رسائله وبعضها عن تلامذته الذين بقوا احياء الى ايام هذا المؤلف قال ان لايد ابا اوريجانوس اقام ابنه منذ حداثة في مدرسة الاسكندرية وامره ان يدرس الاسفار المقدسة فمكث عليها حتى كان يقرأها عن ظهر قلبه ويرددها كل يوم وكان اوريجانوس يحسن طاعة ابيه في ذلك فنشأ وقلبه مغمى بحب الدين والغيرة عليه وبه وجد وهيام الى نيل اكمال الشهادة حباً بالمسيح حتى عرض نفسه مرات ليكون في عداد الشهداء

في الاضطهاد الذي اثاره سبتيمس ساويروس على المسيحيين ولا سيما في الاسكندرية وكانت امه تنامه من ذلك واتصلت ذات يوم اذ كان ابوه في السجن لاجل الايمان ان تنزع عنه ثيابه لئلا يتضي فيشترك مع ابيه في العذاب ولما لم يتمكن من الذهاب كتب اليه رسالة يحضه فيها على الثبات ومما قاله فيها : حذار يا ابني ان يغير العذاب رائك في دعوانا ثم اتى ابوه ربه نادكاً له امه وستة اخوة اصغر منه وضبطت الحكومة ما يتلكون فامسى اوريجانوس في اشد الفاقة فشفت عليه امرأة غنية شريفة واقامته لديها ولكن كان في بيتها رجل اراتيكي بته اسمه بولس وكان من انطاكية افرغ اوريجانوس قصاري جده ليرده عن ضلاله فلم يقطع عنه ولم يطاوع اوريجانوس في اقامة الصلوة معه فزائل دار المحنة اليه

واذ كان في الثامنة عشرة من سنه اقيم مديراً لمدرسة الاسكندرية وكانت الناس تتقاطر لسماع كلامه حتى الوثنيون وكان من هولاء بلوترخس الذي نصره ثم قضى شهيداً شهيراً ثم اخوه هركلياس الذي رقي الكرسي الاسقفي في الاسكندرية بعد وفاة ديتريوس اسقفها . وولى الاسكندرية رجل اسمه اكويلا فاكثر من الاضطهاد على المسيحيين وكان اوريجانوس يخاصني في تشجيعهم وحضهم على الثبات وقضاء حاجاتهم فبالغ الوثنيون في السعاية به وحاولوا القبض عليه وازال السؤ به ولما كان يخطب في الاسكندرية كان الرجال والنساء من كل رتبة وسن يتسارعون لسماع كلامه وكان حريصاً على عفته وطهارة ذيله ويحشى ان يرشقه خصماؤه وحساده بنبال اغتيابهم فخصى نفسه مفسراً كلمة خصوا من قول المخلص : خصيان خصوا نفوسهم من اجل ملكوت السماء . بمناها الحقيقي وهي بالمعنى المجازي اي انقطعوا عن الملاذ البدنية متبتلين حجاباً بالله وقد تنجب ديتريوس اسقفه من فعلته هذه ثم تذرع بها للاعتراض على ترقية تيوتكنسيوس اسقف قيصرية



واسكندر اسقف اورشليم له الى المقام الكهنوتي كما سيحيى ثم مضى اوريجانوس الى  
 دومة يزور سافريوس حبرها ثم عاد الى الاسكندرية وعاود التعليم في مدرستها  
 بالحاح ديتريوس الاسقف عليه لكن لم ير نفسه كفواً وحده للتعليم فيها وادارة  
 مهامها فاشرك تلميذه هركلياس في قسم منها وقلده تعليم الموعوظين والمعمدين  
 حديثاً ونجح في هذه المدرسة في ايامه علماء وشهداء كثيرون ذكرهم اوسابيوس  
 في الفصل الرابع من كتابه المذكور وتماظم غيظ الوثنيين وضغائنهم عليه حتى  
 لم ير نفسه آمناً في الاسكندرية فهاجرها الى فلسطين قبله اسكندر اسقف  
 اورشليم وتيوكيستوس اسقف قيصرية مرجحين به لما كان بينهما من شهرة علمه  
 وكما يسمان خطبه وقلداد شرح التعليم المسيحي واصول ديانتنا للشعب فشق  
 ذلك على ديتريوس اسقف الاسكندرية وكتب اليهما عتاباً كما مر ولما رأيا جهاده  
 في خير الدين ونشروده بالعلم بين اهل عصره رقاہ تيوكيستوس في قيصرية الى  
 درجة الكهنوت فاخذ ديتريوس اسقف الاسكندرية يندد به ويبين انه لم يكن  
 اهلاً للكهنة لاسيما للجناية التي اقترفها بخشي نفسه واذاع هذا الامر في كل  
 ناحية وبين المؤرخين خلاف في ما اذا كان حق لديتريوس ان يعارض رسامة  
 اوريجانوس كاهناً بحجة خصاء نفسه وهل خصاء الرجل نفسه مانع قانوني عن  
 ترقية الى درجة الكهنوت فاوجب ذلك بارونيوس وغيره سنداً الى انه جاء في  
 سفر التثنية (فصل ٢٣) منع الخصال من ان يكونوا كهنة والى انه جاء في القوانين  
 المنسوبة الى الرسل مثل هذا المنع وانكر نطاليس اسكندر كون ذلك مانعاً  
 لا اوريجانوس واسند قوله الى ما جاء في تاريخ اوسابيوس (ك ١ فصل ٨) من ان  
 ديتريوس لم يعب اوريجانوس اولاً بخصاء نفسه بل زاد في كرامته واذا كان عابه  
 به بعداً فلحسد وحق منه واستشهد نطاليس بالقدس ابرونيمس ايضاً (فصل ٦٥)  
 في جدول الكتاب السبعين حيث يخطي ديتريوس باذاعة خصاء اوريجانوس نفسه

ومعارضته له في كهنوته ورد ما يرد على ذلك في سفر التثنية بان وصايا السنة  
القديمة لا يلتزم بها اهل السنة المسيحية وبان انقوانين المنسوبة الى الرسل ألغت  
بعد زمان اوريجانوس

وقد اتكب اوريجانوس على درس الفلسفة في مذهب بيتاغورس وافلاطون  
ليستعين بذلك على رد مزاعم اولي البدع وعلى تفسير الكتاب وكان صديقاً  
لامونيوس الفيلسوف المسيحي اذ كان في الاسكندرية وقد ابكم بريل استقف  
بصرى في المدافعة عن ضلاله حتى رده عنه ورد ايضاً بعض علماء العرب عن  
غواية كانوا استمسكوا بها وجعل رجلاً شريفاً غنياً اسمه امبروس يقطع عن ضلال  
والنكتانوس (على ما روى اوسابيوس ك ٦ فصل ١٨) او عن ضلال عرقون  
على ما روى ابرونيمس في كتابه المذكور فكان ابرونيمس هذا صديقاً صدوقاً  
لاوريجانوس يجري الرزق عليه ويثق على ما يؤلفه من كتبه وزار اوريجانوس  
المؤمنين في اخايا (ببلاد اليونان) يرشدهم ويثبتهم في الايمان ويحضهم على  
تحمل الاضطهاد من اجل المسيح بالصبر الجليل واتي الى انطاكية دعه اليها ممّا  
والدة الملك اسكندر ساويروس واجلته واكرمت مثواه واقام اياماً عندها وكتب  
الى الملك فيلبس (الذي يقال انه كان مسيحياً) والى والدته رسائل ذكرها  
القدّيس ابرونيمس

ولم ينجُ اوريجانوس من الاضطهاد والمذاب من اجل المسيح فقد روى  
اوسابيوس (ك ٦ فصل ٣٩) انه قاسى في اضطهاد دايوس اعذبة اليمة مبرحة  
فان ابليس افرغ قواه في ائدة الظالمين عليه ليقوض دعامة الايمان فالقى في  
السجن (في صور) وغلات رجلاه بالقيود وجرت عليه اعذبة متنوعة ولكن لم  
يقض عليه القاضي بالقتل ويتين من خطبه ورسائله التي كتبها بعد ذلك كم احتمال  
وكم عانى من العذاب والضيق وجاء في كتاب القدّيس ايفان في البدع (بدعة ٦٤)



ان اوريجانوس نجما من التعذيب بتقدمه بخورا للاصنام واضطره الى ذلك الوالي بان ادخل عليه حبشيا يقتصره على صنع القحشاء ووضع في يده بخورا وامامه بحجرة وخيره في صنع اي الامرين شاء وكان اوريجانوس شديد الحرص على عفته فآثر ان يلقي البخور في المجرمة على اعتراف المنكر . على ان ايفان لم يعين زمان سقوط اوريجانوس ولا مكانه ولذلك قال كثيرون من المحققين منهم هوثيوس العالم الشهير ان هذا لم يكن في اضطهاد داسكيوس الذي ذكر اوسايوس تعذيب اوريجانوس به لانه كان حينئذ في فلسطين بل كان في اضطهاد سبتيمس ساويروس اذ كان اوريجانوس في الاسكندرية وبين مشاهير المؤرخين خلاف كبير في صحة هذا الخبر فانكره بارونيوس امام المؤرخين سنداً الى ان اعداء اوريجانوس زادوا هذه الحكاية على كتاب ايفان وانه يظهر من كلام ايفان نفسه في كتابه في المسكائل والموازن ما يخالف تلك الرواية وانه لو صح ذلك في اوريجانوس لما غفل ديتريوس بطريرك الاسكندرية عن ذكره في مقاومته لاوريجانوس وتعبه بخضاء نفسه كما مر ولما اهل ذكره برفيريوس عدو المسيحيين الالذ الذي نقب عن زلات كثيرين من علمائهم ولما صمت عنه اوسايوس وغيره من الابهاء والعلماء الامن افترضوا بالحكاية الواردة في كتاب ايفان على ان نطاليس اسكندر افرغ جده في اثبات هذا الخبر مستمسكاً بقول ايفان المذكور وبمقالة ابوستيناس في اغلاط اوريجانوس ومستشهداً لاونيتوس في كتابه في البدع ونيسسيوس الاسقف الفيلسوف في كتابه في الطبع البشري ونيقيطا في الكتاب الرابع من كنز الايمان وانسطاس صاحب المكتبة الى غير هؤلاء وتابع العلامة يوحنا مندي نطاليس على تأييد رأيه في حواشيه على تاريخه لكن غيره ممن علقوا الحواشي لهذا التاريخ قد دوا زعمه وقالوا ان جميع من قالوا بسقوط اوريجانوس افترضوا بنا رواه ايفان وان حجج بارونيوس هي اشد واسد وان ساغ لنا ان نبدي رأياً بين هؤلاء القضاة قلنا

يظهر لنا ان ادلة من كذبوا هذا المبراطور واقوى وافضل وقال كثير من المؤرخين ان اوريجانوس امسى بعدهذا التعذيب اكسح من قبل الجراح التي انزلتها القيود برجليه وانه عاش بعد ذلك نحواً من اربع سنين غير منكشف عن جهده في التأليف والمكاتبات والخطب الى ان توفاه الله سنة ٢٥٦ وعن اوسابيوس في الكريكون سنة ٢٥٥ وعمره سبعون سنة وكانت وفاته ودفنه في مدينة صور

واما ما كتبه نادرة ذلك العصر فكثير نذكر جله عن اوسابيوس في الكتاب السادس من تاريخه كان جل عناية اوريجانوس مصروفاً الى اثبات الاسفار المقدسة وتفسيرها فقد نشر الكتاب المقدس اولاً مؤلفاً من اربع ترجمات الاولى الترجمة السبعينية والثانية ترجمة اكويلا والثالثة ترجمة سيماخوس والرابعة ترجمة تيودوسيون قاسماً صفحات كتابه الى اربعة مقاطع واضحاً في كل مقطع ترجمة وسمى هذه النسخة الرباعية اي ذات المقاطع الاربعة ثم اذاع نسخة اخرى ذات ستة مقاطع سماها السادسة زاد فيها على الترجمات الاربعة المذكورة ترجمة كانت وجدت في نيكوبولي ببلاد اليونان واخرى وجدت في عمل اخر ثم اشتهر نسخة ذات ثمانية مقاطع زاد فيها على النسخة الثانية ترجمة كانت وجدت في ايريجا في ايام الملك كركلا بن سبتيمس ساويروس وازاف في اولها النص العبراني ثم عكف على تفسير الاسفار المقدسة قصر اكثرها واخصها ثلثة مجلدات في تفسير سفر التكوين وتسعة مجلدات في غيرها فضلاً عن خطبه في تفسير الزبور وله في العهد الجديد كتاب في تفسير بشارة متى وكتب في تفسير بشارة يوحنا وكتاب خطب في تفسير رسالة يوحنا الى العبرانيين

وله كتاب في المبادي وكتابان في القيامة وعشرة كتب في موضوعات مختلفة سماها الاقيف وثمانية كتب في رد مزاعم شليسوس الفيلسوف الوثني وهي احسن ما ألف في المدافعة عن المسيحيين والدين المسيحي وكتاب في الاستعداد



ارسله الى امبروسيوس وبرتوكتانوس ورسائل لا تعد منها رسالة الى الملك فيباس  
وساويرا الملكة ورسالة الى يوليوس الافريقي بين بها صحة خبر سوسنة واعمال  
مجمع بصرى وجداله بريل واعمال المجمع الذي افحم به العلماء العرب الذين  
كانوا ينكرون خلود النفس وكتاب في ترجمة بنفيلوس واخر الى فابوس الحبر  
الروماني وغيره من الاساقفة وتزى اليه كتب اخرى لم يتفق المؤرخون في  
نسبها اليه وكان امبروسيوس المذكور اقام له سبعة كتآب يثلي اوريجانوس عليهم  
متعاقين (لا يلتهم معاً كما يتوهم البعض) ما خلا الناسخين والناسخات الذين  
كانوا يدنون بخطوط جميلة ما كتبه اولئك (رواه اوسايوس ك ٦ فصل ٢٣)  
وقد بقي الى ايامنا كثير من تآليف اوريجانوس طبعت مرات واخرها طبعة مين  
في باريس في مكتبة الالباء الذين كتبوا باليونانية

قل ما حاز رجل من الشهرة والاحلال بعلمه ما حاز اوريجانوس في عصره وندر  
من لقي من المقاومة والتعنيف ما لقيه هذا النابتة في حياته وبعد مماته ففي حياته  
ناصبه كثيرون حتى ديتريوس اسقف مشنماً له حتى في رسالته العامة اذ كان  
اساقفة فلسطين يحلونه ذري المجد والجلال وبعد مماته انقسم العلماء حتى الالباء  
الى فريقين فبعضهم اثبت عليه الابتداع والضلال وبعضهم عظم قدره واجله وبسط  
عذراً عن اغلاطه مأولاً كلامه لمعان تطابق الايمان القويم او مفترضاً ان اعداءه  
ادخلوا على كتبه ما يدل على ضلال فمن حكم عليه من القدماء ديتريوس اسقف  
الاسكندرية وناوفيلس اسقف انطاكية والقديسون ايفان واثونيمس وكيرلس  
الاسكندري وغيرهم ومن برأوه اوسايوس اسقف قيسرية وروفيوس وغيرهما  
والذي عليه المعول ان بعض كتب اوريجانوس تضمنت اغلاطاً مخالفة الايمان اخصها  
ما يأتي اولاً تعليمه ان النفوس خلقت قبل الاجساد ثم ترسل اليها تعاقباً  
اتسجن فيها لجرائم ارتكبتها ثانياً ان الشياطين والهالكين يستغنون من آلام

المخلص بل ان المخلص سيصلب ثانية لاجل الشياطين ثالثاً ان عذاب الهالكين ليس ابدياً وسعادة الطوبايين ليست خالدة بل يمكن تبدل حال الفريقين رابعاً انه سلم بقيامه النفوس لفظاً فقط وانكر قيامه الاجساد قطعاً الى غير ذلك مما يرمى اليه من الاضاليل التي حرّمها بعض الاحبار الاعظمين ولا سيما البابا انطاسيوس ونبتت في بعض المجامع ولا سيما المجمع الخامس المسكوني الا ان شخص اوريجانوس لم يحرم ولم تصدر الكنيسة حكماً بانّاهالك هو ام خالص لانه كان يكتب ما كتبه مخضعاً اياه لسلطة الكنيسة ولقرائه من العلماء ولم ينه في حياته الى ضلاله واصر عليه ولا تنبذ الكنيسة الكاثوليكية كتبه التي لا ضلال بها بل تزلها منزلة رفيعة من الاجلال وتعتمد على شهادته بها ولا تعند ارايكيّاً من دافع عن اوريجانوس بانه لم يكتب هذه الاضاليل او لم يقصد بها معنى مخالفاً الايمان بل تحسب ارايكيّاً من استمسك بما في كتبه مما تحسبه الكنيسة ضلالاً وما يرح الخلاف على اقوال اوريجانوس بين العلماء الى هذه القرون الاخيرة فقد ضلّه نطاليس اسكندر (في تاريخه) زاعماً انه انكر الثالوث الاقدس ولاهوت الابن ولزوم نعمة المسيح وبراً ساحته من الضلال بها روهريخر في تاريخه البيعي مورداً من اقواله ما يدرأ عنه شبهة الضلال بها ونحتم كلامنا بما كتبه القديس ايرونيوس (رسالة ٦٥) اذ كان يقاوم شديد المتناومة الاوريجانيين وافقونا على ان اوريجانوس انخدع في بعض المسائل فلا يبقى لي ما اقول وان اعترضنا من يحدونه على فخره ببعض اغلاط له فليعلموا ان الخطاء من شيم كبار الرجال فلا تشبهن بركات من لا نستطيع مباراته في فضائله .

❖ عدد ٥٥٣ ❖

❖ في بنفيل ودوروثاوس وملكيون ❖

اما بنفيل فلم يذكر اوسابيوس من تاريخه الا ما صنعه بعد ان كان كاهناً في



قيصرية وقد عثرنا في تاريخ روهريخر ( ك ٣٠ ) على ترجمته كاملة فقال انه ولد في بيروت من اسرة حسية وانكب على العلوم فيها منذ صباه وصار حاكماً في بيروت ثم ترك كل شيء وانكب على درس الاسفار المقدسة ثم مضى الى الاسكندرية ويقال انه خلف اوريجناس في تدبير مدرستها ثم اتى قيصرية فلسطين وانشأ مدرسة فيها وكانه رقي ثم الى المقام الكهنوتي لان اوسايوس يصرح بانه كان كاهناً اذ قال فيه ( ك ٧ من تاريخه فصل ٣٢ ) وكان في هذا الزمان ( اي اذ كان اغايوس اسقفاً على قيصرية فلسطين ) بنفيل الحبيب المصنع والفيلسوف الحقيقي في سيرته واعماله وقد ترقى المقام الكهنوتي في هذه الكنيسة ومجدربنا ان نبين ما كان عليه هذا الرجل الكبير من الفضل والعلم الا اننا افردنا كتاباً مخصوصاً للكلام في سيرته والمدرسة التي انشأها وما عاناه من جهاد البلاء في ابان الاضطهاد وفوزه اخيراً بالكليل الشهادة . وعن القديس ايرونيمس في جدول المؤلفين ان اوسايوس كتب ثلاثة كتب في ترجمة بنفيل وان بنفيل انشأ مكتبة في قيصرية وعن اسيدورس القرمي ان هذه المكتبة اشتملت على ثلاثين الف كتاب وان كثيراً منها خطته يده وقد اشار اوسايوس الى انشائه هذه المكتبة في الكتاب السادس من تاريخه ( فصل ٣٢ ) وقال فيه في كتابه الثامن ( فصل ١٣ ) متكماً في بعض الشهداء . ولا ينبغي ان ننفل في تعداد هؤلاء عن ذكر فخر كنيسة قيصرية ومجدها الباذخ بنفيل الكاهن الذي اصبح لدى كل اهل عصرنا غرضاً لاثمجب وسنأتي على ذكر بسائه واعماله الحميدة . وقال فيه في الفصل السابع من كتابه في شهداء فلسطين . وكان في جملة هؤلاء الشهداء الذين عذبهم الوالي والقاهم في السجن بنفيل اعز رفاقه الي من احرز قصبات السبق على جميع شهداء عصرنا بما ابداه من البسالة الغريبة وبما ناله من الفخر والثناء

وذكر ( في الفصل ١١ من هذا الكتاب ) خبر استشهاده مع اثني عشر شهيداً

مفصلاً وهناك ملخص ما قال . قد حان لنا ان نتكلم في ذلك الشهيد المجمع  
المشهور الذي نال فيه اكليل الشهادة بتفصيل الذي يعز علي ذكره مع رفقاءه الاثني  
عشر الذين كان هو امامهم وكان وحده كاهناً بينهم وكان قد صرف حياته كلها  
مشاركاً على ممارسة كل نوع من الفضائل كبريه من مجد العالم واحتقاره له وجوده  
على الفقراء واستخفافه بالكرامات الدنيوية التي كان على غاية الاهلية لها وعيشته  
الفلسفية المنزهة عن كل سمة وولوعه في مطالعة الاسفار المقدسة اكثر من اهل  
عصرنا طرّاً وعزيمته الشديدة وجده الذي لا يكل في كل ما ينوي ان يديه من  
الاعمال الصالحة وغوثة كل من لجأ اليه في اي الامور كان وقد كتبنا ترجمته في  
ثلاثة كتب ابنا فيها فضائله واعماله الخطيرة التي تقصر عنها خطبة ولو مسهبة . فمن  
احب زيادة اسهاب فليطالع كتبنا المذكورة ( لم نطفر بتطالعها ) ثم وصف كلاً من  
رفقائه على حدة الى ان قال ان الوالي المسمى فيرميليانوس بعد ان سجنهم مدة  
طويلة واجرى عليهم اعذبة متنوعة وراهم مبتهجين بما قاسوه من اجل ايمانهم  
استحضرهم اليه وسألهم قائلاً اما تطيعون بعد كل هذا العذاب امر الملك فلم  
يسمع منهم الا كلمة اياهم الموت على مخالفة ايمانهم فامر بقتلهم وقد علقوا بتفصيل  
على خشبة واضرموا النار عليه فبش وهش وكل ما سمع من كلامه . يا يسوع ابن  
الله كن معني واسلم روحه القدوسة . وكان ذلك في ايام الملك مكسيكيس بعد ان  
اقام في السجن سنتين اي من سنة ٣٠٧ الى سنة ٣٠٩ والكنيسة الرومانية تعيد  
لذكره في اليوم الاول من حزيران وقد خلف من التأليف نسخة في الكتاب  
المتقدس وكتاباً في تفسير كتاب اعمال الرسل وكتاباً في المدافعة عن اوريجانوس  
القه بالاشترك مع اوسايوس كما ذكر هذا في الكتاب السادس من تأليفه  
( فصل ٣٣ ) حيث قال في اوريجانوس ان من يرغبون في الوقوف على حقايق  
عليهم ان يطالعوا كتاب المدافعة الذي وضعه مع شهيد عصرنا



محاماة عنه مما يفتابه به بعض الشاكنين الارديا .

اما دوروتاوس قتال فيه اوسايوس ( لك ٧ من تاريخه فصل ٣٢ ) وخلف  
في كرسي انطاكية كيرلس يماوس وقد عرفنا في ايامه دوروتاوس كاهن كنيسة  
انطاكية العلامة وكان ضليعاً جداً في الاسفار المقدسة وتعلم اللغة العبرانية ومهر  
فيها وقد جملة الله بعقل نقيب وكان فقيهاً في العلوم الدينية بارعاً فيها وولد خصباً  
وتعرف الملك به واستغرب خصاءه من حشا امه كعجوبة وقر به اليه واقامه قهرماناً  
على املاك له في جهة صور وقد سمعناه يفسر الاسفار المقدسة في الكنيسة تفسيراً  
فصيحاً بليغاً . وكان في صور كاهن اسمه دوروتاوس ايضاً قضى شهيداً وتميد  
له الكنيسة الرومانية في الخامس من حزيران وقد حسب باروتوس ( في حواشيه  
المعلقة على السنكسار الروماني ) دوروتاوس الانطاكي ودوروتاوس الصوري  
واحداً وتعقبه بلوندتس في مدافسته عن رأي ايرونيس وقال مخشى تاريخ اوسايوس  
( في المحل المذكور ) خطأ بلوندتس باروتوس فوقع في خطأ اكبر اذ حسب  
دوروتاوس الكاهن الانطاكي الذي تكلم اوسايوس فيه هنا دوروتاوس خفي  
الملك ديوكاتيان الذي ذكر اوسايوس استشهاده في الكتاب الثامن واحداً ولا  
امترى في انهما اثنان لادلة واضحة منها ان دوروتاوس الكاهن الانطاكي لم يزل  
اكمل الشهادة اذ لم يذكر ذلك اوسايوس هنا ولا في كتابه الثامن حيث عدد  
الشهداء واتي بذكر لوشيانس الكاهن الانطاكي لا دوروتاوس ولا محل لينقل  
عنه وكان استاذاً للوشيانس ومنها ان دوروتاوس الكاهن كان من اشراف القوم  
وتقلب في مناصب الحكومة قبل ان يكون كاهناً ودوروتاوس خفي الملك كان  
من ذلة القوم كمادة الخبيان ومنها ان دوروتاوس الكاهن كان في ايام كيرلس  
ملك الانطاكي الذي استوى على هذا الكرسي في السنة الرابعة للملك برويوس  
الى السنة السابعة عشرة لديوكاتيان فاذا كان دوروتاوس كاهناً في

ايام ديوكتيان فلا يمكن ان يكون خصباً له او خادماً في مخدعه وهو كاهن والمتحصل  
مما مر ان دوروتاوس الكاهن غير دوروتاوس الخصي الشهيد وهذا مما لا ارى  
وجهاً للريبة فيه واما هل دوروتاوس الكاهن الصوري الشهيد غير دوروتاوس  
الكاهن الانطاكي خلافاً لما رواه بارونيوس امام المؤرخين فهذا عندي فيه نظر  
ولا سيما لان اوسايوس ذكر ان دوروتاوس الانطاكي جعله الملك قيماً على  
ملكه في ناحية صور فقد يمكن ان يكون قضى هناك شهيداً وسماه بعضهم سورياً  
قتلى بارونيوس هذه التسمية عنهم

واما ملكيون فكان عالماً بارعاً وخطيباً مصعقاً في انطاكية وكان رئيساً لمدرسة  
الجدلين فيها ولاستعساكه الشديد بعروة الايمان الوثني رقي الى المقام الكهنوتي  
في انطاكية واعظم ما اشتهر فيه جداله بولس السيساطي بمحضرة الاساقفة  
المجتمعين في المجمع الانطاكي حيث انغم هذا المتدع وابكمه وفاق الجميع بالكشف  
عن عتق افكاره ومخادعته ومواربته وتزييف اقواله ذكره اوسايوس (ك ٧  
من تاريخه فصل ٢٩) وقال ان نص هذا الجدل الذي دونه كتبه المجمع باقر الى  
الان واستشهد لاوتيقوس (في ك ١ من رد مزاعم نسطور) بفقرة منه وقال  
قوادوريطس (ك ٢ في حكايات الاراطقة) ان ملكيون فاز بفخر ومجد عظيمين من  
تفنيده ضلال بولس السيساطي حتى استحق ان يبدل له في ميناوون الروم في اليوم  
الثامن والعشرين من تشرين الاول

﴿ عدد ٥٥٤ ﴾

( في من عاصر هولاء المشاهير في سورية من الابهاء والعلماء في غيرها )

انا رغبة في توفير القوائد نذكر من كان في هذا القرن من مشاهير الابهاء  
والعلماء في غير سورية ايضاً على انا نؤثر الانجاز في كلامنا على هولاء لخروجهم  
عن دائرة غرضنا واولهم القديس كبريانوس ولد في قرطاجنة في مبادئ القرن



الثالث من والدين حسيين غنيين وكان فصيحاً تلم الفصاحة مسدة متطاولة وكان  
اولاً وثانياً غرده الى الايمان المسيحي كاهن من مواظبه اسمه شيتيلوس ثم  
انتدب استقفاً على قرطاجنة سنة ٢٤٨ وقد لقي مر الاضطهاد في ايام الملك  
داكيوس حتى ارغم ان يرايل قرطاجنة الا انه عاد اليها بعد امد وجيز ليضم  
جذوة شقاق ثار فيها في ابان غيبته وكان بينه وبين البابا اسقفانوس الحبر  
الروماني جدال عنيف في صحة تعمد المبتهدين والمشايق وكان كهريانوس يرى ان  
تعميدهم باطل وانهم اذا عادوا الى الكنيسة لزم تعميدهم ثانية ويخالفه الحبر  
الروماني متبناً ان تعميدهم صحيح ثابت واتسع نطاق هذا المبحث الى كثير من  
اساقفة المشرق والمغرب الى ان اذعن كهريانوس ومحازبوه من الشرقيين لرأي  
الحبر الروماني ثم نفي كهريانوس من كرسية سنة ٢٥٨ وبعد امد قليل الى  
اصليل الشهادة وكتب لانيوس شماسه ورفيقه في منفاه الى يوم استشهاده  
ترجمته وخبر موته وتعيد لذكره الكنيسة الرومانية في ١٦ ايلول واخص مؤلفاته  
كتابه في من جددوا الايمان في اضطهاد داكيوس وكتابه في وحدة الكنيسة  
وكتابه في الصلوة الربية ولحدى عشرة خطبة واحدى وثمانون رسالة وكتابه  
في اليهود الذين صلبوا المسيح وقد عزا اليه بعضهم كتباً اخرى عديدة ولم يتحقق  
انها له وقد طبعت مؤلفاته مرات واخرها طبعة مبن في مكتبة الالباء اللاتينيين  
وقد ترجم بعض كتبه الى الافرنسية

ومن هؤلاء ايضاً مونيوس الفيلسوف المسيحي الاسكندري استاذ بلوتين  
واوريجانس ولنجين وغيرهم في مدرسة الاسكندرية وقد ثبت بمرى الدين  
المسيحي خلافاً لما زعمه برفير من انه جحد ايمانه وقد برأ ساحتها من هذه التهمة  
اوسابيوس في الكتاب السادس من تاريخه (فصل ١٣) والقديس ايرونيس في  
كتابه في المشاهير (فصل ٥٥) قائلاً فيه ان من الآثار العديدة التي خلفها دالة

على حذقه وطول باعه كتاباً الله في التوفيق بين موسى والمسيح وكتاباً في القوانين الانجيلية تبعه فيه بعد ذلك اوسابيوس القيصري وقد اتهمه برفير انه جحد ايمان المسيح وصار وثيقاً ولا مراة في الله ظل متشبهاً بيري الدين المسيحي الى وفاته، وله ايضاً في توفيق الاناجيل كتاب ولتاسيان السرياني كتاب بهذا العنوان فلم يميز بعضهم بين الكتاين والمؤلفين فزوا كتاب تاسيان الى امونيوس وكتاب امونيوس الى تاسيان وادركت الوفاة امونيوس سنة ٢٤١

ومنهم ايضاً القديس غريغوريوس الملقب بصانع المعجائب لكثرة ما صنع الله على يده من المعجزات وقال فيه القديس ايرونيوس في كتابه في المشاهير (ف ٦٥) انه اذ كان شاباً شخص من الكبادوك الى بيروت طالباً العلوم اليونانية واللاتينية ثم مضى الى قيصرية فلسطين مع اخ له يسمى اتادوروس وكان اوريجانوس فيها فرأى فيها ملامح الذكاء والحدائق وانراهما يدرس الفلسفة فللازماء خمس عشرة سنة واكسبهما العلم واعتناق الدين المسيحي وعادا الى وطنهما وانتدب غريغوريوس الى اسقفية قيصرية الحديثة في بنطوس سنة ٢٤٠ ويروى انه لم يكن في قيصرية حين ارتقائه الى الاسقفية الا سبعة عشر مسيحياً ولم يبق فيها عند موته الا سبعة عشر وثيقاً وقد شهد الجميع الانفاكي الذي نبذ تعليم بولس السامساطي وقد عانى عذاباً اليماً في اضطهاد دايكوس لكن الله نجاه من الموت باعجوبة وقد اتى ربه في ١٧ ت ٢ سنة ٢٦٥ وفي رواية اخرى سنة ٢٧٠ وكتب ترجمته القديس غريغوريوس النيصصي وذكره اوسابيوس في تاريخه (ك ٦ فصل ٣٠) والقديس باسيليوس في كتابه في الروح القدس (فصل ٢٩) وقد ألف كتاباً في شرح عقائد الايمان روى النيصصي في ترجمته انه كتبه بوحى العذراء مريم وبوحى الانجيلي وقد وصف القديس ايرونيوس (في كتابه بالمشاهير ف ٦٥) هذا الكتاب بأنه موجز لكنه كثير الفائدة وقال ان له عدة رسائل اخرى يعرفها الجمهور ومقالة في المدافعة



عن اوريجناس تلاميذ على حشد من الناس بحضرته وذكر له القديس باسيليوس (في رسالة ٦٤ الى اهل قيصرية المذكورة) مقالة اخرى في شرح الايمان تدرج السايليون بفقرة منها ليزعموا انه كان يري رأيهم فاثبت القديس باسيليوس ان الكلام غريغوريوس معنى غير ما تحلو له وقال آخرون ان هذه المقالة ليست له بل عزاه السايليون اليه او حرقوها واثبت نطاليس اسكندر (في تاريخ القرن الثالث) ان له رسالة مشتملة على قوانين في نوع التصرف مع من ياكلون من الذبائح المقدمة للالهة او يقتربون انما اخر باغراء الوثنيين وقال اجمع الشرقيون والغربيون على صحة نسبة هذه الرسالة الى غريغوريوس

ومن هؤلاء ايضا القديس ديونيسيوس الاسكندري ذكره القديس ابروخيوس بين المشاهير (فصل ٦٩) وقال انه اشهر تلاميذ اوريجناس وانه دير مدرسة التعليم المسيحي في الاسكندرية في ايام هرقل ساقه في الاستقامة ثم ارتقى المقام الاستقي في الكنيسة الاسكندرية واستمر فيه من سنة ٢٤٨ الى سنة ٢٦٥ وقد ذكره اوسابيوس في فصول عديدة من الكتاب السادس من تاريخه وكان ممائلا للقديس كبريانوس ومجمعه الافريقي في لزوم اعادة تعيد الارطقة رواد القديس ابروخيوس في الفصل المذكور وقال انه انفذ رسائل عديدة الى كثيرين في هذه المسألة وغيرها وان هذه الرسائل كانت باقية في ايامه منها رسالة الى فابوس استقف انطاكية في التوبة ورسالة الى الرومانيين اقدها بيد ايواطس كاهنه ورسالتين الى فوستوس الذي خلف البابا اسطفانوس ورسالتين الى فيلومان وديونيسيوس كاهني الكنيسة الرومانية ورسالة الى ديونيسيوس هذا بعد ان رقي الى عرش الحبرية وكتب رسالة الى نوفاسيانوس (في تاريخ اوسابيوس الى نوفاتوس وصحح بعضهم رواية ابروخيوس) الذي كان احدث شقاقا في رومة يوجب فيها ويبين له بطلان اعتذاره بان يفعل ما يفعل مجبرا من محازبيه وله عدا هذه الرسائل وغيرها مقالة في الفصح واخرى

في السبت وكتابان في رد مزاعم نيبوتي الاسقف الذي زعم ان المسيح سيملك ملكاً جسدياً الف سنة بعد القيامة واربعة كتب رفعها الى ديونيسيوس الحبر الروماني الى غير ذلك من الكتب والمقالات والرسائل التي ذكرها القديس ابرونيمس في المحل المذكور وقد قبض عليه في الاضطهاد الذي اثاره داصكيوس وقص ما عرض له حينئذ من الضنك في رسالته ردّاً على جريمانوس وروى كلامه فيها اوسابيوس (في ك ٦ من تاريخه فصل ١١) وتوفي ديونيسيوس سنة ٢٦٥ وفي رواية اخرى سنة ٢٦٤ وكان في هذا القرن ايضاً القديس ديونيسيوس الحبر الروماني وله رسالة في تنفيد ضلال السابليين لم يبق منها الاقرة ذكرها القديس اتاناسيوس في كتابه في رسوم المجمع النيقوي وتزى اليه رسالتان اخريان الاولى الى اوربانس الوالي والثانية الى ساويروس الاسقف وليستا له حقيقة (عن نظائلس اسكندر في تاريخ القرن الثالث)

وكان ايضاً في هذا القرن القديس كرنيليوس الحبر الروماني قال فيه القديس ابرونيمس (في كتابه في المشاهير فصل ٦٦) ان القديس كبريانوس كتب اليه اثاني رسائل وكتب هو رسالة الى فابيوس (وفي رواية اخرى فابيانوس) اسقف انطاكية في ما كان في المجمع الروماني والايطالي والافريقي (في شان اعادة عماد المتدعين) وانفذ اليه رسالة ثانية في شأن نوفسيانوس ومن جحدوا في زمان الاضطهاد ووجه اليه رسالة ثالثة في ما كان في المجمع الروماني (سنة ٢٥١) ورسالة رابعة مهيبة تشتمل على ما حل نوفسيانوس على ابداع بدعة وعلى طعنه بالحرم وقد دبر الكنيسة ستين وقضى شهيداً (سنة ٢٥٢ او سنة ٢٥٣) في عهد الملكين غلوس وفولوسيان انتهى كلام ابرونيمس وقد روى اوسابيوس ذلك من تاريخه فصل ٤٣) قسماً كبيراً من رسالة كرنيليوس الرابعة الى فابيوس الانطاكي



وكان ايضاً جينثد مينوشيوس فليكس وكان من مشاهير محامي الدعاوى في رومة وله محاماة عن ايمان المسيح على طريقة جدلية بين مسيحي ووثني ذكره القديس ابرونيمس ( في فصل ٥٨ من كتابه في المشاهير ) وكان ايضاً غايوس كاهن الكنيسة الرومانية في عهد البابا زافيرونوس ثم اقيم اسقماً على الامم ولم تعين له ابرشية خاصة وله محاوره مشبعة في تفنيد مزاعم بركاس احد اتباع منتانس ذكره اوسابيوس ( في ك ٢ من تاريخه فصل ٢٤ وفي محال اخرى ) والقديس ابرونيمس ( في كتابه في المشاهير فصل ٥٥ )

﴿ عدد ٥٥٥ ﴾

﴿ في الشهداء في سورية في القرن الثالث واولائل الرابع ﴾

لا جرم ان الشهداء من افضل المشاهير فان اشتهر العلماء باتعابهم في تأليفهم فقد اشتهر الشهداء بسفك دمهم حباً بدينهم على ان توفر عدد الشهداء في سورية في هذا القرن يقضي علينا بان نوجز الكلام في اخبارهم . قد ذكرنا في عدد ٥٣٨ من الاضطهادات التي اثارها الملوك الرومانيون على المؤمنين الى الاضطهاد السادس والان نقول ان الاضطهاد السابع اثاره الملك سبتيمس ساويروس في اواخر ملكه سنة ٢٠٤ وفي جملة الشهداء في هذا الاضطهاد لاونيد ابو اوريجانوس والاضطهاد الثامن اثاره الملك مكسيمينس سنة ٢٣٧ بقضاً لآل الملك اسكندر ساويروس الذين كان من رجال دولتهم كثيرون من المسيحيين والتاسع اثاره الملك داصكيوس نحو سنة ٢٥٠ وممن نالوا اكليل الشهادة فيه القديس فايانس الحبر الروماني واستمر هذا الاضطهاد في ايام الملك غاوس وفولوسيان وممن استشهدوا فيه القديس كرنيليوس الحبر الروماني والعاشر اثاره الملكان فالريان وكليان سنة ٢٥٩ وممن نالوا اكليل الشهادة فيه القديسان اسطفانوس وسيستوس الحبران الرومانيان والحادي عشر اثاره الملك اورليان سنة ٢٧٢ ( على رواية بارونيموس )

وقد استشهد فيه كثيرون وان قال اوسايوس (ك ٧ فصل ٢٤) انه كشف  
عن هذا الاضطهاد اذ ايس الله يدكاته حين كان يدون امره باضطهاد المسيحيين  
والثاني عشر هو اقساها واطولها زماناً وقد اجراه الملك ديوكتيان ومكسيان  
سنة ٣٠٢ او سنة ٣٠٣ وفيه هدمت الكنائس واحرقت الاسفار المقدسة وتوفر  
عدد الشهداء على ان اوسايوس في الكريستكون وغيره لا يدون من هذه  
الاضطهادات الا عشرة لاسقاطهم الاضطهادين الاولين اللذين كانا في ايام  
الرسل

ان الشهداء والشهيدات في سورية في هذه الاضطهادات اكثر من ان يحصوا  
فجترى بذكر بعضهم ذكر منهم مؤلف الكتاب المرسوم بسورية المقدسة في  
صيدا زنبوريوس الكاهن في ايام الملك مكسيان وفي باناس نيكوستراتس  
وانطيوخس ورفقاؤهما وتوادوسيا ام بروكوبوس الشهيد مع اثني عشرة امرأة  
من اعيان هذه المدينة في عهد ديوكتيان وفي اطرابلس نال اكايل الشهادة اولاً  
لاوتقيوس في ايام اديان وروى بروكوب ان الملك يوستيناس انشأ فيها على  
اسمه كنيسة بديعة وصحبه في استشهاده ايباتوس وتريونوس وتوادولس واستشهد  
فيها في ايام ديوكتيان لوشيان ومتروريوس وبولس وزنبوريوس وتباتيس ودورس  
وفي اباميا على العاصي استشهد في ايام انطونيوس القديسان اسكندر وغايوس وفي  
اضطهاد ديوكتيان القديس مكسيم من اعيان هذه المدينة وفي دمشق فاز  
باكيل الشهادة في ايام دايوس القديسون سابنس وبوليانس ومكسيس  
ومكريبوس وكاسيوس وبولس مع عشرة اخرين من ابطال الدين المسيحي وفي  
حمص استشهد القديس سلوانس استقها كما مر في الكلام عليه ونال الاكيل  
معه صنديان من ابطال الايمان في مدينته ومن بيروت القديسة مرثيانا فازت  
باكيل الشهادة في قيصرية في اضطهاد ديوكتيان وكان في ايام الملك يوستيناس



كنيسة بديعة في بيروت تكرم بها ذخيرة من عظام القديس كوارنس اسقفها  
الاول واخرى من عظام القديسة مرشيانا هذه

وفي انطاكية نال اكيل الشهادة في هذا القرن القديس ايوبولطس كاهن  
هذه المدينة الذي كان يدافع عن الايمان عنائماً النوفاسيانيين وكان استشهاده  
في اضطهاد داكوس سنة ٢٥٠ وتبعه القديس نيكوفورنس بموته حباً بالايمان  
في اضطهاد فالريان سنة ٢٦٠ والقديسان نيتيا وبولس وبخا والي انطاكية علي  
قسوته فرقعهما ضحية لله سنة ٢٨٥ والقديس بارولا سألته الوالي وهو حدث  
عن معتقده فاجابه انه لا يجد الا الهه المسيحيين فقطع رأسه غير مراعاة حداثة  
سنه والقديسون الطونيوس الكاهن ويوليانس واسطاس وشلسس ومرشوتيا  
واخوتها السبعة وباسيليا العذراء اريق دمهم حباً بالله في اضطهاد ديوكليان سنة  
٣٠٢ الى غير هؤلاء في انطاكية

وقد خلف لنا اوسابيوس القيصري كتاباً برمته في شهداء فلسطين ينطوي  
على ثلاثة عشر فصلاً قال في فاتحته في السنة التاسعة عشرة لملك ديوكليان في  
شهر نيسان اذاع افلايانس والي فلسطين امراً من الملك فخواه ان تنقض الكنائس  
وتحرق الاسفار المقدسة وينزع اصحاب الرتب من رتبهم ويخلع من كان في  
منصب عن منصبه اذا تشبثوا بالدين المسيحي وبعد اذاعة هذا الامر نشروا امراً  
اخر مؤداه ان يلرح جميع رؤساء الكنائس في السجن ويرغموهم بكل نوع من  
التكيل على تقديم الذبائح للالهة ثم ذكر في الفصل الاول استشهاد لاكوبوس  
وكان من اورشليم وموطناً باسان وقارئاً في كنيسة يترجم الى الشعب ما ينلي  
في الكنيسة من الاسفار المقدسة باليونانية الى لغتهم السريانية ثم رقيقه في  
استشهاده وهما حلقى وذكرى من مدينة كادارا ( المسماة الان ام قيس في عبر الاردن )  
فهؤلاء بعد ان عذبهم عذاباً مبرحاً امر بقطع رؤسهم في قيصرية فلسطين وذكر

في الفصل الثاني القديس رومانس الشهيد وكان شماساً في كنيسة قيصرية فلسطين  
ومضى الى انطاكية وذهب يوماً ومعه كثير من النساء والاطفال الى هيكل  
الوثنيين وهم مجتمعون فيه للذبيحة فلم يطق ان يرى هذا المشهد صامتاً بل بعثته غيرته  
على توبيخهم والسخرية منهم فقبضوا عليه واشخصوه امام الوالي لحكم طيه اولاً  
ان يحرق فاذعن للحكم باشاً واراد الوالي ان يقطع لسانه فلم ينفذ الحكم عليه ودلوه  
طائماً وروى ثم ذهب في خطبتين له في هذا الشهيد واسابيوس في محل اخر  
انه بقي يتكلم بعد قطع لسانه بقوة الله كما كان يتكلم قبله وبعد ان ساموه صنوفاً  
من العذاب اماتوه مشقوقاً الى نصفين وذكر في الفصل الثالث تيموثاوس من غزة  
اماتوه محروقاً بالنار واغايوس وثقلا امرأته طرحوها في غزة للوحوش الضارية  
وثمانية شهداء اخرين منهم ديونيسيوس من اطرابلس واسكندر من غزة اماتوهم  
بقطع رؤسهم في قيصرية

وذكر في الفصل الرابع استشهاد القديس ايفانيوس ويسمى امنيانس ايضاً  
قائلاً ما ملخصه انه كان من مدينة باكس في ايشيا (باسيا الصغرى) ابن والدين  
حسيين طلب علم الفقه وتعلم اللغة اللاتينية في بيروت واقام فيها سنين متأبراً على  
اتمام فروض دينه حريصاً على عفته لا تستغويه ملاذ الشبهة ولا عشرة الاردباء  
الكثيرين في هذه المدينة وبعد ان اكمل دروسه عاد الى وطنه فلم يطق الإقامة مع  
والديه ونسبائه لتناعدهم عما تقتضيه العيشة المسيحية فعادهم غير مبال بفروغ  
يده من الفقة اللازمة في سفره وقادته العناية الربانية الى قيصرية حيث كانت قد اعدت  
له الاكليل واصدر جيلز مكسيمينس امره بجمع الاهلين في كل مدينة ليضحوا  
الالهة الوثنيين وكان الجنود يستاقون الناس لذلك فضى ايفانيوس من تلقاء نفسه  
وخفية عنا اذكنا في بيت واحد وشخص امام الوالي يحضه ان يرعوي عن حاله  
ويكف عن اضطهاد المسيحيين فوثب عليه اعوان الوالي كالوحوش الضارية واثخنوه



جراحاً والقوه في السجن مغلاً ثم استاقوه في اليوم التالي الى القاضي وحاول  
اكرامه على التضحية للاوثان فحمل تاريج اليمه ونثر لجه حتى ظهرت نظامه  
وهو لا يثنى عن ثباته فامر الوالي الممدين ان يصبوا زيتاً على رجليه واطراف  
ثيابه ويلقوا النار عليه فاحرقت النار ثيابه وطمانه وبقي فيه رمق فكانته الوالي ان  
يذعن لامره فاني فامر ان يفرقه في البحر بعيداً عن الشاطئ فاضطرب البحر  
وعصفت ارياح زعازع وزلزلات فيصرية ومادت وقذفت الامواج جنة الشهيد  
الى باب المدينة قال اوسايوس كاتب هذه الترجمة لو لم ار بيبي هذه الآيه  
واتذكرها حق التذكر ولو لم يكن شهود عيان كثيرون لما دونتها تذكراً للخاف  
وذكر في الفصل الخامس اوليانوس واوسايوس قائلاً انهما كانا اخوين من صور  
واشخصا امام الحاكم احدهما بعد الاخر ولما انكرا عليه التضحية للاصنام تذبهما  
شديداً فلم ينفكا عن ثباتهما ففرقهما في البحر

وذكر في الفصل السادس اغايوس الشهيد (غير اغايوس المار ذكره) وقال  
انه كان في السجن من اجل ايمانه واتى مكسيمينس الملك الى قيصرية يحتفل بعيد  
مولده بعظيم الاحتفاء على عاداتهم واراد ان يرى الحشد مشهوداً غريباً فاشخصوا  
اغايوس امام الملك وتلقاه وتهدهه ليجعده ايمانه فصرح بعزمه ان يتحمل كل عذاب  
مسروراً ولا يكفر بربه وكان حينئذ في هذا المشهد رجل قتل مولاه فقام  
الملك عنه وامر ان يطرح بطل الدين للوحوش الضارية فتسارع الشهيد الى لقاء  
الذب الذي اطلقوه عليه فزق طمانه وبقي فيه رمق فاعاده الى السجن ولما استعر  
الى القيد حياً علقوا برجله حجراً وطرحوه في البحر فقتل نجه

وذكر في الفصل السابع توادوسيا العذراء ودومنينوس واوكسانينوس  
الشهداء اما توادوسيا فكانت من صور وكانت في الامانة عشرة من سنها فأتت  
قيصرية ومضت يوم احد القيامة تزور المسجونين من اجل الايمان وتشجعهم

وتسألهم ان يذكروها اذا لقوا ربهم فشكاهما السجنان الى الوالي فاحضرهما وامر  
بجلدهما حتى انثر لحما وظهرت عظامها ورأها مسرورة بتحملها العذاب من اجل  
ايمانها فامر ان تغرق في البحر فطارت نفسها من اللجة الى لقاء ربها في السماء  
وعاد الوالي الى التشكيل بغيرها من السجني وكان بينهم رجل حبيب اسمه  
دومنيوس يعرفه كل اهل فلسطين بشدة عزمه وصدق مقاله ( ولم يذكر من اين  
هو ) ولما لم يثن عن ايمانه بوعد او وعيد امر ان يحرقوه حياً فكانت النار  
اكايل نور لنفسه وكان من السجني اوكسانيوس وكان شيخاً مهيماً فامر ان  
يطرحوه الى الوحوش فافترت جثته ونجت نفسه الى الجحيم الخالد وقد ذكر  
اوسايوس في هذا الفصل ايضاً سلوانس الاسقف وبفيل الذين مرر  
ذكرهما

وذكر في الفصل الثامن والتين وامرأة اخرى وبولس اما والتينا فقال انها  
كانت من غزة قبض عليها مع غيرها من الكنيسة ولما اشخصوها امام الوالي وبخته  
على قسوة معترفة بايمانها فامر بجلدها جلداً قاسياً وبين كان الجود يذبونها اذ  
صاحت امرأة من بين الحشد ( ذكر اوسايوس انها من قيصرية ولم يذكر اسمها  
ويؤخذ عن ميثاودس الروم في ١٥ تموز انه كان اسمها ثيا ) قائلة والام تمذبون  
اخوتي هذه فامر الوالي بالقبض عليها ولما يس من استمالتها بوعد او وعيد لتضحي  
للالة امر بان يذبوها بامشاط من حديد حتى تناثر لحما ثم امر بربط المراتين  
معاً واضرام النار عليهما حتى ابادتهما وعلى اثر استشهادهما اتوا برجل يسمى بولس  
( لم يذكر اوسايوس من اين هو ) وحكموا عليه بقطع الرأس فسأل سيف الوالي  
ان يمله قليلاً ريثما يصلي واخذ يضرع الى الله أولاً من اجل كنيسته ثم من اجل  
اليهود والسامريين ليقبلوا الى الايمان ثم من اجل الملك والوالي والقاضي والسيف  
فانغورقت عيون الحاضرين بالدموع ولم يلب قلب الوالي فضرب السيف عنقه



وذكر في الفصل التاسع انطونيوس وزاينا وجرمانس واينا المذراء اما  
انطونيوس فكان كاهناً وزاينا كان من بيت جبرين وجرمانس لم يذكر له  
فهؤلاء الثلاثة أشخصوا امام الوالي في حين شدة الاضطهاد اذ كان يصحى للالهة  
واذ سئلوا اجابوا انهم مسيحيون ووثبوا الوالي على تكريمه لغير الاله الحق فامر  
بقطع رؤوسهم وفي ذلك اليوم احضر الشرط امرأة عذراء اسمها اينانا من باسان  
واذ لم تدع للوالي جلدوها اولاً ثم طوفوها في قيصرية عريانة ثم امر الوالي  
بحرقها

وفي الفصل العاشر ذكر خبر احراق الظالمين رجلاً اسمه اريس وقطعهم  
راسي بروبوس وايليا واحرقهم بطرس الراهب من بيت جبرين واسكلايوس  
الذي يقال انه كان اسقف المرقيونيين وروى في الفصل الحادي عشر خبر استشهاد  
التمليس بنفيل ورفقائه وقد مرّ معنا ذكره وفي الفصل الثاني عشر ذكر خبر  
بعض الرؤساء الذين لم يكونوا اهلاً للرئاسة فبحكم الله العادل جزاهم الظالمون  
بان جعلوهم ساسة لحيل الملك او لرعاية مواشيه فضلاً عن ان الاهانات التي كان  
نواب الملك او مديرو النواحي يتركونها بهم وفي الفصل الاخير ذكر استشهاد  
سلاوانس اسقف غزة بعد جهاد مديد اذ قطع رأسه بأمر الملك مكسيميس مع  
اربعة شهداء منهم رجل اسمه يوحنا كان الظالمون قد فقاؤا عينه ثم كواه في محلهما  
وكان يتلو في الاجتماعات فصولاً برمتها من التوراة او نبوات الانبياء او الاناجيل  
اذ كان يحفظ الاسفار المقدسة عن ظهر قلبه حتى قال اوسايوس انه دهش به  
لاول مرة سمعه يتلو فصولاً من الكتاب وخيل له ان يقرأ في كتابه ودنا منه  
فقتضى العجب العجاب من قوة ذاكرته وجودة بصيرته مع فقدان باصرته وقد  
كشف العالم كورتون الانكليزي عن كتاب عنوانه اوسايوس القيصري في شهداء  
فلسطين وعثر عليه بين الكتب المخطوطة في المتحف البريطاني عدد ١٢١٥٠ منها

مؤرخ في السنة ٧٢٣ للسوقيين الموافقة للسنة ٤١١ او السنة ٤١٢ المسيحية وهو مكتوب باللغة السريانية من اقدم الكتب المخطوطة فترجه كورتون الى الانكليزية واذاعه في لندرة سنة ١٨٥١ والمرجح عند العلماء ان هذا الكتاب كتبه اوسابيوس مطولاً بلفظة شمع فلسطين السريانية حيث تم ترجمه بايجاز الى اليونانية في الكتاب المثبت بين كتبه المعروفة الان وقد ذكر السمعاني في المكتبة الشرقية بعض فقر من ترجمة الشهداء المذكورين فيه تطابق هذه النسخة السريانية ( ملخص عن مجلة التمدن الكاثوليكي في نشرتها المؤرخة في ١٦ ت ١ سنة ١٨٩٧ )

### الفصل الثالث

في ما كان من المباحث الدينية والبدع والجماع في سورية في القرن الثالث

﴿ عدد ٥٥٦ ﴾

﴿ في ما كان من المباحث الدينية في سورية في هذا القرن ﴾

كان من المباحث ذات الاهمية في الكنيسة في هذا القرن المبحث في ما اذا كان تعميد الاراطقة صحيحاً او باطلاً واذا رجع احدهم الى الكنيسة الكاثوليكية ايعاد تعميده ام يحسب معمدًا ولم ينشأ هذا المبحث في سورية بل اشترك فيه كثير من اساقفتها وغيرهم من الاساقفة الشرقيين وكان اول من قال بان تعميد الاراطقة باطل وان من رجع منهم لزم تعميده ثانية اغريغوريوس احد اسلاف القديس كبريانوس في اسقفية قرطاجنة وعقد لذلك مجمعا أثبت فيه قوله نحو سنة ٢١٥ كما يظهر من رسالتي كبريانوس الحادية والسبعين والثالثة والسبعين ومن قول



القدس اغوستينوس ( في ك ٢ في المعمودية ) ولم ينحصر اتباع هذا الخطاء في افريقية بل امتد الى اقاليم المشرق ووجد من يدافع عنه من مشاهير الشرقيين علماً وقداًسة نخص بالذكر فرمليانس اسقف قيصرية في الكبادوك والقدس ديونيسيوس اسقف الاسكندرية وتابع هؤلاء كثيرون من اساقفة سورية على هذا الخطا وكان القدس كبريانوس اسقف قرطاجنة شديد المدافعة عنه وقد عقدت مجامع عديدة لتأييد هذا القول في نوميديا سنة ٢٥٦ حكم فيها بلزوم تعيد الاراطقة كما يظهر من رسالة ٧٥ لكبريانوس ثم عقد القدس كبريانوس تلك السنة نفسها مجعاً في قرطاجنة فأثبت المجتمعون فيه الحكم المذكور وحكموا ايضاً ان من نال الدرجات المقدسة في الكنيسة ثم اتبع بدعة ثم رجع عنها فلا يقبل الا في مصاف العامة وكتب القدس كبريانوس مع اساقفة هذا المجمع رسالة الى اسطفانوس الحبر الروماني ينثبته بما كان في المجمع ويسأله بالخام ان يثبت اعمال المجمع ويؤيده بسلطانه وانفذ رسائل اخرى الى اساقفة اخرين ثم عقد تلك السنة نفسها مجعاً اخر في قرطاجنة حضره سبعة وثمانون اسقفاً افريقيون وايدوا الحكم بطلان تعيد الاراطقة فلم يثبت الحبر الروماني المذكور آنفاً حكمهم بل نبذه وحكم بان تعيد الاراطقة صحيح ان باثروه متممين شرائطه ولم يحسن قبول الوفود الذين انفذهم اليه فرمليانس وغيره من الاساقفة الشرقيين المستمسكين بهذا القول والصحيح انه افصح لهم في بيان الحقيقة موردًا لهم الحجج القاطعة المخالفة لرأيهم ولعله هدد بالحرم من يبقى بعد ذلك مصرًا على رأيه اما القدس كبريانوس فتردد اولاً في الاذعان لما حكم به الحبر الروماني وكتب رسائل اخرى يحتج فيها لرأيه الى ان امتثل اخيراً هو وسائر الاساقفة الشرقيين ما قضت به ام الكنائس ومعلمتهن وزال الخلاف واساقفة افريقية الذين كانوا حكموا مع القدس كبريانوس بتعيد الاراطقة نقضوا حكمهم بحكم اخر كما روى مصرحاً القدس ابرونيوس ( في

لوسيفور فصل ٨) والخمسون استمقاماً الشرقيون الذين كانوا ايدوا الخطأ المذكور في مجمع في قونية رجموا عنه في مجمع اخر كما صرح بذلك القديس باسيليوس (في رسالته ٩٩ الى امفيليكوس) ومن المعلوم ان المبحث في مواد التهذيب لا في العقائد فكابرة بعض الاساقفة في التثبت برأيهم أولاً لا توصم بضلال مخالف الايمان ولا تمس سلطة الخبر الروماني بل كان من ذلك بينة على ان القول قوله وقد اذعن له الاساقفة طرّاً في المشرق والمغرب

وقد نشأ في قرطاجنة ايضاً في منتصف القرن الثالث مبحث اخر اتصل الى اكثر الكنائس الشرقية والغربية وهو اقبل في شركة المؤمنين من جحدوا الايمان في زمان الاضطهاد دون ان يكفروا عن زلتهم فان كثيرين ممن جحدوا الايمان في اضطهاد داكوس بتقديتهم البخور للاصنام او باشتراكهم في الضحايا المقدمة لها او برشوتهم الظالمين واخذهم شهادة منهم بانهم فعلوا مثل ذلك كانوا يطلبون بعد نجاتهم ان يقبلهم المؤمنون في شركتهم عفواً دون ان يعانوا توبة ظاهرة وبعضهم كانوا يتولون الى الشهداء بوسائل متنوعة فينالون منهم كتاب توصية الى الاسقف ليعفو عنهم فكان المؤمنون يحلون وصايا الشهداء بعد وفاتهم ويحرصون على العمل بها وكان في جملة هولاء الجاحدين خمسة كهنة في قرطاجنة جعلوا أنفسهم بين هولاء الجاحدين فتألب اليهم كثيرون منهم وانضم اليهم بعض اهلهم وانسابهم واخذوا يعتنون الاساقفة والكهنة ليقبلوهم في مصاف المؤمنين التائين فابي القديس كبريانوس ان يقبلهم دون ان يصنعوا توبة ظاهرة عن اثمهم ثلاثي بين الجاحد والثابت في الايمان وينهج سبيلاً الى التراخي في المحافظة على الدين وكان الكرسي الروماني فارغاً بعد وفاة القديس فايان فانفذ رسالة الى الاكايروس الروماني (الذي كان يدبر الكنيسة الى ان يتخب خلفاً له) فصبوا ما عمله كبريانوس وارجأوا الجزم في هذا المبحث الى ان تحدد جذوة الاضطهاد ويقام رئيس للكنيسة او يعقد مجمع



لذلك وامروا ان يصنع هولاء التوبة المعتادة في الجرائم الكبيرة واذا آمنوها قبلوا في الكنائس بوضع يد الاساقفة والكهنة وجرت المصالحة فلبى الجاحدون قبول هذا الشرط فاصرا الاكايروس الروماني تقادياً من الشقاق ان يحل في مرض الموت من كان من هولاء نال توصية من الشهداء فاكثر الجاحدون من المخرج ومضى نوفاتوس احد هولاء الجاحدين الى رومة فلما قلق هناك منضماً الى الجاحدين فيها واتسع نطاق هذا القلق الى اقاليم عديدة منها سورية ايضاً كما يظهر مما سيأتي ولما قتل الملك داكوس وعاد الامن الى الكنيسة ورجع القديس كبريانوس الى كرسيه الذي كان غادره واقيم كرتيليوس حبراً في الكرسي الروماني عقدت مجامع خاصة في شأن هولاء في محال عديدة وحكم بالاجماع ان من قدموا بخوراً للاصنام لزمهم ان يصنعوا توبة كاملة وقبلوا بين المؤمنين بعد اتمامها وان طرأ عليهم خطر حلوا قبله من اثمهم ومن كان يدهم كتاب توصية من الشهداء اقتصر لهم على ما صنعوه من التوبة من تلقاء انفسهم في مدة ثوران الاضطهاد وصالحهم الكنيسة

وكان في رومة حينئذ كاهن اسمه نوفاسيان هائماً بان يكون حبراً رومانياً وكان مضطهماً بفلسفة الرواقين وفصيحاً ولما انتخب كورنيليوس اورد عليه مع مريديه شكاوى فخص الاساقفة عنها فالتقوها كاذبة فخدع نوفاسيان ثلثة اساقفة اميين فرسوه اسقفاً على رومة فكان اول حبر دخل على الكرسي الروماني ومما علمه من الضلال ان ليس للكنيسة ان تصالح من جحدوا الايمان لدن الاضطهاد مهما صنعوا من التوبة ولا يحل البتة الاشتراك معهم وانفذ دعاة ورسائل الى كثيرين من الاساقفة يجبرهم بارتقائه الى اسقفية رومة بحسب العادة ويخضعهم جميعاً ان لا يقبلوا الجاحدين في شركة المؤمنين بل يفروهم بالتوبة ويتركوا الحكم لله فتماظم القلق في الكنيسة وتوفرت الرسائل والمحادثات بين الاساقفة من ذلك

رسالة كتبها ديونيسيوس البطريرك الاسكندري الى فابوس البطريرك الانطاكي  
 اسهب فيها الكلام على توبة من جحدوا في زمان الاضطهاد وبين لزوم حلهم عند  
 ساعة الموت ولو لم يطلبوا الحل الا حينئذ (ذكر هذه الرسالة مطولة اوسايوس في  
 ك ٦ من تاريخه فصل ٤٤) وكتب البابا كرنيليوس الى فابوس البطريرك المذكور  
 رسالتين في حرم نوافسيان ورسالة ثالثة اسهب بها في بيان جرائم هذا المبتدع  
 ورجوع الجاحدين الذين كان قد اغواهم وعدله الاساقفة ونوابهم الذين اجتمعوا  
 في رومة لهذا الغرض واعلمه ان الكرسي الرسولي بت هذا المبحث بلزوم توبة  
 الجاحدين وقبولهم بعدها وحلهم عند احتضارهم دون توقف وردل هذا الشقاق  
 واختلاف الاراء ونري ديونيسيوس البطريرك الاسكندري كتب الى البابا  
 اسطمانوس سنة ٢٥٢ او سنة ٢٥٣ رسالة يثيرة بها باستتباب الراحة والوفاق في  
 الكنيسة الشرقية ومنها قوله : فليكن معلوماً لديك ان جميع الكنائس التي كانت  
 متضاربة الاراء اصبحت الان متحدة فان كنائس المشرق وما وراءه ايضا جميع  
 الاساقفة على وفاق تام وهم على غاية السرور بهذا السلام العام الذي لم يكونوا  
 يأملونه اخص بالذكر منهم ديمتريوس اسقف انطاكية وتيوكستوس القيصري  
 ومزبان الاورشليم ومارينوس الصوري واليودر اللاذقي والانوس الطرطوسي  
 وجميع كنائس كيليكية وفرميدان القيصري وكل كنائس الكبادوك اقتضرت على  
 ذكر مشاهير الاساقفة الثلاثة بمطالعة رسالتي . روى هذه الرسالة اوسايوس  
 (في تاريخه ك ٧ فصل ٥٥٢) وذكر بعضهم ان ديمتريوس البطريرك الانطاكي  
 عقد مجمعا سنة ٢٥٣ في مدينته نبذ فيه تعليم نوافسيان ويظهر من كل ما مر ان بحث  
 الجاحدين وانشقاق نوافسيان اتصل بسورية ايضا



﴿ عد ٥٥٧ ﴾

﴿ في المبتدعين والبدع في سورية في القرن الثالث ﴾

كان من المبتدعين السوريين في هذا القرن بريل اسقف بصرى في حوران ولكن ابان له اوريجانس ضلاله وابكمه في المدافعة عنه فغادره عائداً الى الايمان الصحيح سنة ٢٤٧ او سنة ٢٤٩ وقد ذكرنا ذلك باكثر تفصيل في عد ٢٥١ وكان حيثئذ بعض العلماء من العرب انكروا خلود النفس وقالوا بموتها مع الجسد وقيامها معه فرد اوريجانس زعمهم في مجمع عقد في السنة المذكورة وعن بعضهم انه شهد اربعة عشر اسقفاً واظن انه عقد مجمع واحد في بصرى وجرى فيه البحث عن ضلال هولاء وغواية بريل وان هولاء العلماء الذين سماهم المؤرخون عرباً لم يكونوا من اليمن والمجازيل كانوا من ولاية بصرى انتي سماها الرومانيون قصبة بلاد العرب

كان من المبتدعين في سورية في هذا القرن ايضاً بولس السيساطي البطريرك الانطاكي وقد ذكرنا ضلاله ونبذه في مجمين في انطاكية في عد ٥٤٩ وكان في هذا القرن في سورية سيماخوس وكان سامرياً ولم يكن مبتدعاً بل منتصراً لا يون في يدعته في كتاب وضعه لهذا الغرض حتى سعى تباع ايون سيماخوسيين وكان في كتابه هذا يجهد نفسه ليثبت ان انجيل متى الذي تترفعه الكنيسة محرف ولا سيما الفصل المشتمل على نسب الخالص لان الايونيين حرفوا انجيل متى كما سبقت الاشارة الى ذلك ذرية لا ثبات ضلالهم بان المسيح ليس الا انساناً ولده يوسف والعذراء وان حفظ سنة التوراة ما برح لازماً وسيماخوس هذا هو صاحب ترجمة الاسفار المقدسة الى اليونانية المعروفة باسمه والمثبتة في نسخة اوريجانس وقد قال فيها انه اخذ ترجمة سيماخوس لبشارة متى وباقي الاسفار المقدسة من امرأة اسمها يوليانا اتصلت اليها هذه الكتب بطريقة الارث (ملخص عن اوسابيوس

في الكتاب السادس من تاريخه فصل ١٧ وعن حواشيه )  
 وكان في هذا القرن البدعة التي انشأها في خارج سورية من انكروا  
 التالوث الاقدس وزعموا ان الاقاييم الثلاثة في الله اقنوم واحد كما هم ذات واحدة  
 واول من انشأ هذه البدعة رجل من اسيا اسمه براكسيا ثم تابعه على ضلاله رجل  
 اسمه نواطوس من افسس على ما روى القديس ايفان او من ازمير على ما  
 روى توادوريطوس واشهر من علم هذا الضلال ونسبت هذه البدعة اليه انما هو  
 سايليوس من تيانيس في مصر اخذ ينشرها في مصر سنة ٢٥٧ وقد قاومه  
 القديس ديونيسيوس الاسكندري وكتب في شأنه رسالته الثانية الى سيستوس  
 الخبر الروماني في المعمودية المثبت قسم منها في تاريخ اوسابيوس (ك ٧ فصل ٦٥)  
 ومن شاء الاطلاع على تفنيد هذا الضلال فليطالع كتاب تاريخ البدع مع دحضها  
 للقديس القونس ليكوري الذي ترجمته الى العربية وطبعته

ومن اشهر البدع في هذا القرن بدعة المانويين قال فيها اوسابيوس في الكرونكون  
 في تاريخ سنة ٢٨١ . وظهرت بدعة المانويين المضرّة بالنوع البشري في السنة  
 الثانية لبروبس الملك سنة ٣٢٥ لتاريخ الانطاكيين وسنة ٤٠٢ لتاريخ الصوريين  
 وسنة ٣٢٤ لتاريخ اللاذقيين وسنة ٦٨٧ لتاريخ الرهاويين وسنة ٣٨٠ لتاريخ  
 المستقلين . ان في منشئ هذه البدعة اقوالاً نرى اظهرها ما رواه نطاليس  
 اسكندر ( في تاريخ القرن الثالث فصل ٣ جزء ٩ ) وروهرنجر (ك ٢٩ من تاريخه)  
 وهوان اول من انشأ هذه البدعة رجل اسمه شيتان من السراكسة ( قبيلة في  
 بلاد العرب ) مارس التجارة فايسر ومضى الى مصر فانكب على درس علوم  
 اليونان ولا سيما الفلسفة وتزوج بامرأة مثرية والى اربعة كتب بث فيها ضلاله  
 بوجود مبدئين اي الهين اله الخير واله الشر ثم زایل مصر واتي الى اليهودية لا  
 في زمان الرسل كما يستلح من قول القديس ايفان بل بعد انقضاء القرن الثالث



كما يظهر من مقاومة كهنة الكنيسة الاورشليمية له وعدم تمكنه من اغواء المؤمنين وقد  
 صعد الى شرفة بيت وطرح نفسه من اعلى لينخدع الناظرون يسحره فهلك وكان له تلميذ  
 يسمى تريبولس ورث ماله وكتبه وبدعته واذا رأى افنضاح امر معلمه في اورشليم ولم  
 يكن في مأمن فيها فرّ الى بلاد فارس وسمى نفسه بودا فخاص به كهنتهم وكانت  
 بينهم وبينه جدالات عنيفة واراد ان يبدي آية فيحم بها خصماءه فصعد الى سطح  
 بيت عال وطرح نفسه عن جداره ففاضت نفسه التعمية كعلمه وكان زبلاً عند  
 امرأة اسمها اسوس فاخذت ماله وكتبه وشرت رقيقاً فارسياً اسمه كريك  
 اعتقه وتبته وعيت بتعليمه علم الفرس وجعلته وارثاً للمال والكتب المذكورة  
 وسمته ماني او مانيكوس وتأوله معطي المن او المانح فاقتبس من تلك الكتب  
 الضلال المذكور وجد بنشره مترجماً كتب معلمه ومرض ابن الملك فوعد ابوه ان  
 يجيز من ابراهه خير جائزة فحاول ماني ان يشفيه فمات الولد فطرح الملك ماني في  
 السجن مغلاً بالقيود فرشا السجن وفر الى اطراف ما بين النهرين وارسل دعاة  
 الى اصقاع عديدة يندرون بتعليمه الفاسد وسمى نفسه يسوع المسيح ثم البارقليط  
 اي روح القدس وارسل ملك الفرس في طلبه فقبض عليه بعض اعوانه وامر  
 بسلخه حياً وبعد ان قضى ترك جثته للكلاب والطيور وحشا جلده بئناً وعلقه  
 على ابواب المدينة واستمر الى ايام القديسين كيرلس الاورشليمي وابيفان كما  
 شهدا بذلك

قد ولد ماني سنة ٢٣٩ وعن اليا النصيني انه ولد سنة ٥٥١ اليونانية الموافقة  
 سنة ٢٤٠ وطلق بيت ضلاله سنة ٥٧٩ الموافقة سنة ٢٦٨ وكانت وفاته سنة ٢٧٤  
 وقال ابن العبري فيه ( في تاريخ بطاركة انطاكية ) انه كان في زمان دمنوس  
 البطريرك الانطاكي وانه كان يتماخر اولاً بانه مسيحي وكاهن ويفسر الاسرار  
 المقدسة ويجادل اليهود الوثنيين ثم دعا نفسه المسيح واختار له اثني عشر تلميذاً

وارسلهم يعلمون بالمبدئين اي الالهين احدهما صالح والاخر شرير ، الى غير ذلك من الغوايات التي ذكرها نطاليس اسكندر ( في تاريخ القرن الثالث فصل ٣ ) منها عدا ما صرّ زعمه مع تباعه ان الجسد خلق من المادة والمادة خلقها الاله الشرير ولذلك زعموا ان المسيح لم يكن ذا جسد حقيقي بل خيالي ولم يموت ولم يقيم حقيقة ومنها انهم كانوا يحرمون الزواج ولا يمتنعون انفسهم عن مباشرة النساء الى غير ذلك من الغوايات التي ذكرها نطاليس اسكندر عن القديس اغوستينوس في كتابه في البدع ( فصل ٤٦ ) وعن القديس ايفان في بدعة ٩٦ وعن توادوريطوس في كتابه في حكايات المبدعين فصل ٢٦ وكان لما في جدال طويل مع ارشيلالوس احد اساقفة ما بين النهرين ذكره دوهربنجر في المحل المذكور ملخصاً ومنه يتبين ان ماني أحفم وأبكم واضطر الى القرار

﴿ عد ٥٥٨ ﴾

﴿ في المجامع التي عقدت في سورية في القرن الثالث ﴾

مما نعلمه من المجامع التي عقدت في سورية في هذا القرن المجمع الذي عقد في بصرى من اعمال حوران بداعي الضلال الذي علمه بريل اسقف هذه المدينة وشهد اوريجانوس هذا المجمع وأحفم بريل فاقطع عن غوايته وكان ذلك لسنة ٢٤٧ او سنة ٢٤٨ واطن انه في هذا المجمع نفسه بحث عن بدعة بعض العرب الذين زعموا ان النفس تموت مع الجسد وتقوم بقيامته ورد اوريجانوس زعمهم بالحجج الساطعة والبيّنات الدامغة وقد سبقت الاشارة الى كل ذلك

ومما مجمع عقد في انطاكية سنة ٢٥٣ فانه لما ظهر اشتقاق نوفيان باحتلامه الرئاسة على الكرسي الروماني ومناصبته للبابا كرنيليوس الحبر الشرعي وابتدائه الضلال بانه ليس للكنيسة السلطان على حل من جحدوا الايمان في زمان الاضطهاد ولا على مغفرة الجرائم المقررة بعد العمودية وكاتب رؤساء الكنيسة



في المشرق والمغرب مبشراً بتسليمه كرسي الخبرة الرومانية ومولماً الى تعليمه فمقد  
القدس كبريانوس مجماً في قرطاجنة نبذ فيه رئاسته وتعليمه وكذا عقد ديتريوس  
البطريرك الانطاكي مجماً في مدينته اجمع فيه الاساقفة على رذل نوفياني ونوفاتوس  
الذي كان تابعه على ضلاله وعلى نبذ تعليمهما وتحريرته

ومنها مجمان اخران عقد في انطاكية ايضاً لتدارك ضلال بولس السيساطي  
بطريرك هذه المدينة فانه لما ظهر ضلاله بان المسيح لم يكن الا انساناً كرامة الناس  
اجتمع الاساقفة في انطاكية لردعه كذب عن القطيع واستدعوا ديونيسيوس  
البطريرك الاسكندري لياقي الى انطاكية فاعاقه مرضه وشيخوخته عن المسير اليهم  
وانفذ اليهم رسالة مشبعة بين بها رأيه في هذا البحث واثمر الاساقفة الذين  
شهدوا هذا المجمع فرنيانوس اسقف قيصرية في الصبادوك وغريغوريوس  
وانادورس اخوه الاسقفان في بطس وهيلانس الترسيسي ونيكوما اسقف قونية  
وهيمانوس اسقف اورشليم وتيوتكنوس اسقف قيصرية فلسطين ومسيكيوس  
اسقف بصرى وغيرهم كثيرون عدا الكهنة والشمامسة واجمع هولاء على نبذ  
ضلال السيساطي فانكر هو احدائه هذا الضلال فاثبت عليه كهنة كرسية تجديده  
على المسيح وبث غوايته فاطهر الادعواء عن ظلمته ووعد بازالة العثار الذي تسبب  
به فوثق الاباء بكلامه ولم يخطوه عن مقامه وكان هذا المجمع سنة ٢٦٤ وفي  
روايات اخرى سنة ٢٦٥ او سنة ٢٦٦

على ان السيساطي ما انفك يث ضلاله ويزيد العثار بديرته السيئة فاجتمع  
الاساقفة مرة اخرى في انطاكية وكان عددهم يزيد كثيراً على عدد المجتمعين  
اولاً ورفخوا تعليمه . ومن امتازوا حينئذ ببيان الحقيقة واغلام بولس بضلاله  
ملكبون كاهن كنيسة انطاكية العلامة الفضال واجمع الاباء المتأمنون ولا يخالف  
على نبذ ضلال بولس السيساطي وخطوه عن الاستقامة ودونوا رسالة عامة الى

ديونيسيوس الخبر الروماني ومكسيموس البطريرك الاسكندري ( اذ كان توفي  
ديونيسيوس سالقه في هذه الفترة ) وجميع الاساقفة والكهنة والشمامسة في العالم  
الكاثوليكي ابانوا بها ضلال السيساطي ومعاب سيرته وحرمة له وحطه عن  
مقامه الاسقفي وذكر اوسابيوس هذه الرسالة مطولة في تاريخه ( ك ٧ فصل ٣٠ )  
وعنه لخصنا ما مر من كلامنا هنا وكان هذا المجمع الثاني سنة ٢٧٢ وعن بعضهم  
سنة ٢٧٠ وقد مر ان السيساطي حاول ان يبقى على كرسيه اعتماداً على حاية  
زبيدة ملائكة تدمر له الى ان خلعت هي من ملكها واخذها اورليان اسيرة  
الى رومة





## الباب الرابع

❦ في تاريخ سورية في القرن الرابع ❦

### القسم الاول

❦ في تاريخها الديني ❦

### الفصل الاول

❦ في الملوك الرومانيين والقسطنطينيين في هذا القرن واعمال بعضهم ❦

❦ في سورية ❦

❦ عد ٥٥٩ ❦

( في الملوك الرومانيين في القرن الرابع وفي قسطنطين الكبير )

مر في عد ٥٤١ ان ديوكاتيان اعتزل الملك سنة ٣٠٥ تاركاً فيه مكسيميان  
هرقل وقسطنس كلود وكال وسمى ديوكاتيان لدن اعتزاله ساويروس فلافيوس  
قيصر ثم سماه كالر عاهلاً سنة ٣٠٦ وتولى ايطاليا وافرقيّة وحمل على مكسنس بن  
مكسيميان هرقل الذي سعى نفسه عاهلاً في ايطاليا عند وفاة قسطنس كلود فانصر  
مكسنس عليه في رقاً وقتله وفي رواية انه انتحر في السنة ٣٠٦ المذكورة واما  
مكسنس فهزم كالر واختلف مع ابيه مكسيميان هرقل الذي كان اعتزل الملك عند  
تخلي ديوكاتيان عنه سنة ٣٠٥ لكنه عاد اليه سنة ٣٠٦ فارغم ابنه مكسنس ان يفر  
الى افرسة ثم عاد منها الى رومة مبدئاً شديداً التسوة خاصة على المسيحيين فحمل

عليه قسطنطين واستظهر عليه عند اسوار رومة وغرق مكسنس في نهر التبر سنة ٣١٢ وكان ديوكليان ايضاً سمي مكسيميان دايا او داذا قيصر وقسم ولاية المشرق بينه وبين كارل ولما ادركت الوفاة كالر سنة ٣١١ استبد مكسيميان بولاية المشرق ولكن كان ايشينيوس بن كارل بالنسبة يراحمه في هذه الولاية الى ان انتصر ايشينيوس على مكسيميان في وقعة في ادريابل وفر من وجهه وانجر متسماً في ترسيس سنة ٣١٣

### عدد ٥٦٠

في قسطنطين الكبير وابنائهم

ان قسطنطس كاور خرمته المنية سنة ٣٠٦ وكان له ولد اسمه قسطنطين من امراته هيلانة ولد لهما سنة ٢٧٤ وكان مترلقاً الى ديوكليان عزيزاً لدى الجنود وتزوج بابة الملك مكسيميان هرقل فلقب باغوستوس عند وفاة والده ونادى باسمه القياق الذي كان في بريطانيا وبعد ان نشر بساط الامن في افرسة توعك في حروب اهلية الجأته الى قتل حيه الملك مكسيميان هرقل سنة ٣١٠ وحمل على مكسنس بن مكسيميان الذي كان اقيم ملكاً في رومة وفي مدة هذه الحرب رأى في الجو علامة الصليب مكتوباً عليها بهذه العلامة تنصر على انذاك .  
واليك رواية اوسابيوس هذه الآية ( في لك في ترجمة قسطنطين ف ٣ )

ان قسطنطين طفق يلتمس عون الله ويصلي خاشعاً اليه ليعرفه بذاته المقدسة ويمده بغوثه في اعماله فظهرت لهذا الملك وهو يصلي ويتضرع آية في السماء ولو ابناً بها رجل ايما كان تعمر على السامعين تصديقه على ان هذا الملك الظافر نفسه قص هذا الخبر على كاتب هذا التاريخ بعد زمان اذ ساعدنا الخط على التعرف اليه ونيل الخطوة لديه فروى ذلك لنا مشفوعاً اياه باليمين على صحته فنحمله بعد هذا الشك في صدق هذه الرواية لا سيما ان ما عقب ذلك كان مصداقاً لشهادته



ذلك انه ظهر له عند الزوال في كبد السماء صورة صليب مؤلف من اشعة الشمس  
ورأى بينيه مكتوباً عليه بهذا تنصر وقد ابصر هذه الآية هو وجميع الجود  
الذين كانوا يتبعونه ودهشوا كثيراً واخذ قسطنطين يشكر في ما يكون المشهد  
الذي رآه ولما كان الليل ظهر له المسيح في منامه مع العلامة التي كان قد شاهدها  
في الجوف وامره ان يصنع اعلام جيشه على مثالها فتكون له منجدة في حروبه ولما  
استيقظ صباحاً اعلم اصحابه بما كان له ليلاً وصنع اعلام جنوده على حسب المثال  
الذي رآه وبعد انتصار قسطنطين على مكسنس ودخوله رومة ظافراً اقامة الندوة  
والشعب الرومانيان قوس انتصار ما برحت اطلالها في رومة مكتوباً عليها اقامت  
الندوة والشعب الرومانيان قوس الانتصار هذه للملك قيصر فلافيوس قسطنطين  
العظيم السيد لانه انتقم للحكومة ووقاها من الظالم ومحاربيه مدفوعاً الى ذلك  
من قبل الاله وعزة نفسه ومصحوباً بجنوده ونصب له سكان رومة تماثلاً من  
ذهب كالالهة وقد اراد هو ان يمثل ويده صليب طويل مكان الحربة وان يكتب  
على اسفله هذه العلامة الخلاصية سمة الشجاعة الحقيقية عتقت مدينتكم من نير  
الجور والاعتساف ورددت الندوة والشعب الى فخارهم القديم قد اجهد فيكتور  
دوري نفسه في كلامه على قسطنطين لينكر هذه الآية ويريف قول اوسايوس  
بها وقد طالعت متانياً فصله المتناول في هذا الشأن فلم اجد فيه حجة راهنة  
تؤيد زعمه وتنديده بكلام اوسايوس الي التاريخ في العهد الجديد الاتهامات له  
بدون بينة بانه عمد الى كذب يمثاله نافعاً للدين والا زعمه ان لا مدخل للآيات  
في التاريخ وان زيف قول اوسايوس فما يقول في اقوال كثيرين من الابهاء  
القريين من ذلك العصر وقد ذكروا هذه الآية وبشهادة الانوار التي اوردنا بعضها  
فمن لا يؤمن بالآيات فلا يحق له ان يثبت اقوال من يؤمنون بها دون حجة

وبعد ان استظهر قسطنطين على مكسنس واحزابه دانت له ايطاليا وافريقية  
واكثر اوروبا وبقي ليشينوس الذي سمي ملك المشرق بعد ظفوره بمكسيميان دايا  
فتزلف اولاً الى قسطنطين فزوجه اخته قسطنسة وملك لوشينوس في المشرق ثم  
وقعت النفرة بينهما فانصر قسطنطين عليه بعد وقائع سنة ٣١٤ وارغمه على صلح مذل  
له ثم تلفت الحرب بينهما ثانية فظهر عليه قسطنطين في اديابل سنة ٣٢٣ واداه  
الى تسالونيك ثم قتله سنة ٣٢٤ واستبد قسطنطين في الملك وحده واستتب الراحة  
في المملكة واذاع قسطنطين امرين الاول سنة ٣١٢ والثاني سنة ٣٢٤ هما اباح  
الكاثوليكين مباشرة فروض دينهم واقامة كنائسهم وقبولهم لها التمام والهدايا  
وفرض شرائع نافعة للمسيحيين منها ان ترد على المسيحيين الكنائس والمدافن  
والمقابر وكل ما ضبطته الحكومة وهو لهم ومنها ان يعود المنفيون بسبب الدين  
المسيحي الى اوطانهم وان يكف كل اضطهاد لهم ومنها ان الشهداء والمترفين  
الذين لم يبق لهم وارث تحسب الكنيسة وارثاً لهم ولم يكن ينصب والياً في بلاد  
كثر المسيحيون فيها الا ان يكون مسيحياً ومن كان منهم وثنياً حفر عليه ان  
يقدم الذبائح للالهة وبني في اورشليم بطلب والدته الملكة هيلانة كنيسة بديعة على  
قبر الخالص واخرى في بيت لحم فرق مفارقة مولده واخرى في جبل الزيتون ونقش  
كثيراً من معابد الاصنام منها هيكل الزهرة في افنة الذي كان مأخوذاً ومجسداً  
للعواهر وجعل البيزنطية عاصمة للملك وباسمه تمت قسطنطينية نحو سنة ٣٢٦  
وحضر مجمع نيقية بنفسه وعاون الاساقفة على تأييد عقائد الدين خلافاً لادريوس  
المتبذع الذي فناه كما سيجي وقد كتب الى اوسايوس القيصري ان يستسخ له  
خمسين نسخة من الاسفار المقدسة باحسن الخطوط وان يعنى بضبطها وامر خازن  
الحكومة ان يدفع له كل ما شاء من النفقة عليها فاتم اوسايوس ذلك كما روى  
في ترجمة قسطنطين (ك ٤ فصل ٢٩) وبني في القسطنطينية كنائس عديدة منها



كنيسة على اسم الرسل جعل مدفنه فيها ويقال انه هو الباني الكنيسة المعروفة  
 باحيا صوفيا اي الحكمة المقدسة وقد عاب زوزيموس ولوطرب والقدس  
 ايرونيمس قسطنطين بانه اغتال ايشيتيوس بعد ان اتمته ونفاه الى تسالونيك واتمس  
 سقراط عذراً له بان ايشينيوس اخذ يهيج خصوم الملك عليه ولم يأت اوسابيوس  
 ببات شقة في هذا الامر واشنع من ذلك قتله ابن ايشينيوس بعد ايه وهو ابن  
 اخيه ولم يكن له من العمر الا احدى عشرة سنة ثم اغتاله بصره كريستوس  
 بسعاية امرائه فوسطا وقد ظهر له بعد ذلك براءته ومكر فوسطا ربيته فاماتها  
 ببخار الحمام وقد صمت اوسابيوس عن كل هذه الاحداث ربما لانه غالى بمدح  
 قسطنطين وقد خرمت المنية الملك قسطنطين سنة ٣٣٧ بعد ان نال سر العمد المقدس  
 قبل وفاته بايام قليلة على الاظهر وقد جاء في كتاب اعمال البابا سليستروس المنسوب  
 اليه ان هذا البابا عمده قبل بضع سنين من المجمع النيقوي ومن الآثار التي جاءت فيها  
 اسماء قسطنطين وابنائيه في بلادنا عمود من الحجر الحبيب وجسد ساقطاً في اعلى  
 الراس الذي عند نهر السكب كان دالاً على الميل التاسع من بيروت ذكره  
 واديكنون خط ١٨٤٧ ورنان في بعثة فونيتي صفحة ٣٤١ كتب عليه للملك  
 القيصر فلافيوس قسطنطين العظيم الغازي المنتصر ابداً اغوستوس ولتلافيوس  
 كلوديوس قسطنطين وفلافيوس يوليوس قسطنس وفلافيوس يوليوس قسطنط  
 ابنائه القياصرة الشرفاء وهذا الخط نقش بين سنة ٣٣٣ وسنة ٣٣٧

وترك قسطنطين الملك مقسوماً بين ابنائه قسطنطين وقسطنس وقسطنط  
 فكان نصيب قسطنطين بعد موت ابيه سنة ٣٣٧ افرنسة واسبانيا وبريطانيا  
 الكبرى ونصيب قسطنس المشرق وبلاد اليونان ونصيب قسطنط ايطاليا وافريقية  
 واراد قسطنطين ان يستحوذ على نصيب اخيه قسطنط فحشد جيشاً وسار فيه الى  
 ايطاليا فظهر عليه اخوه وشتت شمل جيشه وقتله في وقعة في اكواليا سنة ٣٤٠

فلم يملك الا ثلاث سنين واستبد قسطنط في ملك المغرب وانتفى في القواش  
وصال وجار قتل منيس عرشه وقتله سنة ٣٥٠

اما قسطنس ملك المشرق فحب الى المغرب بعد مقتل اخيه قسطنط وظهور  
على منيس واستبد في الملك شرقاً وغرباً لكنه اكثر من الانتقام والجور والاعتساف  
والاضطهاد للمسيحيين وسمي غلوس ابن اخي قسطنطين قيصر في المشرق سنة  
٣٥١ فانصر على الفرس لكنه اجبرى مظالم لا تعد في سورية فاستدعاه قسطنس  
وحكم عليه بقطع رأسه سنة ٣٥٤ واستمر هو على جوره حتى حمل الجنود على  
اقامة يوليانس ملكاً مكانه فحمل على يوليانس وبنياً هو في طريقه ادركته المنية  
في سفح جبل طورس في ت سنة ٣٦١ وبعد ان نال سر العباد من يد اوزويوس  
البطريرك الانطاكي الاربوسي وكانت ايام ملكه موعبة بالحروب مع الفرس  
وبالمشاحنات الدينية بين الاربوسيين والكاثوليكين وكان يؤثر الاربوسيين  
واضطهد القديس اناسيوس البطريرك الاسكندري كما سيجي وكان فلافيوس  
دوميسيوس لاوتيوس والي المشرق تحت امرة قسطنس وسمي قنصلاً سنة ٣٤٤  
فاقام له اهل بيروت تناً للشهادة باستشهاله وقد وجدت صفيحة من رخام في  
بيروت اقامها البيروتيون تحت التمثال وهذه الصفيحة نقلت من بيروت الى قنصلية  
المانيا في اورشليم يبين منها ما ذكرناه وبين شرائع نوادوسيوس شرائع سنة ٣٢٨  
و ٣٤٢ و ٣٤٣ و ٣٤٤ موجهة الى فلافيوس المذكور وروى دنان ( في بنة فونتي  
صفحة ١٠٥ ) عن شدرانوس في مختصر التاريخ وعن توافان في الكرونيكون ان  
قسطنس جدد بناء انيرادوس (طرسوس) وسماها قسطنسية وقد عثر على خط في  
قلعة يحورقراً فيه احرف قسطن ولا يعلم ان قسطنطين هو المراد  
بهذا الاسم



وهذا مثال لقسطنطين الكبير مأخوذاً عن تنال وجد في حمامات قسطنطين

في رومة



﴿ عد ٥٦١ ﴾

﴿ في يوليانس الجاحد ﴾

ان يوليانس كان ابن عم قسطنس وولد في القسطنطينية سنة ٣٣١ ولما اغتال قسطنس ابناء عمه استبقى يوليانس لصغر سنه لكنه ابعده الى اسيا الصغرى ثم رخص له ان يمضي الى اثينا طلباً للعلم ثم استدعاه الى بلاطه وسماه قيصر وعهد اليه بالولاية على افرنسة واقام في باديس واشهر بفزواته للجرمانيين وظهره عليهم في ستراسبورغ سنة ٣٥٧ وبني قلاعاً وحصوناً على تخوم المملكة في تلك الناحية ولما كان قسطنس مضيقاً في حربه مع الفرس ارسل الى يوليانس وفداً

ورسالة يطلب اليه ان يوجه نخبه من جنده لنجدة جيش الملك فاطهر يوليانس  
الامثال لامره واوعز سرّاً الى الجنود ان يابوا تليته فنبذوا الطاعة ونادوا باسم  
يوليانس ملكاً فكتب الى قسطنطس رسالتين اعتذر في احدهما عن تسمية الجنود  
له ملكاً جبراً عليه وتهدده في الثانية ان لم يجازمه على قسمة الملك بينهما وذكره  
باغتيا له اهله فاجابه قسطنطس مؤنباً منكراً عليه سؤاله فرحف بجيش كثيف انتهى  
به الى قسطنطينية وسار قسطنطس بجيشه من حيث كان لمحاربة الفرس فادركته المنيّة  
في الطريق سنة ٣٦١ كما مر واستبد يوليانس في الملك

وكان يوليانس اولاً مسيحياً واستمر كذلك الى ان ادرك العشرين من عمره  
وكان كثير التردد الى الكنائس والاديار وكثيراً ما قام في رتبة قارى في الكنيسة  
كما قال عن نفسه في احد كتبه الا ان معاشرته الاساقفة والعلماء الارثوذكسين  
الذين انكروا لاهوت المسيح جعلته يجهل الايمان المسيحي اولاً في باطنه ثم  
يجاهر بكفره وانحيازه الى الوثنية ولا سيما بعد ان استوى على اريكة الملك ولذلك  
لقب بالجاحد وبعضهم يسميه العاصي وقد اجري اضطهاداً قاسياً على المسيحيين  
في امكنة كثيرة واتي انطاكية سنة ٣٦٢ في شهر تموز فخرج الشعب الى لقياه  
واستقبله الوثنيون بمنزلة اله وكانوا يسمونه كوكب السعد الطالع في المشرق لكنه  
كان يسمع بين اصوات التهليل انين النساء الوثنيات باكيات على ادونيس اذ كان  
عيدة يومئذ فتشاهم من ذلك وقد زار في هذه المدينة جميع معابد الاوثان بل  
مرشعاتهم ايضاً التي على الاكام والجبال وقد نزل على جبل كاسيوس المعروف  
اليوم بالجبل الاقرع ليزور معبداً للمشتري في قفته واسرع الى الاحتفاء بعيد ابولون  
في دفنه القريبة من انطاكية وقدم الذبائح والبخور وقال دنان ( في بعثة فونيني  
٢٨٧ ) لنا نلم ان قسطنطين كان ابطال عبادة ادونيس في انطاكية يتقضه هيكل الزهرة  
الذي كان هناك ونقله سكان انطاكية الى بعلبك ولكننا نرى الهيكل المذكور قد جدد



فيحتمل ان يوليانس امر بتجديده ونرى له جرى كذلك في هيكل المنشقة الذي  
 روى اوسابيوس ان قسطنطين نقضه ثم جدد في ايام يوليانس واباناس سوزيموس  
 الذي كان في القرن الخامس ان الوثنيين كانوا يجتمعون في ايامه في افصا ويحتلق  
 كهنة هيكلاها معجزات (سوزيموس ك ١ فصل ٥٨) وهذا يؤيد ما مر من أن  
 يوليانس جدد بناء الهيكلين على انهما نقضا مرة اخرى في ايام اركاديوس ولعله  
 اشار اليهما في امره الذي اصدره سنة ٣٩٩ حيث قال : اذا وجدت هياكل في  
 الخمول فلتنقض دون معاونة الجنود ودون ضوضاء فاذا نقضت انتسخت عادة العبادة  
 الباطلة : وقد نشر المسيحيون حينئذ في انطاكية اشعاراً منطوية على السخرية  
 منه والتهمك عليه لطول خبثه وقصر قامته وسخف عقله بجحوده دينه فسخط من  
 هذا التهمك شديد السخط واذاع اشعاراً سماها ميزوبوكون اي عدو الاحية  
 يسخر بها من الانطاكيين ويعيرهم برذائلهم فزادوا عليه واخذوا يعيرونه بانه اثار  
 الحرب على كي وكيا مع انهما لم يصنعا به شراً بل غمراه بايديهما ويريدون بكي  
 كريستوس اي المسيح وبكي قسطنطين واولاده ولكي يثار منهم الف كتاباً  
 يتهمك فيه على القياصرة روى ذلك ايمان مرسلان (في ك ٢٢ فصل ١٤) الانطاكي  
 الذي كان معاصراً له بل مرافقاً له في حربه مع الفرس

ان يوليانس عزم ان يجدد بناء هيكل اورشليم زاعماً ان يثبت بذلك كذب  
 المسيح بقوله انه لا يبقى في الهيكل حجر على حجر وكذب الانبياء الذين تنبأوا  
 بانه يبقى خراباً الى الابد فينقض العهد القديم والحديث وكتب رسالة الى اليهود  
 غالى فيها بتدح امتهم والربا لتشتهم والحض لهم على استئناف بناء هيكلاهم في  
 اورشليم ليكون جامعة لهم كما كان قبلاً ولم يقتصر على هذه الرسالة بل استدعى بعض  
 وجهائهم وسألهم لم لا يقدمون ذبائح لالههم فلجابوه بالحظر علينا ان نقدم ذبيحة  
 خارجاً عن هيكل اورشليم فقال انه لدى بحثه في اسفارهم المقدسة تبين له ان

مدة سبهم قد انقضت وانه يلزمهم العود الى اوطانهم والمحافظة على سنتهم ثم كشف لهم عن عزمه وامر بارسال العملة من كل صوب الى اورشليم وامر خزانة ان يعدوا المال اللازم لهذا البناء واقام اليبوس الذي كان يدعو اخاه العزيز قيماً على البناء ووجهه الى اورشليم فتسارع اليهود من كل فج الى اورشليم وكانوا يماونون بايديهم ومالهم على تجهيز ما يلزم للبناء وكانت نسائهم يدفعن حايهن وكل ما يملكن من نفيس لفئة البناء وبعضهن يلقن التراب والكس يشابهن ايضاً واخذ العملة اولاً يتقصون اسس البناء القديم ويعيدونها لبناء الحديث واتوا نبوة المسيح بانه لا يبقى هناك حجر على حجر ولما اراد البنائون وضع الحجار في الاساس انبعثت منها لهبات نار التهمت العملة وكل ما كانوا اعدوا من الاخشاب وحاولوا مرات ان يأخذوا في العمل فصدتهم شوب النار عن الدنو الى المحل فتادروه خجلين رويناكل هذا بكلمات اميان مرسلان نفسها (ك ٢٣ فصل ١) وهو مؤرخ مدقق امين وثني كان خادماً ليوليانس ومقرباً اليه ومن روى هذه الآية من المسيحيين القديس امبروسيوس (رسالة ٤٠) والقديس يوحنا من الذهب (خطبة ٥ في اليهود) والقديس غريغوريوس النيزي (خطبة ٤) وروفيوس (ك ١ ف ٣٧) وسقراط (ك ٣ فصل ٢٠) وسوزومان (ك ٥ فصل ٢١) وتوادوريطوس (ك ٣ فصل ٢٥) وكل هؤلاء كانوا في القرن الخامس وتكلموا في هذه الآية كامن معلوم مشهور لا سبيل الى انكاره بل ذكر هذا الحدث احد مشاهير الربيين اليهود في القرن التالي قائلاً روت توارينخا انه نحو سنة ٤٣٤٩ للمسلم حدث زلزال عظيم في الارض كلها فقوض الهيكل الذي كان اليهود بنوه بنفقات وافرة بامر يوليانس الجاحد وفي اليوم التالي انحدرت نار من السماء فاذا بت كل ما كان فيه من الحديد واهلكت كثيرين من اليهود (جنايل وبرتون) وما لنا وكثرة اليهود لهذه الآية فيوليانس نفسه شهد لها مجبراً فان هيكل ابولون في



دفنه كان احتراق فاعتزله بعضهم قائلاً ان ابولون الاله العظيم لم يعلم ان ينبي او  
يتدارك احتراق هيكله فاجاب بما ملخصه ولا يدعين احد بان يترضا بالنفسطات  
او يرهبا بكلامه بالناية الربانية فلا غرو ان انبياء اليهود قد تهددونا بتل هذه  
النوازل ولكن ما يقولون هم انفسهم في هيكلهم الذي انتقض ثلث مرات ولم يُبْنَ  
حتى الان ٥٥٥٥. وقد اردت ان اجدد بناء هذا الهيكل تكريماً للاله المعبود  
فيه ولم اذكر هذا المثال الا لاثبت ان ليس شيء ثابتاً في الامور العالمية ( فقرات  
يوليائس صفحة ٢٩٥ ) فيوليائس اقرّ اذاً بتجديد بناء الهيكل وان النار منعه من  
ذلك وان هذه النازلة تنبأ بها الانبياء

قد صرف يوليائس الشتاء سنة ٣٩٣ في انطاكية بعد العدد ويحشد الجنود  
لحاربة الفرس وكانت مملكة الفرس حينئذ فسيحة الانحاء تطوي على ثمان عشرة  
ولاية حتى عد اميان مرسلان الصين من جانبها وكان سابور ملكهم يسعى ملك  
الملوك واخا الشمس والقمر ومع هذا عرض على يوليائس الصلح وحكمه بوضع  
شروطه فبذ يوليائس رسالته وقال انه يذاكره بالصلح مشافهة معتمداً على  
استشارته الالهة والعراقيين وكان ينوي استئصال النصارى من مملكته بعد عوده  
من الحرب واقام في انطاكية قبل سفره والياً مقلداً قاسياً جائراً قائلاً انه يعلم  
ان هذا الرجل ليس اهلاً للولاية لكن اهل انطاكية اهل لان يولى عليهم وزايل  
هذه المدينة في اذار سنة ٣٩٣ بعد ان قدم الضحايا اللاوتان وبلغ في اليوم التالي  
الى حلب وتلبث فيها يوماً مقدماً ضحية للمشتري وخطب في متدى المدينة حاضراً  
على عبادة الاصنام فتملقه الكثيرون ولم يدعن لخطابه احد وكان رئيس مجلس حلب  
ساحطاً على ابنه لتركة دينه وتدينه بذهب الملك وقد حرمة ارثه وطرده من  
داره فضى الابن يشكو امره الى يوليائس ويسأله انصافه فوعده ان يصلح بينه  
وبين ابيه وادب يوليائس لوجهاء المدينة واجلس هذا الالب الى جانبه وقال له لا

اشاء ان يكره احد غيره على دينه فلا تطلبين من ابنك ان يتبع دينك فاجابه الاب  
اتعني هذا الاثم الرذيل الذي اثر الكذب على الحق فساء الملك جوابه لكنه تعلم  
وقال دعنا من القدح والنفت الى الشاب فقال له اتخذني اباً اذ قد تركت ابوك  
وبارح حلب فر بطنه مدينة بالجنوب الشرقي من ايرابولس تسميها الانار  
المصرية بادانا وانتهى الى ايرابولس القريبة من القرات فاستقبله اهلها بتعظيم الاحفاء  
ولكن سقط دواق على بعض جنوده فقتل منهم خمسون جندياً وجرح كثيرون  
وجاز القرات ولم يمر بارقه لان اهلها مسيحيون وبلغ الى املاك الفرس واستحوذ  
على مدن فيها بعضها استسلم اهلها اليه وبعضها اقتحمها عنوةً وعبر دجلة تجاه  
ساقية وقطيسفون وظهر على الفرس بوقعة هناك فارقد اليه سابور احد كهراء  
دولته عارضاً عليه ان يستقي نفسه ما استحوذ عليه وان يوقعا على عهددة صالح  
ومخالفة بينهما وكان هرمزدا اخو سابور على خلاف مع اخيه فانضم الى يوليانس  
فل موفد سابور ضيفاً على هرمزدا وسأله ان يبلغ الملك كلام سابور فاسرع  
هرمزدا الى حضرة الملك كانه يبلغه بشري على ان يوليانس لاعتماده على انواع من  
القال وعلى خزعات سفسطي منه اسمه مكسيموس لم يحسن استقبال هرمزدا  
وامره ان لا يسوح لاحد بسر الوفاة اليه واهماً ان مجرد ذكر الصلح يوهن قوى  
الجنود وحاصر قطيسفون فلم يمسر له فتحها فاقصر على تخريب ضواحيها وعزم  
ان يسير توما لمحاربة سابور وبينما هو مفكر في اي الطرق يسير اتاه فارسي يخبره  
بانه فر من وجه سابور لخطئه عليه وان هذا الملك يائس واجس من شدة صولة  
يوليانس وان افضل التدبير ان يترك يوليانس النهر ويتوغل في البلاد وان السفن  
الكثيرة التي كان ادخلها بالقرات الى دجلة ترقل فبحاها فالاولى تركها او  
حرقها فصدقة يوليانس بطيشه واحرق سفنه فساء الجنود هذا الصنيع وابعد  
يوليانس في البلاد واحرق عمال سابور القري والمزارع والزرع التي كانت



استحصدت فتعسر على الرومانيين ان يخطوا الى الامام وتوجسوا من التهقري  
وعازهم الزاد واستحال عليهم ان يمضوا في وجية ولا يضايقتهم فرسان الفرس  
واستحوذ الرعب على الجنود واخذوا يحددون الاسف على حرق السفن واستشار  
يوليانس الهته فكان انباؤهم مزيداً الاتباك وينبأهم في هذه الحيرة اقبل عليهم  
جيش الفرس وكان ذلك في الليل بين ٢٥ و ٢٦ حزيران وتسارع الرومانيون الى  
السير لمقابلة اعدائهم وسار يوليانس في طلائع جنده فبني بان الفرس يضربون  
ساقة جيشه فاسرع الى هناك وقيل له ان الفرس يضربون طلائمه وهجم فرسان  
الفرس على ميمنة ~~عسكره~~ فانتكسرت فامر يوليانس ان يتجدوا الميمنة فتهقر  
الفرس وعجل يوليانس الى خافيم فاصابه سهم حطم يده واصحى كعبه  
وحاول ان ينزع السهم فقطع اصابعه وسقط عن جواده وحمل الى مأمن واذا  
كان بعض ذويه يبكيه قال ما هذه الوغادة ان تبتكوا ملكاً اذا مات ضم  
الى الكواكب في السماء وادركته المية في ٢٧ حزيران سنة ٣٦٣ هذا ما رواه  
عن موته اميان مرسلان الذي كان من حرمه وروى توادوريطوس ( ك ٣ من  
تاريخه فصل ٢٠ ) انه عند جرحه ملا راحته من دمه وطرحه الى الجو قائلاً  
« انتصرت يا جليلي » يريد المسيح

وروى سوزومان كذلك ( ك ٦ فصل ٢ ) ولكنه قال هذا ما يقوله بعضهم  
وعن القديس غريغوريوس التريزي ( خطبة ٤ ) ان رواية موته مختلف فيها فمن  
قائل ان احد جنوده قتله وان الفرس عبروا الرومانيين بعدئذ بذلك ومن  
قائل ان سركسياً او فارسياً قتله وانه بعد ان جرح حمل الى دجلة وطرح نفسه  
في النهر ليختفي عن اعين الناس ويمد الهاكرامولس وغيره . وقد امر الملك  
يوفيان الذي خلفه بتقل جثته الى ترسيس فقلت اليها ودفنت في احدى ضواحيها  
على مقربة من مدفن مكسيميس دايا وتلا في تلك الاثناء القديس غريغوريوس

الترينزي خطبته الشهيرتين حيث بين خلاعة هذا الجاحد وجرائمه واضطهاده  
 للمسيحيين وقد كان قنباً بذلك لما رآه في آيتنا وبحض المسيحيين ان لا يثاروا من  
 الوثنيين بل يماوهم بالرقعة والرفق والمجاملة ليعلموهم بتألمهم فروض الانسانية  
 والفضيلة وقد بقي من تصانيف يوليانس مقالات هزلية في الاثني عشر قصير  
 ومقاتله الموسومة بمدو الاحية المار ذكرها وخطب سياسية ودينية ورسائل وقد  
 جمع سبانيهم تأليفه وطبعها في لبيك سنة ١٦٩٦ وترجمها تلبوت الى الافرنسية  
 سنة ١٨٦٣

وهذا مثال ليوليانس مأخوذاً عن تمثال في احد متاحف افرنسة





﴿ عد ٥٩٢ ﴾

﴿ في يوفيان الملك ﴾

استمر الجيش بعد ان هلك يوليانس يحدد به عساكر الفرس ويمنعون من وصول الميرة والتجدة اليه واجتمع روساؤه يتشاورون باقامة ملك عليهم فاجمعوا على انتخاب ساكوف رئيس الحرس في المشرق فابى الملك ليشخوخته وامراضه فانتخبوا يوفيان احد اركان الحرس وكان عمره يومئذ ٣٢ سنة وكان الجنود يحبونه ويحلوونه متذكرين فضل ابيه دارونيان الذي كان رئيساً على الفرقة الاولى من الجنود وكان طويل القامة متوقد الذكاء لطيف الاخلاق وروى توادوريطوس (ك ٤ من تاريخه فصل ١) انه مذ اقيم ملكاً جاهر جنوده بانه مسيحي وانه لا يحب ان يملك على وثنيين وان الجنود اجابوه بانهم مسيحيون ايضاً وان ملك يوليانس القصير المدة لم ينسبهم ما تعلموه في ايام قسطنطين وشهد له ايمان مرسلان (ك ٢٥ عد ١٠) وهو وثني بانه كان مسيحياً غيوراً وصرف بواكير اهتمامه لتخليص الجيش من الضيق الذي كان فيه ولم يكن ذلك بالامر اليسير فان الفرس جددوا في حاقهم متبعين اثارهم من كل صوب حتى لم يتمكنهم ان يسروا في اليوم الاول الا ثلاثة ارباع الميل واستمروا في اليومين التاليين في مواقعهم مدافعين الى ان يسروا بيسالتهم وثباتهم المسير وبلغوا دجلة وحاولوا ان يعبروه على اطواف فلم يتمكنهم منه طغيان النهر وتداركتهم العناية الربانية بان سابور ارسل وفداً يطلب عقد عهدة مع الرومانيين لهلاك كثير من جنوده وقائدين من قادتهم وثورة ارساس ملك الارمن عليه فوقع يوفيان على هذه العهدة متخلياً بمقتضاها عن خمسة اعمال في عبر دجلة ومتعهداً بان لا يجد الارمن فكانت هذه العهدة مذلة للرومانيين لكن يوفيان الحى اليها بقضاء الضرورة (رواد ايمان مرسلان ك ٢٥ عد ٩)

وخاف الوثانيون وقلقوا خشية ان يضطهدهم يوفيان لانه مسيحي فامتهم  
 باصر اذاعه ان يتركوا وما يدينون وان تفتح معابدهم ان كان قد اقبل بعضها بعد  
 وفاة يوليانس ولم يصدر هذا الامر الا سياسة لانه كان يجاهر بانه مسيحي وقد  
 امر جميع عماله ان يتكفوا المسيحيين من الاجتماع في كنائسهم واطلق لكل من  
 ابعثوا عن اوطانهم من المسيحيين ان يعودوا اليها ورد على الاكليروس والمنداري  
 والارامل ما خولهم الملوك المسيحيون من الحقوق واعاد توزيع الميرة على الكنائس  
 لقوت الارامل والايتام وكان احد عماله المسمى مانيوس احرق كنيسة بيروت  
 فعزم يوفيان ان يقطع رأسه لكن تشفع فيه بعض المقربين فاقتصر الملك على ان  
 يقرمه نفقة تجديد بناء الكنيسة من ماله (كما يظهر من كتاب شرائع نوادوسوس)  
 ولما بلغ اثاناسيوس البطريرك الاسكندري مقتل يوليانس عاد الى كرسيه الذي  
 كان قد نفيه منه وكتب له يوفيان رسالة هذه ترجمتها (نقلًا عن المجلد الثاني من  
 تأليف اثاناسيوس) : الى اثاناسيوس محب الله الكلي الورع من يوفيان لما كنا  
 نعجب كثيرًا بقداسة سيرتكم التي يتألا بها شبه الله الكون وغيرتكم على دين  
 المسيح مخلصنا شئنا ان نخذك اليوم تحت حمايتنا ايها الاستف الكلي الاحترام وانت  
 اهل لذلك بتلك الشجاعة التي ازدرت بها الاعمال الشاقة واعتبرت المخاطر  
 الجسيمة وصرامة المضطهدين وسيوف المهددين كنيء لا يمتد به ضابطاً بيدك  
 دفعة الايمان العزيز لديك وما فتئت تذب عن الحق وتعني بتعمير الشعب المسيحي  
 الذي يرى فيك مثال الفضائل جماء ولهذا ندعوك الان ونخصك ان تعود وتعلم  
 تعليم الخلاص فارجع الى الكنائس المقدسة وامن شعب الله وتوخي ان الراعي  
 يصلي من اجلنا وهو في مقدمة رعيته فاننا موقنون ان الله يمن علينا وعلى من  
 كانوا مسيحيين نظيرنا بنعمه الخاصة اذا منتم علينا بقوة صلواتكم . روى ذلك  
 نوادوريطوس (ك ٤ من تاريخه فصل ٢) وبعد ان عاد الملك الى انطاكية كتب



ثانية الى القديس اثامبيوس يسأله ان يشرح له عقائد الايمان ولا سيما ما يخص بدعة آريوس فلي القديس سؤاله برسالة مشبعة شفعتها بارساله اليه قانون الايمان الذي وضعه المجمع النيقوي فلم يجتزئ الملك بهذه الرسالة بل كتب اليه يدعو الى انطاكية راعياً في ان يراه ويسمع كلامه مشافهة فشخص القديس الى انطاكية ولم يبلغها الا وقد انتهى اليها بعض رؤساء الاربوسيين يشكوه الى الملك وكثيرون من المؤمنين ليدافعوا عنه فلم يصغ الملك الى هم الاربوسيين وتفتهم بل ارد جرحهم سائلاً عليهم فعادوا من انطاكية يائسين

وقد زایل يوفيان انطاكية قاصداً القسطنطينية وشرع سكانها يعدون حفلات الاحتفاء بدخوله اليها وسافرت الملكة شاريتون عقيته لقياء يصحبها كثيرون من الاعيان ونسائهم واذ كانوا على مقربة من موعد اللقاء فاجأت المنية الملك في الليلة بين ١٦ و ١٧ شباط سنة ٣٦٤ في محلة تسمى دارستان في اسيا الصغرى ومن قائل انه فطس بخار الفحم ومن قائل انه افتراه فلج ومن قائل ان الحصيان دسوا له سماً في طعامه كما ظن اميان مرسلان (ك ٢٥ عد ١٠) وحقق في الذهب (خطبة ١٥) فانقلب سرور الملكة والكنيسة الى حزن ونوح وبدلت مطارف الفرح باطممار الحداد ولم يكن عمره حينئذ الا ٣٣ سنة وفي الشهر الثامن بعد ملكه

﴿ عد ٥٦٣ ﴾

﴿ في والتينيان ﴾

استمرت المملكة بعد وفاة يوفيان ستة ايام خلوا من ملك واجتمع اقطاب المملكة واركان الجنود في نيقية وروى سوزيموس انهم عرضوا على سالوست ان يرتقي منصة الملك فابي شيخوخته ولم يشأ ان يتولاه ابنه لصغر سنه فاجمعوا على انتداب والتينيان وكان رئيس فرقة من الحرس فسر الجنود بانتخابه فنادوا به ملكاً في ٢٦ شباط سنة ٣٦٤ واخذ يخطب في الجنود فصاح بعضهم سائلين ان ينتخب له من

يشاركه في الملك مخافة ان يبقوا يوماً ما دون ملك كما عرض قبله مرتين فقال ايها الجنود ان لكم ان تتخبوني ملكاً ولكن اذا ارتضيت الملك لم يبق لكم ان تقضوا بما يعود على المملكة بالنفع فلا اكره ان يكون لي شريك على انه لا يد لي في انتخابه من زمان تدبر الامر فيه فصمتوا وتبرهوا عالمين ان لهم ملكاً غيوراً على سلطته وبعد ثلاثة ايام جمع اركان جيشه ليستشيرهم في انتداب شريك له فقال له احد القادة دون حياء (ايها العاهل المعظم ان احيت اسرتك فاختر اخاك وان احيت المملكة فابحث عن كان اكثر اهلية و فواري الملك استيائه من هذا الكلام ورقى قائله بعدئذ الى مقام القناصل (رواه ايمان لك ٢٦ عدد ٤٥٢) وفي ٢٨ اذار تلك السنة جعل اخاه والنس شريكاً له في الملك وكان عمر والثنيان حينئذ ٤٣ سنة وعمر اخيه ٣٦ سنة وكان ابوهما غراسيان غير حبيب لكنه ترقى في المناصب الى ان كان والياً في افريقية ثم في بريطانيا واقتسم والثنيان ووالنس الملك فاخذ الاول المغرب والثاني المشرق في اول ملكه

اما والثنيان فاباح جميع المسيحيين والوثنيين ممارسة فروض دينهم وحظر على الوثنيين استعمال السحر وتقدمة الضحايا ليلاً ثم منعهم من تقدمه الذبائح واباحهم تقدمه البخور وسنّ شريعة حظر بها على المانويين والدونانيين وسائر المراطقة الاجتماعات الدينية وعاد بعد ذلك يرعي حرمة الكهنة الوثنيين ويحافظ على امتيازاتهم فكان كثير القلب (ايمان لك ٣٠٠ فصل ٩) وروى سوزومانس (ك ٦ فصل ٧) ان بعض اساقفة المشرق ارسلوا اليه ايباسيان اسقف هرقلية يسألونه ان يرخص لهم بتقدم مجمع لاصلاح تعليم الايمان فلجابهم . اني من مصاف العامة فلا مدخل لي في هذه الامور التي هي من خاصات الاساقفة فلم ان يجتمعوا حيث شأوا . وروى القديس امبروسيوس (رسالة ١٣) عنه انه قال . انه لا يصلح ان يكون قاضياً بين الاساقفة . وقد سنّ شرائع عادلة ونافعة للمسيحيين



منها تجديدده امر قسطنطين بالامتناع عن الاعمال القضائية ايام الاحاد وزاد عليه  
 انه حظر على العمال والقضاة تعقب المسيحيين في تلك الايام وامر بكرمة اميد  
 الفصح ان يخلى سبيل جميع المجرمين في هذا العيد ما خلا اصحاب الجرائم الكبيرة  
 كالقتل والمجوسية والمتطاولين على الملك وقد كان ميالاً الى القسوة اكثر من  
 العالم ومن اوامره ان الاكليريكيين لا يحاكمهم الا الاكليريكيون من مصافهم فلا  
 يحاكم الاسقف مثلاً الا اسقف نظيره وان ما يحكم به على الاكليريكي من الفرامة  
 يدفع الى الفقراء لا الى خزينة الحكومة وكان قسطنطين وابنه قسطنس اعفيا عقار  
 الكنائس واشخاص الكنسيين من كل ضريبة غير عادية او واصمة من قدر  
 الاكليريكيين كالسخرة فتمنح هذه الشريعة يوليان وجددها والتينان وكان  
 الاكليريكيون يعفون من جميع التكاليف الشخصية لكن عقارهم اسوة غيره في  
 الخراج العام وبظهر ان اعفاء الاشخاص المكرسين للعبادة من التكاليف الشخصية  
 مأمور بشريعة طيحية فاننا نجدده عند الشعوب طراً وكانت هذه الشرائع عامة في  
 المغرب والمشرق وقد اتفق المللكان عليها وقهر والتينان الالمان الذين كانوا قد  
 استحوذوا على الفرنسة وغيرهم من القبائل في اوروبا وافريقيا وقضى بسورة حق  
 ازلت به فالجاً سنة ٣٧٥ وله ابنان غراسيان والتينان الثاني وذكر وديكتون  
 خطأ لاتينياً نسخة في ام الجبال (في حوران) وهو في عد ٢٠٥٨ كتب فيه ما  
 ملخصه : لسلامة موالينا والتينان ووالنس وغراسيان الملوك الظافرين ابداً قد نبى  
 هذا البرج يوليوس الكنت الشهير معلم الجنود الفرسان والمشاة في قنصلية مولانا  
 غراسيان اغوستوس وبروبوس الرجل الشهير .

وهذا مثال لوالثين الاول مأخوذ عن تثال يظن انه له في متحف الموفور



﴿ عدد ٥٦٤ ﴾

( في والنس الملك )

اما والنس فجعل عاصمة ملكه القسطنطينية وكان مطواعاً لامراته وكانت اريوسية فعمده اودكسيوس البطريرك القسطنطيني احد اقطاب الاريسيين وحمله عند تعميده على ان يقسم انه يؤيد بدعة هولاء المارقين فثبت بها واضطهد الكاثوليكين ولا سيما الاساقفة من ذلك انه لدن زيارته فومي مدينة التتراراد ان يحض وزيتون اسقف هذه القبلة ان يشترك مع الاريسيين ودخل الملك الى الكنيسة وكان الاسقف شديد التمسك بقانون المجمع النيقوي فترك الملك في الكنيسة ومضى الى كنيسة اخرى وتبعه الشعب ولم يبق الا الملك وحاشيته فاستأ من عمل الاسقف ونفاه لكنه ارغم ان يسترده من منفاه مخافة ان يثور التتر عليه وبينما كان ماضياً الى الطاكية توفي اودكسيوس بطريرك القسطنطينية فانتخب الاريسيون ديموفيل مكانه والكاثوليكون القديس افانريوس فنفي والنس هذا



القديس وأثبت انتخاب الاسقف الاريوسي فارسل الكاثوليكيون اليه وهو في  
نيكومدية وفدًا ثمانين اكلييريكيًا فاصر مورست رئيس حرسه ان يقتلهم عن  
آخرهم فلم يشأ ان ينفذ الامر جورة مجانية للثاق بل اظهر انه يريد تفيعهم ووضعهم  
في سفينة ولما ابدت البحارة عن البر القوا نارًا في السفينة وانحدروا هم الى زورق  
فلقي هولاء الشهداء ربهم من بين النار والماء (سقراطك ٤ ف ١٦ وسوزومانوس  
ك ٦ ف ١٤) وقد اضطلع القديسين باسيلوس وغريغوريوس النريزي واثاناسيوس  
كما سترى في ترجمتهم

وافى والنس الى انطاكية ففى القديس ملايوس اسقفها الى ارمينية وطارد  
الكاثوليكيين من كنائسهم قائلوا في سفح جبل قريب من انطاكية حيث مغاور يقال  
ان القديس بولس الرسول اختبأ فيها وكانوا هناك يسبحون الله متحملين البرد القارس  
والثلج ايام الشتاء والحر الشديد ايام الصيف فارسل الملك جنودًا طردوهم من  
هناك فاجتمعوا على شاطئ العاصي وطردوهم من هناك ايضا فالتأموا في الساحات  
التي تمرن فيها الجنود فامات كثيرين منهم باعذبة متنوعة ولا سيما بتفريقهم في  
العاصي . وبينما كان يوماً جالساً على شرفات قصر انطاكية رأى شيخاً متدبراً  
اطماراً رثة وقيل له انه راهب افرهات الذي يحمله الشعب كبيراً فاستدعاه  
الملك واخذ يسأله في شأن خروجه من ديريه فاجابه افرهات لو كنت بشاً  
متحصنة في بيت ايها وراثة النار تشب فيه أبقى جالساً في مخدعي متفرجاً على  
التهام النار له ام اهرع الى الماء فاصبه لاخذ لظاها فأت القيت النار في بيت  
ابي فتسارع لاطفائها فصمت الملك على ان احد الحصيان هددته بالقتل فلم يلبث  
ان سقط في مرجل ماء ينلي فهلك وكان الملك قد نوى نفي افرهات فعدل عنه  
وكان افرهات فارسياً حسيباً فآثر النسك والعزلة عن العالم وافى انطاكية يعاون  
المسيحيين المضطهدين (توادريطوس ١ ك من تاريخه فصل ٢٥ و ٢٦) وذكره عبد

يشوع الصوابوي في قصيدته في المؤلفين اليعيين وقال انه ألف مجلدين في الحث على التقوى وصلوات نسقها على احرف الهجاء ( السمعاني في المكتبة الشرقية مجلد ٣ صفحة ٨٥ )

هذا شيء من مظالم والنس للكاثوليكين واما اعماله السياسية فتحيا انه اثر في بادى بدء ملكه ان يأتي الى سورية ليرقب عن قرب حركات سابور ملك الفرس اذ لم يكن يتقن بخلوصه بمد عهدة الصلح وبينما كان في قيصرية الكبادوك بلغه ان بروكوب احد انباء يوليانس الجاحد انتهز فرصة غيابه عن القسطنطينية فجعل بعض الجنود يسمونه ملكاً واستحوذ على العاصمة فقلق والنس ووجس لانه كان وغلاً جياناً ولكن حمله اركان جيشه على المدافعة فارسل فرقتين من الجنود لكبت الثائرين على ان بروكوب اغوى قائديهما واستمالهما اليه فمكس الجنود اعلامهم وانجازوا الى بروكوب قاصمين بالمشتري يمين الامانة له وامر بروكوب على جيشه رجلاً وغداً اسمه اياركيوس وكان لوالنس قائد آخر اسمه اديثا فاستمال جنود اياركيوس اليه وبعثهم على ان يقبضوا عليه وراثوه به فقبضوا وانضموا الى جيشه واستمرت الحرب ثمانية اشهر الى ان خان بروكوب قائدان من قاده وغادره جنوده فقبض القائدان عليه واتوا به الى والنس فقطع رأسه ورأسيهما ( اميان مرسلان ك ٢٦ عدد ٦ وسقراط ٤ فصل ٢ )

وكان لوالنس شبهة في ان بارا ملك ارمينيا يؤثر الفرس على الرومانيين فاستدعاه اليه الى انطاكية بحجة ان يحذره في امور لازمة وهو ينوي امساكه لديه واقامة ملك آخر ودري بارا وهو في ترسيس بمكيدة الملك فعاد الى ارمينيا محافظاً على امانته للرومانيين فكتب الملك الى تريان قائد جيشه على تخوم ارمينيا فدعا القائد بارا الى مأدبة اكثر فيها من الاحتفاء ببقاءه ولما صار في حوزته اغتاله وخلفه وارزذات احد انبيائه



وفي سنة ٣٧٧ استظهر الهونيون ( قبيلة اصلها على المراجع من الصين ) على  
 الفطط ( وقد مرَّ تعريف هذه القبيلة ) فاستحوذ هولاء على رئاسة واتصلوا الى  
 ابواب القسطنطينية فقلق والنس وعدل عن اضطهاد الاساقفة والرهبان وزايل  
 انطاكية في مبادي سنة ٣٧٨ وبلغ الى قسطنطينية في ٣٠ ايار منها وكان والنس  
 حارب سنة ٣٧٩ هولاء الفطط وانتصر عليهم ثم ابرم الصلح بين الفريقين على  
 شريطة ان لا يتجاوز الفطط نهر الدانوب وان ملكهم المسمى اماناريك يأخذ جملاً  
 من العاهل على ان الهونيين ارغموهم في سنة ٣٧٩ ان يسألوا الرومانيين ان يرخصوا  
 لهم بعبور النهر والاقامة في ارضهم فارتضى والنس بذلك مشروطاً ان يسلموا  
 سلاحهم الى عماله وان يقدموا له بعض صيانتهم ليكونوا رهينة له في اسيا وكان  
 رئيس الوفد الذي ارسله الفطط اولفيلاس استقهم اذ كان جم غفير منهم مسيحيين  
 بل كان من هولاء شهداء ايضاً اشهرهم القديس سابا الذي ارسلت كنيسة  
 الفطط ذخائره الى القديس باسيليوس كما هو بين من رسالته ١٥٥ وغيرها وتوافل  
 استقهم شهداء المجمع النيقوي ووقع عليه وخليفته اولفيلاس وضع للفتح الفططية  
 الاحرف المجائية آخذاً ايها عن اليونانية وترجم الاسفار المقدسة الى هذه اللغة  
 وقد وجد قسم من هذه الترجمة وهذه اللغة اشبه باللغة الالمانية وفيها كثير من  
 الانماط الفارسية وقد صرح القديس ايرينيس ( في رسالته ١٥٦ ) بان الترجمة  
 الفططية تفضل على الترجمات اليونانية

على ان العمال والجنود الرومانيين اساءوا معاملة الفطط عند عبورهم الدانوب  
 وتقاعدوا عن العمل بالشرط الذي وضعه الملك وبدلاً من ان يأخذوا سلاح  
 الفطط كانوا يأخذون منهم ما لهم وكل ما استحسنوه من متاعهم ويسبون نساءهم  
 ويضيقون عليهم بامتيار طعامهم فغبر الفطط النهر بسلاحهم واليأس مستحوذ عليهم  
 وكان من غبارة لوبيسان قائد الجيش الروماني ان يدفعهم بخنوده ليعبدوا عن

شاطيء الدانوب ويتوغلوا في البلاد آملاً ان يضعفهم او يهلكهم متفرقين ودعا  
 فريجن ملك فضيلة اخرى منهم الى مأدبة وقتل حرسه وتخلص الملك متضياً  
 سيفه ولما ادرك جنده اصلى نار الحرب على الرومانيين فبندل السواد الاعظم من  
 جنودهم فارسل والنس جيشاً آخر مؤمراً عليه ترايان وتسمرت نار الحرب من  
 الصباح الى المساء وتراكم القتلى من الجيشين وبلغ جيش النس من انطاكية الى  
 القسطنطينية وكان الغطط يشنون الفارة في البلاد الى ابواب هذه المدينة وآب  
 جيشاً منه فرقة من فرسان السراكية (٥) كان صهيهم من انطاكية وعزل ترايان  
 عن امارته على الجنود مؤنباً له فقال هذا القائد له : لم أغاب بل انت غلبت ايها  
 الملك لانك حاربت الله وذبت عن اعدائه البرابرة الا تعلم ان هولاء انما هم من  
 طردتهم من الكنائس ومن اسلمتهم اليهم ( رواه توادوريطوس ك ٤ فصل ٣٣ )  
 وكان تادرس احد قادة جيشه قد اسمه مثل هذا التأنيب اذ عاد من ارمينيا ظافراً  
 وسأله الملك ما تريد جائزة فرفع اليه عريضة سأله فيها ان يهب الكاثوليكين  
 كنيسة فزق الملك عريضته قائلاً اسألني شيئاً غير هذا فجمع تادرس فلذ عريضته  
 وقال : لا اسأل غير هذا وريك رب النيات ( توادوريطوس في الكتاب  
 المذكور فصل ٣٢ )

+ يراد بالسراكية العرب ولكن لم سموا كذلك ففيه اقوال فمن قائل انه سموا بذلك  
 نسبة الى سارة امراة ابراهيم وهذا غير صحيح لان العرب ينتسبون الى هاجر واسماعيل لا  
 الى سارة وزعم بوختر ان هذا الاسم من كلمة سرق العربية لاعتناء العرب السرقة وهو  
 غير صحيح لانهم لا يسمون انفسهم به بل يسميهم به جيرانهم والاقترب الى الصواب ما ارتآه  
 اسطفانوس البيزنطي في كتابه في المدن انهم سموا كذلك نسبة الى محل اسمه سراكا في بلاد  
 النبطيين في العربية الحجرية ويسمى في الكتاب المقدس مسريقة ( تكوين فصل ٣٦ عدد ٢ ) ويسميه  
 العرب الان مسريقاً وقد اخذ اسم سراكية عن نسبة هذا الاسم في اللغات الاعجمية وكان  
 يسمى به اولاً سكان العربية الحجرية ثم اطلق على العرب جميعاً ( عن السمعياني في المكتبة  
 الشرقية مجلد ٤ )



وكثر التدمير على الملك في قسطنطينية واذ كان مشاهداً للملاعب في ١١  
حزيران هتف الشعب اعطونا سلاحاً فنمضي نحن للقتال فحق الملك واسرع الى  
الخروج مع جيشه مهدداً الاهلين بانه سيعود ويدمر مدينتهم فالتقاء على ابواب  
المدينة ناسك اسمه اسحق فصاح به : اين تمضي ايها الملك وقد اثرت الحرب على  
الله فهو لا يبعيك بل اثار البرابرة عليك فاكفف عن محاربتك له والا فلا تعود  
فسخط الملك وامر ان يلقي في السجن الى ان يعود وقال له لاعودن واقتلك  
عماباً على نبوتك الكاذبة فقال اسحق باعلى صوته : اقتاني ان وجدتني كاذباً ،  
( توادر يطوس ك ٤ فصل ٣٤ وسقراط ك ٦ فصل ٤٠ )

وعهد والنس بامارة الجيش الى الكونت سابستيان الذي كان مغويًا بعقيدة  
ماني ونال بعض الظفر اولاً فزيت له نفسه الفوز التام وكان غراسيان ابن ملك  
الغرب اخي والنس قد ظفر بالالمانيين وكتب الى غمه يقول انه آتٍ لانتجاده  
فليتظره فمجل والنس وقائده سابستيان باصلاء نار الحرب قبل وفوده لئلا يفوتها  
فخر الانتصار او يشترك غراسيان معهما فيه وفي ٩ آب سنة ٣٧٨ التحمت الحرب  
على مقربة من ادريناوبولي فكانت وقعة لم يكن لها مثال بعد وقعة كان مع انيبال  
فترك الملك قتلى جيشه وخمسة وثلاثين قائداً مجذلين على العفرات وهلك الملك  
نفسه وما ذكره كثير من المؤرخين هو انه جرح وسقط عن جواده وحمله بعض  
ذويه الى كوخ ثم اتت شرذمة من النبط والقت النار في الكوخ فاهلكت كل  
من كانوا فيه الا احد الحرس الذي تمكن من الفرار وقص الخبر وبعد مقتل  
والنس تمادى النبط الى ان بلغوا ابواب قسطنطينية فردهم عنها القرمسان السراكسة  
الذين كانوا قد تبعوا المذهب الكاثوليكي رغم ارادة الملك وقد حووا العاصمة  
والنبط الذين جعلهم الملك يمتنون بدعة آريوس قد غدروا به وقتلوه وحاولوا  
الاستيلاء على ملكه لو لم يبيكهم السراكسة

## ﴿ عدد ٥٦٥ ﴾

﴿ في غراسيان ووالثنيان الثاني الملكين ﴾

بعد وفاة والثنيان سنة ٣٧٥ خلفه ابنه غراسيان الذي كان قد شاركه في الملك منذ سنة ٣٦٧ وبعد مقتل والنس أصبح مالكا في المشرق والمغرب واشترك في الملك معه اخاه والثنيان الثاني مع انه لم يكن له من العمر عند وفاة ابيه الا اربع سنين وفي رواية اخرى عشر سنين فاقام مع امه يوستينا اولاً في ميلان بايطاليا ثم في سريميوم في المجر واما غراسيان فكان عمره يوم ملك سبع عشرة سنة ولم يكن له في بدء ملكه رجال يحكون بالسياسة والخبرة بالحرب وكان الكونت توادوسيوس من اكبر رجال ابيه وقد خمد ثورة اهل بريطانيا الكبرى ومد بساط الامن فيها ثم امن افريقيا في مبادي ملك غراسيان بيسالته وحكمته ولا نعلم بآية دسيسة امر هذا الملك بقطع رأسه بعد انتصاره على اعداء المملكة ولم يطلب هذا الكنت وقتل الا فرصة زمان لينال فيه سر العمودية ثم مد عنه للسياف فاعتزل ابنه المسمى توادوسيوس ايضاً في اسبانيا موطنه عاكفاً الى تقدم فن الزراعة بين مواطنيه على ان غراسيان قد علم بعد ستين فظاعة جنايته واهتدى الى اصلاح ما فرط منه فانه لما ائيط به بعد مقتل عمه والنس تدبير المملكة كلها استقدم توادوسيوس من اسبانيا واقامه ملكاً على المشرق وشريكاً له في الملك مسمياً اياه عاجلاً وجعل بلاد اليونان ومكدونية والايير وغيرها قسماً من مملكته وسياقي الكلام فيه وقد صالح غراسيان الغلط وسبح لهم ان يقسموا بالمملكة سنة ٣٨٠

وقد جاهر غراسيان بتبشيره بعرى الدين الكاثوليكي وامر منذ تسم اريكة الملك ان يعود الاساقفة المنفيون الى كراسيهم وان ترد الكنائس على من كانوا خاضعين للحبر الروماني البابا داماسوس (كما روى توادوريطوس ك ٥ فصل ٢)



ووجد بعض الاساقفة الكاثوليكين بعد عودهم اساقفة اريوسيين ياون كراسيم  
 فاجبوا ان يبقى هولاء الاساقفة على رئاستهم بشرط ان يستمسكوا بالدين  
 الكاثوليكي ومنهم اولايوس اسقف اماسيا فانه عرض على الاسقف الاروسي  
 ان يبقى متراًساً بحيث يتحد مع الكنيسة الرومانية فابي مع انه لم يكن في المدينة  
 الا خمسون اريوسياً فقادره ذووه واتحدوا بالكاثوليكين وارسل الملك مفوضاً من  
 قبله الى انطاكية ليصلح شؤونها الدينية وسعود الى الكلام في ذلك عند ذكر  
 بطارقة انطاكية

ولما اراد غراسيان ان يسافر الى المشرق لتجدة عمه والنس اقترح على  
 القديس امبروسوس ان يؤلف له مقالة في لاهوت المسيح ليحج بها ذوي التعاليم  
 الفاسدة في المشرق فالف القديس حينئذ كتابيه في الايمان وكتب غراسيان الى  
 اكويلا نائب رومة بنوقية وتوقيع اخيه والثنيان الثاني امراً فخواه ان الملكين  
 يأمران بتنفيذ الاوامر السابقة بان يبعد مئة ميل عن رومة من يحكم عليه مجمع  
 الاساقفة بانه مقلق ومثل ذلك ان يبعد من المدن من كان مشغباً وانه يلزم الولاة  
 ان يرسلوا الى رومة تحت الحفر كل من ضبط كنيسة خلافاً لحكم البابا داماسوس  
 مع خمسة اساقفة او ستة او لحكم غير هولاء من الاساقفة الكاثوليكين  
 وكل من دعي الى المحاكمة عند الاساقفة وابي الحضور حتى لو كان المتورد متربولياً  
 لزمهم ان يكرهوه على ان يشخص الى رومة دون تأخر او ان يحضر امام القضاة  
 المعينين من الحبر الروماني وان اصحاب الاخلاق السيئة المعروفين بالسفاهة والفساد  
 لا تقبل شكواهم ولا شهادتهم على الاساقفة على انه لما كان كل انسان لا يهرباً  
 من نصبة كان غراسيان مولعاً بالصيد ويؤثره احياناً على مهام الملك تاركاً وزراءه  
 يتصرفون الرعية واستخدم كثيرين من الجرمانين المشهورين بفن الصيد واصكرم  
 مشواهم عنده وادناهم اليه وكان يتزيا بزيهم فاستخط جنوده الرومانيين القدماء

وكان له قائد جيشه في بريطانيا الكبرى يسمى مكسيموس سوات له نفسه ان  
يثل عرشه ويخلقه في الملك وبمك الجيش الذي تحت امرته ان يسميه ملكاً  
فلما دعوته واسرع الى افرنسة فهب غراسيان لماصبته والنقي الجيشان على مقربة  
من باريس واحتال مكسيموس على تأخير الحرب اياماً واخذ يغري جنود الملك  
بتركه ففادره السواد الاعظم منهم حتى رأى من نفسه العجز عن مصافاة خصمه  
فأثر الحرب بنك مئة فرس ركة اكثرهم ايضاً واغلقت كل المدن ابوابها في  
وجهه فتكر جاثلاً من محل الى اخر وفرسان مكسيموس تتبعه وبلغ الى ليون  
فضأه رجل كان يأكل على مائدة وقد غمره باحسانه فقد دعا هذا الخائن الملك  
الى مأدبة فتسنع اولاً خيفة القدر به وان كان اقسم الخائن بالانجيل انه لا يدع  
ضراً يمسه فانقاد لدعوته وبعد تناوله الطعام وثب عليه غادر فاعتاله وقد استشر  
الملك حيثذ من ذكر القديس امبروسوس حتى كانت آخر كلمة فاه بها اسم هذا  
القديس وقد روى ذلك القديس ايرونيس نفسه والدهوع تذرف من عينيه في  
تأبينه والتئبان وقال انه لا ينبغي هذا الملك ما حيي ولا يفك عن ذكره في  
صلواته الى الله وكان يطرأ تقواه وفضائله في كل موقع وقد ملك غراسيان بعد  
وفاة والده سبع سنين وتسعة اشهر وثانية ايام وكان مقتله في ٢٥ آب سنة ٣٨٣  
وكان مكسيموس من بريطانيا على القول الراجح وقد اجتاز كشيرون من  
بريطانيا الى افرنسة واستوطنوا العمل السعي الان بريطانيا وكان والتئبان الثاني  
وامه يوستينا في ميلان ينتظران اخبار ظفر غراسيان فورد لهذا مناه واطانيا خالية من  
الجنود وتوادوسوس في المشرق ولا معين ولا مشير فلجئت يوستينا الى القديس  
امبروسوس على مقبها له لانها اريوسية واقامت ابنها بين يديه سائلة له بدموعها  
ان يهتم بهذا الملك الصغير ونجاة المملكة فضى القديس امبروسوس الى افرنسة  
يسمى بالوفاق والصالح بين مكسيموس والتئبان ولم ينقل عن توب مكسيموس



على غدره بولاه وارقته دماً ذكياً وقد نجح بوساطته اذ وقع على عهدة صلح يكون بمقتضاها مكسيموس ملكاً على افرسة واسبانيا وبريطانيا وبيتي والتينان ملكاً على باقي المغرب وكان الشعب ينتظر مكافأة كبرى للقديس امبروسيوس من قبل يوستينا وابنها على هذا الصنيع على ان هذه الملكة الاريسية غطت النعمة واضطهدت هذا الاسقف لانه لم يشأ ان يعطي الاريسيين كنيسة في ميلان وكادت تهلكه وتخرب المدينة بالشغب الذي حصل فيها لذلك لولا خوفها من مكسيموس الذي كتب الي والتينان ان يكف عن هذا الاضطهاد ثم وقعت الفرة بين مكسيموس والتينان وزحف مكسيموس بجيش جرار الى ايطاليا ففر والتينان وامه وهرع يستجد توادوسيوس ملك المشرق ولم يبلغ والتينان الى تالونيك الا والتقاء توادوسيوس وزحف بجيشه الى ايطاليا وقبض على مكسيموس حياً وزرع الناج عن رأسه وكان يريد ان يستقيه في الحياة لكن بعض امراء جيشه اخرجوه من المعسكر وتوادوسيوس غافل فقطعوا رأسه في ٢٨ ثور سنة ٣٨٨ بعد ان ملك نحو خمس سنين ورد توادوسيوس ملك المغرب الى والتينان الثاني فديره من سنة ٣٨٨ الى سنة ٣٩٢ وقتله اربوكست امير الجند غير الرومانيين وكان مؤيداً للدين المسيحي وان سلت امه الاريسية على افكاره احياناً

﴿ عد ٥٦٦ ﴾

﴿ في توادوسيوس الملك وقضه هياكل الاصنام وشرائعه الدينية ﴾

قد مرَّ ان توادوسيوس هو ابن الكنت توادوسيوس الذي قتله غراسيان سنة ٣٧٦ ثم سعى ابنه توادوسيوس هذا ملكاً في المشرق سنة ٣٧٨ وقد رأيت انه قهر بعد ملكه الغطط واباحهم ان يتوطنوا في تراسة ٣٨٦ بشرط ان يخدموا الملكة وانه انتصر لوالتيينان الثاني وقتل مكسيموس خصمه وسرى انه بعد مقتل والتينان سنة ٣٩٣ حارب اربوكست قاتل هذا الملك واوجان الذي نصبه ملكاً

واستظهر عليهما واستبد في الملك غرباً وشرقاً وكان ثودوسيوس كاثوليكياً يدافع  
عن الايمان السكاثوليكي وقد عني بعقد مجمع في القسطنطينية سنة ٣٨١ انتخب فيه  
القديس غريغوريوس الزيرتي على الكرسي القسطنطيني وحرم بدعة مكديونيوس  
وناصب الاريمسيين وقد امر ثودوسيوس بنقض هياكل الوثنيين وابطل جعل  
كهنتهم ومنع عبادة اصنامهم حتى قل من بقي منهم في غير القرى والمزارع المماسة  
باللاتينية باجي (وعنها اخذ اسم **pagani** وبالفرنسية **païens** المراد  
به الوثنيين)

اما نقض الهياكل الوثنية فقد حمل ثودوسيوس عليه هياج احده الوثنيون  
في الاسكندرية لرؤيتهم تغلب الدين المسيحي على الوثنية فخاروا على المسيحيين  
وقتلوا كثيرين منهم فكانوا يقبضون على بعض النصارى ويكفونهم ان يضحوا  
للالهة ومن خالفهم علقوه على صليب وحطموا ساقيه او اجروا عليه عذاباً اخر  
والكنيسة تعبد لكثير من هؤلاء اثروا الموت على الجحود وعرض الامر على  
ثودوسيوس فاثني في جوابه اعظم ثناء على المسيحيين الذين فازوا باكمال الشهادة  
في هذه الاحداث وقال انه لا يريد ان يمزج دم القاتلين بدم الشهداء بل يعفو  
عهم رجاء ان يفقهوا ان الدين الذي يضطهدون اهله كان علة بقائهم احياء لكنه  
يامر بنقض هياكل الاسكندرية التي كانت منبعاً للفساد والمكاييد وعهد الى  
تاوافيلوس بطريرك الاسكندرية بتنفيذ هذا الامر وامر الوالي ان يمكن الاسقف  
من ذلك وان يدفع الى الكنائس كل ما كان في هياكل الاصنام من الزينات  
والتماثيل لتباع ويشق ثمنها على سد فاقة الفقراء فابتدأ تاوافيلوس في نقض هيكل  
سرايس وكان اجل معبود في الاسكندرية وحطم تماثيل هذا الاله الذي كان في  
هيكله واحرقه ولم يدع تاوافيلوس هيكلًا في الاسكندرية الا ودمره ولا تماثيل  
الا وكسره او احرقه واتبع بذلك هيكل كانوب وهي ابوقير وغيره من الهياكل



في مصر وكتب الى سائر اساقفة مصر فاقتدوا بغيرته وسقطت الوثنية في مصر  
مع هياكلها واصنامها واقبل كثيرون من الوثنيين الى الايمان في تلك الاثناء  
واما في سورية فابى اهل كثير من المدن الطاعة لامر الملك منهم اهل غزة  
فانهم عزموا ان يضجوا بنفوسهم فدا معبودهم مرناس فاجزى الوالي بان يقفل  
معابدهم واهل رافيا في فلسطين آلا ان لا يطيعوا أمر الملك ولو قتلوا عن  
آخرهم فاغضب الوالي طرفه عنهم

واما في دمشق فحول هيكل الاوثان الى كنيسة وكذلك هيكل الشمس  
الشهير في بعلبك الى كنيسة بعد ان ذب عنه الوثنيون بالقنا والقواضب ولما سمع  
اهل اياميا بامر توادوسيوس هاجوا وماجوا واستدعوا رجالاً وثنيين من الجليل  
وصعدوا على المدافعة عن هياكلهم على انهم لما رأوا حاكم المشرق في مدينتهم يصعبه  
قضاة وجنود عدلوا عن المقاومة فدمرت هياكلهم الا هيكل المشتري فان بناءه كان  
متيناً وحجارته ضخمة مرتبط بعضها ببعض بخديد ورصاص فحاول الحاكم قطعه وكان  
تعب جنوده عبثاً فاشار عليه القديس مرسل اسقف المدينة ان يتقل الى نقض  
غيره من الهياكل واخذ هذا القديس يصلي الى الله ليهديه الى وسيلة لنقض هذا  
البناء وكان الهيكل على راية تحديق به من الجهات الاربع اربعة قائمة على اعمدة  
محيط كل منها ست عشرة ذراعاً وصخرها صلد قلما تؤثر الآلات به فوجد على  
القديس رجل لا يعرف صناعة البناء قائلاً انه يتكفل يهدم الهيكل بنفقة يسيرة  
واخذ الرجل يخفر في جانب ثلاثة اعمدة فوجد انها قائمة في اسسها على قطع من  
خشب الزيتون فاضرم النار عليها فاحترقت ولما لم يبق الا اعمدة الثلاثة اس رسخ  
عليه تداعت وسقطت وجذبت معها باقي الاعمدة واتبعها باقي البناء فوجد المؤمنون  
الله وكان في احدى نواحي اياميا هيكل كبير يسمى اولون فضى اليه الاسقف مع  
الجنود والشرط لان الوثنيين كانوا تألبوا للمدافعة عنه واستمر مرسل الاسقف بعيداً

عن ساحة القتال فاستحوذ الجنود على الهيكل وخرج بعض الوثنيين ولما وجدوا  
الاستنف وحده وثبوا عليه والقوه في نار لقي ربه بظاها وعزم ابناؤه ان يثأروا  
به بقتل قاتليه فمعد الاساقفة مجمعا اقليميا نهاهم عن ذلك والكنيسة اللاتينية تعيد  
للقديس مرسل استنف اباميا في ١٤ من شهر آب ( روى ذلك ثوادوريطوس كـ  
فصل ٢١ وسوزوماتوس كـ ٢ فصل ١٥ )

وكان ثوادورسيوس يقيم في تسالونيك ولدى تنجصه عن حالة الدين في مملكته  
اتضح له ان جميع مسوديه في المغرب الى مكدونيه يجمعون على الايمان الصحيح  
بسر الثالوث الاقدس واما سكان الشرق فتنقسمون الى بدع عديدة ولا سيما في  
القسطنطينية فاصدر في ٢٨ **conclos** **populos** ( اي جميع الشعوب ) هناك نصها :

من غراسيان ووالتيان وثوادورسيوس الملوك الى شعب مدينة القسطنطينية  
انا نرغب في ان جميع الشعوب الخاضعين لولايتنا يتشبهون بالايمان الذي ارشد  
القديس بطرس الرسول الرومانيين اليه كما يظهر من ان هذا الايمان حفظ في  
رومة الى الان ويلزم ان نتابع عليه داماسوس الطبر الروماني وبطرس استقف  
الاسكندرية المتصف بالقداسة الرسولية فاننا نعتقد بحسب ارشاد الرسل وتعاليم  
الانجيل ان للاب والابن والروح القدس لاهوتا واحدا وعزة متساوية في ثالوث  
مقدس ونأمر ان من يدعون لهذه الستة يسمون مسيحيين وغيرهم ممن نعتقدهم  
حقا يسمون اراقة وان مجتمعاتهم لا تسمى كنائس ونذع عنايتهم الى انتقام الله  
اولا ثم الى ما يلهونا الله اليه وقد وجه هذه الشريعة الى القسطنطينية عاصمة  
الملك ليتيسر اذاعتها في باقي اعمال المملكة وذكر بطريرك الاسكندرية دون غيره  
من البطاركة لان كرسيه اقامه مرقس تلميذ بطرس ولم يذكر بطريرك انطاكية  
لان هذا الكرسي كان حينئذ يتنازعه ملايوس وبولينوس وفي تلك السنة غلبها



اصدر شريعة حظر بها على القضاة ان يتعقبوا المجرمين في ايام الصوم لانها ايام  
طلب المغفرة من الله كما يقول في شريعته واوقف ملاحقة الدعاوي في سبتي  
القصح وايام الاحاد في السنة كلها ومنع في هذه الايام فتح المشاهد والملاعب  
والحضور فيها الى غير ذلك من شرائع المحكمة والمؤذنة برسوخه في  
الدين

﴿ عد ٥٦٧ ﴾

﴿ تورة اهل انطاكية على توادوسيوس الملك ﴾

وفي سنة ٣٨٧ اراد توادوسيوس ان يحتفل باخفي السنة الرابعة وابتداء الخامسة  
لتلك اية اركاديوس معه ولكي يزيده  واجتفاء ضم اليه حفلات  
بلوغه السنة العاشرة من ملكه وكان من  يكرموا في هذا المعرض الجنود  
بنال فاضطر توادوسيوس ان يفرض على الملكة ضريبة غير عادية للقيام بالنفقات  
اللازمة لهذه الحفلات والحرب التي كان يرى ان لا مناص منها ولما بلغت اوامره  
الى انطاكية لم يفرغ واليها من ثلاثة منشوره الا هاج الحاضرون وماجوا وهتفوا  
ان هذا العب لا يحتمل وانه لو باعهم الحكومة وما ملكت يداهم لم يكونوا  
كموا لوفاء هذه الضريبة وانتشروا في المدينة يصيحون بالانحراب بالاداهية الدهماء  
وانضم اليهم من كان في مدينتهم من الاجانب والارقاء والاشقياء واخذوا يطوفون  
في المدينة ويحطمون تماثيل الملك التي كانت كثيرة فيها وتماثيل الملصنة وابنائها  
وشدوا عنق بعض التماثيل بحبال وكانوا يجرونها في الازقة وكسروا بعضها ودفعوا  
افلاذها الى الاحداث ليصنعوا بها كذلك ثم استفاق هولاء الجهلة من سورة  
حتهم فاربعوا وهرب بعضهم واختبأ غيرهم وكفى الجنود في تشتيت شمل الباقيين  
تصويب بعض الاسهم اليهم وادرك الاهلون عاقبة صنيعهم الوخيمة فارتعدت  
فرائضهم ووجسوا لما سيحل بهم من العقاب وعزم اكثرهم على مهاجرة وطنهم

واخذ الاغنياء يدفعون اموالهم او يتقلونها بعيداً وفي الصباح غصت الشوارع  
بالرجال والنساء والاطفال والشيوخ هارين من وجه رجال الحكومة ولا هربهم  
من الحريق وانتشروا في الجبال والغابات والمناور وصرف الوالي قصارى جده  
في توقيف رجال الندوة عن الفرار من المدينة وفي الغد جلس القضاة على كراسيهم  
في المحكمة واخذوا يحكمون بالمذاب والسجن على كل من قبض الجنود عليه ولو  
لم تكن له جريمة الا تقاعده عن منع هذه الثورة وكثر المويل وولولة النساء  
وانظرا حين على اقدام الجنود ليمكنوهن من معاينة اولادهن او معاوتهن لهم  
ولما سدل الليل ستره فح باب المحكمة وخرج كثيرون من وجوه انطاكية مكبلين  
بالقيود مشغتين بجراحهم يحدق الجنود يستاقونهم الى محل تجميع  
قضاء الموت عليهم وتبعهم نساؤهم يهتفون حاسرات نائحات وقد غمي على  
كثيرات منهن عند اقبال اهلن وحملن بيوتهن فوجدت مقفلة باصر الحكومة  
وقد ضبط كل ما كان لازواجهن من مال او عقار او مناع واستمرت المحاكمة  
خمسة ايام على هذا النمط

وكان اهل انطاكية في ذلك العصر منصيين على الترف والخلاعة وكان  
القدس يوحنا فم الذهب يعظ منذ ستين على منابرها وهو كاهن وكان اهلها نحواً  
من مئتي الف نفس اكثر من نصفهم نصارى ولم تكن فصاحته العسجدية تجذب  
لسماع كلامه الا قليلين اذ كان الكثيرون منهم يؤثرون ان يشهدوا الملاعب والمراقص  
وترويح النفس بالجئان على سماع كلام الله واما بعد حلول هذه المصائب فاصبحت  
انطاكية كلها كأنها دير تقص معابدها الفسيحة بالزائرين وتزدحم فيها الاقدام واستمر  
يوحنا منذ يوم الجمعة ٢٦ شباط يوم حصول الثورة الى يوم الخميس التالي صامتاً لا  
يقول شيئاً وكانت الحكومة قد جرت لخص المجرمين وعاد الى المدينة من اقصاهم  
روعهما عنها قالقي فم الذهب حيث في مدة الصوم عشرين خطبة زري بخطاب



فصحاء اثينا ورومة وكان يقيم بها سامعيه بين رجاء الغزو من الملك واحتقار الموت  
ويصرف افكارهم عن خيرات هذه الارض الى الرجاء بنيل نعم ملكوت  
السماء

وكان رجال الحكومة قد ارسلوا سعاة الى الملك توادوسيوس ينبثونه بما كان  
في انطاكية واحب اهلها ان يوفدوا اليه من يشفع بهم فلجأوا الى افلايانوس  
بطريركهم وكان هراماً معزواً عند الملك فلم تقعه شيخوخته ولا اخضرار اخيه  
الوحيدة الزينة لديه ولا مشاق السفر الطويل عن تلبية دعوتهم فضى مسرعاً الى  
قسططنية وكان السعاة قد سبقوه اليها فاستشاط الملك غيظاً لاخبارهم وامر لاول  
وهلة بذلك المدينة كلها ودفن اهلها  فخرجت جذوة حدة وامر ان  
يتوجه هلييكوس القائد وقيصاريوس  ليفحصوا عن الخبرين ويمجزوهم  
بما ينطبق على المدل وامرهم ان يقتلوا  بالهد والتنديت والحمات العامة وان  
يجردوا المدينة من امتيازاتها ويلغوا اسمها عاصمة او قصبة حتى تكون اسوة  
احدى القرى وان تصير اللاذقية عاصمة سورية فالتقى المفوضان بالقدس افلايانوس  
في الطريق فزاده غماً على غمه اذ انبأه بما امرها الملك وبلغ مفوضا الملك الى  
انطاكية في ٢٩ اذار سنة ٣٨٧ وغصت الطرق بمن خرجوا لقيائها ومن حامد  
توادوسيوس انتخبهما من افاضل وزرائه واكثرهم زاهة ودراية واشخصا في  
اليوم التالي جميع رجال ندوة المدينة واباحا كلامهم ان يدافع عن نفسه ولم يكونا  
يما كان من ذرف الدموع عند بكاء المدعى عليهم او ذويهم ولكن دون ان تحجب  
شفقتهم بما يقتضيه المدل واقاما المحكوم عليهم عند المغيب ضمن سور محقورين  
وكان اكثرهم من الوجهاء والاغنياء وفي اليوم الثالث اخرجاهم باكرًا لاعلان  
الحكم وتنفيذه عليهم فتولت الكتابة سكان انطاكية وعظم العويل واشتد النجب  
وتداعى الناس من كل صوب ورأى المفوضان انه يحقد بهما جم غفير صفر

الوجوه هزلي الاجسام سود الملابس وكان هولاء الحبسى في ضواحي انطاكية  
قد تألبوا حول المقوضين ومدوا اعناقهم قائلين اقتلونا نحن بدلاً من هولاء او  
ارسلونا الى الملك فتحن موقنون انه مسيحي ورع فينمطف الى اجابة تضرعنا اليه  
ولا نسمح لكم ان تخطخوا ايديكم بدم اخوانكم او تموت معهم فيجد المقوضان في  
ان يخلصا منهم قائلين ليس في مقدورنا العفو عن هولاء ولا مخالفة امر الملك والا  
فكون نحن مؤاخذين كشعب انطاكية وساروا في طريقهما فالتقاها شيخ قصير  
القامة متشح بخلقان رثة فامرهما ان ينزلا عن جواديهما فاستقربا جسارة هذا  
الشيخ وارادا دفعه فقبل لهما انه مكديونيوس الشهير في المشرق حيث بنى  
وفضائله فترجل المقوضان وسألاه ان يقرب لهما ويمدحهما بتفديد امر مولاهما فقال  
لهما قولاً للعاهل انت لست ملكاً فقط بل انت انسان ايضاً وتلك على من  
يساوونك طبعاً والطبع البشري خلق على صورة الله ومثاله فلا تقتل صورة الله  
ومن اتلف المصنوع اسخط الصانع فالملك واتما سخطون لاهانة وقتت على تمثال  
من نحاس او ليس التمثال الحي المتنس الماقل اعظم من تمثال من نحاس فيفسر لنا  
ان تقدم للملك مكان التمثال عشرين تمثالاً ولكن اذا اعدم واحداً استحال عليه ان  
يحيي شعرة واحدة من رأسه فكان الكلامه وقع شديد في قلب المقوضين ووعداه  
ان يبلغا الملك ما قال وبلغ المقوضان ابواب المحكمة حيث اقتادوا الجرمين  
فاعترضهما الكهنة والاساقفة الذين كانوا في انطاكية يومئذ ووقفوهما معانين  
ان لا يبدوا لهما من احد امرين اما ان يدخلوا المحكمة على جثثهم اما ان  
عن المقبوض عليهم واضروا على منعهما من الدخول فصار الموضع  
استخطان الملك بخالفة اوامره ام يديان التسوة على هذا الحشد  
والكهنة والرهبان واشارا الى الجمع بانهما يجيبان سؤالهم  
السرور والشكر وانطرح كثيرون على المقوضين يقبلون



الشعب والكهنة الى المحكمة ولم يتمكن الخفراء من صدهم وتماظم صراخهم الى  
القضاة ان يرفعوا الامر الى الملك فانعروا ودرت اعين المفوضين والقضاة بالدموع  
وعزموا ان يؤجلوا تنفيذ الحكم الى صدور امر آخر من جانب الملك توادوسيوس  
ولتفق المفوضان ان يبقى هلييكوس في انطاكية ويمضي قيصار يوس الى قسطنطينية  
فيوقف الملك على جلية ما كان ورفع الصكينة والنسك عريضة للملك واستمر  
المجرمون في سجن دون تضييق عليهم

ومضى قيصار يوس مسرعاً الى قسطنطينية لا يصحبه الا خادمان فبلغ اليها  
بعد سبعة ايام ودخل على الملك ورفع اليه عرض ما كان من اسباب الثورة وعقاب  
بعض الجانين وما كان معها فذرفت دموع الملك واستولى الحنان على قلبه ولم  
يكن افلايانوس قابل الملك بعد اما لظنه ان الملك ما برح محتدماً اما لان الملك  
لم يسمح له بمقابلته ومضى الى القصر بعد بلوغ قيصار يوس واذن له الملك بالامتثال  
امامه فوقف بعيداً مطرفاً الطرف باكياً كانه حامل على نفسه جرائم مواطنيه  
فاقترب الملك اليه متلفظاً واخذ يذكره بما صنعه الى اهل انطاكية ويختم كل  
عبارة من كلامه بقوله اهذا ما استحققت بسببه الاهانة من اهل انطاكية  
وافلايانوس لا يتكلم الا بذرفان دموعه وتنفس الصعداء ولما فرغ الملك من  
كلامه قال ما ملخصه مولاي لا نجهل ما لك من الانعطاف الى موطننا وما  
من حزننا ان نكون اسأنا الى من احسن الينا ونحطنا نعمته فاخرب احرق اقتل  
ت بنا فتكون جزيتنا باقل مما نستحق لان الشر الذي آتياه اشنع من  
دمر البرابرة بلدنا لكان مصابنا اخف من استخاطنا اياك لان  
ويرد علينا ما خسرنا وقد استخطنا احلم مولى واحن اب فاي  
لم حتى لا نجسر ان ننظر الى نور الشمس ... قد اقلب  
ك ان تقيم تماثيل ائمن منه في قلوب رعيك وقلوب

كل من عاش على الارض من البشر فان كل من عرف حلمك عجب بك واحبك . رشق بعضهم ثثال قسطنطين بالحجارة فاعراه بعض ذويه بالانتقام منهم قائلين قد شجوا رأسك فوضع يده على رأسه وقال متبهما لا تخافوا فلا خدش في رأسي فندى الناس انتصارات هذا الملك وما برحت هذه الكلمة تتناقلها افواه الناس وهي راسخة في قلوبهم وما لي اذكرك بثل الاخرين فانت قلت في امرك الذي عفوت به في عيد الفصح عن المجرمين وخليت سبيل المسجونين انك تمنى لو كان لك سلطان على اقامة الموتى فتبعهم فالان يسهل عليك صنع هذه الآية فما انطلاكية اليوم الا مدفن وما اهلها الا جث فيها فقد ماتوا قبل ان ينزل بهم العقاب الذي استحقوه فكلمة واحدة من فيك تحيهم

انظر مولاي غير مأمور ان الغرض ايس هذه المدينة وحدها بل مجدك وفخر الدين المسيحي ايضا فقد عرف اليهود والوثنيون والبرابرة ما كان وهم يتظنون ان يروا ما تصنع فان ظهر لهم حلمك وعفوك قال بعضهم لبعض ما اشد قوة الدين المسيحي اذ يجعل الملك القدير المطاع الامر احلم واحكم من انسان يسر عليه الانتقام نفسه وما اعظم الهه النصارى اذ يصير بعض الناس ملائكة ويرفعهم الى ما فوق الطبع البشري لا تصغ مولاي الى من يقولون ان الصفح لهؤلاء يزيد غيرهم جسارة فانما هذا يصدق على ما اذا صفحت عن عجز وها هم اموات لجزعهم ويتوقعون العذاب الاليم في كل ساعة ولو قطعت رؤسهم لكان عذابهم اخف ولا ازيدك علما بان بعضهم افترسهم الضواري وهم نأهون في الغابات وبعضهم قضوا اياما وليالي ترعد فرائضهم في المغاور وهم رجال واحداث ونساء شريفات مخدرات وقد اذاق عمالك كثيرين منهم مر العذاب ليس ايسر للملك من التكيل بعبيده المجرمين واما صفح الملوك عن الالهات وهم قادرون على العتاب فن اندر الفضائل واعظمها فدونك الان فرصة تبدي فيها مثالا



يقتدي به الاحياء المقبلة وتشترك منذ اليوم بكل ما يشأ عن ذلك من اعمال  
الانسانية والحلم المشرفة وكم يكون لك من الضار اذا قيل فيما بعد ان مدينة  
كبرى اسخطت ملكها فارناح سكانها ولم يجسر ولايتها ولا قضاتها ولا شعبها ان  
يفوهوا بنت شفة الا شيخاً موسوماً بكنوت الله امثل امام الملك واستعطف  
حنانه ورأفته فصفاه للعفو عن اهلها انتصابه امامه والقائمه على مسمعه خطبة  
بسيطة . فلم يوفدي قومي اليك الا ليقسم بانك تجل كونه الله وان خبيرين مالي  
على اني ما آتيتك من قبل الشعب وحده بل من قبل الله رب الملائكة والناس  
لاقول لضميرك النقي الورع الشفيق اذا رصت للناس ذلاتهم ترك لك ابوك  
الساوي زلاتك فان كان لك زلة ترغب في ان تكفر عنها فكلمة واحدة من فك  
كافية لحوها من اسفار الله . غيري من الوفود يأتيك بذهب وفضة وقادام واما  
انا فلا اتدم لك الا ستنا المقدسة محرراً اياك ان تقتدي بخلصنا الذي لا ينكف  
عن ان يتحننا بنعمه وخيراته ولو اتنا اليه كل يوم فلا تحيب آمالي ولا تجمعاني اخلف  
وعودي لشعبك وكن موقناً انك اذا عفوت عن مدينتنا عدت اليها شاكراً  
مطرباً احسانك وان لم تعف عنها فلا ارين ارضها واتبراً منها ما دمت  
حيّاً .

ولم يكن الملك يستطيع ان يخفي ما كان لهذا الكلام من الوقع الشديد في  
قلبه ولم يفرغ الاسقف منه الا وذرقت عينه الملك بالدموع وقال اي عجب في ان  
تغمر للناس ونحن بشر مثلهم وغلص العالم زل الى الارض وصار عبداً لاجلنا  
ونحن اليه آثمون وصلبه من غمرهم باحسانه وهو يعلي الى ابيه من اجلهم والتفت  
الى افلايانوس قائلاً عد يا ابي مسرعاً الى شعبك وامن اطاكية فقد عفوت عنها  
وعن كل من اهلها وسأله الاسقف ان يرسل اليها ابنه اركاديوس فاجابه نضرع  
الى الله ليخلصني من الحرب التي تهددنا فتراني بنفسي هناك دون بطه فعاد

افلايانوس مسرعاً وارسل سعاةً يجدون السير ليبلغوا امر الملك الى هلييكوس  
ولا حاجة الى بيان ما كان لهذه البشرية في انطاكية من السرور والبهجة  
والاحتراف ولا ما كان لافلايانوس عند قدومه من حفلات الملتقى والاکرام وقد  
اناله الله التعزية بان رأى اخته حية بعد ان تركها مختصرة وبان يحفل بعيد الفصح  
بين شعبه وكان اذا سأل احد عما كان له مع الملك اجاب انه لم يصنع شيئاً وان  
الله صنع كل شيء بتخميده غضب الملك وعطف قلبه الى الشفقة على رعيته كما شهد  
ثم الذهب في خطبته ٢١ واقام اهل انطاكية تتالين تكرمة لهلييكوس  
وقيصاريوس

## ﴿ عدد ٥٦٨ ﴾

مقتلة سالونيك وما كان بسببها للملك توادوسيوس مع القديس امبروسيوس  
كانت سالونيك في ذلك العصر قضية ايليريا وقد توفر عدد شعبها وثروتهم  
وعكوفهم على الترف والملاذ وشغفهم بحضور الملاعب والمشاهد ولا سيما سباق  
المجالات وكان احد الساقية المشهورين في هذا الفن مسجوناً فأتى بعض جهالة  
القوم يسأل الوالي التفرج عنه ليشارك في السباق فأتى الوالي تخلياً سبيله فهاج كثيرون  
وأدى بهم الحنن الى قتل بعض رجال الحكومة ورجم الوالي بالحجارة وكان الملك  
توادوسيوس وقتئذ في ميلان ( بايطاليا ) فاستشاط غيظاً وامر اولاً بخراب المدينة  
والتكيل باهلها فحمد القديس امبروسيوس والاساقفة الذين كانوا ملتصقين في  
هذه المدينة جذوة غضبه ووعدهم ان يلزم جادة العدل والانصاف على ان بعض  
عماله والمقربين اليه اغروه بلزوم كبح الثائرين والتكيل بهم تأديباً لهم وارهابة  
لامثالهم ولم يعسر عليهم اقصاد النار التي لم تكن طفت فاخاف وعده وجزم ان  
ينزل بعامة السالونيكين عقاباً رداً عما وصى ذويه ان يكتموا على امبروسيوس ما  
جذب له من العزم وانفذ اوامره بقتل كثيرين من سالونيك وزال ميلان خذراً



من ان يكشف السر ويؤنبه القديس امبروسيوس على اخلاف وعده . وبلغ امره الى والي سالونيك فاعلن بانه سيكون في اليوم التالي سباق المركبات فاقبل جم غفير من الشعب الى ساحة السباق غير مباليين وكان الجنود محدقين بالساحة فادعز الوالي اليهم ان يفتكوا بالقوم فاندفعوا يقتلون كل من وصلت يدهم اليه غير مميزين بين رجل وامرأة او طفل وشيخ او بين بار ومجرم او وطني واجنبي حتى كان عدد القتلى سبعة آلاف نفس وعن بعضهم خمسة عشر ألفاً ومما روي ان اباً رأى ولدين له يسد الجنود فتضرع اليهم ان يقتلوه بدلاً من ولديه فيدفع لهم كل ما يملكه من ذهب وفضة فاخذتهم الشفقة عليه وقالوا اخستر واحداً من الولدين فتركه وتقتل الآخر فوقف الاب يحجل نظره في كل منهما ويبكي ولم يتمكن من التفريق بينهما فقتلها الجنود بحضرة ثم اتبعوه بهما . اما نوادوسيوس الملك فقدم بعد مضي السعاة وارسل سعاة اخرين يتعص امره الاول فلم يبلغ هولاء الا بعد المقتلة

وبلغت اخبار المقتلة الى ميلان فسأت القديس امبروسيوس والاساقفة لكنهم لم يريدوا ان يأتوا الى الملك قبل ان يستيق من فظاعة آثمه وقبل يومين او ثلثة من عود الملك الى المدينة خرج القديس امبروسيوس الى البرية بحجة انحراف صحته وكتب الى الملك رسالة بخط يده ليؤكد له انه لم يعلم بها غيره ومما قاله له فيها . ان ضميري يبكتني متذكراً قول النبي اذا لم ينصح الكاهن الاثيم فيموت باثمه ويأثم الكاهن لتقاعده عن النصح فلا انكر ايها الملك ما لك من الغيرة على الايمان وما بقلبك من خوف الله على انك ذو طبع منحرف للغضب واذا حلمك احد عدت سريعاً الى الحلم فاسأل الله ان لا يكون لك من يهيجك اذا لم يكن لك من يحملك على الحلم . ثم بين له فظاعة ما جرى في سالونيك مستشهداً برغبته في تقص امره الاول ومقصداً له عما تولى الاساقفة من التمسك والكدر

الى ان يقول ان اشترأ كي معك لا يبرئك من الاثم بل يثقلني بخطيتك ولا يبقى لك ناصح لتتوب الى الله ليتوب عليك ويذكره بامثال الملوك الذين تابوا ولا سيما داود قائلاً أنت انسان عرضت لك تجربة فانصهر عليها فلا اثم لا ينجي الا بالدموع والله لا يغفر الا لمن تاب ولا يستطيع ملك ولا رئيس ملائكة ان يغفر الخطايا الا بالتوبة فاشير عليك واتضرع اليك واحرضك وانصحك ان تتوب فلا اجسر ان اقدم الذبيحة اذا رغبت في ان تشهدا فان ذلك مخطور على من اراق دم بري واحد فما ترى في من اراق دمآء كثيرين فما احبك واجلك واصلي من اجلك فان وثقت بذلك فارعو بالتوبة الى الله وان لم تنق بصدق كلامي فاعذرنى اذا فضلت الله عليك (رسالة ٥١)

ومع هذا اصر الملك توادوسيوس بعد عوده الى المدينة على ان يأتي الى الكنيسة فالتقاء القديس امبروسيوس الى خارج الرواق وابان له فظاعة المقتلة التي اجراها قائلاً كيف ترفع الى الله يدين ما زلنا نقتل دماء ارقته جوراً وكيف تقبل على هاتين اليدين جسد الرب المقدس وتتناول دم الرب الكريم انت الذي بسورة غضبك سفكت دماء الابرياء فاعتزل من هنا ولا زده اثماً على اثمتك القطيع . واراد الملك ان يلمس له عذراً بمثل داود الذي اقدم على القسق والقتل فاجابه القديس اقتديت باثمه فاقتدين بتوبته فانصرف الملك واخذ يباشر اعمال التوبة بحسب نظام الكنيسة في ذلك العصر مدة ثمانية اشهر اي من شهر نيسان سنة ٣٩٠ الى عيد الميلاد تلك السنة فارسل الملك حيثذ روفينوس احد المقرين اليه يكشف الاسقف بحله من اثمه ونهض آثياً باثره نحو الكنيسة قائلاً امضي وان ازل بي اهانة استحقها ولم يدخل الى الكنيسة بل مضى الى ردهة الاستقبال في جانبها متضرعاً الى الاسقف ان يحله من اثمه فقال له القديس امبروسيوس ان اتيانه على هذا النحو يخالف سنة الكنيسة فقال الملك انا احترم هذه السنن ولم ادخل



رواق الكنيسة محافظة عليها بل آيت توما اليك راجياً ان تحامي من هذا الوثاق  
 عملاً برأفة مخلصنا ولا توحد بوجهي باباً مفتوحاً لكل نائب فاجابه امبروسيوس  
 لبة توبة صنعت بعد اثمك الفظيع وبأي دواء عاجلت جراح نفسك فقال الملك اعلمي  
 بما يلزمني فاتممه فاجاب القديس علمت ان سرمة احتدامك بشئت على هذه  
 المعصية الكبرى فعليل ان تروض هيلك الى الغضب وان تقترض مئة ان لا تقذ  
 الاحكام بالقتل وضبط الاملاك الا بعد شهر من صدورها فكتب هذه السنة  
 لساعته ووقع عليها بيده فخله القديس امبروسيوس حينئذ ودخل الملك الى الكنيسة  
 ولم يصل جالساً او منتصباً بل مكباً على الحضيض مكرراً قول النبي داود اصبت  
 نفسي بالتراب فاجيني حسب كلمتك وكان يذرف الدموع واذا رآه الشعب في  
 هذه الحال شاطره الصلوة والبكاء روى هذا الخبر كثير من المؤرخين ولا سيما  
 توادوريطوس (ك ٥ فصل ١٧) وسوزومافوس (ك ٢ فصل ٢٥) ولا تعلم ايها  
 احب الاطراء القديس امبروسيوس على غيرته المتقدة التي لا تهاب سطوة الملوك  
 ام الملك توادوسيوس على ورعه وتذله لرئيس دينه وابدائه مثلاً صالحاً  
 يقتدى به

﴿ عدد ٥٦٩ ﴾

﴿ ما بقي من اخبار توادوسيوس الملك الى وفاته ﴾

قد مرَّ ان اربوكت اغتال الملك والتتيا سنة ٣٩٢ وخشى ان يرتقي الى  
 منصة الملك وهو من البرابرة اي غير روماني فاختار اوجان الذي كان كاتب سر  
 الملك وكان مشهوراً بفصاحته فاوقده الى الملك توادوسيوس يكشفه برضاه عنه  
 ويعرض عليه الاتفاق اذا احب ان يشاركه في الملك فامسك توادوسيوس وفود  
 اوجان اياماً عنده ثم صرفهم بعد ان اتفقهم بتقادم واسمهم كلمات طيبة واخذ  
 يستعد للحرب اذ رأى ان شرفه وامنيته يقضيان عليه ان لا يسلم خونة بل ان

يثار منهم بدم والتينان لسيده ومن جملة معداته لهذه الحرب التجاؤه الى الله  
 بالصلوات وطلبه الى المؤمنين الاتقياء ان يصلوا من اجله ولدى عوده الى المشرق  
 جدد اهتمامه برد الكنائس على الكاثوليكين وضاعف جوده بالنفقات على بناء  
 كنائس واديار جديدة وعلى زينتها وروى البطريرك اسطفانوس الدويهي في  
 تاريخه ان الملك توادوسيوس هذا هو الذي بنى دير قنوين كرسي بطريركية الموارنة  
 وجعل له الرئاسة على اديرة لبنان كلها ومما سنه في سنة ٣٩٢ شريعة حكم بها  
 بالنفي على من يلقي الشنبل في الشعب ممارياً في الايمان الكاثوليكي وشريعة  
 نهى بها الوثنيين ان كانوا عن مقدمة الذبائح والبخور والخمر الاصنام وكان اوجان  
 يستعد للحرب ايضاً وفي سنة ٣٩٤ زایل توادوسيوس قسطنطينية عاهداً بتدبير مهام  
 المملكة في المشرق الى ابنه اركاديوس وانوريوس الذي كان قد سماه اغوستوس في ١٠  
 ك ٢ سنة ٣٩٣ وبلغ ايطاليا وجاوز جبال الالب وقتل فلافيان قائد جيش اوجان  
 الذي كان يحضرها وكانت له وقعة مع اوجان في سهل اكويلادامت النهار بطوله  
 وكانت الحرب سجالاً وظن اوجان انه قهر توادوسيوس وان الحرب انتهت  
 فلحن يوزع الجوائز على قادته وجنوده واما توادوسيوس ففضى ليله متجهداً في  
 معبد في معسكره وفي الغداة زحف بجيشه الى العدو ولما التحم القتال ترجل عن  
 جواده وانضى بتاره ووثب على الاعداء فارتاع جنوده للخطر الذي عرض نفسه  
 له واسرعوا الى اتباعه ولم يبلغ الى مرمى السهم الا ادلهم الظلام في الجو وسمع  
 دوي قاصف وارت ربح زعازع في وجه جيش اوجان انتزعت الحود عن رؤسهم  
 والسلاح من ايديهم واكسبت جنود توادوسيوس قوة فذعر الاعداء ولشئتوا وقد  
 حسب مؤرخو ذلك العصر حتى الوثليون منهم هذا الحدث آية سموية وتهافت  
 بعض جنود اوجان ففرقوا في نهر كان هناك وفر بعضهم ومن بقي منهم دى  
 سلاحه واستسلم الى توادوسيوس فلاطقتهم وامرهم ان يأتوه باوجان فتسارعوا الى



القمة التي كان عليها . وظن انهم اتوه بشري الانتصار فاوثقوه واشخصوه الى  
توادوسيوس فوجحه على انقياله والتينان وتسيه بهذه الشرور وتضى عليه بالوت  
فاسله احد جنوده وعاد سائر جنوده الى تهته توادوسيوس بظفره واستبد له  
الملك شرقاً وغرباً واما اربوكتس فانهزم مذعوراً ودرى ان الجنود يجدون في  
خافقه من كل صوب فالتجر وعفا توادوسيوس عن اولاد اوجان واربوكتس  
وغيرهم من المجرمين

قد انتهكت هذه المتاعب المتصلة توادوسيوس وشعر بدنو منيته لقالج  
اصابه ولم يكن قد بلغ الحسين من عمره فدعا ابنه انوريوس من قسطنطينيه واقامه  
ملكاً في المغرب وجعل ابنه اركاديوس ملكاً في المشرق ونصب روفينوس معاوفاً  
له في تدبير مملكته ولم تكن وصيته الا بنة اخيرة على تقواه وورعه ومحبة اسوديه  
فقد حرص ابنه على اتقاء الله والغيرة على حفظ نوايسه ووقف اوقافاً على بعض  
الكنائس وعفا عفواً عاماً عن كل من حاربوه او اساءوا اليه وامر ابنه بالخط من  
مال الخراج وفرض نظاماً لذلك وبعد ان فرغ من هذه الوصايا التي اكسبته  
شرفاً اعظم من انتصاراته شعر براحة فشهد صباحاً بعض ملاعب القربان ولكن  
عاودته نوبة من مرضه بعد غذائه فلقى ربه في الليل التابع في ١٦ من كانون الثاني  
سنة ٣٩٥ بعد ان ملك ست عشرة سنة الا يومين وقد ابنه القديس ابروسيوس  
معدداً فضائله السامية ومناقبه الفراء . نرجى الكلام في اركاديوس الى تاريخ  
القرن الخامس

﴿ عدد ٥٧٠ ﴾

﴿ في مشاهير العلماء الدينيين في القرن الرابع ﴾

تغلب الدين المسيحي على الوثنية منذ مبادئ هذا القرن فتدبر فيه وجود  
العلماء الوثنيين ووفر عداد العلماء المسيحيين وهم بطاركة واساقفة وكهنة او من

العامّة لكن جل كتبهم دينية فالتاريخ الديني الحق بالكلام فيهم ومن نعرفهم من المؤلفين الديناويين الوثنيين ليانيوس وهو اشتهرهم وقد ولد في انطاكية سنة ٣١٤ ودرس العلوم في أينا ثم علمها في قسطنطينية ونيكوميدية (وهي المعروفة الآن باسמיד في اسيا الصغرى) وفي انطاكية وكان من تلاميذه القديس باسيليوس والقديس يوحنا فم الذهب وكان ليانيوس ينفى عصره لانه نشأ فيه خطيب مصقع كيوحنا تلميذه ولما احتضر سأله تلاميذه من يرى اهلاً ليخلقه في كرسي تعليم القضاة والخطابة فقال كنت افضل يوحنا على كل من سواه لو لم يخطفه النصارى من يدنا وكان ليانيوس في انطاكية عند ثورة اهلها وارتباهم من سطوة الحكومة كما مرّ وابان فصاحته بخطبة في النازلة وكان جلّ ما يأسف عليه انما هو انقطاع القوم عن ملاهيهم وملاذهم ومشاهدهم وكان بعضهم يعزو اليه علة هذا المصائب لكنه برأ ساحة امام القضاة بعذب كلامه وذرف دموعه وقد ابان لنا كل مرّة في ترجمة حياته التي كتبها بنفسه (مجلد ٢ من تأليفه) وقد ألف خطبة ليتلوها بحضرة الملك توادوسيوس ليستمطفه بها الى الحالم والعفر عن اهل مدينته وخطبة اخرى ليشكر له على نفوه وخطبتين يطرى فيهما مفوضي الملك . وكان صديقاً للملك يوليانس الجاحد ولم يكن على شيء من القلوب في دينه بل كان دمّ الخلق لين العريكة لكنه لم يخل من حساد وشوا به انه ساحر فنفى سنة ٣٤٦ الى مدة ما وقد ادركته الوفاة في انطاكية سنة ٣٩٠ وله من التأليف خطب أحسن طبعة لها كانت في التنبورك سنة ١٧٩١ ورسائل طبعت في لبيك سنة ١٧١١ و فقرات اشهرها باسمه انجلوماي وغيره وكتب ترجمته اوثاب العالم الطيب الذي كان معاصراً له

والثاني ايمان مرشليوس ولد في انطاكية سنة ٣٣٠ ودخل الجندية وتقلّب

في مناصبها وحارب في جرمانيا وفرنسة ورافق الملك يوليانس الجاحد في نزوته



للفرس ثم ترك الجندية واقام في رومية مكباً على كتابة تاريخ الملوك الرومانيين في اللاتينية من زفا سنة ٩٦ الى ايام والنس سنة ٣٧٨ ينطوي على واحد وثلاثين سفرًا منها الثلاثة عشر سفرًا الاولى ابادتها غير الايام وهي حاوية تاريخ هؤلاء الملوك من سنة ٩٦ الى سنة ٣٥٣ وبقي منها ما هو اهم حيث يتكلم على احداث كانت في عصره من سنة ٣٥٣ الى سنة ٣٧٨ ولكلامه جزيل الاعتبار لانه كان شاهد عيان لهذه الاحداث وان كانت عبارته اللاتينية منحطة لاستعماله اتفاقاً ليست لاتينية بحتة وزاه لزم حدود الاعتدال في كلامه على الدين المسيحي والوثنية فيظهر منه انه مشرك منزّه عن التطرف والغلو وقد طبع تأليفه لأول مرة في رومية سنة ١٤٧٤ وطبع اخيراً في برلين سنة ١٨٧١ وترجمه سامت الى الافرنسية وطبع ترجمته ١٨٤٨ وكان من المعاصرين لهذين العالمين تامستقوس ولد في بفلاغونيا نحو سنة ٣١٧ وطاف في مدن المشرق مشهوداً له بفصاحته ثم اقام في قسطنطينية يدرس الفصاحة وكان معزّزاً لدى الملوك وسعى في ايام توادوسيوس سنة ٣٨٤ والياً على قسطنطينية وكان المسيحيون يحجلونه لترفعه عن الغلو في دينه الوثني وقد خدم كل الملوك الذين تتالوا في ايامه وكان يقرض جميعهم الى ان توفي في ايام اركاديوس وله ٣٤ خطبة اشهرها خطبته للملك يوفيان مدحاً وشكراً له على توليه الشعب حرية التمسك بالدين وخطبته للملك يوفيان متضمنة نصائح له في سياسته وله شروح على بعض تأليف ارسطو طبعت في لبيك في مجلدين سنة ١٨٦٦ واحسن طبعة لخطبه طبعت في المدينة المذكورة سنة ١٨٣٢

وكان في هذا العصر ايضاً ايزاريوس ولد في بارسا واقفن العلوم في اثينا في ايام يوليانس الجاحد وكان من تلاميذه في تعليم الفلسفة القديسان باسيليوس وغريغوريوس النيزري وله خطب اشهرها تقرظه ليوليانس الملك وقد طبعت في جانتك بروسيا سنة ١٧٩٠ مع ترجمتها الى اللاتينية وترجمة حياة المؤلف وهو من

## علماء الوثنيين

ومنهم اوتاب ولد في هذا القرن في سرد بناحية ازميز واتقن علومه في ايتنا وعاد الى وطنه يمارس صناعة الطب وكان صديقاً للملك يوليانس ومجازياً غيوراً له وعدواً للمسيحيين ومن تأليفه كتاب في تراجم الفلاسفة حوى فوائد مهمة في تاريخ الفلاسفة والاطباء والخطباء الذين كانوا في ايامه وقد طبع كتابه لأول مرة في انغر في البلييك سنة ١٥٦٠ وطبع اخيراً بين كتب مكتبة العلماء اليونان لديدو سنة ١٨٤٩ وله ايضاً كتاب تاريخ القياصرة في اربعة عشر سفرًا من كاود الثاني سنة ٢٦٨ الى اركاديوس سنة ٤٠٧ ولم يبقَ منها الا فقرات طبعت مع كتابه تراجم الفلاسفة في امستردام سنة ١٨٢٢ وقد شكافيكسور دوري ( في تاريخ الرومانيين في هذا القرن ) من تدور العلماء الوثنيين في هذا القرن قائلاً قد نذر العلماء في هذا العصر ولم يكن من الخطباء الا من يخلق الحكماء والعلوم السامية والفقه في رومة نفسها امست مشوهة من حيث اللغة ايضاً واصبحت مناشير الملوك فرقة عبارات تربو فيها الالفاظ على المعاني فتعوضها . ونبع في آخر هذا القرن ثلثة علماء وهم سيماخوس ( وكان من رجال الحكومة ووالياً في رومة وهو خطيب مصتبع ) وكاوديان ( وكان في الاسكندرية واقام في رومة وكان شاعراً اقام له الرومانيون تمثالاً وشبهوه باومر وفرجيل ) وروتيوس ( كان والياً في رومة ايضاً ونظم اشعاراً ضمنها اخبار رحلته من رومة الى افرسة ) فاعادوا الى اللغة اللاتينية شيئاً من رونقها لكنه كان سريع الزوال على ان الكنيسة وحدها ازدهت في هذا القرن بكثير من العلماء والخطباء ( كما ستري ) لكن تعليم هؤلاء كان نافعاً للسماء اكثر من نفعه للارض . انتهى كلام دوري وهو مؤيد لقولنا بتدور العلماء الدنيويين في هذا القرن على كثرة العلماء الدينيين



## الفصل الثاني

### ❖ في اطوار السوريين في القرون الاربعة الاولى ❖

نريد باطوار السوريين احوالهم من قبل الحضارة والتجارة وغيرها وتعتمد في كلامنا في ذلك على ما كتبه العلامة مومسن الالماني المدقق في كتابه تاريخ الرومانيين ( مجلد ١١ )

❖ عد ٥٧١ ❖

( في الادارة السياسية في سورية هذه الحقبة )

بعد ان استحوذ بمبايوس على سورية سنة ٦٤ ق م اقام فيها اميلوس سكا دورس والياً ثم خلفه الولاة الذين ذكرناهم في عد ٤٦٧ على انه ترك بعض الحصان القدماء على مناصبهم تحت امرة الوالي الروماني من هولاء الملوك النبطيون الذين كانوا يلون دمشق وما جاورها من البلاد واغتنم فرصة النزاع الذي كان بين ارسطوبولس وهركان اميري اليهود على الولاية فاسر ارسطوبولس وابنيه اسكندر واتيكون واخذهم الى رومة واقام هركان ملكاً على اليهودية تحت امرة الرومانيين كما رأيت في عد ٤٦٣ و ٣٦٤ الى ان اقام مرقس انطونيوس هيروودس ملكاً على اليهودية ووسع تخوم مملكته اذ اخط بها ما وراء الاردن الى جوار دمشق والى صحراء العربية وقد اوصى هيروودس عند وفاته ان يقسم ملكه بين ثلاثة من ابائه واثبت الملك اغوستوس قيصر وصيته فكان ارشيلالوس ابنه والياً في اليهودية حتى السامرة شمالاً وبلاد الادوميين جنوباً وهيروودس المسمى انتياس

والياً على الجليل وعبر الاردن اى الجولان وما جاوره جنوباً وفيلبوس اخوه على الجيدور واللبا وكانت امرة ايساناس تلى الابلية (وهي المعروفة اليوم بسوق وادي بردى) وما جاورها من البلاد. اما ارشيلوس فلم يحسن مساه حتى اضطر اغوستوس ان يزيله عن ولايته في السنة التاسعة او العاشرة للميلاد وان يجعل اليهودية اقليماً رومانياً وسكان الملوك الرومانيون يقيمون ولاية عليها الى يلاطوس البنطى كما رأيت ذلك طبق ما جاء في بشارة لوقا (فصل ٣) حيث قال. في السنة الخامسة عشرة من ملك طياريوس قيصر حين كان يلاطوس البنطى والياً على اليهودية وهيرودس رئيس ربع على الجليل وفيلبوس اخوه رئيس ربع على ايلورياه (الجيدور) وكورة انطرخون (اللبا) وايسانيوس رئيس ربع على الابلية. واما هيرودس وفيلبوس فاستمرا يدبران ولايتيهما الى وفاتهما وقد ضمت الولاياتان الى واحدة في ايام اغريبيا الاول ابن ارستوبولس بن هيرودس الكبير وفي ايام ابنه اغريبيا الثاني الذي استمر على الولاية الى اخر القرن الاول وكان لوالي سورية بعض الامر على هولاء الحكام وعلى ولاية اليهودية وبقي لروساء كهنة اليهود حق ادارة مهامهم الدينية

وقد قسمت اقاليم المملكة في ايام اغوستوس بين الماهل والندوة فاستمرت سورية اقليماً ملكياً كافرنسة وكانت هذه الولاية مذبديء بدنها اهم الولايات وكان تحت امرة واليها اربعة فيالق من الجنود وقد ضمت الى ولايته ولاية سورية الكوجمانية وامريات لبنان على ان اديان في القرن الثاني خصص والي فلسطين بفيلق من فيالق سورية الاربعة ولما اراد جنود سورية واهلها في ايام ساويروس ان يقيموا ينجر ملكاً ذلهم ساويروس وقسم سورية الى ولايتين جعل احدهما في الشمال وسماها ولاية سورية المجوفة واقام فيها فيلقين من الجنود والثانية في الجنوب وسماها ولاية سورية فونيقي واقام فيها فيلقاً واحداً وكانت هذه الفيلق متقسمة



الى كتاب او فرق تقوم كل فرقة في مدينة او حصن وقد وجد الباحثون عن الآثار خطوطاً عديدة دالة على هذه الفرق او حاوية اسماء رؤسائها مع ما أتوه من المشروعات وكان يفرق بين الكتابات المقيمة في المدن حيث يسود الامن وبين الكتابات المقيمة في الحصون على الترخوم لتأمين البلاد من غزوات الرحل وغيرهم من المتندين وكانوا اولاً يجهدون بهذه المحافظة الى امراء العربية واليهودية ثم الى الكتابات المقيمة في الاقليم العربي بعد ان جعلوه اقليماً رومانياً فصبته بصرى بحوران والى حكام تدمر ولا سيما قبل ان يستحوذوا على ما بين النهرين ليصدوا مهاجمات البرتين مع الاستعانة بمجنود سورية عند الاقتضاء ولا نستطيع ان نعين محل الثكنات العسكرية في تلك الايام على ان يوسيفوس (في ك ٧ فصل ١ من مؤلفه في حرب اليهود) أباناً ان الكتيبة العاشرة في ايام تيرون كانت مقيمة في رافانا في الجنوبي الغربي من حماه (وقال هناك ك ٢ فصل ١٨) ان الكتيبة الثانية عشرة كانت في انطاكية او ما جاورها وان كتيبة اخرى او اكثر كانت تحفر الفرات واباناً تأسيت (في ك ٢) ان الكتيبة السادسة كانت في ايام طيباريوس مخيمة في حماه او في ضواحيها وعن تلمائس (ك ٥ فصل ١٥) ان كتيبة من الجند كانت بعد ذلك مقيمة في سيبسط . وكان كثير من الجنود في الاعمال الواقعة بين دمشق وبصرى لتأمين هذه البلاد التي يكثر القلق فيها يعاون هؤلاء الجنود والى سورية ووالي العربية على استتباب الراحة والامن

وكان الجنود يقومون مقام رجال الشحنة في المدن ايضاً ولا سيما في انطاكية والاسكندرية ولذلك كان الجيش السوري احط منزلة في حفظ النظام العسكري من الجيش في المغرب فان التجول في المدن كان يفسد آدابهم ويفلهم التمرين الجسدي ولذلك ترى الملوك احتاجوا غالباً في حروب سورية الى ان يستدعوا الجنود المقيمين في المغرب لشد الحبل الحاصل من قبل الجنود المقيمين في مدن

## سورية

والخاصل ان الرومانيين بعد استحوادهم على سورية عهدوا بتدبير شؤون بعض اعمالها الى ولاية رومانيين يقيمهم الملوك وابقوا في بعض الاعمال الاخر على ولاية من الاسرات التي كانت تليها قبلاً الى ان نسخوا ولايتهم على التعاقب فابقوا على هذا النحو في اليهودية ولاية من ولد هركان من نسل امراء المسكانيين ثم ولوا هيرودس ثم بنه ارشيلالوس وهيرودس انتياس وفيلبوس ثم اغريبا الاول ابن ابنه ارستوبولس وبعده ابنه اغريبا الثاني وقرضوا ولايتهم في اوائل سني القرن الثاني وابقوا في دمشق الولاية تحت امرتهم للملوك البغطيين منهم اريئاس ( اوارئاس ) الذي ورد ذكره في رسالة بولس الثانية الى القرينتين ( فصل ١١ عدد ٣٢ ) حيث قال : كان الحاكم في دمشق تحت امرة اريئاس يحرس مدينة الدمشقيين ليقبض علي<sup>ه</sup> وقد سمي اليونانيون هذا الملك اريئاس واسمه في لغة قومه حارثة او حارث وهو ابن عبيدة الذي كان خاضعاً للرومانيين في ايام اغوستوس كهيروودس وقد نجد الجنود الرومانيين في حملتهم على جنوبي العربية فاقاموه على محافظة تخوم سورية من دمشق الى ما يليها شرقاً وجنوباً وكان يسطو على ملك اليهودية فسخط عليه اغوستوس لذلك وعلى ابنه حارثة ( اريئاس ) بعد وفاته لانه خلف اياه دون ان ينتظر امر العاهل وكان اغوستوس يريد انتزاعه من الملك وتسليمه الى هيرودس على ان سؤ تصرف هيرودس جعله يترك عزمه فثبت حارثة في ملكه سنة ٧ قبل الميلاد وبعد نحو من اربعين سنة اعلان الحرب على هيرودس انتياس صهره لانه طلق ابنته كإمرأة فانتصر عليه وامر طياربوس والي سورية ان يحف الى حارثة ويكبل به ولكن مات طياربوس حينئذ سنة ٣٧ وغايوس خليفته لم يكن راضياً عن انتياس فعفا عن حارثة الذي مات فخلعه ميكواد ملك ونجد الرومانيين في عهد نيرون وفاسبسيان في حربهم مع اليهود



وبعد وفاته خلفه ابنه رابل وكان في ايام ترايان وهو اخر الملوك النبطيين لان كرنيليوس بلما قائد جيش ترايان اخضع قسماً من العربية للرومانيين فجعلوه اقليماً رومانياً والحقوا به قسماً من ولاية سورية واقاموا حكومته في بصرى بحدوران سنة ١٠٦ او سنة ١٠٥ واستغنوا عن النبطيين ومما يثبت ذلك انه وجدت سكة في دمشق مكتوب عليها في اليونانية الملك اريتاس وقد كشف في دمر في جوار دمشق خط نبطي مؤرخ في شهر ايار سنة ٤٠٥ للسلفيين وفي سنة ٢٤ للملك رابل المذكور فيوافق ذلك ٢٤ ايار سنة ٩٤ بعد الميلاد فكان ذلك مثبثاً بقاء الملوك النبطيين على ولاية هذه البلاد تحت امرة الرومانيين الى ان جعلها الرومانيون ولاية مستقلة باسم ولاية العربية

ويظهر ان الرومانيين اعتمدوا بعد ذلك في ولاية دمشق وما جاورها على بني غسان فكانوا يستعملونهم في هذه البلاد مسمين ملوكاً ولما كان هؤلاء طوع ايدي الرومانيين فاستمروا على ذلك الى ظهور الاسلام وقمع الخلفاء لدمشق وكذا ابقوا في لبنان الشرقي وما جاوره على اسرة بتلمائيس بن مينا اي على ليسانياس الاول وابنه زينودر وعلى ليسانياس الثاني الوارد ذكره في بشارة لوقا كما صرنا في ولاية على كالشيس (عنجر في لبنان الشرقي) والابلية (سوق وادي بردى) وما يليهما ولم نثر على غير اسم هؤلاء من هذه الاسرة فكان الرومانيون نسخوا ولايتهم بعد موت ليسانياس الثاني

وقد استعمل الرومانيون في تدمر وما يليها آل اذينة كما رأيت في الكلام عليهم في القرنين الثاني والثالث الى ان قرضوا دولتهم باسمهم زبيدة ملكهم سنة ٢٧٢

وكانت للسوريين في مدنهم الكبيرة ندوات ومجانس بلدية تعني بهماهما الداخلية وتصلح شؤونها وتتهم بتوسيع نطاق تجارتها وتجميل ابينتها فكذا كان في

انطاكية ودمشق وتدمر وغيرها وقد اُثقل الرومانيون اهل اليهودية بالخراج بعد افتتاح ببايوس لها على ان يوليوس قيصر ابطال بعد استبداده بالولاية تلك الضرائب واعفى اليهود من اداء الخراج على ارضهم ومن الخدمة في الخدمة ورد على اليهود ياذا التي كان الرومانيون قد اخذوها منهم على شريطة ان يدفع اهليها ربع غلال ارضهم في صيدا للرومانيين وان يعطى لهركان في مقابلة ذلك في صيدا ايضاً ٢٠٦٧٥ كلاً من البركل سنة ويأخذ هركان من اهل يافا عشر غلال ارضهم ايضاً وهذا ظاهر من امر يوليوس قيصر الذي ذكره يوسيفوس (في تاريخ اليهود لك ١٤ فصل ١٧)

﴿ ٥٧٣ عد ٥٧٣ ﴾

﴿ في الزراعة في سورية في القرون الاولى ﴾

اعظم ما تباهى به السوريون في عصر السلوقيين والرومانيين انا هو الحراثة والزراعة وكانت لهم وللصيريين المنزلة الاولى في اعمال المملكة الرومانية في الصناعة والتجارة وكان السوريون يفضلون فيها على المصريين ايضاً في بعض الاحوال وبلغوا في اتقان الزراعة في تلك الايام شأواً يكاد فن الزراعة في البلاد المتقدمة الان يقصر عنه وعاونهم على ذلك خصب ارضهم في مال كثيرة منها كرج ابن عاصر والجولان والارض الواقعة على ضفتي العاصي والسهول الواقعة على شاطئ البحر المتوسط من السويدية الى غزة وكانت هذه السهول والجبال المشرفة عليها كثيرة العمران ووصف مومسن اهل هذه البلاد بكونهم شديدي الذراع علي الهمة متوقدي الذهن وقد أثبتت انا الاثبات ان مدينة اباميا حيث قلعة المضيق الحربية الان كان فيها من السكان في ايام قورديوس الذي باشر الاحصاء في سورية ابان مولد المخلص مئة وسبعة عشر الفا من الاهلين الاحرار ولا ريب في ان جميع الارضين الواقعة على ضفتي العاصي من ينبوعه الى انطاكية كانت كخمائل تسقى فيها الاشجار وينضج فيها كل نبات والصحراء التي في شرقي حمص حيث لا تجد



الان ورقة خضراء ولا قطرة ماء كانت جميعها شجرا (كثيرة الشجر) معدة  
 الزراعة وقد وجد في شرقي حمص في جهة قرقلس أكثر من عشرين رحي من  
 الارحاء الضخمة لعصر الزيتون ومن شاء الان ان يسير من حمص الى تدمر لزمه  
 ان يقل قلال الماء على ظهر الجمال وهو يرى في مسيره آثار الجفاف والحقائل واطلال  
 المدن والقرى والمزارع فقد عثر يوسف شريك المهندس النمساوي على اطلال  
 واخرية في اما كن شتى من القلعة التي بين حمص وتدمر وكشف العالم ساش عن  
 كثير من اقنية الماء في الطريق المؤدية من دمشق الى تدمر

وما جيش ان يقتحم الان ما اقتحمه جيش اورليان في لحاقه زبيدة من حمص  
 الى تدمر وترى فيافي فسيحة مما يسمى الان بربة او مفاضة ما آلت الى هذه الحال  
 الا لعدم وجود العملة فيها وقال كاتب الجغرافية في منتصف القرن الرابع تكثر  
 جدا في سورية الغلال من الحبوب والجر والزيت وقد توافر ارسال خمر دمشق  
 الى بلاد فارس وخمر اللاذقية وعسقلان وغزة الى مصر ثم الى بلاد الحبشة والهند  
 وكان الرومانيون يقدرون خمر جبيل وصور وغزة حق قدره ولم تكن غوطة  
 دمشق وجناتها في تلك الايام اقل نضارة وخصبا منها في هذا العصر حتى كانت  
 تسمى لؤلؤة عقد سورية كما سماها بعضهم شامة الدنيا وربة حوران والابناء الجراء  
 ذات خصب يقل لها النظير ومع ذلك كانت هذه البلاد قبل ولاية الرومانيين  
 متوعة خربة بعيدة عن الحضارة مستغرقة بالهضبة لا يأهلها الا الرحل ولا  
 يستغلون من ارضها الا مرعى مواشهم وهم على نزاع مستمر بينهم على هذه  
 المراعي واما بعد ولاية الرومانيين فقد امنوا هذه البلاد واكثرها من اقامة مخافر  
 للجند فيها وقد انبأنا الآثار والخطوط القديمة بذلك اذ جروا المياه لادواء كثير  
 من ارضها يستدل على ذلك بالقناة الموصلة الماء الى كرك وبالقناة الاخرى الموصلة  
 ماء الجبل الى البلدة المعروفة اليوم بالراحة والراجح ان ذلك كان في عهد

ترايان وهناك رواب ركت فيها الحجارة البركانية التي كانت تغطي الحقول وما  
 ذلك الا دليل على عناية حكومة وهي حكومة الرومانيين وما يرى الى الان من  
 آثار العمران في فلسطين وفي ما وراء الاردن يكفينا مؤنة اليان لما كانت عليه  
 هذه البلاد من تقدم الزراعة التي هي اس الثروة والعمران فينا كان اهل المدن  
 الساحلية مكين على التجارة والصناعة كان اهل الجبال والسهول منصين على الزراعة  
 وعلى استثمار ارضهم المشهورة بخصبها وجودة تربتها وفي فلسطين وفي ما وراء  
 الاردن خاصة آثار عديدة دالة على ما كان للرومانيين من العناية في تقدم ثروة  
 هذه البلاد بتمهيد طرقها وتسهيل وسائل النقل والمحافظة على الامن فيها وليس من  
 يقيم تكبراً على ان هذا من النعم الوسائل للزراعة

﴿ عد ٥٧٣ ﴾

﴿ في الصناعة في سورية في القرون الاولى ﴾

قد اشتهر السوريون في تلك الاعصر في اتقان الصنائع وتوفيرها عندهم  
 خلافاً لما نراه اليوم من ندورها وقلة احكامها فقد كانت هذه البلاد منشأ الكثير  
 من الصنائع ولا سيما نسج الكتان والبرفير والحرير وصنع الزجاج فنسج الكتان  
 الذي بدأ في بلاد السكادان قد تطرق اليه السوريون من اقدم الدهر فقد  
 قال كاتب الجغرافية في منتصف القرن الرابع : ان باسان واللاذقية وجبل وصور  
 وبيروت كانت ترسل انسجتها الى العالم كله وجاء في شريعة ديوكليان التي اشهرها  
 سنة ٣٠٩ م عيناً فيها اثمان ما يباع واجرة العملة . ان مصنوعات المدن الثلاث  
 الاولى كانت من احسن المنسوجات لا تقل قيمة عن منسوجات ترميس ومصر  
 بل تفضل عليها ومما لا يحتاج الى برهان ان البرفير السوري استمر حائراً  
 الافضلية على كل ما سواه وقد وفرت المعامل التي انشئت لمباراته وقد اشتهرت  
 ايضاً معامل اخرى بسورية في اصبتها ونسجها للبرفير في صرقند والطنطورة



وقيصرية فلسطين والد وكانوا يأتون حيثئذ بالحرير غير منسوج من الصين فتصبغه  
وتسججه معامل سورية ولا سيما معامل يروث وصور ومعامل الزجاج في صيدا  
قد بقيت على شهرتها في أيام الملوك الرومانيين وتجد في متاحف اوربا كثيرا من  
الآنية الزجاجية منقوشا عليها اسم عاملها في صيدا وروى رنان ( في بئنة فونيقي  
صفحة ١٥٤ ) عن شريعة ديوكتيان المشار اليها ان مدينة جبيل احرزت ثروة  
كبيرة من تجارتها بالمنسوجات

﴿ عد ٥٧٤ ﴾

( في التجارة في سورية في القرون الاولى )

قد اشتهر السوريون بالتجارة من أقدم الدهر وما برحوا مكبين عليها في  
القرون الاولى بعد الميلاد فكانوا يشحنون مصنوعاتهم وغلالهم الى الافاق ولا  
سيما الى المغرب ويتلقون سلع التجارة من باقي اقطار المشرق فيرسلونها الى المغرب  
على ان غلال العربة والهند كانت تنقل الى المغرب في طريق مصر امكن  
تجارة ما بين النهرين وكل ما يتصل الى فرض القرات كانت تتداولها ايدي  
السوريين ونقلها قوافل تدمر خاصة الى مرافق سورية ومما يدل على اهمية هذه  
التجارة بين سورية والبلاد التي تليها من جهة المشرق استواء اثمان المسكوكات  
في املاك الرومانيين في المشرق واملاك الفرس في البلاد البابلية وكانت الحكومة  
الرومانية تسك الفضة في سورية والكبادوك على مثال السكة الفارسية مخالفة  
لسكاتها الملكية في اوربا وكانت مادة المصنوعات السورية ولا سيما الانسجة  
الصوفية والحريرية تؤخذ من غلال البلاد البابلية وكان السوريون يوصلون الى  
ايطاليا وسائر انحاء المغرب اكثر اصناف البضائع الشرقية كالانسجة الحريرية  
والقراء والطيوب والبهار والرقيق الشرقي ومما امتاز به التجار السوريون عن غيرهم  
انهم لم يكونوا يبيعون سلع تجارتهم من الا جانب فقط كما يصنع المصريون بل كانوا

يتقوونها بأنفسهم الى الافاق وكان ربانو السفن في سورية جوقة كثيرة العدد  
 شرفة دل على ذلك كثير من المخطوط القديمة وقاما خلت مدينة شهيرة في  
 المغرب في ايام الملوك الرومانيين من تجار سوريين ومحال تجارية لهم على نحو ما  
 كان في العصر الفريقة بالقدم التي يتكلم فيها أوسر فكان للصوريين محلات  
 تجارية في اعظم فرض ايطاليا التجارية ولا سيما اوسنيا وبوزولي من اعمال نابولي  
 وقد وصف كاتب الجغرافية المشار اليها آنفاً صور بأنها اعظم محطة للتجارة في  
 المشرق وبتين من مجموعة المخطوط القديمة (خط ٥٨٥٣ من المخطوط اليونانية  
 وخط ١٦٠١ من المخطوط اللاتينية) انه كان لهذه المحال التجارية السورية في ايطاليا  
 غرض ديني ايضاً هو ان يشر السوريون دينهم عند الاجانب وكان بعض هؤلاء  
 التجار مسيحيين وبعضهم وثنيين وكان لهم في اوسنيا ضريبة يستوفونها من المسافرين  
 والتجار السوريين وينفقونها في سبيل الغرض المذكور ويدفعون منها كل سنة  
 الف دينار مساعدة لجميتهم في بوزولي التي لم يكن دخلها وافياً بالمقصود وروى  
 اوسترابون (ك ١٦ فصل ٢) في كلامه على صور وارواد ان منازلهم كانت رفيعة  
 جداً مؤلفة من طبقات كثيرة وكان لبيروت ودمشق وغيرها من مدن سورية  
 وفونقي محلات تجارية في مراسي ايطاليا فتد وجد خطان لاتينيان (مجموعة المخطوط  
 اللاتينية عدد ١٦٣٤ وعدد ١٥٧٦) في بوزولي يتبين منهما اقامة نصيين للمشتري  
 الاعظم البيروقي والمشتري الاعظم الدمشقي ووجد في المجموعة المذكورة (خط  
 ٢٢٧١) اسم جمية هرقلية سورية واسم جمية اخرى بيروتية وقد وجدت آثار  
 للتجار السوريين في ايام الملوك الرومانيين لا في مدن كثيرة من ايطاليا فقط بل  
 في سالونا بدلماسيا وفي اسكولي (على الادرياتيك) وفي ملاكا (اسبانيا) وفي  
 جرمانيا وفرنسة ولا سيما في برودو وليون وبريس واورليان وراف وكان المسيحيون  
 من هؤلاء التجار يجلبون معهم ازياءهم في بلادهم ويتكلمون في اجتماعاتهم



بفتحهم وقد روى القديس غريغوريوس اسقف طور (ك ٨ فصل ١) انه لما اتى الملك كونتران بن كلوتر الاول الى اورليان خرج الشعب لملاقاه وكانوا يجأرون بالدعاء له بالعبرانية والسريانية واللاتينية وروى ايضا (ك ١٥ في تاريخ الفرنك فصل ٢٦) انه توفي في تلك الايام اسقف بريس فخلقه احد التجار السوريين واقام على تدبير منزله الاسقفى جماعة من ابناء وطنه وقال القديس ابراهيم (في تفسير نبوة حزقيال فصل ٧) : ما برح السوريون حتى الان على ما فطروا عليه من الولوع بالتجارة فيطفون في المعور باسره كافاً بالربح وقد حملهم هوسهم بالتجار على ان يسعوا في طلب الكسب بن السيوف المرهفات المجردة الان في المملكة الرومانية (كتب ذلك في اواخر القرن الرابع ابن حرب توادوسيوس في المغرب) فيقتحمون الاخطار فراداً من اقره ويالحق بذلك ما ورد في الخطوط القديمة في المغرب عن السوريين فلا وجه لاقامتهم في اوربا حيث دلت آثارهم عليهم الا الاتجار كما يظهر من تلك الخطوط التي عثر عليها في متبرة مدينة كونكورديا (بايطاليا الشمالية) فالاجاب المدفونون هناك جميعهم سوريون والسواد الاعظم منهم اصلهم من اباميا (بمجموعة الخطوط اللاتينية ك ٥ صفحة ١٠٦٠) ومثلها الخطوط اليونانية التي وجدت في مدينة تراف (بافرنسة) فهي دالة على اناس سوريين (بمجموعة الخطوط اليونانية خط ٩٨٩١ و ٩٨٩٢ و ٩٨٩٣) وهذه الخطوط مؤرخة بالطريقة التي يؤرخ بها السوريون وبزرع اللغة اليونانية الذي كان يستعمله بعض السوريين وقتئذ وكان اكثر هؤلاء السوريين المشتتين في المغرب مسيحيين لا من اليهود الذين تشتتوا في العالم بل هم اعلى منزلة منهم

وروى شاهد ان شرفاء انطاكية كان بعضهم اصحاب معامل وبعضهم تجار وعامة الشعب عملة وبمسارة وكان عدد العملة في نسج الحرير في حص نحواً من ثلاثة آلاف عامل وكان القسم الاكبر من المال المكتسب حينئذ بالتجار مع المغرب يذخر

في صور واباميا كما اُسمى بعد ذلك أكثر المال المكتسب في المشرق يذخر في جنوا  
والبنديقة وكانت الكوس المضروبة تلك الأيام على الداخل والخارج قليلة وبلاد  
التجارة فسيحة وكان السوريون يتجرون لا بغلال بلادهم ومصنوعاتهم فقط بل  
بأصناف شتى من السلع والبضائع الأجنبية فقد عثر على خط في ضواحي ليون  
( ذكره دلمانوس خط ٢٤٩٨ ) كتب فيه أن رجلاً اسمه ناموس يوليانس بن سابي  
من عتيل قرية في جانب قنوت ( بخوران ) كان يتجر بمصنوعات أكوتانيا أو  
غلاها بأثماً مجحلاً وهذا ناطق بأن السوريين لم يكونوا يتجرون ببضائع وطنهم  
فقط بل كان منهم من يستمر رأس ماله وخبرته ببضائع البلاد الأجنبية أيضاً  
أن آثار العمران والثروة في سورية ظاهرة في اطلال المدن المخرقة بل في  
السباسب النائية أيضاً ولا سيما التي على ضفة العاصي اليمنى من اباميا ( قاعة  
المضيق ) إلى منعرج النهر نحو البحر التي طولها من مئة وخمسين إلى مئة وثمانين  
كيلومتراً فهناك إلى الآن اطلال نحو من مئة بلدة تعرف أزقتها وهي مبنية  
بالحجارة المنحوتة وبيوت السكنى محاطة بأعمدة مزينة بشرف وأبوابها وشبابيكها  
مزخرفة بنقوش وفيها حمامات وغرف للعب وفي أسفلها معاصر للخمر والزيت  
وفي جانبها جنات وهناك أيضاً مدافن كبيرة متورة في الصخور ملأى من  
التوابيت يدخل إليها بدهاليز قائمة على أعمدة وقصور منفردة لمصيف التجار  
وأصحاب معامل الصناعة من أهل اباميا وانطاكية ذائعة على وفرة ثروة أصحابها  
وعلى رفهم . وكل هذه المدن المشبه بعضها بعضاً يظهر أنها بنيت في أواخر ملك  
الرومانيين في هذه البلاد فجاء أثنى في مبادي القرن الرابع وأحدثها في نحو  
متصف القرن السادس ولا شك في أن ساكنيها كانوا نصارى إذ وجد فيها كثير  
من أشعة الدين المسيحي ومن آيات الكتاب المقدس بل وجدت كنائس ومعابد  
كثيرة ويظهر أن هذا العمران بُدئ فيه قبل عهد قسطنطين الملك لكنه كل وتوطد



في ايامه ولم يكن العمران في تدمر وضواحيها وثروة اهلها وتجارته اقل مما كانت عليه هذه البلاد من النجاح طالع ما مصر في تاريخ القرن الثاني في تجار تدمر وقوافلهم

اما يهود فلسطين فكان كثيرون منهم قد هاجروا من هذه البلاد قبل خراب الهيكل واورشليم واقامت جاليات منهم في اسكندرية ونطاكية وغيرها وكان لهم نصيب كبير في تجارة المدن التي حلوا فيها على ان الضغائن التي كانت بينهم وبين النصارى وحروبهم مع الرومانيين ومع مواطنيهم اضررت بتجارتهم وكان الدين جامعة للتجار السوريين الذين كانوا في البلاد الاجنبية ولم يكن بنو اسرائيل ينضمون الى النصارى او الوثنيين وبينما كان الدين المسيحي يزداد انتشارا في خارج سورية كان اليهود يزدادون انفصالا عن المسيحيين في كل محل قال ذلك الى نفع غيرهم من السوريين وكان اليهود يؤثرون ان يعاملوا بنى ملتهم على ان يعاملوا غيرهم ولو كانوا من مواطنيهم في سورية فعاد ذلك بالوبال على تجارتهم وخسروا ما كان لهم من الثقة وحسن المعاملة في اسكندرية ونطاكية وغيرها على ان اليهود الذين كانوا في المغرب لم يكونوا جميعا من المهاجرين للتجارة بل كان جم غفير منهم من اسرى الحرب او اولاد الاسرى فكانت حالهم ولا سيما في رومة حالة الصعاليك او المتسولين ولم يكن راس مالهم الا رزم عشب يجمعونها من الحقول او سلة ضمت سلعا بخسة الثمن وطيه فكانوا في المغرب في ايام الملوك الرومانيين على اسواء حال ووحدة الدين سوت بين المهاجرين وبين المسيحيين منهم بقضاء الله العادل

## القسم الثاني

❦ في تاريخ سورية الديني في القرن الرابع ❦

نعمد في هذا القسم على شهادات القديس ابرونيمس في كتابه في المشاهير  
الدينيين وفي ترجمته الكرونيكون لاوسايوس القيصري ثم على تواريخ سقراط  
وسوزومانوس وتوادوريطوس لان هؤلاء جميعاً كانوا شهوداً عيانين لبعض ما  
كتبوا واخذوا ما بقي من كلامهم عن شهود عيانين فان القديس ابرونيمس كان  
في هذا القرن في فلسطين وسقراط وتوادوريطوس ولدا في اواخره. وسوزومانوس  
ولد في فلسطين في مبادي القرن الخامس وقد كتبوا تاريخ القرن الرابع وبعض  
الخامس على سبيل تكملة لتاريخ اوسايوس القيصري المكنى بابي التاريخ الديني ولم  
تقل عن مراعاة ما تعقبهم به المتأخرون ما امكن استيفاءً لكلامنا ورغبة في  
الاعتماد على الاصول لان كتب هؤلاء اصول تواريخ هذه الايام فالاسناد  
اليها اولى من كلام المتأخرين

## الفصل الاول

❦ في بطارقة انطاكية ولورشليم في القرن الرابع ❦

❦ عدد ٥٧٥ ❦

❦ في بطارقة انطاكية في هذا القرن ❦

قد مر في تاريخ القرن الثالث ان كيرلس بطريرك انطاكية استمر في



حبريته الى سنة ٣٠٣ وخلفه تيرانوس ذكره اوسابيوس القيصري في الكرونيكون وقال انه كان في سنة ١٩ لديوكاتيان وقال فيه في تاريخه (ك ٢ فصل ٣٢) وخلف تيرانوس كيرلس في كنيسة انطاكية واشتدت في ايامه وطأة الاضطهاد على الكنائس وقد ذكره ابو الفرج ابن العبري في تاريخه اليميني وايضا النصيبيني وعن سعيد ابن البطريق انه بقي في البطريركية ١١ سنة وعن نيكوفوروس انه استمر فيها ١٣ سنة وعليه فقد ادركته الوفاة سنة ٣١٤ او سنة ٣١٦ وخلف فيثاليوس تيرانوس في بطريركية انطاكية على ما روى القديس ايرونيس في الكرونيكون وذكره ابن العبري في تاريخه المذكور وقال انه في ايامه حرم القديس بطرس بطريرك الاسكندرية آريوس الشماس قصادي في شره واخذ يث بدنته وروى نيكوفوروس وتوفان انه بقي في كرسي انطاكية ست سنين وعليه فيكون توفاه الله سنة ٣٢٠ قال اكويان (في المشرق المسيحي في بطارقة انطاكية) انا وجدنا توقعه في مجي انكورة وقصرية الجديدة سنة ٣١٤

وخلفه فيلوكنيوس وروى القديسان ايرونيس وفيثاليوس ان بدعة آريوس فشت في آخر ايامه وكان مناصباً لها كما كان انليكوس اسقف طرابلس ومكاريدوس اسقف اورشليم وقال ابن العبري انه في ايامه صالح اكيلاً خليفة بطرس البطريرك الاسكندري آريوس ورقاه الى درجة الشماسة ولما لم يفلح عن بث غوايته حرمه ثانية وتمقب ابن العبري السيدان ابالوس ولامي مترجما تاريخه بقولهما ان اكيلاً رقي آريوس الى درجة القسوس لا الى درجة الشماسة التي كان رقي اليها قبلاً . وقال توادوريطوس (في تاريخه ك ١ فصل ٢) . اما في انطاكية فخلف فيثاليوس تيرانوس بعد ان استحوذ الامن في الكنيسة وبني فيثاليوس في باليا (في ضواحي انطاكية) الكنيسة التي كان الظالمون قد دمروها ثم خلف فيلوكنيوس فيثاليوس في تدبير هذه الكنيسة واكمل بناء الكنيسة المذكورة وكان متسامياً في

الفيرة على الحمامة عن الحق في ايام ليشينوس، عدو قسطنطين الملك وقال لكويان  
 ( في المحل المذكور يظهر ان فيلوكنيوس قضى نحبه سنة ٣٢٣ او سنة ٣٢٤ )  
 وخلفه في الكرسي الانطاكي بولينوس وذكره القديس ابرونيوس في  
 الكرونيكون ميدياً انه خلف فيلوكنيوس وكان بولينوس اولاً اسقفاً في صور وله  
 فيها اعمال مبرورة مشكورة سنأتي على ذكرها عند الكلام في اساقفة هذا القرن  
 ولم يمكث طويلاً في اسقفية انطاكية بل توفاه الله سنة ٣٢٤ لان خليفته  
 اوسطاتيوس حضر في المجمع النيقوي الذي عقد في السنة التالية وقال نيكوفوروس  
 وتوفان وسعيد البطريرك الاسكندري انه استمر على الكرسي البطريركي خمس  
 سنين وقولهم مردود بدليل انه لم تتضح فترة طويلة بين ظهور بدعة اريوس  
 والتمام المجمع النيقوي فقد ظهرت البدعة في ايام فيلوكنيوس كما مر ولا مرأى في  
 ان المجمع النيقوي عقد سنة ٣٢٥ وان اوسطاتيوس شهده ( لكويان في المشرق  
 المسيحي في بطارقة انطاكية ) اما اوسطاتيوس الذي خلف بولينوس فكان من  
 بميلية وقال فيه القديس ابرونيوس ( في كتابه في المشاهير ) انه كان اولاً اسقفاً  
 على حاب ثم دبر كنيسة انطاكية والف كتباً عديدة يقاوم بها غوايات الاريوسيين  
 وقد نفي في ايام قسطنطين ( اوقسطس ) الى ترائانوبولي في تراسية حيث دفن  
 ومن تأليفه كتاب في النفس واخر في رد مزاعم اوريجنس ورسائل تشذ عن  
 المذاهب وقال فيه سوزومانوس ( ك ١ من تاريخه فصل ٢ ) ولما اجتمع الالباء في  
 نيقية وكانوا يتدرون اوسطاتيوس حق قدره من قيل سيرته الصالحة وعلمه  
 السامي قضوا بانه اهل لان يترأس على الكرسي الرسولي ولذلك نقلوه من اسقفية  
 حاب الى كرسي انطاكية ، وعن توفان ان آباء المجمع النيقوي اثبتوا هذا النقل  
 الذي كان قد حصل قبل المجمع وقد قرظ اوسطاتيوس الملك قسطنطين في المجمع  
 ولما كان من اكابر الالباء علماً وابهة ساعد كثيراً على نبذ بدعة اريوس وازال



الحرم به ولذلك تصدى الاربوسيين لمنصبته شديد المناصب حتى فناء الملك من  
 انطاكية وقال نوادوريطوس (ك ١ داس ٢٠ في تاريخه) في ذلك ما ملخصه ان  
 اوسايوس اسقف نيكوميديا كان قد تغلب على كرسي القسطنطينية وجد في  
 استرخاء الملك عنه وتميز نفسه لديه فأتى الى انطاكية يصحبه بعض الاساقفة  
 محازيه فقبلهم باحتفال اوسطاتيوس بطل الايمان العظيم واكرم مشواهم عنده ثم  
 توجهوا الى زيارة الاماكن المقدسة فوجدوا على شاكلتهم اوسايوس اسقف  
 قيصرية وبثروفيوس اسقف باسان واكيوس اسقف اللد ونوادوطوس اسقف  
 اللاذقية ورجع هؤلاء معهم الى انطاكية واتى اليهم اساقفة اخرون بحجة التهمة  
 لهم بعودهم واعتدوا مجتمعا ووخيلة الامر ان يشجبوا اوسطاتيوس فيه واتوا بامرأة  
 جميلة وادخلوها غرفة الاجتماع وعلى ساعديها طفل رضيع واخذت تهتم البطريك  
 انه ضاعفا فعلمت منه وان الطفل ابنه فسأل اوسطاتيوس وهو على يقين من انه  
 برآ من هذه التهمة ان تأتي المرأة او ذووها بدليل على ما تدعي فاجيب ان لا  
 ينة ولا دليل فحكم القضاة الجائرون بان تحلف الزانية يميناً فخلفت وحكموا  
 على البطريك بارتكاب المحشاء متأسين قول الرسول الصريح بان لا تقبل  
 الشكوى على القيس الا بشاهدين او ثلاثة شهود عدل واتى غير هؤلاء من  
 الاساقفة المطاوعة على هذا الحكم الجائر ورفع الجائرون الامر للملك وزينوا  
 له لزوم نفي اوسطاتيوس ولو لمجابهة الانقسام بين الاساقفة فنفي بطل الشبهة  
 والتقوى والعفاف الى مدينة في تراسة وقد انبأنا نوادوريطوس (ك ١ من تاريخه  
 فصل ٢٩) ان تلك المرأة العيسة اعترافا مرض عضال فباحث بان بعض الكهنة  
 حملوها على تلك التهمة برشوة دفعوها اليها ولم تكن يمينها كاذبة على الاطلاق لان  
 ذلك الرضيع كان ابن رجل فلاح اسمه اوسطاتيوس وروى سقراط (ك ١ فصل  
 ٢٤ من تاريخه) انه قد عقد مجمع في انطاكية وخط فيه اوسطاتيوس بدعوى

قورش اسقف حلب عليه بأنه يؤيد ضلال سايلوس أكثر من رسم المجمع النقيوي  
وقال بعضهم انه حطّ لجرائم تخالف نبته على انهم لم يأتوا بيعة على ذلك وقد  
اعتاد الاثمة ان ينفوا الاساقفة بتل هذه التهم دون ان يثبتوها وقال جيورجيوس  
اسقف اللاذقية بسورية ان قورش اسقف حلب شكاه بضلال سايلوس على انه  
قال في محل آخر ان قورش هذا نفسه ثبت عليه اتباع هذا الضلال وعزل بسببه  
فكيف ينفق ان يكون قورش تابعا هذا الضلال ويشكو اوسطاتيوس به على ان  
فالسوس في حواشيه على تاريخ سقراط أثبت ان الارويسيين انما كانوا يسمون  
الاساقفة الكاثوليكين باتباع سايلوس لتعليمهم ان الابن مساو للاب جوهرًا  
وان القديس اثناسيوس أثبت في رسالته الى النساك ان قورش اسقف حلب  
واسطاتيوس اسقف انطاكية كانا من جملة الاساقفة الذين عزلهم الارويسيون ثم  
ان عزل اوسطاتيوس عن كرسيه افضى الى قلق كبير في انطاكية وعظم الانقسام  
والخلاف حتى اوشك اهل المدينة ان يبيد بعضهم بعضًا وكان فريق منهم يريد  
نقل اوسايبوس القيصري الى كرسي انطاكية والفريق الاخر يريد رد اوسطاتيوس  
اليه فاعتنى اوسايبوس من الاذعان لهذا النقل ومدحه قسطنطين الملك على ترفعه  
عن قبوله هذا المنصب وتلافيه الخلاف ودعاه سعيًا قائلاً له انه اهل لاسقفية  
هذه المدينة بل لاستقيات العالم كله ومضى اوسطاتيوس الى منفاه انتهى كلام  
سقراط ملخصاً ومثل ذلك قال سوزومانوس (ك ٢ من تاريخه فصول ١٨ و ١٩)  
قال لكويان (في المشرق المسيحي في بطارقة انطاكية) اختلف في سنة نفي  
اوسطاتيوس بين ان كان سنة ٣٢٧ او سنة ٣٣١ او سنة ٣٤٠ فبكل منها قائل  
واما متى توفي اوسطاتيوس فقد روى سقراط (ك ٤ من تاريخه فصل ١٣)  
ان يوفيان استدعاه من منفاه واتي الى القسطنطينية يحض الكاثوليكين على  
الثبات في الايمان ولما مات اودكسيوس بطريرك هذه المدينة اقام الارويسيين



مكانه دموفياوس وانتخب الكاثوليكون افغريوس فراقه اوسطاتيوس الى اسقفية القسطنطينية وتابعه سوزومانوس (كش في تاريخه فصل ١٣) في ايراد هذا الخبر وزاد عليه ان الملك خووفه من حصول قلق في العاصمة ارسل جنوداً فقبضوا على اوسطاتيوس ونفاه الى قرية اسمها يزدا في راسه ونفى افغريوس الى مكان اخر . وقال الكويان (في المشرق المسيحي في بطارقة انطاكية) ان الملك يوفيان دعاه من منفاه الى القسطنطينية وكان يخطب فيها في مساواة الابن للآب جوهرًا وقد عاش طويلاً ويظهر انه مضى الى ربه سنة ٣٨٠ ولكن قال فالسيوس (في حواشيه على تاريخ سقراط) ان بارونيوس في تاريخ سنة ٣٧٠ تعقب سقراط وسوزومانوس قائلاً ان اوسطاتيوس كان قد توفي من مدة طويلة في ايام قسطنطين الملك وان القديس ايرونيمس روى في كتابه في المشاهير انه توفي ودفن في ترايانولي حيث كان منفيًا ولا يمكن ان يكون اوسطاتيوس عاش الى ايام يوفيان لانه شهد المجمع النيقوي الذي التأم سنة ٣٢٥ نالو فرضنا ان كان له من العمر حينئذ خمس واربعون سنة ومن ايام هذا المجمع الى السنة الثالثة من ولاية يوفيان خمس واربعون سنة فيكون عمره يوم رقي افغريوس الى الاسقفية تسعين سنة وهذا يعسر تصديقه وتحصيه الكنيسة الى مصاف القديسين وتعبد له الكنيسة اللاتينية في ١٦ تموز

اولا لئوس اختاره الاروسيين بعد نفي اوسطاتيوس فقد جاء في كرونكون اوسايوس الذي ترجمه القديس ايرونيمس . ان الاروسيين استحوذوا على هذا الكرسي فاقاموا اولايوس واوسايوس وافرونيوس وبلاشلوس واسطمانوس ويولتيوس وادكيوس وملاتيوس واوزويوس ودورونائوس ثم ملاتيوس ثانية ولم اذكر سني كل منهم لا اعتادي انهم اعداء المسيح لا اساقفة . ويستنى من هذا الصف ملاتيوس لما ستره اما نحن فنذكر من تاريخهم ما

عشرنا عليه في كتب المحققين . وقد ذكر توادوريطوس ( ك ١ من تاريخه ف ٢١ )  
اولاليوس قائلاً : اقام الاريوسيون مكان اوسطانيوس اولاليوس ولم يش الا  
قليلاً فهموا بان يتولوا اوسابيوس من اسقفية قيصرية الى انطاكية فمنع من هذا  
الانتقال ولم يرضه الملك وذكر اوسابيوس ذلك ( في ك ٣ من ترجمة قسطنطين )  
ولم يذكر سوزومانوس اولاليوس بل قال سقراط ان كرسي انطاكية استمر ثمانين سنين  
دون بطرك فرد قوله فالسيوس في حواشيه على تاريخه اما افرونيوس فاختاره  
الاريوسيون بعد ان تمنع اوسابيوس عن قبوله نقله الى انطاكية وقال فيه توادوريطوس  
في المحل المذكور فاقام الاريوسيون افرونيوس لكنه توفي بعد سنة وبض اشهر من  
ارتقائه الى هذا الكرسي وذكره سقراط ( في ك ١ من تاريخه فصل ٢٤ ثم في ك ٢ ف ٩ )  
وقال فيه سوزومانوس ( ك ٢ فصل ١٩ ) ولا علم للملك ( قسطنطين ) ان افرونيوس  
احد كهنة الكبادوك وجيورجيوس كاهن ارتوسيا مروفان بصحة عقيدتهما امر ان  
يرقاوا الى كرسي انطاكية احد هذين الكاهنين او غيرها ممن يرونهم اهلاً  
فاختاروا افرونيوس ورتقوه الى اسقفية انطاكية ويظهر ان افرونيوس توفي سنة ٣٣٣  
فانتخب الاريوسيون بلاشلوس ( وسماه توادوريطوس فلاشلوس ) بعد وفاة  
افرونيوس سنة ٣٣٣ على الراجح اذ نراه شهد بجمع صور سنة ٣٣٥ وحاول مع  
الاريوسيين الحكم على القديس اناسيوس واساقفة مصر وقد ذكره توادوريطوس  
في المحل المذكور وقال ان هؤلاء الاساقفة كانوا متطعين بغواية اريوس لكنهم لم  
يكونوا يجاهرون بها ولذلك كان كثيرون من الاكليروس والعامّة يابون الاشتراك  
معهن ويميلون فروضهم الدينية على افراد وروى سوزومانوس ( ك ٣  
من تاريخه فصل ٥ ) ان بلاشلوس رأس الجمع الذي عقد في انطاكية في ايام  
قسطنس الملك وحدث كنيسة انطاكية وحكم على القديس اناسيوس ثانية وروى  
لكويان ( في المشرق المسيحي ) انه كان من جملة الاساقفة الذين دشنوا في اورشليم



كنيسة القيامة التي كان الملك قسطنطين قد بناها وعن نيكوفورس وتوفان انه استمر في البطارقة اثنتي عشرة سنة بدؤها سنة ٣٣٣

وخلفه اسطفانوس انتخبه الارويسيون بعد وفاة بلاشلوس مع انه كان قد حط عن درجة الكهنوت لاذله ولم يكن اوسطانيوس ليرضى برده اليها وقد دعي الى مجمع عُقد في سرديكا (وهي المسماة اليوم صوفيا بقصة البلغاريين) لئبذ ضلال الارويسيين فأنحاز عن المجمع مع الاساقفة اشباع اوسابيوس اسقف نيكوميدي (اسميد) في فيلولوبولي ووقعوا على رسالة يخالفون فيها هذا المجمع على ان هولاء الاساقفة الاوسابين انفسهم خلعوه بعد ثلث سنين من بطرركيته وقد انبأنا بذلك توادوريطوس (ك ٢ من تاريخه فصل ٩) حيث ذكر بعض فظائع وقعت في انطاكية منها ان اوناجر الرئيس على فصيلة من الجند استدعى امرأة الى زل الاسقف اوفراس وادخلها الى مخدعه وهو نائم واستدعى صبيته لتقريع الاسقف واقامة الشكوى عليه ولدى البحث في حضرة القضاة اقرت المرأة بما كان منها ولم يتكر اوناجر فعلته واثبت ان اسطفانوس بمته عليها وقد ذكر هذا الخبر ابن العبري ايضا في تاريخ بطارقة انطاكية مسميا الشاب المذكور افاغريوس فافضحت جريمة اسطفانوس ومكيدته وحطه الاساقفة من مقامه وطرده من الكنيسة وعن نيكوفورس وتوفان انه استمر في البطارقة ثلث سنين ثم خلع منها سنة ٣٤٨

واختار الاساقفة الارويسيون لاونتيوس خلفا له فكان على شاكلته او شرا منه فقد روى سقراط (ك ٢ فصل ١٦) انه لما كان كاهنا حط عن درجته لولوعه بمعاشرة امرأة اسمها اسطوليا وقد خصى نفسه بنية ان ينهي عنه ربة الفحش معها ويتأخر على معاشرتها دون ظنة ورغب الملك قسطنس بعد ذلك ان يرقى الى اسقفية انطاكية فرق اليها بعد وفاة اسطفانوس وذكر توادوريطوس (ك ٢ من

تاريخه فصل ١٩ ، هذه الشائبة فيه واردتها بتمداد غيرها من مساويه وفساد تعليمه  
وعن لكويان ( في المشرق المسيحي ) انه قضى سنة ٣٥٧

ولما بلغ اودكسيوس اسقف مرعش نعي لاونتيوس هب الى انطاكية وتغلب  
على كرسيها سنداً الى تأييد بعض حاشية الملك له ولكن ناصبه جيورجيوس اسقف  
اللاذقية ومرقس اسقف ارتوسيا ( التي كان موقعها عند مصب نهر البارد دنان  
في بعثة فونيقي ) وكان جيورجيوس ومرقس من اشرار اساقفة سورية في تلك  
الايام وتابعهم على مناصبه كثيرون من الاساقفة فلم يرتضوا ان يرقوه الى الكرسي  
البطريركي ومع ذلك عقد مجمعا في انطاكية مع محازبيه من الاساقفة وكان منهم  
اكاشيوس اسقف قيصرية فلسطين واوريانيوس اسقف صور ونهذوا ان يقال في  
الابن انه مساو للاب جوهرًا كما حتم المجمع النيقوي ( وفي حواشي فالسيوس ان  
هذا المجمع عقد سنة ٣٥٧ وعن بارونيوس ان عقده كان سنة ٣٥٦ ) وكتب  
جيورجيوس اسقف اللاذقية رسالة مشبعة الى القديس باسيليوس وغيره يبين بها  
مساوي اودكسيوس وضلاله وطرده اودكسيوس من انطاكية كثيرين من الاساقفة  
المقاومين له فاجتمعوا في انكوره ورفعوا عريضة الى الملك قسطنس يشكون  
اودكسيوس فيها فاجابهم برسالة اثبتها سوزومانوس ( في ك ٤ من تاريخه فصل ١٤ )  
ومن خواها ان لا يصدقوا قول اودكسيوس ان الملك ارسله الى انطاكية وانه  
يأمر بطرده منها مع المتشيعين له وان يعتقد مجمع في نيقية لتقرير امور الايمان  
وكان من دسائس الاروسيين ان يعتقدوا مجمعا ثانيا في نيقية ينقض ما سنه المجمع  
الاول فيها فاجل الله مكيدتهم اذ حدث زلزال في هذه المدينة روع الاساقفة  
المتجمعين فيها فانصرفوا كل الى بلده ثم عقد المجمع في سالوقية باسوريا فزل  
اودكسيوس باكثرية اصوات الاساقفة ( سوزومانوس في الكتاب المذكور ف ١٢

١٣ و ١٤ وسقراط ك ٢ من تاريخه فصل ٣٧ و ٤٠ وتوادوريطوس ك ٢ ف ٢٠



٢٧٩٢١) ولم يتم في بطريركية انطاكية الاسئين على انه عندما عزل مكدونوس من كرسي القسطنطينية تغلب اودكسيوس بإمداد الاساقفة الاربوسيين على هذا الكرسي ( توادوريطوس وسقراط في الحال المذكورة ) وقد جاء في الكرونيكون الاسكندري في تاريخ سنة ٣٦٠ وفي هذه السنة في ١٥ شباط كرست الكنيسة الكبرى في القسطنطينية ( اجيا صوفيا التي كان الملك قسطنطين قد بدأ في بنائها ) وخلع مكدونوس اسقف هذه المدينة عن كرسيه لجأه الكنيسة واقام مكانه اودكسيوس في ٢٧ حزيران بحضرة ٧٢ اسقفاً الى ان توفي في ايام الملك والتينان الثاني بعد ان استوى على الكرسي القسطنطيني تسع عشرة سنة ( سقراط ك ٤ ف ١٤ ) فتكون وفاته نحو سنة ٣٨٨

قد انتخب الاساقفة الكاثوليكيون انانيوس بعد عزلهم اودكسيوس في مجمع سالوقية وكان من كهنة كنيسة انطاكية ولكن قاومه تباع اكاشيوس الاربوسيون وسلموه الى مفوضي الملك في المجمع فامسكاه مخفوراً ثم ارساله الى المنفى على ما روى سقراط ( ك ٢ فصل ٤٠ ) وسوزوماتوس ( ك ٤ فصل ٢٢ ) وقد ذكر ابن العبري ( مجلد ١ من تاريخه في بطارقة انطاكية ) هؤلاء البطارقة الاربوسيين كما ذكرناهم واسقط منهم انانيوس لانه لم يتمكن من تدير هذا الكرسي لما مر من فيه كما قال ابليس ولامي مترجماً تاريخ ابن العبري الى اللاتينية في حواشيهما عليه وعن لكويان ( في المشرق المسيحي ) ان نيكوفوردس وتوفان عداه من بطارقة انطاكية وقالوا انه استمر في البطريركية اربع سنين

وبعد نفي انانيوس انتخب الاساقفة الاربوسيون والكاثوليكيون معاً القديس ملاتيوس وقد انبأنا توادوريطوس ( ك ٢ من تاريخه فصل ٢٧ ) ان قسطنس الملك بعد عودته من حرب الفرس اتى الى انطاكية ودعا الاساقفة اليه للمذاكرة بعتا ابد الدين فسأله بعضهم ان يقام اولاً اسقف على كرسي انطاكية اذ لم يكن ثم اسقف بعد

نفي المايوس وكان ملايتوس استقفاً على مدينة في ارمينيا (هي سبسطية) فسأته  
 غلاظة اطباع اهلها وعدم امتثالهم اوامره فتركتهم واقام في محل آخر وكان  
 الارويسيون يظنونهم مشايخاً لهم فسألوا الملك ان ينام استقفاً على انطاكية وكان  
 الكاثوليكيون على يقين من صحة عقيدته وسمو فضيلته فاستدعاه الملك وخرج للقيام  
 الاساقفة والكهنة والاعيان بل اليهود والوثنيون ايضاً وكلف الملك ملايتوس وغيره  
 من الاساقفة ان يخطبوا في الشعب مبينين عقائد الدين فكان خطبة ملايتوس  
 احسن وقع في النفوس وسأله الشعب اخيراً ان يوجز ما اسهب في خطبته فاشار  
 بثلاث اصابع ثم طوى اصبعين وترك الثالثة منبسطة وقال تمتد بثلاثة وتقر باثني  
 واحد فامتعض منه الارويسيون لخالفته تعليمهم وتصدوا لمقاومته حتى نفوه الى  
 ارمينيا وكذلك روى سقراط (في ك ٢ من تاريخه فصل ٤٤) لكنه زعم ان  
 ملايتوس بعد ان ترك اسقمية سبسطية في ارمينيا صار استقفاً على حلب ومثوا نقل  
 الى كرسي انطاكية فتعقبه فالسيوس في حواشيه قائلاً ان هذا يسر تصديقه لان  
 توادوريطوس وسوزومانوس وقبلهما ايرونيوس رويوا انه نقل من ارمينيا الى كرسي  
 انطاكية ولم يأتوا بذكر حلب فقد يكون انه بعد تركه سبسطية اقام في حلب  
 ولكنه لم يدبر كنيستها وقد خطأ بارونيوس سقراط في روايته هذه (في تاريخ سنة  
 ٣٦٠) وظن ان ملايتوس كان اولاً استقفاً في حلب ثم في سبسطية ثم في انطاكية  
 قال فالسيوس ولا ادى ظن بارونيوس صحيحاً اذ لم يذكره توادوريطوس ولا  
 سوزومانوس

اما الارويسيون فاقاموا بعد نفي ملايتوس اوزايوس استقفاً على انطاكية  
 وكان اوزايوس هذا من اخص المشايخين لاريوس وخطاهما عن درجتهم واجاهر  
 بدعته بعد ان تسلم الكرسي الانطاكي فاضطر تباع ملايتوس ان ينفصلا عن  
 الارويسيين وبجانبوا الاجتماع معهم في الكنائس ولم يكونوا قبلاً يمايلونهم كذلك



لعدم مجاهرتهم ببدعتهم ولأن ملاتيوس رفاقه الاساقفة الارثوذكسيون والكاثوليكيون  
مما إلى الاسقفية فانقسم سكان انطاكية إلى فرقتين وإن كان الشعب على وفاق  
في عقيدة الايمان ( سقراطك ٢ فصل ٤٤ وسوزومانوس لك ٢٨ ف ٢٨ ونوادوريطوس  
لك ٢ فصل ٢٧ ) وعلى خلاف في التشيع لروسانهم وتوفي الملك قسطنس سنة ٣٦١  
وخلفه الملك يوليانس الجاحد فرخص للاساقفة المنفيين ان يعودوا إلى كراسيهم  
فماد ملاتيوس من منفي فلم يتبعه الا محازبوه لداعي الانقسام المشار اليه وكان  
يقيم الصلوات معهم ويوزع الاسرار عليهم في كنيسة باليا في خارج المدينة وكان  
اوسايوس من اساقفة ايطاليا ولوشيفر من اساقفة سردينيا منفيين في الصعيد ولما  
رخص يوليانس للاساقفة المنفيين بالعود إلى كراسيهم مرا في انطاكية وبذلا  
قصارى جدهما في ازالة الخلاف فلم يتسر لهما ان يعيدا الوفاق بين تباع اوسطاتيوس  
وتباع ملاتيوس وكان بولينوس الكاهن رئيس حزب اوسطاتيوس فرقا  
لوشيفر إلى الاسقفية كيلا يبقى مريدوه دون اسقف فامسى للكاثوليكين اسقفان  
هما ملاتيوس وبولينوس واستمر هذا الخلاف منذ بدئه في ايام اوسطاتيوس إلى  
نهايته في ايام اسكندر الاقي ذكره خمسا وثمانين سنة . وقد سعى الارثوذكسيون  
بملاتيوس لدى الملك والنس فنفاه ثانية إلى ارمينيا سنة ٣٧٠ ولم يمد إلى كرسيه في  
انطاكية الا في ايام غراسيان سنة ٣٧٨ ( نوادوريطوس لك ٣ فصل ٢ وسقراطك  
فصل ٥ ) ونشأ حينئذ في انطاكية حزب ثالث لابولينار اللاذقي الذي كان يزعم  
ان المسيح اتى بجسده من السماء ولم يأخذ نفسا بشرية وفي تلك الاثناء ارسل  
الملك غراسيان معلم جيشه المسمى سابور إلى انطاكية رغبة في تدبير شؤونها  
والنوفيق بين اهليها على الكنائس وغيرها وفي اذاعة منشوره المار ذكره ( في  
الكلام عليه ) وكان بولينوس يدعي انه محافظ على الايمان الروماني وابولينار  
يدعي كذلك وملاتيوس صامت يزدرى دعواهما فنهض افلايانوس احد كهنة

انطاكية وقال ليوينيوس . اذا كنت تشترك مع داماسوس الخبر الروماني فاعترف  
 بان للثالوث ذاتاً واحدة وثلاثة اقانيم وخذ الكنائس . ثم التفت الى ابولينار وقال  
 . انت تعلم يقيناً ان داماسوس يعلم بان الاله الكلمة اخذ الطبع البشري كاملاً  
 وانت زعم انه لم يأخذ نفساً فان كانت الشكوى كاذبة فاعترف اليوم بتعاليم حبر  
 رومة وخذ الكنائس . وقال ملاتيوس ليوينيوس متلفظاً . اذا كانت رعبنا نعتقد  
 ايماناً واحداً فلنجتمع في حظيرة واحدة وان كان الكرسي الاسقفي علة خلافا  
 فنضع الانجيل المقدس في الوسط ونجلس كل منا في جانب في مقدمة مصاف  
 الكهنة ومن بقي منا حياً بعد وفاة الآخر تولى تدبير الرعية . فرضي مريدو  
 ملاتيوس هذا التوفيق وابتلى بولينوس وذووه ان يرضوه شريكاً له موردين حججاً  
 باطلة فحكم سابور مفوض الملك بعد ان تدبر الامر بتسليم الكنائس الى ملاتيوس  
 هذا ما رواه تودوريطوس ( في ك ٥ من تاريخه فصل ٣ ) على ان القديس  
 امبروسوس الذي كان ماضراً هذه الاحداث صرح ( في رسالته ١٣ ) في الجمع  
 الذي عقد في ايطاليا بان الاساقفة اصحاب بولينوس في المغرب اقترحوا عليه هذا  
 الوجه للتوفيق . وروى سقراط ( ك ٥ فصل ٥ وسوزومانوس ك ٧ فصل ٣ ) ان  
 اصحاب بولينوس حملوه على التسليم بطريقة التوفيق المذكورة واقسم ستة من  
 الكهنة الذين كانوا اهللاً للاسقفية على انهم يخضعون ان يبقى حياً من الاسقفين  
 ولا يرضى احد منهم ان يرتقي الى الاسقفية في مكان الميت منها وافق على ذلك  
 الشعبان

وفي سنة ٣٧٩ عقد مجمع في انطاكية وقع فيه ملاتيوس واوسايوس اسقف  
 سميساط وكثيرون من الاساقفة الشرقيين الى دستور ايمان كان البابا داماسوس  
 قد ارسله اليهم مصرحاً فيه بمساواة الابن للاب جوهرأ وبلاهوت الروح القدس  
 ونفذ ضلال ابولينار اللاذقي وفي سنة ٣٨١ مضى ملاتيوس الى القسطنطينية ليشهد



المجمع الذي عقد فيها السنة المذكورة فاعتراه هناك مرض عضال أدى به الى الموت وابنه القديس غريغوريوس النيصي اخو القديس باسيليوس وقتل ذوهه جثته الى انطاكية ودفنت في جانب مدفن بايلا الشهيد ويقال ان الناس كانوا يخرجون بمقتضى امر الملك خارج كل مدينة مرت الجنائز بها مرتين بالتسايح والمزامير ويدخلون نمشه المدن خلافاً لعادة الرومانيين (سقراط ك ٥ فصل ٩ ومنوزومانوس ك ٧ فصل ١٠) وكنيسة الروم تعيد لذكره في ١٢ شباط

على ان تباع ملاتيوس ابوا بعد وفاته الطاعة لبولينوس واقاموا افلايانس احد صحنه ملاتيوس مكانه ورفاه الى الاسقفية ديودوروس اسقف ترسيس واكاشيوس اسقف حلب فعاد الانقسام الى كنيسة انطاكية لا من جهة الايمان بل من جهة التشيع للروساء فانفصل كثيرون عن الاشتراك مع افلايانس (سقراط ك ٥ فصل ٩) بل اتسع نطاق هذا الخلاف فان الاساقفة المصريين والعرب والقبرسيين كانوا يؤيدون جانب بولينوس واساقفة سورية وفلسطين وفونيقيا والكبادوك وغلاطية وبنطوس يناصرون افلايانوس واما الخبر الروماني وسائر اساقفة المغرب فاستاءوا من ترقية افلايانوس خلافاً لشروط الاتفاق وانفذوا رسائلهم الى بولينوس مزينة بطريق انطاكي ولم يشاؤوا ان يكتبوا افلايانوس بل تمنع ديودوروس واكاشيوس الاسقفان اللذان رفاقا الى الاسقفية من المخالطة له (منوزومانوس ك ٧ فصل ١١) واجتمع الاساقفة الشرقيون في القسطنطينية وقضوا بصحة ترقية افلايانوس وتوفي بولينوس سنة ٣٨٨ وما برح الخلاف في انطاكية لان بولينوس لما شعر بذنوبه المنية اختار افاغوريوس خليفة له وقيل انه رفاقه وحده دون ان يشاركه في ذلك اسقف اخر خلافاً لقانون الكنيسة ومع ذلك تثبت بالطاعة له محازبو بولينوس وحضر افاغوريوس مجمعا عقد في كابوا (بايطاليا) سنة ٣٩٠ عازماً ان يقيم دعواه على افلايانوس ان حضر المجمع فلم

يحضر وقد قبل الخبر الروماني واساقفة المغرب افغريوس في شركتهم لكنه توفي سنة ٣٩٢ واستمر اساقفة المغرب يواومون افلايانوس فاستقدمه الملك توادوسوس ليرسله الى رومة فقال : مولاي ان وقت لخالفني شبهة في صحة ايماني او ظنة بما يجب سيرتي الكهنوتية فاقبل ان يكون الشاكون لي قضاء في دعواي واذن لحكمهم وان نازعوني الكرسي الاستقفي فلا انازهم اياه ولا اعارض من يهواه بل انخلي عنه فاعطه من شئت فاعجب الملك كلامه وامره او يعود الى انطاكية لتدبير كنيسة ومضى الملك توادوسوس الى رومة وارسل افلايانوس اليها جملة من الاساقفة والكهنة والشمامسة الانطاكيين وفي مقدمتهم اكاشيوس استقف حلب الشهير فاسترضوا الخبر الروماني بوساطة الملك ايضا عن افلايانوس وعاد السلم الى الكنيسة وعم الوفاق اساقفة مصر ايضا بعد ان استمر الخلاف سبع عشرة سنة ( رواه تودوريطوس ك ٥ فصل ٢٧ ) وذكره ابن العبري في تاريخ بطاركة انطاكية وروى بلاديوس في ترجمة فم الذهب ان هذا القديس اُصلح بين افلايانوس واساقفة المغرب ومصر وقبله في شركته وشركة الكنيسة الرومانية وبعد ان قضى افلايانوس ٢٣ سنة في تدبير رعيته اذركته الوفاة سنة ٤٠٤ وقد رأيت ما كان من وفادته الى الملك توادوسوس وخطبته بحضوره ليستعطفه على النفوس عن الانطاكيين بعد ثورتهم ولم يذكر افغريوس خلقاً له . واوزايوس الاستقف الاروسي قد حرمه الجميع القسطنطيني وحطه عن مقامه على ما روى ابن العبري في تاريخ بطاركة انطاكية وبعد وفاته انتخب الارويسيون دوروثاوس ( سقراط ك ٤ فصل ٣٥ )

﴿ ٥٧٦ د ﴾

في بطاركة اورشليم في القرن الرابع

ان آخر من ذكرناهم من بطاركة اورشليم في القرن الثالث انا هو زبدي



فهذا خلفه هرمون وقال فيه اوسابيوس (ك ٧ من تاريخه فصل ٣٢) انه كان  
الاخير من امتطوا كرسي يعقوب الرسول المحفوظ الى الان في اورشليم قبل  
الاضطهاد الذي صار في ايامنا اي اضطهاد ديوسكليان والذي وجدناه في  
الكر ونيكون انه ارتقى الى كرسي اورشليم في سنة ٣٠٦ وان مكاريوس خلفه سنة  
٣١٨ وهي اثامنة لقسطنطين الملك فتكون مدة بطريركيته ١٢ سنة وروى لكويان  
(في مجلد ٢ من المشرق المسيحي في بطارقة اورشليم) عن نيكوفوروس وتوافان  
انه استمر في البطريركية تسع سنين وانه يعيد لذكره في ميناون الروم في ٧ اذار  
ويقال انه ارسل اساقفة الى امم كثيرة

وخلف هرمون بعد وفاته القديس مكاريوس سنة ٣١٨ على ما في الكرونيكون  
كما مرّ وعن هذا الكتاب في طبعة سكاليجر انه توفي سنة ٣٢٥ او سنة ٣٢٦  
وستري ما يخالف هذا القول. وقد عده اريوس في رسالته الى اوسابيوس استقف  
نيكومدية من جملة خصومه ورى هذه الرسالة مثبتة في تاريخ توادوريطوس (ك ١  
فصل ٤) وكان مكاريوس من جملة الابرار الذين التأموا في الجمع النيقوي  
(سوزوماتوس ك ١ فصل ١٧) وفي ايامه اتت الملكة هيلانة ام الملك قسطنطين  
الكبير الى اورشليم وكشفت عن آلات آلام المخلص سنة ٣٢٦ او سنة ٣٢٧ وقد  
عاونها مكاريوس في الكشف عن هذا الكنز الثمين وقد انفذ اليه الملك قسطنطين  
الكبير رسالة ضمنها شكره العظيم لله على هذه الآلية وعزمه ان يبني كنيسة على  
مدفن المخلص تفوق كل ما سواها من الكنائس ويكل اليه النظر في اختيار اجود  
الاعمدة والرخام اللازم لذلك وقد اثبت هذه الرسالة برمتها توادوريطوس (ك ١  
من تاريخه فصل ١٦) واوسابيوس القيصري في ترجمة قسطنطين (ك ٣ فصل ٣٠  
و ٣١ و ٣٢) ويظهر ان مكاريوس توفي سنة ٣٣١ ومكسيموس خليفته شهد المجمع  
الذي عقد في صور سنة ٣٣٥ ويعيد له في السكاري الروماني في ١٠ اذار

ولا ذكر له في ميناون الروم (لكويان مجلد ٢ من المشرق المسيحي في بھاركة اورشليم)

وخلف القديس مكاريوس بعد وفاته القديس مكسيموس الثاني وقال فيه سوزومانوس (ك ٢ فصل ٢٠) ما ملخصه ان مكاريوس رقي مكسيموس الى اسقفية ديوسبولي (وهي اللد) لكن اهل اورشليم امسكوه عندهم لما عرف به من الفضل والعلم واضمروا ان يخلف مكاريوس بعد وفاته وشق عليهم ان يعادروهم رجل خبروا فضيلة ويعرضوا بعده للاغلاف في انتخاب اسقف لهم فالاولى ان يعاون مكاريوس في حياته ويخلفه بعد موته ومن دققوا في الخبر رأوا ان مكاريوس ندم على ترقية مكسيموس الى اسقفية اللد واثر امساكه لديه كأنما باخلاص خدمته وغيرته على الدين القويم وخيفة ان يخار الاساقفة الاربوسيون بعده فمن كان مشايخاً لهم فضلفه كما احب سنة ٣٣١ وروى لكويان (في المشرق المسيحي عن توادوريطوس ك ٢ فصل ٢٦) ان مكسيموس فقت عينه وقطعت ابهامه اليمنى لانتصاره للدين القويم وقال سوزومانوس (ك ٢ فصل ٤٥) ان مكسيموس شهد ٣٣٥ مجمع صور الذي عقده الاربوسيون ليحكموا على القديس اناسيوس بالفرار عن كرسيه ولما رأى بنوتيوس تحاملهم على القديس اناسيوس امسك مكسيموس يده وانفضه قائلاً هلم نذهب فلا يليق بنا فقد فقت عيننا وقطعت ابهامنا حباً بالايمان ان نجالس مثل هولاء الاشرار المارقين على ان سوزومانوس روى (ك ٣ فصل ٦) ان مكسيموس خدعه الاربوسيون في مجمع صور فالاأهم على حط اناسيوس وكذلك قال سقراط (ك ٢ فصل ٨) ولكن روى بعضهم قوله بمعنى ان الاربوسيين ضيقوا عليه لبعائهم على خطه ولذلك لم يحضر الى مجمع انطاكية الذي عقده بعد ذلك لندامته على ما فرط منه في ممالأة الاربوسيين على ما قال المؤلفان المذكوران او لتعاشيه عن مضايقتهم على القول الثاني. وانبا القديس اناسيوس (في محاماته ٢)



انه بعد عوده من مجمع سرديكا ( صوفيا ) سنة ٣٤٧ عقد مجمعا في فلسطين ودعا مكسيموس اليه فوقع قبل الجميع على الرسالة التي انفذها هذا المجمع الى اساقفة افريقيا وزعم بعض المؤرخين ان الاريسيين خلعوا مكسيموس من اسقفية سنة ٣٤٩ او سنة ٣٥٠ واقاموا مكانه كيرلس الاتي ذكره ولم يذكر القديس ابرونيوس في الكرونيكون هذا الخلع بل كل ما قاله في تاريخ سنة ٣٥٣ : مات مكسيموس خليفة مكاريوس في الكرسي الاورشليمي وتغلب بعد ذلك الاريسيون على هذه الكنيسة فقام كيرلس واوميلخوس ثم كيرلس ثانية ثم ايرانيوس وبعده صيرلس مرة ثالثة ثم ايلاريوس ومن بعده كيرلس مرة رابعة .

ان القديس كيرلس ولد في اورشليم سنة ٣١٥ وورق الى كرسي بطريركية اورشليم سنة ٣٥١ على الراجح وقد أشبهه اولاً بصحة عقيدته اترقية اكاشيوس اسقف قيصرية الاريسية له الى الاسقفية وقد اتى توادوريطوس على كيرلس ودعاه المحامي الباسل عن التلميم الرسولي ومهما يكن من امر ترقية الى الاسقفية فقد محا وصمة الشبهة بتناصبه الاريسيين ومغالبته لهم حتى نفوه ثلث مرات وعاد من منفاه غالباً موقراً ويرجع استوائه على الكرسي البطريركية سنة ٣٥١ رفعه هذه السنة في شهر ايار رسالة الى الملك قسطنس قال له فيها انها اول رسالة كتبها وانباء آية جرت في اورشليم في ٧ ايار من تلك السنة وهي انه ظهر نور باهر اكثر بهاء من نور الشمس واستمر اياماً ممتداً من كنيسة القيامة الى جبل الزيتون وقد رآه كل من كانوا في اورشليم من المؤمنين واليهود والوثنيين ذكوراً واناثاً وتبادعوا الى الكنيسة المذكورة مدهوشين من هذه الآية وقد آمن حثيثاً كثيرون وذكر ايضاً هذه الآية سوزومانوس ( ك : فصل ٥ ) والكرونيكون الاسكندري صفحة ٢٩٢ ( على ما روى لكويان في المشرق المسيحي في ترجمة هذا البطريرك ) واخرون ككثيرون وفي سنة ٣٥٧ تحامل اكاشيوس اسقف

قيصرية على القديس كيرلس وعني بخطه وفيه لاسباب منها ان كيرلس بعد ارتقاؤه الى الكرسي الاورشليمي ادعى على اكاشيوس اسقف قيصرية ان له حق التقدم عليه لانه خليفة يعقوب الرسول فاستاء اكاشيوس من ذلك لان التقدم كان قبلاً لاسقف قيصرية واخذ يختلق مهماً على القديس كيرلس وحصلت حينئذ جماعة في فلسطين فانفق كيرلس كل ما كان يملكه على المعوزين حتى باع بعض آنية الكنيسة ومنذوراتها ووجدت بغي متشحة بحلة من هذه المنذورات فاتهم كيرلس بانه وهبها لها ولدى البحث عن ذلك افترت المرأة بانها ابتاعت الحلة من التاجر واقرب التاجر بانه شراها من الاسقف ومع ذلك تيسر لاكاشيوس ان يعزل كيرلس متذرعاً بمثل هذه التهم (روى ذلك سوزومانوس ك ٤ فصل ٢٥) واقام الارويسيون مكانه كاهناً اسمه اوطيخوس او اوطاخي

ثم عقد مجمع في سلوقية بيسورية سنة ٣٥٩ شهده كيرلس واستأنف دعواه على اكاشيوس فدعى هذا مراراً وابل الحضور خسكم المجمع عليه بالعزل (سقراط ك ٢ فصل ٤٠) ويظهر ان كيرلس عاد حينئذ الى كرسيه ولكن الى مدة وجيزة لان اكاشيوس اغرى الملك قسطنس بعتد مجمع في القسطنطينية وشابه كثير من الاساقفة فعزلوا كيرلس سنة ٣٦٠ (سقراط ك ٢ فصل ٤٢ وسوزومانوس ك ٤ فصل ٣٠) واقام الارويسيون مكانه ايرانيوس الذي مر ذكره في كلام ايرونيوس كأن اوطاخي كان قد توفي ولما مات قسطنس وخلفه يوليانس الجاحد وامر بعود الاساقفة المنفيين الى كراسيهم رجع كيرلس الى كرسيه في سنة ٣٦٢ لانه يظهر انه كان في اورشليم لما اخذ يوليانس يهدد الهيكل اذ روى روفينوس (ك ١ من تاريخه فصل ٣٧) ان كيرلس قال حينئذ يستحيل على اليهود مهما جدوا ان يضعوا حجراً على حجر في الهيكل فخرجت نار ومنعشهم عن العمل ومات اكاشيوس سنة ٣٦٥ ولم ينكف الارويسيون عن اضطهاد كيرلس فاتهم سمعوا لدى الملك والنس



فاذاع امرأ خفواه ان الاساقفة الذين عزلوا في ايام الملك قسطنس وردوا الى كرسيهم على عهد الملك يوليانس يلزم عزلهم ثانية وبمقتضى هذا الامر عزل كيرلس المرة الثالثة واقام الارويسون مكانه ايلاريوس كما رأيت في كلام القديس ايرونيمس وكما يظهر من كلام ايفان في بدعة ٦٦ ولم يعد كيرلس الى كرسيه الا بعد وفاة والنس الملك سنة ٣٧٨ او سنة ٣٧٩ على ما روى سقراط (ك ٥ ف ٣) وقد شهد كيرلس المجمع القسطنطيني المسكوفي سنة ٣٨١ (توادوريطوس ك ٥ فصل ٨) وقال سوزوماتوس (ك ٤ فصل ٣٠) انه بعد عزل كيرلس خلفه من الاساقفة الارويسين ايرانيوس وهذا خلفه هرقل ثم خلف ايلاريوس هرقل على ما اتصل بنا . وتعقبه فالسيوس في حواشيه قائلاً . ان هرقل هذا كان القديس مكسيموس قد عينه عند وفاته خليفة له ولكن جنح الارويسون الى كيرلس واندبوه بطريقاً واحتالوا بمكرهم على هرقل حتى ترك الاسقفية وعاد كاهناً كما قال ايرونيمس في الكرونيكون . وهذه عبارة ايرونيمس في الكرونيكون . ومن شر الارويسين انهم زينوا بحيل عديدة لهرقل الذي كان مكسيموس قد اقامه عند احتضاره خلفاً له ان يترك الاسقفية ويعود كاهناً .

وقد ادركت المنية كيرلس سنة ٣٨٦ او سنة ٣٨٧ ويعد لذكره في الكنيسة اللاتينية في ١٨ اذار واخص تأليفه كتيبه في التعاليم وهي منقسمة الى ٢٣ تعليماً حاوية شروحاً مشبعة في عقائد الايمان والتقليدات القديمة وقد طبعت مرات واخر طبعاتها عني بها الاب مين سنة ١٨٥٧ الى سنة ١٨٦٠ في مكتبة الاباء .

وخلف يوحنا الثاني كيرلس على ما روى سوزوماتوس (ك ٧ فصل ١٤) وسقراط (ك ٥ فصل ١٥) وكان راهباً وكاهناً في كنيسة اورشليم وكان عمره عند ارتقائه الى الكرسي الاورشليمي نحواً من ثلاثين سنة وكان صديقاً لتاوفيلوس البطريرك الاسكندري وعده القديسان ايفان وايرونيمس من المغوين بضلال

اوريجانس وكان يته وبين هذين القديسين جدال عنيف استمر من سنة ٣٩٤ الى سنة ٣٩٧ التي صالح فيها ايرونيمس . وقد انتصر يوحنا لدعوى يوحنا فم الذهب فكتب اليه فم الذهب رسالة الثامنة والثمانين سنة ٤٠٤ وقد خدعه يلاجيوس سنة ٤١٥ في مجمع ديوسبولي ( اللد ) وخدع غيره من الاساقفة فايدوا بدعته . وارسل اليه القديس اغوستينوس كتابه في الطبيعة والنعمة ثم رسالته في بدعة يلاجيوس وهي ٢٥٢ من رسائله وسماه المؤرخون اسماء عديدة ولقي ربه سنة ٤١٧ بعد ان قضى ثلاثين او احدى وثلاثين سنة في الاسقفية . وقد ذكره من الاحبار الرومانيين اسطاس وزوزيموس . ومن الاباء اغوستينوس وبولينوس وفم الذهب وايرونيمس وتوادوريطوس . وكلامهم مؤذن بالتوقيع له ولم يعز الى ايرونيمس وغيره الا كتاب محاوراته مع ايقان وايرونيمس على ما روى تلمون في تاريخه مجلد ٢ صفحة ٣٤٢ وقد حُصنا كل ذلك عن لكويان في المشرق المسيحي ( مجلد ٢ في سلسلة بطاركة اورشليم )

## الفصل الثاني

❧ في اساقفة سورية في القرن الرابع ❧

❧ عد ٥٧٧ ❧

❧ في اوسابيوس اسقف قيصرية فلسطين ❧

ولد اوسابيوس نحو سنة ٢٧٠ وعشق العلوم منذ حداثة وآخاه القديس بجيل



العالم الشهير الذي كان اتقن العلوم في مدارس بيروت كما مر حتى تسمى باسمه  
 فيسمى اوسايوس بفيل وربما زار برفاقته النساك في مصر والصعيد وترف في  
 مراتب الكهنوت حتى صار اسقفاً على قيصرية سنة ٣١٥ وانكب على الاشتغال  
 بالعلوم ولا سيما التاريخ حتى سمي ابا التاريخ الديني كما سماه هيرودت ابا التاريخ  
 القديم النيقوي وكان صديقاً حميماً للملك قسطنطين الكبير وقد كتب ترجمته كما  
 سيأتي وكان من جملة الابهاء الذين شهدوا مجمع نيقية سنة ٣٢٥ بل هو الذي انشأ  
 قانون الايمان الذي وضعه هذا المجمع ونقحه اباؤه وزادوا عليه كلمات منها مساو  
 الاب في الجوهر كما هو بين من الرسالة التي كتبها اوسايوس نفسه الى ابناء  
 ابرشيته من هذا المجمع وقد ذكرها توادوريطوس (في تاريخه ك ١ فصل ١١  
 وسقراط ك ١ فصل ٨) وقد انتخبه بعض الاساقفة عند عزل اوسطاتيوس بطررك  
 انطاكية ليكون خليفة له فتنع من قبول هذه البطريكية كما مر وقد ذكر  
 اوسايوس هذا الخبر (ك ٣ من ترجمة قسطنطين الملك فصل ٦٠) وروى رسالة  
 الملك الى الاساقفة بهذا الشأن على انه قد مالا الاساقفة الاربوسيين في مجمع  
 انطاكية على عزل القديس اوسطاتيوس عن كرسيه الانطاكي واغرى قسطنطين  
 الملك بنى القديس اثناسيوس واعادة اربوس من منفاه في مجي قيصرية وصور  
 سنة ٣٣٥ بل قد اتهم بعضهم بانه تابع الاربوسيين على تعليمهم على ان تلك تهمة  
 لم تثبت بدليل ولعلوا نشأت من تباهى الاربوسيين به وقد برأه منها سقراط  
 مفرداً لذلك فصلاً من تاريخه (ك ٢ فصل ٢١) موردًا كثيراً من اقواله التي  
 هي نص في تأييد العقيدة الكاثوليكية بالوهية الابن ومساواته الاب جوهرًا  
 وفي نقض بدعة اربوس نقضاً بيناً ومثل ذلك فعل توادوريطوس اذ افرد الفصل  
 الحادي عشر من الكتاب الاول من تاريخه لاياد رسالة اوسايوس من المجمع  
 النيقوي الى ابرشيته مضمناً اياها قانون الايمان الذي انشأه والقانون الذي عول

عليه آباء المجمع بعد اصلاحات لا اهمية لها (وسأقي ذكر هذه الرسالة بين جملة تأليف اوسايوس) ورد في الفصل الثاني عشر من الكتاب المذكور مزاعم الاريسيين بأقوال اوسايوس نفسها ومنها ان كلمة مساور جوهر الم يختارها آباء هذا المجمع حينئذ لوصف الابن بل كانت قبلهم وبالجملة قد كان اوسايوس داهية عصره واعلم علماء عصره وقد توفاه الله نحو سنة ٣٣٨ (عن السمعاني في المكتبة الشرقية عن ديسيوس في الكرنيكون سنة ٣٤٠) وقد ألف وصنف كثيراً من الكتب التاريخية والدينية والعلمية منها تاريخه الديني ضمنه في عشرة كتب تكلم فيها على الاحداث ومشاهير الرجال والمسائل الدينية من ايام الخصاص الى السنة العشرين لقسطنطين الملك وهي السنة ٣٢٦ للميلاد ومنها ترجمة قسطنطين الملك تخطوي على اربعة كتب شرح فيها اعمال هذا الملك التقوية وضمها مراسيمه واوامره الدينية وحقه بكتاب خاص ضمنه نصائح الى جماعة القديسين ابي الكنيسة ترأها الى هذا الملك بين فيها بعض اسرار الدين المسيحي وعقائده في ستة وعشرين فصلاً واتبها مقالة في مدح قسطنطين الملك ذات ثمانية عشر فصلاً . وله كتابه الموسوم بالاستعداد الانجيلي جمع فيه كل ما كان مقدمة وبرهاناً على محبي الخصاص ونشر انجيله من الاسفار المقدسة والآثار القديمة ومن جعلها فتر سنكونياتون البيروتي . ومن تأليفه ايضاً الكرونيكون اي تاريخ السنين بدأ فيه من تاريخ خلق العالم الى سنة ٣٣٠ للميلاد متكلاً فيه في الالباء والملوك والمشاهير والاحداث المومة بانجاز الى ايامه واصل هذا الكتاب اليوناني مفقود والموجود الان ترجمة لاتينية له وضعها القديس ايرونيوس ملحقاً به تاريخاً حذا به حذوه الى سنة ٣٨٢ وهو مقسوم الى كتابين . وله ايضاً مقالة في استشهاده القديس بنسيل ورفقائه مأخوذة من كتبه في ترجمة هذا القديس وقد صرح اوسايوس بأنه كتب في هذه الترجمة ثلاثة كتب لكنها لم تصل الينا . وهذه المقالة ملحقة في طبعة مين ( مجلد ٢٠ من مكتبة



الآباء اليونان) بكتبه في الملك قسطنطين. ولاوسايوس كتاب في شهداء فلسطين  
 ينطوي على ثلاثة عشر فصلاً نشره مين في المجلد المذكور من مكتبة الآباء المذكورة  
 وقد وجدت اخيراً نسخة من هذا الكتاب في المتحف البريطاني وقد نشرت مرات  
 مستنوية في السريانية واكثر اسماءاً من كتابه المعروف وتضاربت الاقوال  
 في هذه النسخة واصح ما رأيته في بعض المجلات من الاقوال في شأنها ان  
 اوسايوس كتب هذا الكتاب اولاً في السريانية لغة قومه واسهب المقال تعبيراً  
 لشعبه بمثال هؤلاء الشهداء ثم ترجمه موجزاً عبارته في الكتاب الذي تتداوله  
 ايدينا الان ونشره هناك ايضاً فقرأ من كتاب في الشهداء الاقدمين وعشرة  
 شهداء مصريين ورسالتين احدهما الى ابناء ابرشيته من المجمع النيقوي والثانية الى  
 الملكة قسطنسية. وله ايضاً تأليف في المدافعة عن اوريجانس كتبه مشتركاً فيه  
 مع القديس بجيل وقد اشار الى ذلك في تاريخه (ل ٦ فصل ٣٦) اذ قال بعد ان  
 عد مصنفاته. وترى الينات القاطعة على ذلك في الكتاب السادس من محاماته  
 الذي كتبناه نحن للمدافعة عنه. فالتأليف المذكور مقسوم الى ستة كتب وقال في  
 محل آخر ان بجيل شاوره في تأليف هذا الكتاب

ولاوسايوس ايضاً كتب في جغرافية اليهودية ومواقع الاماكن العبرانية واسماؤها  
 فقد قال القديس ايرونيمس في مقدمة كتابه في مواقع الاماكن العبرانية واسماؤها  
 ما ملخصه. ان اوسايوس بجيل القيصري بعد العشرة الكتب التي دونها في  
 التاريخ البيبي وبعد الكرونيكون الذي ترجمناه الى اللاتينية وشرحه اللفاظ التي  
 كان المبرايون يستعملونها وبعد كتبه جغرافية اليهودية وتبين ما اصاب كلاً من  
 الاسباط من ارضها وشروحه عن اورشليم والهيكل اعتكف على تدوين كتابه في  
 مواقع الاماكن العبرانية واسماؤها ذاكرًا فيه المدن والجبال والانهر والقرى وما  
 كانت اسمائها وما طراً على بعضها من التنير فاحينا ترجمة هذا الكتاب ايضاً

حاذين حذو هذا الرجل العجيب في نظام كتابه.

وقد ذكر عبد يشوع الصوباوي في قصيدته في المؤلفين اوسايوس القيصري وعدّه له من التأليف بعض ما ذكرناه له وزاد عليه كتاباً في حل المشكلات في الانجيل مع عشرة قوانين لتفسيره وقال السمعاني (مجلد ٣ من المكتبة الشرقية صفحة ١٨ في شرح هذه القصيدة) يريد الصوباوي بهذه القوانين ما ذكره اوسايوس في رسالته الى كيريانوس ولذا اعتادوا ان يعلقوا هذه القوانين على كتاب توفيق الانجيل لامونيوس وراها معلقة بالسريانية والعربية على نسخ الانجيل المتأهية في القدم وذكرها ابن صليبا وابن العبري في مقدمتهما على الانجيل وقال الصوباوي ايضاً ان لاوسايوس كتاباً في تاريخ الشهداء الغربيين اي الشهداء في سورية وفلسطين ومصر وقال السمعاني يمزو السريان الى اوسايوس مثل هذا الكتاب وقد أتى من عهد قريب الى المكتبة الواتيكانية بكتاب صرباني حوى تاريخ كثير من الشهداء وعد منهم نحو ثمانين شهيداً وقال أرك لثيري الحكم أوسايوس كتب اخبار كل هؤلاء الشهداء ام غيره وقد رأيت في دير القديسة مريم في الاسقيط كتابين مشتملين على تراجم كثيرين من القديسين ومن المؤكد ان كثيراً منها لا يمكن ان يمزى الى اوسايوس . وذكر الصوباوي ايضاً خطبة لاوسايوس في احتباس المطر وقال السمعاني فيها لم أر من عزاها عن اليونان او اللاتينيين الى اوسايوس

﴿ عد ٥٧٨ ﴾

﴿ في اوسايوس اسقف حص ﴾

انبأنا سقراط في تاريخه (ك ٢ فصل ٩) نقلاً عن جيورجيوس اسقف اللاذقية الذي افرد كتاباً لترجمة اوسايوس الحصي وكان عشرين له . ان اوسايوس هذا كان من اسرة شريفة من الرها ومذ حدائق سنة تلم الاسفار المقدسة حتى كان



بقرأ فصولاً منها عن ظهر قلبه وهذا كان دأب كثيرين من اهل الرها في تلك  
 الايام ثم انكب يدرس العلوم على استاذ ماهر في مدينته واخذ تفسير الكتاب  
 عن اوسابيوس اسقف قيصرية وبثروفل اسقف باسان ثم اتى الى انطاكية وكان  
 حينئذ ان قورش اسقف حلب شكاً القديس اوسطاتيوس بطريرك انطاكية بانه  
 مغوى بغواية ساييلوس ف عزل واقام مكانه افرونيوس كما صرح فماش اوسابيوس معه  
 متآلفين متوادين وعرض عليه ان يرقى الى درجة الكهنوت فابى لاحتسابه نفسه  
 غير اهل لهذا الشرف ومضى الى الاسكندرية فانصب على درس الفلسفة ثم عاد  
 الى انطاكية فماش مع بلاشولس خليفة افرونيوس بسلام وعقد حينئذ مجمع في  
 انطاكية فرقاه اوسابيوس بطريرك القسطنطينية الى درجة الكهنوت ورغب في ان  
 يرسله الى الاسكندرية لتدبير كنيسة في مدة ابعاد القديس اثناسيوس عنها متيقناً  
 ان ما تجمل به من القداسة وما تفرد به من الفصاحة ينبغي المصريين ما كانوا  
 يرونه من ذلك في القديس اثناسيوس فابى هذا المقام تفادياً من حق الاسكندريين  
 عليه فارسل اسقفاً الى حمص واسكن نار الشعب عليه فقر الى اللاذقية فلقبه  
 جيورجيوس اسقفها صديقه بالترحاب فاقام عنده مدة وعاد معه الى انطاكية واعيد  
 الى كرسيه في حمص فسعى به حساده انه متشبث بظلال ساييلوس ولكنه كان  
 معزراً عند الملك قسطنس وكان يستصعبه في حروبه وروى عنه جيورجيوس  
 اسقف اللاذقية المذكور ان الله صنع على يده آيات كثيرة انتهى كلام سقراط عن  
 جيورجيوس اللاذقي وروى مثل ذلك عنه سوزومانوس (ك ٣ فصل ٦) وعن  
 السمعاني (المكتبة الشرقية مجلد ٣ صفحة ٤٤) ان اوسابيوس توفي في انطاكية  
 سنة ٣٦٠ وروى كثيرون منهم نظائس اسكندر ولبكيان في المشرق المسيحي  
 وقبلهما القديس ايرونيس في الكرونيكون في سنة ١٠ لقسطنس انه كان اريوسياً  
 بل من اقطاب الاريسيين . وقال فيه القديس ايرونيس (في كتابه في المشاهير

فصل ٩١) ، اوسايوس اسقف حمص صاحب البلاغة والفصاحة ألف كتباً تشذ  
 عن العدا كان لها احسن وقع في قلوب الشعب وانكب على التاريخ خاصة وكان  
 كل من احب الخطابة يطالع كتبه بكل رغبة واخصها كتبه الحاوية رده على اليهود  
 والوثنيين وتباع نوفاسيانوس وعشرة اسفار في تفسير رسالة بولس الى الغلاطيين  
 وله مقالات في تفسير الاناجيل موجزة لكنها كثيرة وقد اشهر ومات في عهد  
 قسطنس الملك ودفن في انطاكية ، وقد ذكره عبد يشوع الصوبايي ايضاً في  
 قصيدته المذكورة قائلاً ، اوسايوس المحصي ألف كتاباً ردّاً على اليهود ومباحث  
 في العهد القديم وخطبة في اسطمانوس ، وقال السمعاني ( في المكتبة الشرقية ٣٣  
 صفحة ٤٤ ) ان كتاب المباحث في العهد القديم لم تر من عزاه اليه الا الصوبايي  
 ونعلم ان اخسنيا اسشهد في مقالته في تجسد احد اقايم الثالث وتألمه باقوال  
 لاوسايوس المحصي مأخوذة عن كتابه في الايمان وعن خطبته في التغيرات الحديثة  
 وعن خطبته التي تلاها في بيروت انتهى كلام السمعاني على ان المقالات في تفسير  
 الاناجيل وان كانت معزوة اليه فقد انكر نطاليس اسكندر ان تكون له بل هي  
 لكتاب لاتيني سنداً لشهادة بعض الفقهاء والى ان عابرتها نفسها مشعرة بأنها كتبت  
 باللاتينية لا باليونانية ولا اقل من ان خمسين مقالة من الباقي منها هي لمؤلف لاتيني  
 على ما اثبت باروتوريوس وبلرمينوس وغيرهما من المؤرخين

﴿ عدد ٥٧٩ ﴾

➤ في القديس ايفان اسقف سلمينا في قبرس ➤

انبأنا سوفرومانوس ( في له ٩ من تاريخه فصل ٣٢ ) باخبار ايفان قائلاً انه  
 ولد في قرية في ناحية بيت جبرين ببلسطين وربي مذ حدائته في اديار النساك  
 الذين نما عرف فضلهم في تلك الناحية ثم مضى الى مصر واقام فيها طويلاً بين نساكها  
 يقتبس منهم الفلسفة الرهبانية فظهر فيها وكان عالماً بخمس لغات وهي اليونانية



والعبرانية والسريانية والمصرية واللاتينية على ما روى القديس ابرونيوس في محاماته  
 ٢ رداً على روفينوس وانتشر صيت قداسه وعلمه في مصر وسورية وقبرس  
 ايضاً. فانتخبه القبرسيون رئيس اساقفة لجزيرتهم وكان كرسيه في قسطنطة المسماة  
 سامينا فضوت تلك الارزاء بشدا فضيلته واثبت فضله في كل صقع فان ثأنيه في  
 خير رعيته وتساميه بالفضيلة والعلم لم يحتجيا وهو متم في فرضة بحرية كثر ترداد  
 الخاصة والامة اليها واباناً سورومانوس ايضاً (ك ٧ فصل ٢٧) انه كان جواداً  
 على المعوزين واصحاب الفاقة حتى افق في هذا السيل المبرور كل ما يملكه  
 وكان اذا نفذ ما بيده افق على الفقراء من مال كنيسه وكانت كنيسه تتالي  
 التمام اليها من كل صوب وقد يقن الناس بانه موزع حكيم بجود بنا وصل الى  
 يده في سيله بحسب نية المحسن وطلبه فكان كل ذي مبرات يرسل اليه ما يحب  
 وكثيرون يوصون عند احتضارهم لكنيسه بمبالغ من النقود او بعقار وقال المؤرخ  
 المذكور ان الله شاء ان يصنع على يده آيات كثيرة منها ان قيم كنيسه ايام يوماً  
 يلومه على فرط سخائه على الفقراء وانه لم يبق بيده ما ينفذ باعطائه او امره فصرفه  
 قائلاً ان الله لا يرضى على اخوة المخلص بما يسدون به فاقتهم ومضى التيم الى  
 مخدعه فتاجاه شخص يقل كيساً مملواً من النقود الذهبية ولم يعلم التيم من المعطي  
 ولا من المرسل ولما كان من خارق العادات ان يكتم المحسن تبرعه بتثل هذه الهبة  
 الجزيلة قضى كل سامع ان هذه الهبة ان هي الا اية سموية ومنها ان ايفان كان  
 سائراً ذات يوم في طريقه فابصره عن بعد متسولان ولطهما في ان يجزل عطاءه  
 لهما جعل احدهما نفسه ميتاً ووقف الاخر بجانبه يبكي ويسأل صدقة لينفق على  
 دفنه فرحم ايفان على الميت ودفع الى الحي ما ينفقه على دفن صاحبه وقال له  
 صبراً يا ابني فادفن ميتك وكف البكاء فهو لا يقوم الان وقضى الله ما قضى  
 فتحمله بالتأسي ومضى القديس في طريقه فقال الواقف للمضجع قم فقد احسنت

واجدت بشخصك فقد نجحت حيلنا وتعال نقض يومنا فرحين فلم يكن من  
يسمع فوخزه برجله وجره وصاح به فلم تكن حياة لمن ينادي فسي في اثر ايقان  
باكياً ولما ادركه خر على وجهه متجنباً اسفاً على ما تعمداه من الخيلة سائلاً اياه ان  
يعيد صاحبه حياً فصرفه القديس محمضاً له على الضرب ومخذراً اياه من المصكر  
بالله وباوليائه

وقد زار القديس ايفان اورشليم سنة ٣٩٤ وحل فيها ضيفاً على يوحنا استقما  
وكان يوحنا ممن يجلون اوريجانوس وايفان ممن يتلونهم ومضيا ذات يوم الى بيت  
لحم فخطب ايفان متدبلاً بالاوريجنانيين فساء ذلك يوحنا ودرى ايفان فاقام في  
دير بيت لحم وحرض القديس ابرونيمس (الذي كان حيثذ في هذا الدير) الرهبان  
ان يخالفوا البطريك في رأيه هذا ثم رقى ايفان يولييان اخا القديس ابرونيمس  
الى الشماسية والكهنة فجاهر البطريك بالشكوى من خرق حرمة ولايته فكتب  
اليه ايفان رسالة طويلة يعتذر بها عن فعلته بعاتهم في قبرس ويشير الى ان ما  
ساء البطريك لم يكن ترفقه يولييان بل تنبيهه له الى ان ينكف عن مدح اوريجانوس  
ويجانب اغلاطه التي حصرها في ثمانية رؤوس فالبطريك لم يجب على هذه  
الرسالة بل كتب محاماة عن اوريجانوس رسالة ارسلها الى توافيوس الاسكندري  
الذي كان حيثذ من يجلون اوريجانوس . وانباثا سقراط (ك ٦ من تاريخه فصل  
١٠ وسوزوماتوس ك ٨ فصل ١٤ وما يليه) ان ايفان كان يشاحن توافيوس  
البطريك الاسكندري لانحرافه عن جادة الايمان القويم بتعليمه ان لله هيئة وانضاء  
بشرية وكان توافيوس مخاصماً ليوحنا ثم الذهب بطريك القسطنطينية ويرغب في  
عزله عن كرسيه واراد ان يعتضد بايفان على تنفيذ ما ربه فتزلف اليه برسالة يبين  
بها عدوله عن رأيه واقارده بان الله منزّه عن كل صورة بشرية ويسأله ان يحرم  
تلاوة كتب اوريجانوس لانها كانت علة للتشبه بهذا الضلال وكان ايفان ممن



يتددون باوريجانس وبعض كتبه كما صر فقد مجمعا مع اساقفة جزيرته وحرم  
تلاوة كتب اوريجنس وكتب رسائل الى كثيرين من الاساقفة والى يوحنا في  
الذهب بنهم بما كان في مجمعه ويحرضهم على عقد مجامع وحظر تلاوة كتب  
اوريجنس قسرا وافيوس بذلك لعلمه بان في الذهب لا يرضى هذا التحريم فقد  
مع اساقفته في مصر مجمعا وصنع ما صنعه ايفان وكتب الى في الذهب فاودرى  
في الذهب عمل ايفان وتوافيوس ولم يجب على رسالتهما

وكان لقم الذهب خصوم اقوياء كما سيأتي في ترجمته فسمعوا لدى الملك بان  
يمقد مجمع في القسطنطينية فانترز تاوافيوس هذه الفرصة وامر اساقفته ان ينضوا  
لاحال الى القسطنطينية وكتب الى ايفان وغيره من اساقفة المشرق ان يلوا  
الدعوة دون ابطاء فضى ايفان مسرعا الى القسطنطينية والتقاء في الذهب يحفبه  
جمهور كهنته ولم يمالك ايفان من ان يصرح بمنوحه الى تصديق الوشايات الواردة  
على في الذهب وكانت ان يحل في المنازل الاكليريكية فابي واعتذر من ان يدخل  
مع في الذهب الى منزله وكان يدعو الاساقفة الذين كانوا في القسطنطينية يريهم  
على افراد ما رسمه في مجمعه من تحريم كتب اوريجنس سائلا اياهم ان يوقعوا  
على ذلك فاذهن له بعضهم وابى كثيرون متابته على ذلك بل لام بعضهم ايفان  
على اهانتة عالما توفي منذ سنوات متطاولة وعلى نبذه ما اثبتة القدماء فاستمر في  
الذهب يجامل ايفان ويكافئه بان يقدر معه وينزل في داره وايفان يقول له انه  
لا يدخل داره ولا يصلي معه ان لم يحرم كتب اوريجنس ويطرده من عنده  
رهبانا كان توافيوس قد حرمهم ولبأوا الى في الذهب قبلهم وكتب الى توافيوس  
ان يحاكمهم وفي الذهب يجب انه لا يستطيع ان يصنع ذلك الا بعد حكم قانوني  
وزاد ايفان على ذلك انه رقى شاسا الى الدرجات المقدسة في كنيسته في  
القسطنطينية دون استئذان في الذهب ودعا اعداء في الذهب ايفان ان يأتي الى

حفلة في كنيسة الرسل في القسطنطينية ويخطب في تحریم كتب اوريجانوس ولزوم  
مجانبة اولئك الرهبان لتسكهم باقواله ولما اقبل ايفان في اليوم الثاني على الكنيسة  
التقاء سرايون من قبل فم الذهب الذي كان مترسماً على الحفلة فقال له قد اقدمت  
على امور كثيرة تخالف القوانين فباشرت الترقية الى الدرجات المقدسة في  
الكنائس الخاضعة لولايتي واقت قداسات احتفالية في هذه الكنائس دون عامي  
وقد دعوتك اولاً ان تأتي اليها فايت والان تميز لنفسك ان تأتي اليها وتخطب  
فيها فحذار من ان تشي قلماً في الشعب فتعرض نفسك للخطر وتكون مؤاخذاً  
بملكه فلما سمع ايفان هذا الكلام ارتاع وبدوقت وجيز برح القسطنطينية عائداً  
الى قبرس . وقال بعضهم انه قبل سفره ارسل يقول لقم الذهب رجوت انك  
لا تموت اسقماً وان فم الذهب اجابه رجوت انك لا تبلغ الى وطنك . قال  
الراوي وهو سقراط هل صدق من نقل هذا الكلام لعمري لا يستطيع ان  
اوجب صدقة على إن كلاً منهما اصابه ما دعا الاخر عليه به فان ايفان مات في  
سفره قبل ان يبلغ الى قبرس وفم الذهب عزل بعداً عن كرسيه ونفي انتهى وقد  
كذب كثيرون من المؤرخين رواية دعاء هذين القديسين احدهما على الاخر وبعدها  
بارونيوس من الاقاصيص التي يسخر منها واحترق سقراط من اغارها جانب  
الصدق ولم يشبهها كما رأيت اقول ان كلا يرى انها لا تليق بقديسين كاهنين واطنها  
مختلفة بعد الوقوع اي بعد موت ايفان ونفي فم الذهب ولم اذكرها الا  
مفاكحة

قال بارونيوس في تاريخ سنة ٤٠٢ ان هذه المشاحنة بين فم الذهب وايفان  
كانت في السنة المذكورة ولم يتابع سقراط وسوزومانوس على ان وفاة ايفان  
كانت في هذه السنة بل قال ان سنة وفاته مجهولة قال غاليسيوس ( في حواشيه  
على تاريخ سقراط ) اعجب ببارونيوس اذ وافق سقراط وسوزومانوس في رواية



هذه المشاحة بين هذين القديسين وخالفهما في سنة وفاة ايوان مع ان سوزوميتوس كان من سلمييا ابرشية ايوان وسقراط كان في القسطنطينية وكانا كلاهما معاصرين لايوان او قريبين من عصره فالمعول اذاً على شهادتهما وان ايوان توفي في آخر سنة ٤٠٢ او في مبادي السنة التالية

قال القديس ايرونيمس (في كتابه في المشاهير فصل ١٤) ايوان اسقف سلمييا في قبرس ألف كتاباً في جميع البدع وكتباً اخرى كثيرة يصبو الى مطالعتها العلماء للحقائق المنطوية عليها . وعامة الناس لقصاحة الفاظها وهو حي الى الان وصنف في شيخوخته مصنفات كثيرة وذكره عبد يشوع الصوباري في قصيدته في المؤلفين قائلاً : ايوان وضع كتاباً في الظهور الالهي (ربنا كان في ميلاد المخلص وتجسده والاظهر ان المراد مقالته في تجسد المخلص وظهوره للعالم او كتابه الموسوم بالرسالة الاتي ذكره على ما قال السمعاني في شرح هذه القصيدة مج ٣ من مكتبة الشرقية صفحة ٤٣) وله كتاب في البدع منذ البدء الى ايامه ، وعد نطاليس اسكندر (في تاريخ القرن الرابع فصل ٦ جزء ٢٩) مؤلفاته فقال هي كتاب الذي عنوانه الددياق في البدع وقسمه الى ثلاثة اسفار ولم يكف بان يذكر تاريخ البدع بل بين ما يفند به كل منها . وكتاب الموسوم بالرسالة عنوانه كذلك لان غرضه منه توطيد النفس في تعليم الايمان ورسوخها فيه كما ترسخ السفينة بالرسالة وعزا اليه القديس ايرونيمس (في رسالته ٢٨ الى فابولا) وبثاقوس وغيرها كتاباً في الحجارة (او في الاثني عشر حجراً كما سترى في رواية السمعاني واظهرها الاثني عشر حجراً كريماً التي في اسس المدينة المقدسة وابوابها كما في رؤيا يوحنا (فصل ٢١) قال فيه ايرونيمس انه جربل النفع للمطالعين وعزا اليه فوتيوس كتاباً في الموازين والمساكيل ولم ينكر احد انه له ويعزى اليه كتاب في ترجمات الانبياء وليس له حقيقة لكثرة ما فيه من الاغلاط وتزى اليه ثنائي خطب

او مقالات اي خطبتان في عيد الشمانين وخطبة في دفن المسيح واخرى في قيامته  
ثم في صعوده وفي مديح العذراء وفي عدد الاسرار ولكن يظهر من نفسها ونسقتها  
وادلة اخرى انها لايفان اخر اذ كان كثيرون من الكتاب يسمون بهذا الاسم  
وله رسالة الى يوحنا البطريك الاورشليمي كما مر آنفاً ولكن ورد في اخر هذه  
الرسالة ان ايفان مرق ستاراً في احدى كنائس فلسطين كانت عليه صورة الخالص  
او صورة قديس ونهى عن مثل هذه الصور فثبت الكريديانان بارونيوس  
وبارميتوس ان هذه الفقرة مزيدة على رسالة ايفان بيد عاثر لاحتوائها على ما  
يخالف عقيدة تكريم الصور والتماثيل ولكن تأول نطاليس ما فيها من ذلك بمعنى  
كاثوليكي فهذا خلاصة ما رواه نطاليس في مؤلفاته وقال السمعاني في المحل  
المذكور من المكتبة الشرقية ان في الكتب اليونانية التي في المكتبة الوايكانية خطبة  
له في عيد الشمانين (في الكتاب ١١ من مكتبة يوس الثاني) واخرى (في  
الكتاب ١٣ من الكتب المذكورة) وخطبة في الاثني عشر حجراً (في الكتاب  
٣٩ من الكتب المذكورة) وخطبة في دفن جسد المسيح وفي يوسف الرامي (في  
الكتاب الاول من الكتب التي اتي بها ابراهيم مسعد الماروني الى المكتبة الوايكانية  
وفي الكتابين ٩ و ١٢ منها) واخرى في والدة الله القديسه (في الكتاب ١٠ من  
الكتب المذكورة) واخرى في ميلاد الرب وظهوره (في الكتاب الماشر ايضاً)  
واخرى في رقاد العذراء (في الكتاب ١٢ من الكتب المذكورة) وفي المستبنة  
الوايكانية بين الكتب السريانية فتر من كتابه في ترجمة الانبياء ومن كتابه في  
الموازين والمساكيل ومن كتابه في النقط وتفسير الحروف ٠٠٠ وان كتابه الموسوم  
بالمراسة منه نسخ لاتينية ويونانية وسريانية وعربية وان المصريين يسمونه كتاب  
الحوجل او كتاب المرمي على ما ذكر ابو البركات (في كتابه في القروض الالهية  
فصل ٧) ولا ترى السمعاني تعرض لنسبة الخطب المذكورة الى دير القديس ايفان



ولا نراه أيضاً أبها له نصاً

﴿ عدد ٥٨٠ ﴾

﴿ في القديس يوحنا فم الذهب ﴾

ولد يوحنا في انطاكية نحو سنة ٣٤٧ من والدين حسيين وقد سموا اياه ساكوندوس وكان رئيساً في الجندية وسموا امه انوزا وكانا كلاهما مسيحيين ومات ابوه وهو حدث فربته امه خير تربية ودرس الفصاحة والخطابة متلمذاً للبيانوس الانطاكي الشهير واستمر صديقاً له ثم اعتكف على درس الشريعة فنبغ فيها واشتهر بمحاماته في الدعاوي ولم تكن العلوم العالمية تزد له فرغب عنها وانصب على درس الاسفار المقدسة على كريتاريوس وديودوروس الذي صار بعد اسقفاً على ترسيم ثم اعتزل العالم منفرداً في احد جبال سورية وهناك كتب كتابه في سيرة التوحدين وحمل اثنين من رفاقه في درس الدلم على ان يحذوا حذوه لحدوها توادوروس الذي صار بعد اسقفاً على المصيصة وثانيهما مكسيموس الذي صار بعد اسقفاً على سالوقية بلسورية . ثم عاد يوحنا الى انطاكية سنة ٣٨١ فراه القديس ملاتيوس بطريرك انطاكية الى درجة الكهنوت سنة ٣٨٥ وعهد اليه ان يخطب في الكنائس فطارت شهرة فصاحته وسمعت انوار غيرته والقي وقتئذ كثيراً من خطبه الفراء ومواعظه خلاصة القول وكتب كثيراً من مقالاته البليغة فكان في مدة الخلاف بين ملاتيوس وبولينيوس بعيداً عن التشيع لاحدهما ومرضياً لأكليهما ولما توفي تظار البطريرك القسطنطيني واختلفت آراء الاكليرس والشعب في اختيار خليفة له اجمع المنتخبون والملك ارКАДيوس بان يؤتي يوحنا من انطاكية ويقام بطريركاً في القسطنطينية فاستدعاه الملك ورفق الى المقام البطريركي سنة ٣٩٨ بحضرة كثير من الاساقفة حتى توافلوس البطريرك الاسكندري الذي بذل قصارى جده ليقم اسيدوروس احد كهنته مقام يوحنا فمسر عليه ادراك شأوه

وطفق يوحنا يجاهد في اتمام فروض مقامه غير مراعى في ذلك كبيراً او غنياً او صاحب سلطة او اسقماً ايضاً وصرف جده اولاً في استئصال بعض العادات السيئة التي كان بعض الاكليريكين اسطرقوها منها اعتياد بعضهم ان يعيشوا مع نساء تقيات يتخذونهن اخوات لهم وكتب في ذلك كتابين وقد ندد تنديداً عنيفاً بطمع الكهنة في خطبه في رسالة بولس الرسول الى اهل افسس التي كان يلقبها في القسطنطينية حيث كان يقرع ايضاً اصحاب الحصال الذميمة وكان شديد القسوة على كهنته آملاً ان تصالح القسوة حالهم اكثر من الحلم والرفقة ولاعتماده على برارته وحسن طويته لم يكن يبالي بمجيء ولو عظم قدره ولا ينفي على زلة اياً كان فاعلمها فكثير مبغضوه ومخالفوه وكان لديه شماس اسمه سرايون يحثه على الصرامة في تدبير كهنته وقال له ذات يوم بحضرة كثير منهم لا تستطيع ان تسوهم الا بقضيب من حديد فحق السامعون على استقهم . وبعد مدة قطع كثيرين من شركة الكنيسة لاسباب متنوعة فأمروا عليه وطمقوا فون به للشعب ولم يقتصر فم الذهب على مفاظة الكهنة بل جافى كثيرين من الكبراء ايضاً غيرة على سنة الله من ذلك انه كان عند الملك اركاديوس خصي اسمه اوترب رفيع المنزلة نافذ السكامة حتى كانوا يسمونه ابا الملك فهذا بعث الملك على ان ينسخ الشريعة الآمرة باحترام الكنائس وان يبطل التجاء المجرمين اليها وان يكثر بقضاء الله العادل تغير الملك عليه واراد قتله فهرب اوترب الى الكنيسة لاجئاً اليها فعارض فم الذهب الملك باخراجه منها والقي على مسمع اوترب خطبة عنفه بها وابان له سوء تصرفه فشق على بعض السامعين معاملته كذلك في حين محنته واستخط الملك

واقى في تلك الاثناء الى القسطنطينية انطيوخس اسقف عكا وكان خطيباً فصيحاً خطب في كنائس العاصمة فشد مبلغاً من المال وعاد الى عكا ولما سمع ذلك سفيانوس اسقف جبلة شخص الى العاصمة وكان فصيحاً ايضاً لكنه لم يكن



يحسن الكلام باليونانية بل اذا تكلم بها خالط كلامه الفاظ سريانية على ما روى  
 ستراط (ك ٦ فصل ١١) فرحب به فم الذهب واكرم مثواه واطال سفريانوس  
 مكثه في القسطنطينية وتراف الى الملك وكبراء العاصمة فاجبوه واكرموه واشتهر  
 بخطبه على ما في الفاظه من الركاكة ومر سفريانوس يوماً وسرايون شماس فم الذهب  
 جالس فلم يقم ولم يبد اشارة الاحترام بل استمر جالساً على كرسيه فلم يتحمل  
 سفريانوس هذه الاهانة بل قال ان مات سرايون مسيحياً فالمسيح لم يتجسد فشكا  
 سرايون سفريانوس الى فم الذهب واخفى عليه عبارته الاولى وهي ان مات  
 سرايون مسيحياً وادعى انه قال ان المسيح لم يتجسد واورد شهوداً من المخازين  
 له شهدوا ان سفريانوس نطق بهذه العبارة فطارده فم الذهب اسقف جبلة من  
 القسطنطينية فعظم الامر على خلانه ومريديه ولامت الملكة اودكسية فم الذهب  
 لوماً شديداً على فعلته هذه واستدعت سفريانوس فماد من خليككدونية الى  
 العاصمة وقاطعه فم الذهب الى ان اخذت الملكة ابناً توادوسيوس وهو حدث متضرعاً  
 الى فم الذهب ليصالح سفريانوس فاصطحبا وبقيت في قلب اسقف جبلة حزازات من  
 خنقه على فم الذهب فكان من اعدائه عند مصابه كما سترى وقد رأيت ما كان  
 له مع ايفان اسقف قبرس وعلمت انه قبل الرهبان المصريين الذين اتوا الى  
 العاصمة يشكون بطريركهم توافيلس الاسكندري

قد مر ان الملك اركاديوس كان قد استقدم الاساقفة الاجتماع في العاصمة  
 فتسارع اليها توافيلس البطريرك الاسكندري مع اساقفته عازماً على عزل فم الذهب  
 من كرسيه وكان بعض الاساقفة يشايعونه في ذلك منهم بعض اساقفة من اسيا  
 كان قد عزلهم واكاشيوس اسقف حلب وسفريانوس اسقف جبلة وانطيوخس  
 اسقف عكا المشار اليهما آنفاً وثلاثة من كبراء الدولة كان توافيلس قد رشاهم  
 وبعض الاكليروس القسطنطيني الذين كان فم الذهب قد ادبهم لاصلاحهم وثلك

ادامل غيات كان قد وثبن على اسرافين وسؤ سيرته وفوق هولاء اودكسية  
المللكة التي كانت قد استاءت من خطب فم الذهب في ذم النساء وبهرجن  
واسرافين فجميع هولاء عاونوا توافيلس الاسكندري على ان الملك يرخص بعقد  
بجمع على فم الذهب فالتأم الجمع وكان فيه ستة وثلاثون اسقفاً من بطريركية  
توافيلس ودعى فم الذهب اليه فاجاب انه يحضر بشرط ان يخرج من الجمع من  
سماهم من اعدائه ولا اقل من ان يكونوا فيه بمنزلة شاكين لا بمنزلة قضاة  
وبعد جوابه هذا دعي ثانية واذ لم يحضر حكموا عليه حكماً غيائياً وقد كان  
الاساقفة خصومه يرغبون في حمل الملك على مجازاته جزاء المعتدين على الملك لانه  
شبه الملكة في احدى خطبه بايزابل فاقصر الملك على نفيه ولما بلغه الامر قال  
انه لا يريد ان يدعى له الا مكرهاً بالقوة فاقنع خصومه الملك ان يرغمه على  
المسير وارسل بعض عماله فازلوه في سفينة ليلاً واوصلوه الى محل في غير  
البصفر

على انه لم يبق متبقياً الا يوماً واحداً لان الشعب عند ما سمع خبر نفيه  
ابدى من الهياج ما لا مزيد عليه وعلت الضوضاء والصراخ في الكنائس  
والساحات والازقة وحدث في الليل زلزال قوض كثيراً من ابنية المدينة وغرفة  
الملك نفسها فارتفعت الملكة وسأته ان يستدعي الحال فم الذهب وصكتبت الى  
البطريرك ما نصه لا يخالن لقد استكم افي دريت بشيء مما كان فلان بريئة من  
دمك ان بعض الاشرار العائين نصبوا لك هذه الاحبولة والله شاهد لدهوعي  
التي ذرقها محرقة له من اجلك وهل انسين ان يديك المقدستين عمداً اولادي  
وتقدمت الى الملك باكية قائلة لا وسيلة لنا لنجاة المملكة من الدمار الذي يهددها  
الا باعادة فم الذهب فارسل الملك عمالاً تبعاً فلم يهتد الى موضعه الا برزوز  
احد حاشية الملك ولما دنا من المدينة هب الشعب رجالاً ونساء كباراً وصغاراً



للقياح حتى غطت السفن وجه البصر وكان الجمهور يرنم ترانيم افقت لذلك وانتهوا  
به الى كنيسة الرسل يصحبه أكثر من ثلاثين اسقفاً وكثفوه ان يرقى الى المنبر  
داعياً بالسلام للشعب على عادتهم فتنع من ذلك قبل ان يبرئه مجمع اخر يرو  
اساقفته على عدد اساقفة المجمع الذي خطه بل لم يشأ أولاً ان يدخل القسطنطينية  
وتوقف في احدى ضواحيها المسماة مريان ولكن اسكره الخاج الشعب على ان  
التي خطبة موجزة شبه بها كنيسة بسارة وتوافلس بملك مصر الذي حاول ان  
يس تنافها فتمهملك من ذلك وشكر الله على انه من يموده ولم يغفل عن ذكر  
معرفة جيل المصلحة اسمها بذلك واكثر الشعب من ابداء اداة استحسانهم  
لكلامه حتى ما تمكن من تكميله ويظهر ان هذا كان سنة ٤٠١

وسأل فم الذهب الملك بعد ذلك ان يستدعي اساقفة أكثر من الاولين  
ليفحصوا دعواه فكتب الى كل حجة يستدعي الاساقفة ولما درى توافلس بذلك  
خاف ان يثبت عليه ما كان ضعيظه يوبئه عليه فبرح العاصمة ليلاً لا يعلم الاساقفة  
الذين سافروا معه فلم يبق في القسطنطينية الا اصحاب فم الذهب على ان فرار  
توافلس كان بنة كافية لبرأة فم الذهب لكنه لم يكتب بها ولم ينكف عن سؤال  
الملك ان يستدعي الاساقفة الى المجمع فاصر الملك توافلس ان يموذ ايحيب على ما  
صنع فاعتذر ولكن عاد انطيوخس اسقف عكا وسفريانوس اسقف جبلة ويظهر انه  
لم يعقد مجمع حائل ولكن الاساقفة الكثرين الذين اجتمعوا حيث في القسطنطينية  
وقعوا على قرار خفوا انهم يتفرون بان فم الذهب انما هو الاسقف الشرعي لهذه  
المدينة ولا عبرة لشيء مما جرى قبلاً

على ان الراحة لم تستب زمناً طويلاً في العاصمة بعد عود فم الذهب فقد  
اقام حيث تثال من فضة لاودكية الملكة على باب الندوة وفي جانب كنيسة  
القديسة صوفيا وعند تدشين هذا التثال جاوز الشعب حد الوقار والادب بالرقص

والغناء والملاهي فلم يتحمل في الذهب حصول مثل هذا التهلكة والخلاعة تجاه باب  
الكنيسة وشكا من ذلك بخطبة اطال فيها لسانه منددا بالامامين والامرين بتسل  
هذه الخلاعات فاستشاطت اودكسية من هذا التنديد وعزمت ان تعقد مجمعا  
حديثا على البطريرك فلم يبال في الذهب بسخطها عليه ولم يجبن بل القى خطبة  
اخرى صرح فيها بكلامه على الملكة واسماها على ما روى سقراط (ك ٦ ف ١٨)  
بقوله . عادت هيرودية ترقص حقة متطلبة راس يوحنا على طبق . فشأت  
مكيدة اخرى على في الذهب وكتب خصومه الى توافيلس الاسكندري يدأونه  
ان يأتي فيدبرهم او يشير عليهم بما يضمنون فلم يأت بل ارسل ثلاثة اساقفة  
وسلم اليهم قانونا سكان الاساقفة الارثوذكسيون قد وضعوه في دعوى القديس  
انساسيوس في مجدهم في انطاكية سنة ٣٤١ خوفا . انه اذا عزل اسقف في مجمع  
ثم عاد الى كرسيه من تلقاء نفسه او بامر الملك فيستمر معزولا ابدا ولا يسمح  
له بان يبرئ نفسه . وهذا القانون كان مجمع سرديكا ( صوفيا البلغار ) سنة ٣٤٧  
قد نقضه

فاجتمع الاساقفة من كل صوب ولم يتقاطع في الذهب خصاؤه لئلا يرد  
شهادتهم بالعداوة واتى عيد الميلاد فلم يحضر الملك الى الكنيسة بحسب عادته  
وارسل يقول للبطريرك انه لا يشترك معه في العبادات الى ان يبرئ ساحته وفتح  
المجمع وتثبت خصوم البطريرك بالقانون الذي كان توافيلس قد ارسله اليهم فاجاد  
في الذهب برده ثم انتصب البيديوس اسقف اللاذقية ( بسورية ) متهما بالملك ان في  
الذهب لم يعزل عزلا قانونيا في المجمع الاول وان هذا القانون سنه الارطاقة  
ونقضه مجمع سرديكا وان يوحنا لم يعد الى كرسيه الا بامر الملك نفسه ومع هذا  
قد حمل انطيوخس اسقف عكا ومحاربوه هذا الملك الضعيف اجبان على لزوم ابعاد  
البطريرك عن كرسيه قبل عيد الفصح وارسل الملك يقول للبطريرك انه يلزمه ان



يخرج من الكنيسة دون ابطاء كما حكم عليه في مجيعين فاجابه . ان الله سلم الي هذه  
الكنيسة للعناية بخلاص شعبها فلا يمكنني تركها والمدينة لك فان شئت ان لا اقيم  
فيها فاطردني مكرهاً منها لتكون لي معذرة قانونية . وكان هذا في ايام الصوم سنة  
٤٠٤ وفي نهار السبت العظيم ارسل اليه الملك بلاغاً آخر فلم يتقبل له فاستدعى  
الملك اكاشيوس اسقف حلب وانطيوخس اسقف عكا وسألهم ما ينبغي ان يصنع  
فقالا ما قاله رؤساء اليهود عن المخلص . عزله على روستا . وبقي اثنان واربعون  
استقفاً يناصرون البطريرك ومضوا لمقابلة الملك والملكة في كنيسة الشهداء وخشعوا  
اليها باصكين ليستعطفوهما على تدارك كنيسة المسيح وراعيها فاعارهم اذناً صماء  
فهدد احداهم الملكة بغضب الله قائلاً . خافي ايها الملكة الله واشفقي على بنيك  
ولا تدنيي عند قيامة المخلص باراقة الدم . وعاد الاساقفة يسين فتضى كل منهم  
فروض تلك الايام المقدسة في منزله بالكآبة والدموع اما الكهنة الامناء بطريركهم  
فجمعوا الشعب في متدى فيسح تلوا فيه الاسفار المقدسة كالعادة واخذوا يعمدون  
الموعوظين فطلب اكاشيوس وانطيوخس وسفريانوس الى المحافظ ان يفرق جموعهم  
لئلا يأتي الملك الى الكنائس فيجدها فارغة ويتأكد ميل الشعب الى فم الذهب  
فاعتذر بان الجمع غفير والوقت ليل فيخشي غائلة طردهم واحلوا عليه فارسل فريقاً  
من الجند واوصى رئيسه ان يفرق الجمع ملائماً لهم او يكلفهم ان يأتوا الى الكنيسة  
فرشا خصوم البطريرك الرئيس ودرشوا جنوده ليفتكوا بالجمع ان لم يتلوا بالملائنة  
فانقضوا سيوفهم ووثبوا على ذلك الجمع وانتهى الرئيس الى محفل التعميد فاقبل  
آنية الماء ورفس حامل الميرون فاراقة وعلا صراخ النساء المتعريات لقبول العماد  
وفر الكهنة بتلابسهم الكهنوتية وجرح بعض ودخل الجنود الى محفل التقديس  
ودنسوا الاسرار المقدسة وقبضوا على كثيرين من الكهنة والشمامسة واودعهم

السجن

وكتب قم الذهب الى البابا انوشسيوس يسأله ان يتدارك هذه الشؤون  
بسلطانه ويكف المعتدين عن خرق قوانين الكنيسة ويأمر اذا شاء بمحاكمته مع  
خصومه محاكمة قانونية وكذلك كتب الاثنان والاربعمون اسقفاً المناصريون له  
واوفدوا بهذه الرسائل اربعة اساقفة وشماسين وكان توافيلس قد رفع عريضة للامبر  
الروماني نيته بها بعزل البطريرك القسطنطيني ولم يبين لذلك سبباً ولا من كان  
الحاكم عليه فتردد البابا في الجواب اتوافيلس ولما بلغ الوفد القسطنطيني واطلمه  
على كل ما كان اجابه قائلاً . انك واخانا يوحنا البطريرك القسطنطيني في شركتنا  
وقد كتبنا ونكتب اليك كل ما خاطبنا انا اذا تفحصنا بحسب القانون كل ما جرى  
بالمشاخة فلا يمكننا ان نخرج يوحنا من الشركة دون حجة فان كنت على ثقة من  
حكمك عليه فاحضر الى المجمع الذي سيعقد قريباً ان احب الله وبين شكواك  
بحسب قانون مجمع نيقية فالكنيسة الرومانية لا تعرف قانوناً غيره . يريد انها لا  
تعرف قانون مجمع انطاكية الذي اوردوه على البطريرك

وحاول بعض الائمة الغدر بالبطريرك فاقام الشعب خفراً ليلاً ونهاراً لحراسته  
وتذرع الاساقفة المناصبون له بهذا ليملحوا على الملك بقمه تفادياً من الشعب بين  
الشعب فارسل الملك احد عماله في ٢٠ حزيران سنة ٤٠٤ يبلغ البطريرك امره  
القاطع بان يخرج من الكنيسة فرأى قم الذهب ان لا مناص من تحمل الجور  
فتال للاساقفة مناصريه تعالوا نصلي في الكنيسة ولم يبح بسرهم الا اقليلين منهم  
وفي اخر الصلوة قال امكنوا هنا ريثما استريح قليلاً وخرج من الكنيسة من  
الباب الشرقي والشعب يتظروهم عند الباب الغربي وانسل خفية مع مقوض الملك  
وركب سفينة عبر بها الى نيقية ولما ظلم الشعب براحه هاجوا وماجوا حتى في  
الكنيسة والتي واحد نادراً في العرش الاسقفي وامتد الالهوب حتى دمر الكنيسة وما  
حولها من البيوت وهبت ريح من الشمال فقتفت النار الى القصر الذي كان



يجتمع فيه رجال الندوة في جنوب الكنيسة فالتهمته واتصلت الى قصر الملك المتأخمين  
 المتندي واتهم رجال الحكومة اصحاب البطريك بهذه الجريمة فمذبوا كثيرين ولم  
 يظهر التامل وعملوا في ابعاد البطريك فاخذ من نيقية في ٤ تموز سنة ٤٠٤ الى  
 قيصرية الكبادوك واستكده جرياً ليلاً ونهاراً فلم يتركه التعب ولم يسترح هناك  
 قليلاً الا ناصبه برانيوس اسقف تلك المدينة حسداً منه ثقاتر الكبراء والوجهاء  
 لزيارته وبلغ كوكوز المحل المعين لفيه في ارمينيا بعد سبعين يوماً من سفره واصابته  
 حمى شديدة كادت تهدكه وكتب اليه البابا اينوشانسوس يعزيه ويشجعه على تحمل  
 مصابه بالصبر الجليل وتبالت التعزيات عليه من كل فج ر سائل الاساقفة والوجهاء  
 والفضلاء منها رسالة من القديس مارون الناسك ابي طائفتها وقد اجابه عليها في  
 رسالة هي ٣٦ بين رسائله وسوف نذكر ترجمتها بحروفها عند ذكر القديس مارون  
 وعودها الى مارون الكاهن الراهب وتوارت ضربات الله على خصمائه ففي ٣ يول  
 من تلك السنة زال حب التمام على التسطنطية وجوارها كل حبة كالجزرة وماتت  
 الملكة اودكسية نساء ومات شيرين اسقف خليكدونية وكان من كبار مضآدي فم  
 الذهب وغيره واشتهر فم الذهب في مقامه بهباته وفضائله وكده في استرداد غير  
 المؤمنين الى حظيرة الكنيسة وعنايته في خير المؤمنين فاهتم اعداؤه بابعاده الى بلد  
 شاسع خوفاً منه وان مذبياً فالتمس سفريانس اسقف جبلة وبرفير بطريك انطاكية  
 وغيرهما من الملك ان يبعده الى بينونت على شاطئ البحر الاسود فاخذ يمشي  
 في هذا السفر الشاق الذي يلزمه ثلاثة اشهر فلم يصل الى كومان في بطوس الا  
 وهنت قواه ولم يبق فيه الا ردى فاخذ يصلي وعند قوله امين في آخر صلاته  
 بسط رجله وقاضت روحه المقدسة ودفت جثته خذاء جثة القديس باسيليوس  
 اسقف تلك المدينة الشهيد وكان ذلك في سنة ٤٠٧ ثم نقلت جثته في ايام  
 نوادوسيوس ابن الملك اركاديوس الى التسطنطية ووضعت مع ذخائر الرسل

وانتصر له الحبر الروماني بعد وفاته كما انتصر له في حياته فلم يسمح لبطاركة القسطنطينية واسكندرية وانطاكية ان يقبلوا في شركته الا بعد ان ذكروا بالكرامات في الذهب واعادوا الاساقفة الذين كانوا قد نفوهم بسبب دعواه كل ما مر من مخلص عن بلاديوس في ترجمة في الذهب وسقراط وسوزومانوس في تاريخهما السيمي في فضول شئ

واما ما ألفه وصنفه هذا العلامة الذي يسمونه اومر الخطباء فكثير يشذ عن العدله مقالات كثيرة في العقائد الدينية وكتب في تفسير اكثر الاسفار المقدسة وكتاب في الكهنوت وكتاب في سيرة النساء وخطب ومواعظ في مواد متعددة ورسائل الى صكثيرين ونافور للقداس بالسريانية فاتحته ايها الرب الاله القدير على كل شئ ذكر السعاني (مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٥٦٢) ان منه نسخة في المكتبة الوائكانية وذكره البطريرك اسطفانس الدوميني بين التوافير الكاثوليكية في كتابه المناظر العشر وترجمه ريتودوسيوس الى اللاتينية (مجلد ٢ في الليتورجيات الشرقية ٢٤٢) وقد طبع في الكتاب القداس لطائفتنا المارونية سنة ١٥٩٤ نافور آخر معزو اليه ولكن حقق السعاني (مجلد ٣ من المكتبة الشرقية صفحة ٢٦) ان هذا النافور ليوحنا اسقف حاران وصيدين وله نافور آخر سرياني مترجم ترجمة حرفية عن اليونانية يستعمله السريان الملكيون ونسخة منه في المكتبة الوائكانية بين الكتب السريانية في عدد ٣٧ و ٤٠

وقد ذكر عبد يشوع الصوباري في الذهب في قصيدته فقال : في الذهب له تفسير بشارة متى وتفسير بشارة يوحنا كل منهما في مجلدين وتفسير رسائل بولس الرسول وكتاب في الكهنوت وكتاب في المعمودية ومقالة في الرد على اليهود ومقالة في رهبان مصر وكتاب في التعزيات ورسالة في التوبة ورسالة الى يوستينان . وقال السعاني (في مجلد ٣ من المكتبة الشرقية صفحة ٢٦ و ٢٧) في شرح ذلك



اما تفسير بشارتي متى ويوحنا فله فيها اربعة مجلدات اي في بشاردة متى تسعون  
مقالة وفي بشاردة يوحنا ٨٨ مقالة وكثيرا ما استشهد بها علماء السريان واما في  
تفسير رسائل ماري بولس الرسول فله ٢٤٥ مقالة وكتابه في الكهنوت مقسوم  
الى ستة اسفار . واما في العمودية فلا اعرف الا مقالة في اعتماد المختص ولعل  
الصوباوي عزرا اليه كتابين في العمودية وهما لباسيليوس الكبير . وله في الرد على  
اليهود ستة كتب واما مقالته في رهبان مصر فرجح السعاني ان تكون المقالات  
في اصل الرهبان الاولين المنسوبة الى يوحنا اسقف اورشليم وكتاب التعزيات هو  
كتاب وجهه الى امرأة شريفة اسمها اولمياد تحملت كثيرا من الضر بسبب  
دعواه وافتحه بقوله لا يضر الانسان الا نفسه ورسائله في التوبة كتبها الى  
توادودوس الذي كان قد ترك البتل وزوج واما الرسالة الى يوستيناس فقال  
السعاني فيها ان لا رسالة له الى يوستيناس بل له رسالتان الى البابا انوشسيوس  
فذكر يوستيناس خطأ من عبد يشوع او من الناسخ . وقد طبعت كتب في  
الذهب مرات وقد طبعا الاب مين في باريس بين كتب مكتبة الالباء اليونانية  
وروى السعاني ان في المكتبة الوايكنية كثيرا من تأليف مترجمة الى القبطية  
والعربية والسريانية

﴿ عدد ٥٨١ ﴾

﴿ في اساقفة اخرين في سورية ﴾

من اساقفة سورية في هذا القرن تريفيليوس اسقف نيكوسيا في قبرس  
وقد قال فيه القديس ابراهيم ( في كتابه في المشاهير فصل ٩٢ ) تريفيليوس  
اسقف نيكوسية في قبرس كان من افصح اهل عصره واشهر في عهد قسطنس وقد  
طالعت كتاب تفسيره لنشيد الانشاد ويقال انه صنف كتابا اخرى كثيرة لم اثر  
عليها . وقد ذكره سوزومانوس ( ك ١ من تاريخه فصل ١١ ) وقال فيه انه كان

خطيباً مصقلاً وأنه أقام مدات مطاولة في بيروت طلباً لاقتباس علم الشرائع الرومانية وأنه كلف ذات يوم أن يخطب في حضرة سيريدون اسقف ترميتو (المسكون في قبرس أيضاً) ولزمه أن يورد قول المخلص «قم فاحمل سيريك واذهب» فقال قم فاحمل مضجعتك واذهب فلامه سيريدون قائلاً أنت اشرف أو افصح ممن قال سيريك لتأفف من أن تستعمل لفظة فنزل تريفيليوس من المنبر على مرأى الشعب وقال سوفرومانوس في سيريدون هذا أنه كان اسقفاً في ترميتو بقبرس وكان متاهياً في الفضل والقضية وإن الله صنع على يده معجزات كثيرة وسمي في ميناون الروم صاحب المعجائب

وخلفه في هذه الاسقفية اوسطانيوس ثم تيونيوس وكان من اساقفة المجمع القسطنطيني الاول وكان في هاتوسيا (بقبرس أيضاً) القديس فيلون وقد رماه ايفان الى اسقية هذه المدينة وكان في تيباسو ليكون اسقفاً شهد المجمع القسطنطيني الاول وكان في الباف كيرلس وقع على المجمع النيقوي الاول وكان في ارسينوا ارستوكليد شهد المجمع القسطنطيني الاول وفي لايتوموسي شهد المجمع الذي عقده ايفان عن ياجيوس في سورية المقدسة هؤلاء من عرفاهم من اساقفة قبرس في القرن الرابع

وكان من اساقفة فلسطين استيريوس اسقف اللد وقد ذكره القديس ابرونيمس في كتابه المذكور (فصل ٩٤) وقال انه كان اريوسياً وفي عهد الملك قسطنس (من سنة ٣٣٧ الى سنة ٣٦١) وقد ألف كتاباً في تفسير رسالة بولس الرسول الى الرومانيين وفي الاناجيل والزبور وكثيراً غير ذلك وكان مشايخه يرغبون في مطالعة تأليفه

ومنهم أيضاً اكاشيوس اسقف قيصرية فلسطين ذكره ابرونيمس أيضاً في الكتاب المذكور (فصل ٩٨) قائلاً انه كتب مبعة عشر كتاباً في سفر يشوع بن



سيراخ ومقالات اخرى كثيرة وقال فيه سقراط ( ل ٢ فصل ٤ ) انه خلف استاذ  
اوسابيوس القيصري في اسقفية قيصرية والى كتب كثيرة اخصها كتابه في  
ترجمة اوسابيوس سالفه وقال ( في فصل ٢٩ ) انه كان في مجمع سلوقية ( باليسورية )  
رئيساً من رؤساء الحزب الاروسي مع جيورجيوس اسقف اسكندرية واورانيوس  
اسقف صور يتابعهم ثلاثون اسقفاً والى في هذا المجمع قانون ايمان ملتبساً لا يند  
فيه صريحاً ضلال اريوس ولا يصرح بمساواة الابن للآب جوهرًا واتقطع اخيراً  
مع مشائبه عن الحضور في هذا المجمع فزل عن كرسيه ومعه اورانيوس اسقف  
صور وغيرها من الاساقفة المخالفين وقد توفي سنة ٣٦٥ او سنة ٣٦٦

وخاف اورانيوس الكاشيوس في اسقفية قيصرية وكان اريوسياً ايضاً وذكره  
ايرونيمس ( في فصل ١٣٠ من كتابه المذكور ) استطرداً وفي الكتاب الموسوم  
بسورية المقدسة انه زاد في عدد كتب مكتبة قيصرية وفي آثاناس وان الملك  
قوادسيوس عزله عن كرسيه لشره وتشبهه ببدعة اريوس وقام بعده في هذه  
الاسقفية جلاسيوس قال فيه النديس ايرونيمس في المحل المذكور انه يقال انه كتب  
خطبة ايقية نفيسة ولم يشهرها وكان كاثوليكيًا صالحًا وغيورًا على الايمان وتوفي  
سنة ٣٩٤

ونعرف من اساقفة صور في هذا القرن بولينس وهو الذي نقل من اسقفية  
صور الى بطريركية انطاكية كما مر في الكلام على بطريركية انطاكية وقد ذكره  
اوسابيوس القيصري في مقدمة الكتاب العاشر من تاريخه وقدم هذا الكتاب  
له واباناً انه جدد بناء كنيسة صور بعد خمود نار الاضطهاد في ايام ديوكتيان  
وجعلها كنيسة بديعة لم يكن لها مثل حيث ذكر في كنائس سورية وروى ( في ف ٤ )  
من الكتاب المذكور ( صورة خطبته عند تدشين هذه الكنيسة فلذا هي خطبة غراء  
مسيحية فريدة في بابها وقد تفاخر اريوس في رسالته الى اوسابيوس اسقف

نيكوميدية ( التي رواها برمتها توادوريطوس ( في ك ١ من تاريخه فصل ٥ ) بان  
بوليس من الشاعرين اضلاله وتفاخره غير صحيح لان بوليس لم يتم تكريمه على  
صحة ايمانه وان كتب اريوس اليه رسالة مسببة اثبتها توادوريطوس في كتابه  
المذكور وقد وصفه اوسابيوس ( في كتابه ١ رداً على مرشاس فصل ٤ ) بالثلاث  
الطوبى والعجيب الذي دبر كنيسة صور تدبيراً بديعاً . وخلفه في اسقية صور  
زانس ويسمى زينون الاول على ما روى لكويان ( في المشرق المسيحي مجلد ٢ في  
اساقفة صور ) وقد شهد المجمع النيقوي المسكوني سنة ٣٢٥ وروى ايفان ( في بدعة  
٦٩ ) ان اسكندر اسقف الاسكندرية رغبة في مقاومة بدعة اريوس كتب رسائل  
الى اوسابيوس القيصري والى زانس الشيخ اسقف صور ويظهر من ذلك انه كان  
شيخاً عند ما شهد المجمع النيقوي . ومن اساقفة صور ايضاً بولس كان اسقفاً على  
صور لما عقد المجمع فيها للحكم في دعوى القديس اثناسيوس سنة ٣٣٥ وادعى  
الاريمسيون على اثناسيوس انه قطع يد رجل اسمه ارمانوس وكشف بولس  
عن ارمانوس واحضره الى المجمع ففضح كذب المقتريين روى ذلك القديس  
اثناسيوس ( في عماماته ٢ ) وقام بعد بولس ويتايس وانماز الى حزب الاريمسيين  
الذين تجنوا على القديس اثناسيوس ووقع بالاتفاق معهم على الرسالة التي كتبوها  
في مجمع مرديكا ( صوفية البقار ) سنة ٣٤٧ وكان بعد ويتايس اورانيوس وقد  
صرّ انه كان مع جيورجيوس البطريرك الاسكندري واكاشيوس اسقف قيصرية  
من رؤساء الاريمسيين ووقعوا على قانون الايمان الذي انشأه اكاشيوس في مجمع  
سلوقية ( باسورية ) فزله آباء هذا المجمع مع اكاشيوس وغيره روى ذلك ايفان  
في بدعة ٧٣ ) والقديس اثناسيوس ( في كتابه في مجي اربين وسلوقية ) وسقراط  
( ك ٢ فصل ٤٠ ) قال لاكويان ( في المشرق المسيحي مجلد ٢ في اساقفة صور )  
لا نعلم اترك اسقية صور بعد عزله ام كابر واستمر فيها



ومن اساقفة صور ايضاً زانس او زينون الثاني وديودورس اما زينون فقد  
 ابانا سوزومانوس (ك ٦ فصل ١٢ من تاريخه) انه اجتمع مع اوسايوس اسقف  
 قيصرية الكبادوك وبلاجيوس اسقف اللاذقية وبولس اسقف حمص في انطاكية  
 في عهد الملك يوفيان وحكموا بموجب التمسك بميثاق مساواة الابن للآب  
 بالجوهر وتلوا رسائل البابا لياريوس واساقفة المغرب وكتبوا الى سائر الكنائس  
 ان يقرأوا تلك الرسائل وقد وقع زينون على اعمال المجمع القسطنطيني الاول سنة  
 ٣٨١ ولما كان زينون قد رماه الى اسقفة صور احد بطاركة انطاكية الموصومين  
 بدعة اريوس رقي بوليس البطريك الانطاكي الكاثوليكي ديودورس الى اسقفة  
 صور وقد مدحه تيمريانس البطريك الاسكندري في رسالة كتبها اليه سنة ٣٨١  
 ومما قال له فيها : ان الله لم يمن عليه بان يؤمن بالمسيح فقط بل ان يتألم بسببه  
 ايضاً .

ومن اساقفة صيدا عرفنا توادورس بتوقيعه في اعمال المجمع النيقوي ثم  
 امفيون ذكره نيقطا كونيانس ( في كتابه المسمى اكنز فصل ٧ ) قال لكويان ( في  
 المشرق المسيحي ) لا نعلم اقبل تودورس كان امفيون ام بعده ونرى في اعمال  
 المجمع القسطنطيني الاول سنة ٣٨١ توقيع بولس اسقف صيدا

ومن اساقفة عكا نرى توقيع انياس اسقف عكا على اعمال المجمع النيقوي  
 الاول سنة ٣٢٥ وعلى اعمال مجمع انطاكية الذي عقد سنة ٣٤١ وتوقيع نكايوس  
 اسقف عكا على اعمال المجمع القسطنطيني الاول سنة ٣٨١ وقد مر بك ان  
 انطيوخس اسقف عكا كان من خصوم فم الذهب متابعاً لأكاشيوس اسقف حلب  
 ومفريانس اسقف جبلة على مناصبة هذا القديس وقد طلبوا الى الملك اركايدوس  
 ان ينفه قبل عيد الفصح روى ذلك بلاديوس في ترجمة فم الذهب ومقراط (ك ٦  
 فصل ١١) وعن لكويان ان هذا الاسقف توفي سنة ٤٠٨

ومن اساقفة بيروت اوسابيوس قطب الاريموسين الشهير فانه كان اولاً  
 اسقفاً على بيروت ثم تركها وانتقل الى اسقفية نيكومدية ( ازميد ) وهناك شاع  
 اريوس بل كان رئيساً في مشايخه ثم دخلاً على الكرسي القسطنطيني وقد ذكره  
 توادوريطوس ( في تاريخه ك ١ فصل ١٩ ) والقديس اثاناسيوس في محاماته الثانية  
 وتواتر ذكره في تاريخ سقراط وسوزومانوس وخلفه غريغوريوس وكان على  
 شاكلته في تشيعة لاريوس بل قد حسه اريوس في جملة المدافعين عن بدعته كما  
 يظهر من رسالته التي انتهبها توادوريطس ( ك ١ من تاريخه فصل ٥ ) وقد حسب  
 معه من مشايخه بولينس اسقف صور ( طالع ما صر ) واثاناسيوس اسقف عين  
 زربة واتيوس اسقف اللد وقد شهد غريغوريوس المجمع النيقوي . وقام بعد  
 غريغوريوس مكديونيوس وكان اريومياً ووقع مع الاساقفة الاريموسين على الرسالة  
 التي كتبوها من فيليبوبولي بعد خروجهم من مجمع مريدكا ( صوفيا قسبة البقار )  
 سنة ٣٤٧ ومن اساقفة بيروت ايضاً في هذا القرن تيموثاوس وقد حضر المجمع  
 القسطنطيني الاول سنة ٣٨١ . قال ايسكويان ( في المشرق المسيحي مجلد ٢ في  
 اساقفة بيروت ) لعل تيموثاوس هذا هو تيموثاوس تلميذ ابوليناد الارياكي وقد بقي  
 بعض فقرات من كتبه

ومن اساقفة جبيل في هذا القرن باسيليوس نرى توقيعه على اعمال المجمع  
 القسطنطيني الاول سنة ٣٨١

ومن اساقفة اطرابلس عرفنا هليوكس اذ رأينا توقيعه على رسوم المجمع  
 النيقوي في جملة اساقفة قونيتي ويظهر من رسالة القديس اثاناسيوس الى النساك  
 ان الاريموسين وشوا به فتي وقام بعده توادوسيوس في اسقفية اطرابلس ذكره  
 القديس اثاناسيوس في رسالته المار ذكرها وكان من بعده في اسقفية اطرابلس  
 ابريناوس وكان متابعاً لجيورجيوس بطريرك الاسكندرية واكاشيوس اسقف



قيصرية وغيرها من الاربوسيين ووقع معهم على قانون غير صحيح الايمان في مجمع  
ساوقية وذكره ايفان في بدعة ٧٣

ومن اساقفة عرقا لوشيانس نرى توقيعه في آخر اسماء الاساقفة الذين  
وقعوا على رسالة رفعوها من مجمع انطاكية الى يوفيان الملك في شأن اصلاح  
شؤون الايمان الكاثوليكي في المشرق ثم توقيع اسكندر اسقف عرقا في جملة  
تواقيع اساقفة فونيقي على رسوم المجمع القسطنطيني الاول سنة ٣٨١ وانبأنا  
سقراط (ك ٧ من تاريخه فصل ٣٦) ان افرنسيوس كان اولاً اسقفاً على عرقا  
فقتل الى اسقفية صور

ومن اساقفة ارواد تيموثاوس انبأنا غنة القديس اناسيوس (في رسالته الى  
النسك) انه كان اسقفاً على هذه الجزيرة وعلى طرطوس في ايام قسطنس الملك  
وقال هذا القديس في محاماته التي رفعها الى الملك قسطنس ان الاربوسيين خلعوا  
هذا الاسقف من اسقفية مع غيره من الاساقفة في مجملهم في انطاكية لانهم  
كانوا كاثوليكين ونرى في المجمع القسطنطيني الاول توقيع موشيسوس اسقف ارواد  
ومن اساقفة جبلة في هذا القرن يوليوس ويرى توقيعه على رسوم المجمع  
النيقوي الاول سنة ٣٢٥ ثم ساويروس وكان اربوسياً ويرى توقيعه على صك  
اتفاق دونه فرقة من الاربوسيين ثم اوسابيوس وكان في جملة اساقفة سورية  
الذين شهدوا المجمع القسطنطيني الاول ويرى توقيعه عليه اوسابيوس اسقف جبلة  
وخلفه سفيانس الذي مر ذكره في ترجمة يوحنا في الذهب فانه كان قد شخص  
الى القسطنطينية مطالباً الربح بخطبه فتلقاه في الذهب بالترحاب لكنه انضم بعيد ذلك  
الى خصمائه ولما عاد في الذهب من منفاه الاول اصلحت اودكسية الملكة بينه وبين  
في الذهب فصالحا وعاد سفيانس الى سورية واتفق مع بعض الاساقفة فرقوا  
برفيريوس الى الكرسي الانطاكي خلافاً للقوانين وقيل انه اخذ رشوة على ذلك

خفى الشعب عليه وهرب من انطاكية الى مدينته جبلة روى ذلك بلاديوس في  
ترجمة فم الذهب وسقراط (ك ١ فصل ١٠) وسوزومانوس (ك ٨ فصل ١٠  
وما يليه)

ومن اساقفة اللاذقية جيورجيوس وكان كاهناً ارثوذكسياً في الاسكندرية  
واورد القديس اناسيوس رسالتين كتبهما الى اسكندر بطريرك الاسكندرية  
موعبتين من كفر اريوس فخطه اسكندر عن درجة كهنوته واتى سورية فرقاه  
الاساقفة الاريمسيون الى كرسي اللاذقية وقال فيه القديس اناسيوس (في محاماته  
الثانية) انه كان شراً من الباقين وقد عزله آباء مجمع سرديكا (صوفية) عن اسقفية  
سنة ٣٤٧ وقضى سنة ٣٦٣ وهو الذي كتب ترجمة اوسابيوس الجمعي كما مر  
وقام من بعده بلاجيوس وكان صحيح العقيد وان رقاه الى الاسقفية اكاشيوس  
اسقف قيصرية لانه اقر بمساواة الابن جوهرًا للآب وقد وقع على رسالة المجمع  
الانطاكي الى الملك يوفيان كما روى سقراط (ك ٢ فصل ٢٥) وقد شهد المجمع  
القسطنطيني الاول سنة ٣٨١ واثبت الالباء في اسقفية (سقراط ك ٥ فصل ٨)  
وجاء ذكره في السنكساري الروماني في ٢٥ اذار وقام بعده ابولينار على ما روى  
لكويان (في المشرق المسيحي) عن روفينوس (ك ٢ من تاريخه فصل ٢٠) فكان  
كاهناً في كنيسة اللاذقية ثم رقي الى اسقفية هذه المدينة فاتبع ارسطة اريوس  
وخلفه اليبديوس قال فيه توادوريطس (ك ٥ من تاريخه فصل ٢٧) انه كان  
معاصراً ملاتيوس بطريرك انطاكية وكان يدبر كنيسة اللاذقية في ايام الملك  
اركاديوس وروى بلاديوس في ترجمة فم الذهب انه كان عالماً بقوانين الكنيسة  
ومحباً للملك اركاديوس

ومن اساقفة سلوقية سورية (السويدية) زنويوس اوزينون كان من جملة  
الآباء الذين وقفوا على المجمع النيقوي . وقام من بعده اوسابيوس شهد المجمع



الذي عقد في سالوقية (بإسورية) في عهد الملك قسطنس ذكره ايفان (في بدعة ٧٢) ثم يزوس وحضر المجمع القسطنطيني الاول سنة ٣٨١ ثم المجمع الذي عقده بعد ذلك افلايانس في انطاكية ثم قام بعده مكسيمس وكان تلميذاً ليوحنا ثم الذهب ومعاصراً لافلايانس البطريك الانطاكي ذكره توادوريطوس (في لكه من تاريخه فصل ٢٧) وخلفه دوسيتانس الثاني ذكره سقراط (في لكه ٧ فصل ٣٦) فلم يقبله اهل المدينة فنقل الى ترسيمس ولعله كان في القرن الخامس

ومن اساقفة حلب في هذا القرن اوسطانيوس الذي نقل الى بطريركية انطاكية كما مر وخلفه في حلب قورش فطرده الملك قسطنس من كرسيه لمدافته عن الايمان القويم كما ذكر القديس اناسيوس في محاماته التي رفعها الى هذا الملك حيث يقول: كيف لا تنوح انكورة على مرشلس وحلب على قورش: ونقل بعده ملاتيوس اسقف سبسطية الى حلب على ما ذكر سقراط (لكه ٢ فصل ٤٤) وقد مر عند ذكر ملاتيوس في جملة بطاركة انطاكية في هذا القرن ان بعضهم خطأ سقراط بذكر نقل ملاتيوس من سبسطية الى حلب واثبتوا انه نقل من سبسطية الى الكرسي الانطاكي وهو الاظهر ومن اساقفة حلب في هذا القرن اناطوليوس وكان في جملة الاساقفة الذين اجتمعوا في انطاكية ورفعوا عريضة الى الملك يوقيان يشتمون فيها قانون المجمع النيقوي وقد اثبت سقراط (لكه ٣ فصل ٢٥) هذه الرسالة برمتها واسماء من وقعوا عليها ومنهم اناطوليوس اسقف حلب وقام بعده توادونس وكان في ايام والنس الملك الارمني على ما يظهر من رسالة باسيليوس الكبير العاشرة حيث يثني كثيراً على توادونس هذا وقام بعده اكاشيوس ورفاه الى الاسقفية اوسابيوس اسقف سميساط وذكر عنه سقراط (لكه ٦ فصل ١٨) انه كان من المحامين لعم الذهب واتى عليه سوزوماتوس (لكه ٧ فصل ٢٨) بانه لم يترك عيشته الرهبانية النسكية بعد ان صار اسقفاً وان بابه كان مفتوحاً دائماً لكل محتاج

وقال فيه القديس باسيلوس ( في رسالته ١٤٤ ) انه تعلم منه امورا كثيرة وجاء  
عنه في رسالة اساقفة المشرق الى توادوسيوس الملك انه عاش مئة وعشر سنين  
مناضلاً فيها عن تعليم الانجيل وشهد مجامع كثيرة واستمر في الاسقفية خمسين  
سنة

ومن اساقفة اباميا ( قلعة المضيق ) في هذا القرن يوحنا وقع على رسوم  
المجمع القسطنطيني الاول والقديس مرسلس وكان في عهد الملك توادوسيوس وقتله  
الوثنيون لانه عني بدميرهكل المشتري كما مر في الكلام عن هذا الملك وخلفه  
القديس يوليانس ( كتاب شوربة المقدسة )

ومن اساقفة حمص في هذا القرن انطوليوس كان من اباء المجمع النيقوي  
ويسمى في النسخ اللاتينية لهذا المجمع انطونيوس وهو خطأ لانه شهد ايضا المجمع  
الانطاكي سنة ٣٤٠ وترى توقيعه فيه انطوليوس اسقف حمص لا انطونيوس وكان  
ايضاً اوسايبوس اسقف حمص وقد قدمنا ترجمته لانه من جملة المؤلفين الشهيرين  
وقام بعده بولس الاول وكان متشيعاً لجورجيوس البطريك الاسكندري  
واكاشيوس القيصري وغيرهما من الارثوذكسيين ووقع معهم على قانون ايمان وضعوة  
وخلفه غاسيوس وكان كاثوليكياً وصديقاً مخلصاً للقديسين باسيلوس وغريغوريوس  
الأنطاكي وقد ذكرناه في بعض كتبها وقام بعده شيرياكس وكان من المناصرين  
لفهم الذهب فنقاه الملك اركاديوس الى بلاد الفرس ذكره بلاديوس في ترجمة  
فم الذهب

ولم نعلم من اساقفة بعلبك في هذا القرن الا اسقفاً ذكر عنه اوسايبوس انه  
كان في بعلبك في ايام قسطنطين الكبير ولم ينشأ ما اسمه ( عن لكويان في المشرق  
المسيحي ) وكذلك لم نعرف من اساقفة تدمر في هذا القرن الا مارينس الذي  
يرى توقيعه على المجمع النيقوي مارينس اسقف تدمر وكذلك جناديوس اسقف



يرود وعرفنا من اساقفة دمشق في هذا القرن مانيوس شهد المجمع النيقوي ووقع عليه والمجمع الانطاكي الذي التأم سنة ٣٤٠ ثم فيلبس حضر المجمع القسطنطيني الاول ووقع عليه . ومن اساقفة بانياس في القرن الرابع فيلوكاس شهد المجمع النيقوي ووقع عليه ثم مرتيريوس كان في ايام يوليانس الجاحد وتكلم عليه كثيراً ساخرًا منه فاماته الملك محروقًا ثم بارانس شهد المجمع القسطنطيني الاول سنة ٣٨١ ووقع عليه ( عن لوكويان في المشرق المسيحي في كلامه عن كنائس هذه المدن )

ومن اساقفة حوران وما يليها ميكوما اسقف بصرى وبطرس اسقف خرساء وشيريون اسقف فيلادلفيا وهي عمان ووقعوا على رسوم المجمع النيقوي واورانيوس اسقف اذرعات وقع على المجمع القسطنطيني الاول

ولا ينبغي ان ننفل في هذا المقام عن القديس اوسابيوس اسقف سسسطا الذي كان مضطرباً بالنيرة المقدسة على المدافعة عن الايمان ومناضلة الاربوسيين وقد زار بامر الخبر الروماني كنائس سورية وفونيقي وفلسطين متكرراً بزي جندي واقام كهنة واساقفة في اماكن شتى من هذه البلاد حيث وجد حاجة الى ذلك فلم يتحمل الاربوسيون مناصبته لهم وسموا به لدى الملك والنس فامر بنيه الى تراسة ولما بلغ اليه منفذ امر الملك مساء حرصه ان يكتسب سر وفادته لئلا يطرحه الشعب في النهر لحقهم وبعد ان اقام صلاة المساء مع كهنته واستولى الظلام انسحل خفية ومعه خادم يحمل له قليلاً من الزاد وكتاب فرضه وركب سفينة في الفرات الى زغما ( مدينة على الفرات ) ولما عرف مسودوه في اليوم التالي سفره اكثرثوا من الاسف والحسرات على براح راعيهم وركب جنم فقير منهم السفن وادركوه في زغما فوصلوا اليه بدموع سخينة الا يغادرهم فريسة الذئاب قتلا عليهم اقوال الرسول الآمرة بالطاعة للملوك ولما رأوا انه لا يتكلمهم رده عن تزمه قدموا له

ذهباً وفضة وملابس وخداماً فاقترص على قبول شيء يسير من اخصائه وحرصهم على التثبيت بعري الايمان القويم ومضى في طريق مفاه فعين الارويسيون مكانه اونوميوس وكان معروفاً برقة الاخلاق والدعة فلم يشأ أحد من سكان سميساط ان يراه بل كان يوماً يستحم واتى بعضهم الى الحبل فلم يشأوا ان يستحموا في الماء الذي كان فيه قبل ان بدلوه بغيره فترك مدينتهم فارسل الارويسيون مكانه لوشوس وكان معروفاً بفلاظة الاطباع فلم يذن منه أحد بل ينمسا كان يوماً في الشارع راكباً اناً واولاد يلعبون بالكرة مرت كرة احدهم بين رحلي الا ان فصرخ الاولاد واضرموا ناراً طهروا الكرة بها قبل ان يلعبوا بها ففي لوشوس كثيرين من اجلاء كنيستهم . ( روى ذلك توادوريطس ك ٤ من تاريخه فصل ١٣ و ١٤ و ١٥ )  
والقديس باسيلوس في رسالته ١٦٨ )

وكان في هذا القرن في ينة مدينة فلسطين الاسقف بطرس شهيد المجمع النيقوي واليان شهيد المجمع القسطنطيني الاول وكان في الد ( عدا استيريوس السابق ذكره ) اتيوس شهيد المجمع النيقوي وديسيوس شهيد المجمع القسطنطيني الاول وكان في عمواص لجنس وقع على المجمع النيقوي وروفس على المجمع القسطنطيني الاول . وفي نابلس جرمانس كان من آباء المجمع النيقوي وتوقيمه بعد البطريك الاورشليمي وروفس من آباء المجمع القسطنطيني الاول وكان في السامرة مارينس من آباء المجمع النيقوي وبرستيانس وقع على المجمع القسطنطيني الاول وكان في حبرون وهي الحليل مكريوس وقع على المجمع النيقوي وفي اريحا جنارس من آباء المجمع النيقوي ومكروس من آباء المجمع القسطنطيني الاول وفي اشدود الاسقف سلون ترى توقيمه على المجمع النيقوي وفي عسقلان كان ساينس الذي روى توادوريطس ان يوليانس الجاحد اضطلعه وكان من آباء المجمع النيقوي وفي غزة بعد القديس سلوانس الذي استشهد في عهد ديوكليان قام



اسكلابيوس وشهد المجمع النيقوي وكان ميالاً الى الاربوسيين لكنه ارعوى عن ذلك واتهمه الاربوسيون في مجتمعهم في صور بأنه اريائي وقد اعلن مجمع انطاكية ومجمع سرديكا سنة ٣٤٧ انه كاثوليكي وحق عليه الاربوسيون فخلوه عن كرسيه فلقياً الى الحبر الروماني يوليوس الاول فردّه اليه وبعد وفاته خلفه ارميا وكان في ايام الملك توادوسيوس . وكان في باسان بتروفيلس وكان اربوسياً وشهد المجمع النيقوي مشايحاً الاربوسيين وكان في مجمع صور كذلك وقالوا انه كان استاذ اوسابيوس اسقف حصن المذكور فارضه سم البدعة وعزل عن اسقفية في مجمع سلوقية (بلسورية) وخلفه سقراط سنة ٣٥٩ ثم سافرينس وقد شهد المجمع القسطنطيني الاول . كل ما مرّ ملخص عن الكتاب الموسوم بسورية المقدسة لباجيوس في كلامه عن هذه الكنائس

### الفصل الثالث

في من عاصر هؤلاء الاساقفة في سورية من مشاهير  
الاساقفة والعلماء في غيرها

انا رغبة في توفير القوائد وارضاء لمطالعي كتابنا لا تقتصر على ذكر الاساقفة السوريين بل تأتي ايضاً على ذكر من عاصرهم من مشاهير الاساقفة والعلماء غير السوريين على انا نوجز الكلام في هؤلاء لخروجه عن دائرة غرضنا ونستعمل بذكر مشاهير السريان في هذا القرن لانهم الاقرب الينا ونعتمد في ترجماتهم خاصة على اقوال الاستاذ والعلامة السيد يوسف سمان السعاف في المصنوعة

الشرقية ونعم المعتقد

﴿ عدد ٥٨٢ ﴾

﴿ في مشاهير علماء السريان في هذا القرن ﴾

فالاول من هؤلاء في هذا القرن القديس يعقوب النصيبني ولد في نصيبين  
ودأب منذ حدثته في السيرة القشفة النسكية واشتهر في أيام الملك مكسيميس  
بمناضاته عن الايمان القويم وبصنع الله على يده آيات ومعجزات وورقي الى اسقفية  
مدينته قبل المجمع النيقوي واتي الى هذا المجمع مع القديس افرام تلميذه وكان  
فيه بطلاً صديداً في المدافعة عن الايمان الكاثوليكي وقد حاصر في ايامه سابور  
ملك الفرس مدينته نصيبين سنة ٣٣٨ وحول مياه النهر الجاري هناك الى اسوارها  
فقوضها وبينما كان يأمل ان يدخل المدينة في اليوم التالي آمناً رأى في الند  
الاسوار بصلوات الاسقف القديس قائمة على ما كانت عليه فيس من نحتها وتيقن  
ان الله يدافع عنها فانصرف عن المدينة روى هذه الآية باسهاب توادوريطس  
( في ك ٢ من تاريخه فصل ٢٨ ) وفيلوسترجيوس ( ك ٣ عدد ٢٣ ) وذكر له توادوريطس  
آيات اخرى عديدة في كتابه المعنون فيلوثاوس ( اي حب الله ) ولقي يعقوب  
ربه في تلك السنة نفسها اي سنة ٣٣٨ على ما روى ديونيسيوس بطريرك البعاقبة  
في الكرونيكون ومؤلف تاريخ الرها ويعيد لذكره في الكنيسة الرومانية في ١٥  
تموز وفي كنيسة الروم في ٣١ من تشرين الاول وفي كنيسة الموارنة في ١٣ ك ٢  
( ملخص عن السمعاني في مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ١٧ ) وقال السمعاني  
( في المحل المذكور صفحة ١٩ ) لم ير القديس ايرونيس ذكر القديس يعقوب النصيبني  
في عداد المؤلفين اليعيين ولم يقل نوادوريطس في كتابه فيلوثاوس او في تاريخه انه  
كتب شيئاً وقد عظمه علماء السريان ولم يشيروا الى شيء من التأليف له ولم



يستشهدوا بشيء من اقواله ومع هذا عزا اليه جناديوس (في كتابه في عداد المؤلفين) تأليف مقسم الى ستة وعشرين كتاباً في الايمان وفي الرد على المبتدعين وفي المحبة العامة الى غيرها وقال هذا المؤلف ان كان ايرونيمس لم يذكر يعقوب بين المؤلفين فذلك لانه كان يجهل اللغة السريانية وقد مدح كتب القديس افرام اليونانية ولم يذكر تأليفه السريانية على ان السعاني رد قول جناديوس هذا وخرجه على انه لم يميز بين يعقوب السروجي ويعقوب النصيبني وقال عزا اليه الخاقلي (في شرحه قصيدة الصوباوي) نافورا للقداس والصحيح ان هذا النافور للسروجي ايضاً اقول ان في مكتبة بطريركينا كتاب خطب للقديس يعقوب النصيبني ترجمه عن الارمنية الى اللاتينية ليقولاوس انطوني وطبع في رومة سنة ١٧٥٩ اذ كان السعاني فيها ولم ار السعاني اتي بذكره في مكتبته فادع لمن اسعدهم الحظ ان يقبوا في مكاتب اوروبا ان يقضوا اهل يعقوب حقيقة ام لغيره . وقد انبأني احد اساقفة الارمن ان هذا الكتاب من افصح ما كتب بالارمنية

القديس افرام السرياني ولد في مدينة نصيبين في ايام الملك قسطنطين والظاهر ان والديه كانا وثنيين ومذرع ترك اباه او طرده ابوه من بيته لانه خالفه في عبادة الهة فلجأ الى الكنيسة الى القديس يعقوب المار ذكره واعتنق الدين المسيحي فعمده الاسقف واصحبه الى نيقية ليشهدا المجمع النيقوي ولما توفي القديس يعقوب سنة ٣٣٨ م هاجر افرام الى الرها واتخذ السيرة الرهبانية بين الرهبان المتنسكين في الجبال القريبة من هذه المدينة ثم مضى الى مصر يفقد حالة النساك في الاسقيط فاقام بينهم ثمانين سنة منافساً لهم في اعمال الفضيلة ومعلماً ومرشداً الى سواء السبيل في الايمان والتقى ومناضلاً من التطخوا بيدعة اريوس ثم عاد الى الرها وانصوى الى اكليرسها وام القديس باسيلوس الكبير في قيصرية الكبادوك فاستقبله

بالنحلة والتكريم ورقاه الى المرتبة الثمانية وعاد الى الرها معلماً الشعب بخطبه  
وتفسيره الاسفار المقدسة وتأليفه التراجم الروحية على اوزان بعض الاغاني  
العالمية وتعليمها للشبان والشابات ليرثموا بها في الكنائس ويستجلبوا المؤمنين اليها  
وكان يناضل اراطقة زمانه كالارويسين ويقاوم بخطبه وابحائه زبناح بن ديسان  
المشهور وجاء في ترجمته التي اثبتها السمعاني ( في مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة  
٢٥ وما يليها ) نقلاً عن بعض الكتب السريانية المأثري بها من الصعيد الى المكتبة  
الواتيكنية ان الله شرفه بصنع آيات شتى على يده منها ان رجلاً اسمه افرام  
ايضاً كان قد تلقى في الكنيسة شغف بنت احد رؤساء المدينة وزانها فحملت  
ولقنها ان تقول لاهلها اذا سألوها ان افرام الراهب خدعها فدلقت منه ثم سألتها  
ابوها فقالت ما تلقنت ولما ولدت اتى ابوها بالولد واستدعى افرام امام الاسقف  
والكنيسة وقال له خذ ابنك فربه فبكى افرام بكاءً مرّاً واخذ الطفل منضرعاً الى  
الله بدماع سخية ان يفرج ضيقه ويزيل العثار الذي سيكون من هذه التهمة له  
وفي ذات يوم بينما كان الاسقف والكنيسة والشعب في الكنيسة دخل افرام اليها  
والطفل على ذراعيه واستأذن الاسقف ان يصعد على المنبر فصعد وقال للطفل  
علانية اقم عليك ايها الرضيع بسم يسوع المسيح خالق السماء والارض ان تقول  
الحق ان من انت فصاح الولد على مسمع الشعب افرام قد دلقت الكنيسة اي  
واعاد ذلك ثلث مرات ومات الطفل لساعته فجدد الاسقف والحاضرون الله

ومما جاء في هذه الترجمة انه مرّ يوماً على النهر المسعى ديسان فوجد نسوة  
يتسلن ثيابهن واخذت احدهن تحديق به بلا خجل فقال لها اطرق في الارض  
فاجابته عليك انت الرجل ان تنظر في الارض لانك منها اخذت في البدء وبجمل  
ي ان انظر اليك لاني منك اخذت فعجب بحكمته وروى سوزوماتوس ايضاً  
هذه القصة قائلاً ان هذه المرأة اتت تراوده عن نفسه او مرشوة من غيرها



واشرقت عليه من نافذة فجرى بينهما ما مر من الحديث وان افرام كتب بعد ذلك كتاباً مخصوصاً بهذا المعنى ذكره السريان بين كتبه وقد عرض عليه ان يرقى الى الاسقفية فاعلم على نفسه انه حين فراراً منها وقد ادركت المنة هذا القديس العلامة في ١٥ حزيران او في ٩ منه سنة ٣٧٢ او سنة ٣٧٣

قد اثبت السمعاني ( صفحة ٥٥ من المجلد المذكور انه كان يعلم من اللغات العبرانية واليونانية والمصرية عدا لغته السريانية التي هو استازها فيتضح من تفسيره الاسفار العبرانية انه كان خبيراً بهذه اللغة ومن استشهاده بالترجمة السبعينية وباقوال الآباء الذين كتبوا باليونانية انه كان خبيراً باليونانية ومن استشهاده بترجمة القديس انطونيوس الكبير التي كتبها القديس اثناسيوس بالمصرية انه كان يعلم هذه اللغة ايضاً وكتب شيئاً فيها

وقد لقبه علماء السريان بلقبان البيعة وكنازة روح القدس ونبي السريان وقال فيه القديس ايرونيمس ( في كتابه في المشاهير فصل ١١٥ ) ه افرام شماس كنيسة الرها الف كتباً كثيرة في اللغة السريانية وقد اتصل من الشهرة والتوفيق الى ان بعض الكنائس تلو ما كتبه على الشعب في الكنائس بعد تلاوة منتخبات الاسفار المقدسة وقد طالعت في اليونانية صنتابه في روح القدس مترجماً عن السريانية ووجدت فيه قوة الذكاء السامي في الترجمة ايضاً وقضى نحيبه في ايام والنس الملك ه وقال فيه احد الآباء القديسين ه اني اعجب بهذا الرجل الذي عاش على ضفة الفرات وكان ضليعاً بتعاليم الكنيسة الرومانية حتى نحسبه عاش على ضفة نهر تير في رومة ه وقد اثني عليه ثناء جزيلاً سوزومانوس في تاريخه ( ك٣٢١ ) ومما قال فيه ه انه ارفع من كل ثناء وقد زين الكنيسة الكاثوليكية افخر زينة وفاق الكتاب اليونانيين بحكمته ورويق كلامه واصالة رأيه وسداد برهانه فاذا ترجمت كتبهم الى السريانية او غيرها من اللغات اضاءت رونقها وانحطت عن

مقامها واما كتب افرام فقد ترجم بعضها من السريانية الى اليونانية وما برح بعضها يترجم الى الان ويقضي قارئها باليونانية بالمعجب من فصاحتها وأسجامها ودقة معانيها كن يقرأها في اصلها السرياني الذي كتبت فيه وباسيليوس اسقف قيصرية الكبادوك قد دهش بهذا الرجل وتخير بما اوصله الى هذه الفصاحة السامية انتهى كلام سوزومانوس ملخصاً

واما ما كتبه هذا النادرة فيشد عن العد فقد عزا اليه السريان اثني عشر الف قصيدة والقبط اربعة عشر الف قصيدة فقد جاء في كتاب تراجم القديسين عندهم في ١٧ ايبه ووضع مقالات وميامر كثيرة جداً وقد وجد في بعض النسخ ان الذي قاله بروح القدس اربعة عشر الف قول وقد فر اسفار المهددين القديم والحديث تفسيراً موجزاً سديداً على ان السمعاني قال ان تفسير العهد الجديد الذي ذكره ابن صليبا وابن العبري لم يبلغ الى يدنا وذكر القديس ابرونيمس كتابه في الروح القدس كما رأيت وعد العلامة السمعاني خمس عشرة قصيدة في تجمد المخلص وخمس عشرة قصيدة في الفردوس واثنين وخمسين قصيدة في الكنيسة واحدى وخمسين قصيدة في التبتل وسبعاً وثمانين قصيدة في الايمان وستاً وخمسين قصيدة في الرد على البدع وخمساً وتسعين مرثية وأنشودة في الموتى والصلاة عليهم وخمس عشرة قصيدة في الحث على التوبة واحدى وثلاثين خطبة في موضوعات شتى وذكر ان له مقالات وصلوات وافرة العدد في المرية مترجمة عن السريانية بلغ عددها الى ست وخمسين مقالة وان له في اليونانية اربعة عشر كتاباً مخطوطة في المكتبة الوايتيكانية لم تطبع بعد وذكر من كل هذه القصائد والمقالات فالتحها او بعض فقرات منها وقد طبع من مؤلفاته في رومة ست مجلدات ثلثة منها في اليونانية ترجمها السمعاني الى اللاتينية وثلاثة في السريانية ترجمها الى اللاتينية العلامة الاب بطرس مبارك اليسوعي الماروني الى اواسط المجلد الثالث وترجم



الباقى منه العلامة الآخر المطران اسطفان عواد ابن اخت السيد يوسف سمعان السمعاني وقد وجد له السيد لامي استاذ كاتبة لوفان ( في البلجيث ) في المتحف البريطاني وغيره قصائد ومقالات اخرى ضمنها في ثلثة مجلدات اخرى ومنها رواية في يوسف وبيع اخوته له من احسن ما ينظم في هذا العصر من الروايات وقد ذكرت في مقدماتي التي علقها على طبعة كتاب صلاتنا الاسبوعية بعض تأليفه وما دخل منها في كتب فرضنا وفرض الملكين الكاثوليكيين تبارك الله الخالق

وكان من علماء السريان في هذا القرن اسحق الشيخ تلميذ القديس افرام غير القديس اسحق السرياني الشهير فان هذا كان تلميذ زنويوس تلميذ افرام ويظهر ان اسحق الشيخ هذا كان قد اشتهر في سنة ٣٨٠ وانه ألف كتاباً في ثلثة اقايم الثالوث الاقدس وفي تجميد الرب على ما رجع السمعاني ( مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ١٦٥ ) وكان منهم ايضاً بالاي السرياني ويظهر انه كان في ايام اسحق المتقدم ذكره وقد ذكره ابن العبري في الادبيات ( قسم ١ ف ٢٥ ) والسمعاني ( في المكتبة الشرقية مجلد ١ صفحة ١٦٦ ) وله قصائد وانشيد ذكر السمعاني خمساً منها في المحل المذكور ومنهم ايضاً زنويوس وهو تلميذ القديس افرام وذكره هذا القديس في وصيته ووصفه يوحنا برشوشان بعلم القديس اسحق وقال فيه عبد يشوع الصوباوي من قصيدته : زنويوس كتب ردّاً على مرقيون وعلى بمفيلوس ورسالة انفذها الى اسيدورس ولوشيلس وابرهيم ويعقوب .

﴿ عد ٥٨٣ ﴾

﴿ في مشاهير العلم في مصر في القرن الرابع ﴾

ومن المصريين القديس اناسيوس الاسكندري ولد سنة ٢٩٩ واشتهر في المجمع النيقوي سنة ٣٢٥ بمناصبه الارويسين وصير اسقفاً وبطركاً على اسكندرية في ٢٧ كانون الاول سنة ٣٢٦ على ان مناصبه الارويسين العداوة جعلته هدفاً

لاسهم بفضائهم له فخطوه عن كرسيه اربع مرات وعاد اليه ظافراً فقد شكوه  
 اولاً الى الملك قسطنطين بانه علة قلق في الكنائس وانه اقل مسوديه بضرائب  
 وانه مشترك مع اعداء الملك في مؤامرة عليه فانفضح كذبهم بهذه الشكاوى فعادوا  
 يلحون على الملك بمقد جمع لتوفيق الاساقفة ويضرون عزل اناسيوس في ذلك  
 المجمع فاصر الملك بمقدده فعقد في صور سنة ٣٣٥ واتي اليه اساقفة كثيرون واكثرهم  
 من الارمنيين واوردوا عليه شكاوى عديدة منها انهم احضروا بغيّاً في وسط  
 المجمع تدعي انها متبلة لله وان اناسيوس اقض بكارتها مكرهاً لها فنهض شماس  
 اناسيوس وقال لها انا حالت عندك واقضتلك وهاهي كان ذلك فاجابته مشيرة اليه ثم  
 انت خاجتني في ليلة كذا ومكان كذا فضحك اصحاب اناسيوس وخجل شاكوه  
 وانفضح كذب التهمة فترفوه بتهمة اخرى وهي انهم اخرجوا يد رجل مقطوعة  
 وقالوا ها هي يد ارسانيوس الاستف الذي قتله اناسيوس فبني تقضي عليه  
 وكانوا قد اتفقوا مع ارسانيوس ان يتغيب في تلك المدة فقدم على مطاوعته لهم  
 واتي الى اناسيوس ليلاً ( وفي رواية الى بولس استف صور ) يخبره عما كان  
 فاختاره القديس في محل بيده ولما اوردوا عليه هذه الشكاوى ارسل خادمه فاشخصه  
 ملقاً الى المجمع وسأل اناسيوس الاساقفة هل تعرفون ارسانيوس قال كثير منهم  
 نعم نعرفه ولما وصل سألهم اهذا ارسانيوس قالوا نعم وكان ملتصقاً بردائه فكشف  
 القديس عن يماه فقال بعض خصائمه يسراه المقطوعة فانزعج الرءاء عنه فظهرت  
 يدها سالمين فالتحف خصومه بالتحجل وصاح بعضهم انه ساحر وبعضهم فر من  
 المجمع وبعضهم وثبوا عليه ليقاوه فانقذه مقوض الملك من بين ايديهم وارسله ليلاً  
 الى الاسكندرية وكان خصومه قد ارسلوا بعض الشايعين لهم لفحص عن شكاوى  
 اخرى في الاسكندرية فلقق هولاء ما شاؤوا من البيئات عليه وعادوا الى زعمائهم  
 في صور فحكّموا بأكثرية الاصوات على اناسيوس بالاعزل عن كرسيه ورفعوا



عريضة بذلك الى الملك قسطنطين يسألونه ان يبعده عن الاسكندرية تحوطاً من القلق وبشوا برسائل الى باقي الاساقفة يحذرونهم من الاشتراك معه ومن قبوله اما القديس اثناسيوس فمضى الى القسطنطينية يشكو امره للملك فلم يسمع له اولاً منخدعاً بما كتبه اليه اساقفة مجمع صور فاقصر سوائه على ان يستدعيهم الملك اليه ويسمع بنفسه شكواهم عليه بحضرته فامر الملك ان يحضروا جميعاً فلم يحضر الا خمسة منهم اوسابيوس القيصري واوسابيوس النيكوميدي ولحقوا مهمة اخرى عليه بانه حاول ان يمنع شحن المؤن من مصر الى العاصمة وشفعوا ذلك باستئناف باقي الهم مستهدداً بعضهم بعضاً فحكم الملك قسطنطين على اثناسيوس بالنفي الى تراف في بروسيا اما منخدعاً بتزاعم هولاء الاساقفة واما لحربه على حياة اثناسيوس لئلا يقتلوه مضرراً ان يرده الى كرسيه بعد زوال القلق فمضى القديس اثناسيوس الى تراف راضياً صابراً

وقد توفي الملك قسطنطين في ٢٠ ايار سنة ٣٣٧ وكان قد امر بعود اثناسيوس الى كرسيه فعاد اليه سنة ٣٣٨ بعد ان قضى في منفاه سنتين واربعة اشهر فلاقاه شمه باحتفاء عظيم ومسرة لا تقدر فظم خنق الاربوسيين عليه وشكوه بتهمة اخرى انه باع لمنفعة نفسه المؤن التي تبرع بها الملك قسطنطين على الارامل والاكثر يكيين في مصر ورفعوا شكواهم هذه الى الملوك ابناء قسطنطين فعقد اثناسيوس مجمعا في مصر شهد به نحو مئة اسقف من مصر وما يليها ووقع هذا المجمع عريضة الى يوليوس الحبر الروماني وشفعوها بينات ناطقة براءة اثناسيوس ومكائد خصائه وارسل اوسابيوس اسقف نيكومدية وفداً الى رومة ولما رأى هولاء انهم لم يتمكنوا من استمالة الحبر الروماني اليهم سألوه ان يأمر بعقد مجمع يحضر فيه اثناسيوس وشاكوه فلجاب سؤالهم وكتب الى اثناسيوس يكلفه الى ذلك ورأى الاربوسيون انه لا يتيسر لهم نيل ما يبتغون اذا كان الحبر الروماني

قاضياً في المجمع فأثروا ان يكونوا هم قضاة في ما يدعون على أناسيوس بالخط  
عن كرسية بحجة انه عاد اليه دون مجمع بعد ان كان عزل عنه في مجمع واختاروا  
اوسابيوس الحصي ليكون في اسقفية اسكندرية كما مر فابى لعلهم بتشيع  
الاسكندريين لأناسيوس فاختاروا غريغوريوس الكبادوكي ورفقه في انطاكية  
وسوا لدى الملك فسمي في الاسكندرية واليا كبادوكيا ايضاً فادخل غريغوريوس  
على كنيسة الاسكندرية بالعنف والقسوة والاضطهاد حتى جرح كثيرين وسجن  
كثيرون وقتل البعض ايضاً واضطر أناسيوس لتخفيف مصاب شعبه ان يفر  
ويترك الكنائس للارويسيين ويحتجى في مكان مجاور للاسكندرية وكتب حينئذ  
رسالة مسببة لجميع الاساقفة ينههم فيها بما كان من الاضطهاد على شعبه ويستغز  
غيرتهم الى تدارك الشر والابتعاد عن غريغوريوس الدعي المضطهد وسافر الى  
رومة ليشهد المجمع الذي كان الارويسيون انفسهم سألوا الخبير الروماني عقده وقد  
اباناً سقراط ( في ك ٢ من تاريخه فصل ٥ ) وسوزوماتوس ( في ك ٣ فصل ٨ )  
والمؤرخان يونانيان ان يوليوس الخبير الروماني نظر في دعاوي أناسيوس ومرشلس  
اسقف انكورة واسكلياس اسقف غزة وغيرهم من اساقفة تراسة وسورية  
وفونيتي وامر بحسب السلطان المختص بكرسيه الروماني ان يعود كل منهم الى  
كرسيه فنادوا مستدين الى الاوامر السامية التي اصحبهم بها وكتب البابا الى  
الاساقفة الارويسيين ان يحضروا الى المجمع الذي سألوه هم عقده فاجابوا مقرين  
بسلطته العامة على الكنيسة ومتقاعسين عن الحضور بحجة الحرب مع القرس ثم  
عقد سنة ٣٤٧ مجمع سرديكا ( وهي صوفيا مدينة البلقار ) فبرأ ساحة أناسيوس  
من كل تهمة وحكم بإعادته الى كرسية واستدعا قسطنس الملك مكرراً الدعوة  
فامتثل لديه في انطاكية فآكرمه وامر بعوده الى كرسية فكان عوده مدعاة لمسرة  
الشعب والاساقفة المصريين



على ان انتصار اثناسيوس في مجمع سرديكا وعزل بعض الاساقفة الاروسيين فيه زادهم تهيجاً على اثناسيوس فبدلوا قصارى جدهم في تغير قسطنس عليه بوشايات منها انه كان يتم فيه لاختيه قسطنط وانه كان محارباً لما ينس عدو هذا الملك وكتب له رسالة ومنها انه دشن كنيسة في الاسكندرية دون رخصة الملك مع ان الملك كان قد تبرع بثقة بنائها حتى اوغروا صدره عليه وارسل كاتب سره وبعض عماله آمراً قائد جيشه ان يقبض على اثناسيوس الذي طالب الاطلاع على امر الملك فلم يجبه الى سؤاله بل بينما كان في الكنيسة وهي غاصة في الشعب اختلط الجند الكنيسة واخذوا يرمون الشعب بالنبال قتل وجرح كثيرين وتسارع الباقون للفرار والقديس جالس على كرسيه الى ان حمله ذووه رغماً عليه واخفوه في محل ولما تيسر له الفرار خرج الى البرية يزور النساك والمتوحدين وكان ذلك سنة ٣٥٦ واذاغ حينئذ كتاب دفاعه عن نفسه ورفعه الى قسطنس الملك وتوغل في البرية متفرغاً لافاد رسائله لشعبه وبعض الاساقفة مفتدأ فيها ضلال الاروسيين ثم توفي الاسقف الذي نصبه الاروسيون فماد القديس اثناسيوس الى كرسيه وعقد مجعاً شهداء كثيرين من الاساقفة الذين كانوا منفيين وتبد ضلال الاروسيين وغيرهم من اصحاب البدع ووضع طريقة لقبول الاراطقة المرتدين الى الايمان الكاثوليكي واثبت البابا لياريوس ما سنه مجمع الاسكندرية وارثد كثير من الاراطقة والوثنيين ايضاً الى الايمان القويم فشق ذلك على الملك يوليانس الجاحد فكتب الى اهل الاسكندرية رسالته السادسة والعشرين امر اثناسيوس بها ان يخرج من الاسكندرية يوم علمه بهذه الرسالة والا فيجزي شر الجزاء فرقع الاسكندريون جميعاً اليه رسالة يسألونه فيها ان يقي اثناسيوس في مدينتهم فاجابهم برسالة الحادية والخمسين ساخرآ منهم ومهدداً لهم وآمراً بان يخرج اثناسيوس من مصر كما هو بل امر بعداً بقتله فازدحت الاقدام في داره ييكونه فقال لهم ان هذه ايضاً الا

سحابة سريعة الانقشاع وركب سفينة سار بها بالنيل نحو الصعيد يتعقبه المأمور  
بقتله ونبه أناسيوس الى ذلك فترك صحبه وانثنى نحو الاسكندرية وسأل المأمور  
رفقته اين تركتموه فقالوا هو قريب منك تجد في سيره الى الامام والقديس الى  
الوراء ثم خرج الى البرية ولما مات يوليانس ظهر أناسيوس بشفة في الاسكندرية  
وتسارع شمله الى الاخفاء بقدمه وكتب اليه الملك يوفيان رسالة يبجله ويثني  
عليه فيها اطيب الثناء ثم كتب اليه ثانية يسأله ان يبين له ايمان الكنيسة الكاثوليكية  
الصحيح فاجابه برسالة مسهب مدارها على ان قانون المجمع النيقوي هو اس الايمان  
القويم وعاش القديس أناسيوس بعد ذلك مستريحاً متكباً على التأليف النافعة  
المؤيدة للايمان الكاثوليكي الى ان لقي هذا الجهد الهمام والبطل المغرار دبه في  
الثاني من ايار سنة ٣٧٣ بعد ان استمر في الاسقفية ٤٦ سنة (ملخص عن  
توادوريطس وسقراط وسوزومانوس وغيرهم)

واما ما الفه من الكتب والرسائل فاشهره تفسيرات الاسفار المقدسة وكتابه  
في تجسد يسوع المسيح وكتابه في لاهوت الروح القدس واثباته وكتابه في  
الاستحالة ووجود جسد المسيح حقيقة في القربان المقدس وكتاب دفاعه عن نفسه  
رفعه الى الملك قسطنس ورسائل ومقالات تشذ عن العد وكتابه في ترجمة القديس  
انطونيوس الموصوف بالكبير والمكنى بابي الرهبان وروى السماعي (في المكتبة  
الشرقية مج ٢٣ صفحة ٢٠) ان في المكتبة الوايكانية نسخة سريانية من كتابه في التجسد  
خطت سنة ٥٦٤ وان له نافوراً سريانياً فاتمته ايها الرب القوي ذكره الدوميني  
في عد ١١ وان له في المكتبة المذكورة كتاباً بالعربية ضد اليهود وان هذا الكتاب  
العربي هو نفس الكتاب اليوناني المعنون اسئلة اليهود والاراطقة واجوبة المسيحيين  
عليها وثبت بعضهم ان قانون الايمان المنسوب اليه هو له حقيقة والعكر ذلك  
غيرهم ويرجع القول الاول واثبت نطاليس اسكندر ان له كتاباً في البتولية وقال



انه تسمى اليه كتب ومقالات اخرى كثيرة ليست له حقيقة ( ومن شاء الاسهاب في ذلك فليطالع الفصل ٦ الجزء ٨ من تاريخ نطاليس اسكندر في القرن الرابع )  
واليك ما ذكره القديس ايرونيمس ( في كتابه في المشاهير فصل ٨٧ ) من كتب  
القديس اناسيوس : رويوا ان له كتابين ضد الاعم وكتاباً ضد فانس وارثاسيوس  
وكتاباً في البتولية وكتباً كثيرة في اضطهادات الاربوسيين وفي عنوانات الزبور  
وكتاباً في ترجمة القديس انطونيوس الراهب ورسائل ومقالات يطول الكلام  
في مجال تعدادها .

وكان في مصر ايضاً انطونيوس الكبير معلم السيرة الرهبانية ولد سنة ٢٥١  
في قرية تبصر العليا اسمها كوما ( او قوما ) من اسرة غنية وباع ما كان يملكه  
واعزل في البرية متنسكاً متهجداً وعمره عشرون سنة وقام اولاً في البلاد المعروفة  
اليوم بالقيوم ثم توغل في البرية وانضوى الى تديره تلامذة كثيرون كان مدبراً لهم  
في السيرة النسكية الملكية واقام ادياراً كثيرة يضم اليها تلامذته واضعاً لهم دستوراً  
واحداً يستسير جميعهم بموجبه وترك عزته آيماً الى الاسكندرية مرتين الاولى  
سنة ٣١١ ليشجع المسيحيين في اضطهاد الملك مكسيمينس والثانية سنة ٣٥٥ ليدافع  
عن الايمان الصحيح مفنداً ضلال الاربوسيين وكان يؤثره جميع الناس حتى الوثنيون  
ويحمله الملوك ورقد بالرب سنة ٣٥٦ وعمره مئة وخمس سنين على ما روى القديس  
ايرونيمس ( في كتابه في المشاهير فصل ٨٨ ) وكتب القديس اناسيوس كتاباً  
برمته في ترجمة هذا القديس مودداً آجارب الياس له وانتصاراته عليها ويصوره  
المصورون وبجانبه خنزير فكانه رمز الى الشيطان والباقي من تأليفه سبع رسائل  
وقانون للسيرة الرهبانية وخطب كثيرة مثبته في مكتبة الاباء وقد كتبها بالانفة  
المصرية ثم رجمت الى اللغة اليونانية وغيرها وتعيد لذكره الكنيسة الاتينية وكنيستنا  
المارونية في ١٧ ك ٢

وكان في مصر ايضاً سراجون ذكره القديس ابروغيوس (في كتابه في المشاهير  
فصل ٩٩) قائلاً : انه كان ناسكاً في الصعيد فصير اسقفاً واقب انوقد ذكائه  
بالجلدي وكان القديس انطونيوس يحبه كثيراً واللف كتاباً بديعاً فندبه خلال  
المانويين وكتاباً اخر في عنوانات الزبور وله رسائل عديدة مفيدة وتشرف  
بالاستمهاد في ايام الملك قسطنس ، ويظهر ان القديس اناسيوس رقاہ الى الاستقية  
سنة ٣٤٠ ويعد لذكره في كتاب تراجم القديسين الروماني في ٢٩ اذار وقد اثني  
عليه القديس اناسيوس في كتابه في الروح القدس

ومن هولاء ديديس قال فيه القديس ابروغيوس (في كتابه في المشاهير  
فصل ١٠٩) : ديديس الاسكندري فقد باصريته منذ حداثة وتعلم اقلصة بل  
الهندسة ايضاً التي تحتاج الى النظر اكثر مما سواها وتكامل بالعلوم والفنون حتى  
كان اعجوبة لكل ناظر اليه وقد الف كتباً عديدة بديعة فكتب تفسيراً لكل  
الزبور ولانجيلي متى ويوحنا وكتاباً في عقائد الدين وكتابين فند فيها ضلال  
الاروسيين وكتاباً في روح القدس ترجمته انا الى اللاتينية ( هذا المؤلف في ترجمة  
ابروغيوس مقسوم الى اربعة كتب ) وعشرة كتب في تفسير نبوة اشعيا وثمانية في  
نبوة هوشع وبعث الى ثلاثة كتب في تفسير آيات من الاسفار المقدسة وكتب  
خمسة كتب في نبوة ذكريا قد افترحتها عليه وفسر سفر ايوب الى غير ذلك ...  
وهو حي الى الان وقد جاوز الثالثة والثمانين من عمره ، وقد كتب ابروغيوس  
سنة ٣٩٢ وتوفي ديديس سنة ٣٩٦

﴿ عدد ٥٨٤ ﴾

﴿ في مشاهير الآباء والعلماء في اسيا في هذا القرن ﴾

﴿ القديس باسيلوس ﴾

ومن كانوا في هذا القرن في اسيا الصغرى القديس باسيلوس الكبير اسقف



الكبادوك ولد سنة ٣٢٩ في قيصرية الكبادوك وهو اخو القديس غريغوريوس  
 النيصي ودرس اولاً الفلسفة في القسطنطينية واثينا وكان ثم صديقاً للقديس  
 غريغوريوس النيزي الا في ذكره وللامير يوليان اذ كان كاثوليكيًا وهو الذي  
 تسبب بعداً اريكة الملك وجحد الايمان فلقب بالجاحد ثم انتقل باسيلوس الى انطاكية  
 فعمل القضاة والخطابة عند ليان الخطيب الانطاكي المار ذكره وعلم بعد ذلك  
 القضاة في قيصرية وباشر مدة مئة محامي الدعاوي على انه هجر العالم سنة ٣٥٨  
 ولزم العزلة في بيرة بنطس واقام هناك ديرًا بنيت على مثاله اكثر اديار الرهبان في  
 المشرق ثم رقي الى الاسقفية على مدينته قيصرية سنة ٣٧٥ وعكف بغيرة متدة  
 على الذب عن عقائد الدين الصحيح مناصباً كثيرين من المتبدعين وبذل قصارى  
 عنايته في ايجاد السلم والوافق في الكنيسة ولم يهب الملك والنس ولم ترعه تهديداته  
 له ليمع ضلال الاريوسيين وهم الملك بنفيه واضطر ان يحجم عنه موت ابنه واعتقاد  
 الجمهور ان الله عاقبه بذلك لمصادرتة الاستغف ولقي القديس باسيلوس ربه في سنة  
 ٣٧٩ وتعيد له الكنيسة الرومانية في ١٤ حزيران وقد ذكره واتى عليه اطيب الثناء  
 سقراط (ك ٤ فصل ٢٦) وسوزومانوس (ك ٦ ف ١٦ وما يليه)

وقد عد القديس ابرونيمس (في كتابه في المشاهير فصل ١١٦) مؤلفاته قائلاً  
 ه صنف كتاباً يفند فيها مزاعم اونوميوس وكتاباً في الروح القدس وتسع مقالات  
 في تفسير ستة ايام الخليفة وخطباً ومقالات موجزة وافرة العدد وذكره عبد  
 يشوع الصوباوي في قصيدته في المؤلفين (فصل ١٣) ه نقال باسيلوس الكبير  
 الف كتاباً في تفسير ستة ايام الخليفة واسئلة واجوبة كثيرة وخطباً ورسائل مسبية  
 ومما قاله السعاني في شرح هذه القصيدة (مجلد ٢ من المكتبة الشرقية صفحة ٢٠)  
 ان للقديس باسيلوس نافوراً (رتبة قداس) بالمرية ومنه نسخة في المكتبة  
 الواتيكانية في عد ١٦٩ من الكتب العربية ومنه نسخة في القبطية في عد ١٢ و٢١

من الكتب القبطية وله نافور مترجم عن اليونانية الى العربية مبيت في الكتاب  
 ٤٢ و ١٥٧ من الكتب العربية في هذه المكتبة وتجد فيها نافورا له بالسريانية فأنشأه  
 ليها الرب الازلي الذي خلق الانسان منذ البدء ترجمه رينودوسيوس في المجلد  
 الثاني من كتابه في التوافير الشرقية وطبع ثمانية الترجمة التي كان وضعها منصور  
 شلق الماروني سنة ١٦٠٤ لنافور باسيليوس عن العربية واما النافور الاخر المترجم  
 من اليونانية الى السريانية والذي كان الملكيون في سورية يستعملونه قبلاً فقد ذكرته  
 في المكتبة الشرقية مجلد ١ صفحة ٦١٥ وقد ذكر الدويهي نافورات باسيليوس في  
 الفصل الثاني في مؤلفي التوافير الكاثوليكية عدد ١٥ من كتابه المنابر المشرقة وله  
 في العربية كتاب مجاورة بينه وبين غريغوريوس النريزي وهو في عدد ١٧٠ من  
 الكتب العربية في المكتبة الواتيكانية مترجماً عن كتابه في اليونانية الموسوم بالاسئلة  
 والاجوبة بين باسيليوس وغريغوريوس اللاهوتي وله أيضاً اثنا عشر قانوناً ثم  
 مئة وستة قوانين مأخوذة عن رسالته الثلاث في القوانين المنفذة الى امفيلكتس منها  
 ٢٢ قانوناً في الكتاب العربي عدد ٦٩ ومن اهم ما كتبه كتابه في التهذيب الرهباني  
 وعنوانه : اسئلة الرهبان لباسيليوس الكبير اسقف قيصرية الكبادوك في التهذيب  
 الرهباني . وهو مقسوم الى ٣٤٠ سؤالاً شرح في اجوبته عليها ما يلزم الراهب في  
 سيرته الروحية وعنها اخذ كثير من الرهبانيات قوانينهم في المشرق والمغرب كما  
 اخذ كثير منهم ايضاً القوانين التي وضعها القديس انطونيوس الكبير انهم ملخصاً  
 عن السمعات في المحل المذكور

### ﴿ غريغوريوس اسقف نيقص ﴾

هو اخو القديس باسيليوس واصغر منه سناً ولد في سبسطية (الكبادوك)  
 سنة ٣٣٠ وعلم القضاة وكان مزوجاً ثم ترك امرأته برضاها وتجنده لله وورق الى  
 درجة الكهنوت ثم صير اسقفاً على نيقص اونيصة (في الكبادوك) وطرده



الاريمسيون من كرسية ولم يعد اليه الا بعد وفاة والنس الملك وشهد المجمع الذي عقد في انطاكية سنة ٣٧٩ ثم المجمع المسكوني الثاني وهو القسطنطيني الاول سنة ٣٨١ وانتقل الى دار البقا في سنة ٣٩٦ والف كتباً كثيرة دالة على سمو مداركه وفصاحة كلامه على انها مشعرة بانه منطقي اكثر من ان يكون خطيباً والمشهور منها مقالات في تكوين الانسان وفي المقدر وفي البتولية وفي الكمالات المسيحية وخطب في سفر يشوع بن سيراخ ونشيد الانشاد والصلاة الربية ومقالة شهيرة في الربا وخطب وتاريخ منها تزيين لاخته القديس باسيليوس وآيين ومقالة في تراجم القديسين ومقالات في شرح ايام الخليفة احط من مقالات اخيه بهذا المعنى وقد طبعت كتبه هذه مرات ومنها طبعة الاب مين في مكتبة الالباء سنة ١٨٥٨ وقال فيه القديس ابرونيمس ( في المشاهير فصل ١٢٨ ) انه اخو باسيليوس القيصري وقد اطلعني منذ بضع سنوات واطلع غريغوريوس النزينزي على كتبه ردّاً على اونوميوس ويقال انه كتب كتباً اخرى وهو مشتغل في تأليف غيرها . وقال فيه عبد يشوع الصوبلوي في قصيدته ( فصل ٢١٤ ) غريغوريوس النيصي له كثير من المباحث ( لعل المراد كتبه ردّاً على اونوميوس وهو ثلثة عشر كتاباً ) وتفسير للصلاة الربية والتطويات الانجيلية وكتاب كبير في الخطب ومقالة في القيامة واخيه ( كتبها عند موت اخته القديسة ماريّة وعنوانها في النفس والقيامة ) وكتاب في تكوين الانسان وكتاب في الطبعيات ( وصحيح المراد كتابه في شرح سنة ايام الخليفة المار ذكره ) وكتاب ضد الوثنيين وآخر في تفسير نشيد الانشاد وقسمه الى جلدتين وكتاب في النفس ( غير كتابه في النفس والقيامة ) وروى السمعاني ( في المكتبة الشرقية مجلد ٢ صفحة ٢٢ ) ان له في السريانية ( اي مترجم اليها ) كتاباً اتى به من بركة مصر الى المكتبة الواتيكانية وقد خط سنة ٩٣٢ للميلاد ثم حوى رسالة الى توافيلس الاسكندري ردّاً على ابولينار وخمس خطب في

تفسير الصلاة الربية وثماني خطاب في النمازيات وكتابه في تكوين الإنسان موجه  
إلى أخيه بطرس وتفسيره نشيد الأنشاد وإن له نافوراً للقدس في السريانية غير  
نافورات أخيه وإن له في العربية في المكتبة الوائيكانية خمسة قوانين من قوانين  
الكنيسة في المجلد الثاني منها وتقريراً للقدس إفرام وقرراً أخرى في بعض الكتب  
القديمة

### ✠ القديس غريغوريوس النريزي ✠

ولد في نيزو في الكبادوك سنة ٣٣٨ ودرس العلوم في قيصرية فلسطين  
والاسكندرية ثم مضى إلى مدارس أينا وكان فيها مع صديقه القديس باسيليوس  
ورقي إلى درجة الكهنوت ثم إلى الاسقفية على مدينة ساريتا في الكبادوك ثم  
صير اسقفاً معاوناً لأبيه الذي كان اسقفاً على نيزو وقلب بالثالوث ونسب إلى اللاهوتي  
وقد مضى إلى القسطنطينية سنة ٣٧٥ ورد كثيرين من الأريوسيين إلى الإيمان القويم  
ورقي بمنية الملك ثوودوسيوس الكبير إلى البطريركية القسطنطينية وأثبت انتخابه  
المجمع المسكوني الذي عقد فيها سنة ٣٨١ على أن الملك تغير عليه وعنفه فنتزل عن  
البطريركية وأثر العزلة في الكبادوك موطنه وعكف على تأليف الكتب العديدة  
الدالة على طول بابه وعلو مداركه وبلاغة كلامه وقد أتى به سنة ٣٨٩ وتبعد له  
الكنيسة الرومانية في ٩ أيار

وأما كتبه المشهورة فهي كتاب الخطب مؤلفاً من خمسين خطبة وكتاب  
قصائد شعرية مؤلفاً من مئة وثماني وسبعين قصيدة منها قصيدة يصف بها قلب  
الدهر عليه ويعزى إليه مأساة (تراجديا) في آلام المسيح وقد طبعت مؤلفاته  
مرات وطبها الأب مين في مكتبة الأباء اليونان في أربعة مجلدات وله كتب  
أخرى سيأتي ذكرها وقال فيه القديس ابرونيمس (في المشاهير فصل ١١٧)

وغريغوريوس اسقف ساريتا ثم نيزو رجل تنهى بالقصاحة وهو استاذي فقد



تعلمت منه تفسير الاسفار المقدسة وقد بلغ ما ينظمه الى ثلاثين الف بيت من الشعر ومن ذلك رؤاؤه لاخته قيصارىوس ومدايحه للمكابين وكبريانس واثاناسيوس ومكسيمس الفيلسوف . وله كتاب في التبتل والزواج وكتاب في الرد على اونوميوس وكتاب في الروح القدس وكتابان يندد فيهما بالملك يوليان وتبع طريقة بوليمون ( اللاذقي ) في الخطابة واقام في حياته استقفاً بدلاً منه وعكف على السيرة الرهبانية وقد توفاه الله من نحو ثلث سنين ( وفي نسخة ستين ) في ايام توادوسيوس الملك ، كتب ايرونيس هذا سنة ٣٩٢ فمكون وفاة غرينوريوس سنة ٣٨٩

وقال فيه الصوباوي ( فصل ١٥ ) : غرينوريوس الكبير اسقف رينزو له خمس مجلدات اشعاراً ومباحث لقيصارىوس ( اي حل بعض مباحث مهمة عزاهها بعضهم اليه وكثيرون الى قيصارىوس اخيه ) وكتاب مأساة ( تراجديا في آلام المسيح ) وكتاب وضعه ردّاً على مؤلفي الاله ( اي ابرلينار ) وقال السماي في شرح هذه الايات ( المكتبة الشرقية مجلد ٢ صفحة ٢٣ ) ان له في السريانية مئة وثلاثين قصيدة اشتمل عليها كتاب خطه على رق موسى النصيبني سنة ٩٣٢ لدير الاسقيط وهو الان في مكتبة الوايتكان . ورافور فاتحته ايها الاله الكلي الطوبى وهو في مكتبة الوايتكان وذكره الدوبيي في الفصل الثاني عد ١٦ في كتاب المناير العشر وله كتاب اسئلة واجوبة وهو في هذه المكتبة ايضاً وقال ابن الدبري ان تأليف التريزي عند السريان في مجلدين يشتملان على سبع واربعين خطبة واحدى وثلاثين رسالة وجمل يعقوب الرهاوي خطب التريزي عند السريان خمساً وتسعين خطبة ومما قاله السماي في المحل المذكور اني قد رأيت في دير القديسة مريم للسريان في الاسقيط ثلثة كتب قديمة اولها كتب سنه ٨٤٥ في ايام ديونسيوس بطريرك البعاقة والثاني خط سنه ٧٩٠ والثالث لا تاريخ فيه فقي الكتابين الاولين القسم الاول من مؤلفات التريزي يشتمل على ثلاثين خطبة ترجمها من اليونانية

الى السريانية بولس اسقف قبرس سنة ٦٢٤ والكتاب الثالث ينطوي على القسم الثاني من تأليفه وهو مقسوم الى اثنتي عشرة خطبة وثلاثين رسالة من الرسالة السادسة والستين الى السادسة والتسعين والظاهر من ذلك ان السريان ترجحوا من رسائل التريزي اكثر مما ذكر ابن العبري

﴿ عدد ٥٨٥ ﴾

﴿ في مشاهير الابهاء والعلماء من اللاتينيين في هذا القرن ﴾

﴿ القديس الاريوس ﴾

ومن مشاهير اباء الكنيسة اللاتينية نذكر اولاً القديس الاريوس ولد في بواتيا في افرنسا سنة ٣٠٠ من والدين شرفين وثنيين وتلصر بعد ان تعمق في البحث عن الدين المسيحي وقد انتدبه مواطنوه اسقفاً فرقي الى الاسقفية سنة ٣٥٠ وكان من افصح المدافعين عن الايمان وقد شهد مجمع مديولان سنة ٣٥٥ وامازر بعلبه ورسومه في معرفة عقائد الدين فصاح عليه الاريوسيون الذين كان يناصبهم ونشوه الى فرجية باسيا الصغرى وشهد مجمع سلوقية بانيسورية سنة ٣٥٩ بخاصم الاريوسيين ايضاً ثم عاد الى كرسيه وادركته الوفاة سنة ٣٦٧ وقد صُتِبَ في اللاتينية انني عشر كتاباً في الثالوث الاقدس يشند فيها مزاعم الاريوسيين ومقالة مسبهة في المجامع وتفسيراً لبشارة متى ورسائل بولس الرسول ولزبور وله ثلث مقالات كتبها الى الملك قسطنطس وكتاب اشعار دينية وقد طبعت تأليفه مرات وذكره القديس ابراهيم (في كتابه في المشاهير فصل ١٠٠) وذكر له كتباً اخرى ولقبه برون (اسم نهر) الفصاحة اللاتينية

﴿ القديس امبروسوس اسقف مديولان ﴾

هو احد اقطاب الكنيسة اللاتينية ولد في تراف (بروسيا) سنة ٣٤٠ وكان

ابوه احد الولاة الرومانيين في افرنسا وكان هو نفسه والياً في ليكوريا واميليا في



غربي ايطاليا وقد ولد وثيقاً لكنه آمن بالمسيح وكان من مصاف المرتدين لقبول  
 المعمودية وانبأنا سقراط (ك: فصل ٣٠) انه بعد وفاة اكسيوس اسقف مديولان  
 (ميلان) حصل نزاع شديد بين اهل المدينة من اريوسيين وكاثوليكين على اختيار  
 خاف له واشتد الشعب بينهم في الكنيسة فاسرع امبروسيوس اليها فحمد نار الفتنة  
 بمهاجته وارشاده وسلب عقولهم بفصاحته واستمال قلوبهم بغيرته حتي اجمعوا على  
 انتخابه اسقفاً عليهم ونقض الاساقفة الذين كانوا هناك ان عناية الله انشأت هذا  
 الاجماع على انتدابه فعمدوه فقبل هذا السر مسروراً ولكنه ابى ان يكون كاهناً  
 واسقفاً وحاول باساليب عديدة الفرار من هذا المقام واختبأ اخيراً واضطر  
 الاساقفة ان يرفعوا الامر الى الملك والتينان فلجأهم انه يرى ما رأوا ان يد الله  
 في انتدابه واكثروا من الاطراح عليه حتى اذعن متيقناً بادلة عديدة ان هذه هي  
 ارادة الله فرقي الى درجة الكهنوت ثم الاستقمية سنة ٣٧٤ فشرف الاستقمية بغيرته  
 على الايمان القويم ومناصبته كل من يخالفه او يتساعد عن اتمام فروضه وعقد  
 مجعاً في اكويلاديا حرم به الاروسيين وحزمت الملكة يوستينا (التي كانت تدافع  
 عن الاروسيين) ان تكرهه على تسليم كنيسة في مديولان اليهم وهددته بالقتل  
 ان لم يذعن لما ترغب فتقاومها بشجاعة واستمال اليه من ارسلهم للقبض عليه وقد  
 رأيت (في الكلام على توادوسيوس الملك) كيف اجبره على عمل التوبة المشهورة  
 كفارة عن قتل اهل سالونيك بأمره وقد رد القديس اغوستينس الى الايمان  
 وعنده فقد قال فيه اغوستينس (ك: ١ ضد يوليانس فصل ٣) : من انتدبه اباً لي  
 لانه ولدني ليسوع المسيح بالانجيل وثلت من يده صبغة المولد الثاني انني الطوباري  
 امبروسيوس من سبرت بنفسي جهاده وثباته واتمابه بخطبته واعماله واقتحامه  
 المخاطر من اجل الايمان الكاثوليكي وكل هذا يشهد له به معي العالم الروماني  
 بكماله : وقد ادركت الوفاة امبروسيوس سنة ٣٩٧ والكنيسة الاثنية تعيد له في ٧

## كانون الاول

وقد ألف كثيراً من الكتب اشتهرها كتابان في الايمان اقترحهما عليه الملك  
غراسيان عند مضيئه الى المشرق ليحج بتعليمه الاراطقة والمحافظين وثمة كتب في  
البتولات جمع فيها خطبه في شانين اقترحها عليه اخته مرسلين البتول وكتاب  
في الارامل حمله على تأليفه زيجة ارملة كان يعرضها على التأني لوفاة رجالها  
فزوجت ولها بنات مزوجات ثم صنف مقالة في التبتل ردًا على من كان يخطئه  
بانغرائه البنات بحفظ عفافهن ويتنع من نذرت العفة عن الزواج وزاد بعد ذلك  
على كتابه في الايمان ثلثة كتب اخرى تكملة لرده كل مدعيات الاريوسيين وله  
كتاب في الاسرار يظن انه ألفه عند تعميده القديس اغوستينس وصديقه  
الييوس وابنه ٣٨٧ وقد وجد له الكرديال ماي شرحاً لقانون الايمان ألفه  
لارشاد المنصرين حديثاً ورسالة الى القديس ايرونيوس في الايمان كتبها اليه وهو  
في بيت لحم اذ يذكره فيها بما كان عنده في بيت لحم من آيات سر التجسد  
وتعزى اليه كتب اخرى عديدة أثبت نطائيس اسكندر (فصل ٦ جز ٢٧ في  
تاريخ القرن الرابع) ان بعضها ليست له حقيقة وبعضها ينسبها اليه

## ﴿ القديس ايرونيوس ﴾

هو اشتهر آباء الكنيسة اللاتينية ولد في دلماسيا او في انقريه (المجر) من والدين غنيين  
سنة ٣٣١ وتعلم في رومة لدوناتس وسافر مرات الى افرنسا واسيا والاماسكن  
القدسة ورفاه بوليس بطريرك انطاكية الى درجة الكهنوت وعند عوده من  
المشرق الى رومة سنة ٣٨٢ اتخذ البابا داماسس معاوناً له في اعماله وعهد اليه  
ان يترجم الاسفار المقدسة وان يفسرها للشعب وبعد ان لحق البابا داماسس  
باسلافه اثر العزلة في دير بيت لحم فطرده الاراطقة منه ولقي ربه بعد ذلك  
سنة ٤٣٠ وعمره تسع وثمانون او تسعون سنة



واما تأليفه فليس اولى في تعدادها من احتمال كلامه في خاتمة كتابه في مشاهير المؤمنين قال : انا ايرونيمس ( صفر ونيوس اوسابيوس ايرونيمس ) بن اوسابيوس ولدت في قرية ستريدون المتاخمة دلماسيا وانغريه والتي دمرها الفطط وكتبت الى السنة الحاضرة وهي الرابعة عشرة لملك توادوسيوس الملك ( توافق سنة ٣٩٢ ) ما يأتي ترجمة بولس الراهب وكتاباً مشتملاً على رسائل لكثيرين ورسالة تحريض لهلودر ( هي من جملة رسائله المذكورة وافردتها بالذكر لانها تنزلة مقالة في مدح السيرة الرهبانية ) ومحاورة بين تباع لوشيفوروس الارثوذكسي والكاثوليكيين وكرونيكون اي تاريخاً سنوياً ( يريد به ترجمة كرونيكون اوسابيوس من اليونانية الى اللاتينية وبسطه الى سنة ٣٧٨ ) وترجمت من اليونانية الى اللاتينية ثمانين وعشرين مقالة لاوريجناس في تفسير نبوي ارميا وحزقيال . ورسالتين في الساروفيم واوشعنا ( انقذهما الى البابا داماسس ) ورسالة في الابن المتقصد والمبذر ( الشاطر المذكورين في الانجيل ) ورسالة ( الى داماسس البابا ) في ثلثة مباحث في الثريمة القديمة ومقالتين في نشيد الانشاد ( قدمهما لداماسس ) مترجمتين الى اللاتينية عن كتب اوريجانوس ومقالة في ان المذراء استمرت عذراء ردّاً على البيديوس ورسالة الى اسطاكيرس في لزوم حفظ العفة . وكتاب رسائل الى مرشلا ( حاوياً ست عشرة رسالة ورسالة تنزية الى باولا بنقد ابنتها ) . وثلثة كتب في تفسير رسالة بولس الرسول الى اهل غلاطية . وثلثة كتب في تفسير رسالته الى اهل افسس . وكتاباً في تفسير رسالته الى طيطس . وكتاباً في تفسير رسالته الى فيلومون . وتفسيرات في سفر الجامعة . وكتاباً في المباحث العبرانية في سفر التكوين . وكتاباً في الاماكن العبرانية وكتاباً في الاسماء العبرانية وكتاباً في الروح القدس ترجمته الى اللاتينية عن ديديمس وتسمياً وثلاثين خطبة في بشارة لوقا وسبع مقالات في الزبور من المزمور العاشر الى المزمور السادس عشر . وترجمة ملخص الراهب الاسير

وترجمة ايلاريون الطوباوي وترجمة العهد الجديد عن اليونانية والعهد القديم عن العبرانية ( وهذه هي الترجمة المعروفة باللاتينية بالعامية VOLGATA التي اشتهر الجميع التريدينني ) واما رسائي الى باولا واسطاكيس فلا علم عددها اذ تستجد لي كل يوم رسائل اليها . وقد دونت ايضا كتابين في تفسير نبوة ميخا وكتاباً في تفسير نبوة صفنيا وكتاباً في تفسير نبوة نحوم وكتابين في تفسير نبوة حزقيال وكتاباً في تفسير نبوة حجابي . وانا مشتغل في كتابة تفسير نبوات غير هؤلاء من الانبياء ولم افرغ منها بعد وكتبت كتابين ردّاً على يوفيانس وكتاب محاملة الى باماكوس . وذكر في محل آخر كتابه في المؤلفين اليعنيين مضموناً DE VIRIS ILLUSTRIBUS وهو الذي استشهدنا هنا به في محال عديدة وقد اعتدنا ان نعبر عنه بكتابه في المشاهير

وكان في هذا القرن غير من ذكرنا من الاساقفة والعلماء اكتفينا بان نذكر منهم هؤلاء المشاهير

### الفصل الرابع

✠ في المجامع التي عقدت في سورية الى القرن الرابع ✠

✠ عدد ٥٨٦ ✠

✠ في المجامع التي عقدت في انطاكية ✠

الجميع الاول . زعم بعضهم ان الرسل عقدوا مجعاً في انطاكية سنة ٥٧



وعزوا اليه تسعة قوانين قائلين انهم اخذوها عن كتاب قديم قيل فيه ان القديس  
بفيل الشهيد عثر عليه في مكتبة اوريجانوس على ان العلماء المحققين انكروا صيرورة  
هذا المجمع واقاموا على انكارهم حججاً راهنة منها انه لم يرد ذكر لهذا المجمع  
في كتاب اعمال الرسل ولا في كتب الآباء الاولين ولا في الآثار القديمة ومنها  
ان في القوانين التسعة التي عزوها الى هذا المجمع ما هو كاذب ومخالف للحقائق  
المجمع عليها وعليه فاول مجمع عقد في انطاكية انما كان سنة ٢٥٣ بامر ابا  
كريلوس انبذ خلال نوافسيان في مجمع وقد ذكرناه في عد ٥٥٨

والمجمعان الثاني والثالث عقدا سنة ٢٦٤ او سنة ٢٦٥ في انطاكية لداعي  
كبت بولس السديساطي وقد مر ذكرها في عد ٥٥٨ ايضاً

الرابع . واما في القرن الرابع فعقد في انطاكية مجمع نحو سنة ٣٣٢ دعا اليه  
بعض الاساقفة الارثوذكسيين ليعزلوا القديس اوسطاتيوس بطريرك هذه المدينة عن  
كرسيه وادخلوا فيه بنيماً تهم القديس بانه باضعوا واستغنوا بمينها عن بيعة فعزلوه  
عن كرسيه وسعوا به لدى الملك قنصاه ( طالع عد ٥٧٥ )

الخامس . قد عقد مجمع اخر في انطاكية سنة ٣٣٩ تدعى اليه الاساقفة  
الارثوذكسيون لتأييد مذهبهم واقاموا فيه بستس الكاهن ( الذي كان القديس  
اسكندر بطريرك الاسكندرية طرده من الكنيسة لانه آريوسي ) بطريركاً على  
الاسكندرية بدلاً من القديس اثناسيوس فتاوهوم الاساقفة الكاثوليكون ونفذوا  
بستس وحرموه فلم يتمكن من ان يلى البطريكية ( روى ذلك القديس اثناسيوس  
في المدافعة عن نفسه وفي رسالته العامة الى الاساقفة )

السادس . تأب في انطاكية مجمع آخر سنة ٣٤١ دعا اليه الملك قسطنطس  
ابن الملك قسطنطين الكبير لتدشين الكنيسة التي كان ابوه قد اخذ بنائها وشهده  
تسمون او سبعة وتسعون اسقفاً اكثرهم كاثوليكون وقد اظهر فيه الاساقفة

الارويسيون انهم بمنزل عن اريوس وضلاله وأنشأوا دستوراً الايمان يجعل معنى  
 المعتد الكاثوليكي وان لم يصرحوا فيه بمساواة الابن الاب جوهرًا معتدين  
 خدعة الاساقفة الكاثوليكين ليوافقوهم على عزل القديس اناسيوس من الكرسي  
 الاسكندري وبعد تهذيب ذلك الدستور وإيجازه وقع عليه آباء المجمع بالاتفاق  
 ووضعوا خمسة وعشرين قانوناً مثبتة في كتب القوانين وعزا بعضهم هذه القوانين  
 الى مجمع انطاكية الذي التأم سنة ٣٣٣ والاطهر انها وضعت في هذا المجمع كما  
 أثبت العلامة السمعاني ( في المكتبة الشرقية ) وبعد ان انصرف الاساقفة  
 الكاثوليكون او اكثرهم وبقي في انطاكية الاساقفة الارويسيون مع الملك  
 قسطنطس الذي كان ينجح اليهم اخذوا يتداولون في مسألة القديس اناسيوس ولما  
 كانوا شاكين وقضاة معاً اوردوا عليه التهم التي كانوا تجنوا بها عليه قبلاً وحرفوا  
 قانونين من القوانين التي كانوا وضعوها حتى جعلوا معناها انه اذا عزل اسقف  
 في مجمع ولو ظلماً فلا يسوغ له العود لكرسيه الا بامر مجمع آخر وخصوا ذلك  
 بالقديس اناسيوس وقضوا عليه بالخط عن كرسيه وفيه وصموا ان يقيوا بدلاً  
 منه اوسابيوس الحصري ولما تمتع من ذلك اختاروا غرينوريوس الكبادوكي كما مر  
 ( في الكلام على القديس اناسيوس ) وبعضهم يجعل اجتماع هؤلاء الاساقفة  
 الارويسيين مجعلاً مستقلاً عن الاول كان في سنة ٣٤١ او سنة ٣٤٢

السابع . عقد في انطاكية مجمع آخر على رواية منى تألب فيه الاساقفة  
 الارويسيون نادمين على الشائهم دستور الايمان الذي وضعوه قبلاً تلقاً للاساقفة  
 الكاثوليكين فأنشأوا دستوراً حديثاً لم يدخلوه الا ما وافق غرضهم من كلمات  
 الاسفار المقدسة ونشوا عن الابن كلمة مساوي للآب جوهرًا وحكموا على مرسل  
 اسقف انكورة بالعزل عن كرسيه متهمين له باتباع بدعة سايلوس لتعليمه ان  
 الثلاثة الاقاييم في الله متساوون ذاتاً وجوهرًا كما روى سوزومانس ( ك )



## فصل (١١)

الثامن . قد عقد سنة ٣٤٨ او سنة ٣٤٥ على رواية مني مجمع آخر في انطاكية فان قسطنط الملك اراد تنفيذ الحكم الذي ابرمه مجمع سردىكا ( صوفيا ) فارسل الى اخيه قسطنس ملك المشرق فسان اسقف كابوا واوفراتاس اسقف كولونيا وكان قسطنس في انطاكية وكان اسطفانس بطريرك انطاكية قد عزله مجمع سردىكا عن كرسية فرشا اوناجر احد رؤساء الجند وادخل بنياً الى مخدع الاسقف اوفراتاس ليلاً واتهمه بالفسحشاء ولدى خض الملك عن الحقيقة ظهر من اقرار اوناجر والمرأة ان البطريرك هو المتسبب بهذه الفظيعة ( كما صر في عد ٥٧٥ ) فاجتمع الاساقفة في انطاكية فخرموا اسطفانس وعزلوه فهذا الاجتماع سماه مني مجمعا انطاكياً

التاسع اجتمع في سنة ٣٥٤ ثلاثون اسقفاً من الاربوسيين في انطاكية وحكموا على القديس اناسيوس مرة اخرى بالعزل  
العاشر . عند اودكسيوس الدخيل على بطريركية انطاكية مجمعا فيها سنة ٣٥٨ وعلى رواية مني سنة ٣٥٩ شهد هذه الاساقفة الاربوسيون المشايخون له واعلنوا قبولهم لدستور الايمان الذي انشأوه في سيرميوس ( مدينة في المجر دمرت في القرن السادس ولم يجدد بناؤها ) وكان من هؤلاء الاساقفة اكاشيوس اسقف قيصرية واورانيوس اسقف صور

الحادي عشر . استدعا الملك قسطنس سنة ٣٦١ بعد عودته من حرب الفرس الى انطاكية الاساقفة لعقد مجمع فيها تأييداً للمذهب الاربوسيين فلما تألب الاساقفة وكان كرسي انطاكية فرغاً من بطريرك سألوه ان يرخص لهم بان يهتموا باقامة بطريرك لهذا الكرسي قبل الدخول في مباحث الدين وكان الانقسام الديني في هذه المدينة امسى داءً مزمناً وكان الفريق الكاثوليكي ينتخب بطريركاً والفريق

الارويوسي يقيم غيره فاجمع الفريقان هذه المرة على انتخاب ملاتيوس فالارويوسيون كانوا يظنونه مشايخاً لهم والكاثوليكون كانوا يوقنون انه صحيح الايمان غيور على حفظه ( طالع ما قلناه في هذا البطريرك في عدد ٥٧٣ ) وجاهر بتعنته في اول خطبة القاها بحضرة الملك فامتعض الارويوسيون منه وشكوه امامه بانه مغوي بغواية سايلبيوس منكر لسر الثالوث الاقدس وكان قسطنس سريع القلب عجولاً فلم يعض ثلاثون يوماً على انتدابه الا وطرده من انطاكية واقام الارويوسيون مكانه اوزويوس تلميذ آريوس وقرينه في حرمه فتعمرت نار الخصام وانقضى هذا المجمع ولا وفاق بين الاساقفة على ان الاساقفة الارويوسيين عادوا الى الاجتماع ثانية في هذه المدينة في اواخر سنة ٣٦١ نفسها وفي مقدمتهم اوزويوس البطريرك الحديث فغيروا دستور الايمان وحذفوا منه ايضاً كلمة مشابه للآب موصوفاً بها الابن وكانوا قد اصطالحوا عليها في دستور سابق وجاهروا في هذا المجمع بتشبههم بتعليم آريوس حتى زعموا ان الابن خلقه الله من العدم ولذا سماهم الكاثوليكون عديمين

الثاني عشر . اجتمع في انطاكية سنة ٣٦٢ تسعة اساقفة من تباع مكدونوس الذي انكر ان الروح القدس اله وكان اوزويوس البطريرك الانطاكي من المشايخين لهم فبيدوا الرسائل التي انفذها اساقفة المغرب الى اساقفة المشرق الثالث عشر . اجتمع في انطاكية سنة ٣٦٣ سبعة وعشرون اسقفاً كان منهم ملاتيوس البطريرك الانطاكي بعد عودته من منفاه والقديس اوسابيوس السيساطي والقديس يلاجيوس اسقف اللاذقية ( بسورية ) وناطول اسقف حلب وطيطس اسقف بصرى في حوران واريانيوس اسقف غزة وكان الاساقفة المكديونيون قد دفعوا عريضة الى الملك يوفيان ليستياوه اليهم فلجابهم انه يفت الخصام اشد المقت ويود من يبذلون وسعهم في طريق الاتحاد والوفاق وانه يؤثر الاعتقاد



بمساواة الابن للآب جوهرًا على كل معتقد غيره وكان اكاشيوس اسقف قيصرية فلسطين يتقلب في ايمانه كما يتقلب ارادة الملوك فلما اطلع على جواب الملك يوفيان شافه ملايوس وتابعه على الاقرار بمساواة الابن للآب وتدبقي لنا من هذا المجمع نسخة من العريضة التي رفعها الاساقفة الى الملك يوفيان اثبتها بحروفها كثيرون ممن كتبوا تاريخ المجامع اقرؤا فيها بان دستور الايمان يلزم ان يكون ما سنه المجمع النيقوي واولوا كلمة مساوٍ للآب جوهرًا بمعنى لا يبعد عن ان يكون كاثوليكيًا ويظن ان اكاشيوس القيصري وغيره ممن تصدق عليهم ظنة الخلاف لم يوقعوا على هذه العريضة الا ارضاء للملك ورغبة في الازدلاف اليه

الرابع عشر . وفي سنة ٣٧٩ في شهر تشرين الاول اجتمع في انطاكية الاساقفة الكاثوليكين الذي كانوا قد عادوا باصر الملك غراسيان من المنفى الى كراسيمهم كما روى القديس غريغوريوس في رسالته الى اولميوس الراهب وكان هذا القديس في مجيئهم الذي شهدته مئة وستة واربعون اسقفًا وكان جل غرضهم ايقاع السلم في الكنيسة ولم تثن اساقفتها في المشرق وعلى ما كان عليه هذا المجمع من الرونق والانظام لم يبق لنا من اثره الا الالم بان الاساقفة الذين اجتمعوا فيه صادقوا على الرسالة الجمعية التي اتفدها اليهم البابا داماس والاساقفة الغريغوريوس من مجيئهم المنعقد في رومة سنة ٣٧٨ حاوية الاعتقاد بسر الثالوث الاقدس والاقرار بلاهوت الابن والروح القدس وبند ضلال ابولينار الذي غوى بان المخلص اتى بجسده من السماء

الخامس عشر . وفي سنة ٣٨٣ وفي رواية سنة ٣٩٠ عقد افلايانس بطريرك انطاكية مجعًا شهد به بعض الاساقفة وثلاثون كاهنًا وشماسًا حرم فيه بدعة المصلين وقد قسم القديس ايفان المصلين الى قدماء وحديثين فالقدماء كانوا وثنيين يمتدنون وجود الهة كثيرين ويعبدون واحداً منهم يسمونه القدير على كل شيء واما

الحديثون فكانوا مسيحيين نشأوا في القرن الرابع وكانوا يتألبون فرقا فرقا من رجال ونساء يطوفون الازقة والحقول مترنمين بصلوات ويمتدحون ان كل انسان يرافقه شيطان منذ مولده ويحمله كل وقت على الشر ولا تنجيه المعمودية منه بل يطرد عنه بالصلوة ولذلك يلزم الانسان ان يكف كل حين على الصلاة الى غير ذلك من الترهات ويضاف الى هذه المجامع مجمع عقده بعض اساقفة بطريركية انطاكية في سنة ٣٨٨ او سنة ٣٨٩ بداعي قتل الوثنيين القديس مرسل اسقف اباميا عند صدور امر الملك توادوسيوس بتقص هياكل الاصنام وتدمير مرسل هيكل اباميا وغيره من هياكل الاوثان وقد كان بنوه ارادوا ان يثأروا بدمه منهم فأباه هذا المجمع نهوا في مجملهم المؤمنين عن الانتقام من الوثنيين انتهى ملخصاً عن مجمع المجامع لبلتيا في طبعة الاب مين

﴿ عدد ٥٨٧ ﴾

﴿ في المجامع التي كانت في اورشليم ﴾

ان اول مجمع عقد في هذه المدينة انما هو المجمع الذي عقده الرسل سنة ٥١ ورأسه القديس بطرس زعيمهم وقد استوفينا الكلام فيه عند كلامنا في الرسل وقد حسب بعضهم اجتماع الرسل سنة ٣٣ لانتخاب خلف ليهوذا الاسخريوطي مجمعا اولاً اورشالياً واجتماعهم لانتخابهم الشمامسة السبعة مجمعا ثانياً واجتماعهم الذي نوهنا به مجمعا ثالثاً والمجمع الرابع هو المعروف بالمجمع القسطنطيني الذي عقد سنة ١٩٦ او سنة ١٩٧ في قيصرية فلسطين على الاظهر ولكن نسبة بعض كتابي تواريخ المجامع الى اورشليم وحكم الاساقفة الذين اجتمعوا فيه لزوم متابعة الخبر الروماني على تعيد عيد القيامة في يوم الاحد الواقع بعد الرابعة عشرة من بدر نيسان

والمجمع الخامس عقد في ١٣ من ايلول سنة ٣٣٥ فان الملك قسطنطين استدعى



الاساقفة من كل صقع تكريس كنيسة القبر المقدس التي انشأها في اورشليم فأتى الى هذا المجمع الاساقفة الارويسيون الذين كانوا قد عزلوا القديس اناسيوس في مجمع صور ولما رأوا كثيرين من الاساقفة على شاكلتهم انتهزوا هذه الفرصة واجتمعوا بعد تكريس الكنيسة وقضوا بقبول آريوس في شركة الكنيسة وكان آريوس اعيد من منفاه واصكته ما برح موثقاً بالحرم الذي اوثقه به بطريرك الاسكندرية وازاله به مجمع نيقة وانفذ هؤلاء الاساقفة رسالة مجمعية الى كنيسة الاسكندرية وسائر الكنائس يشنون حكمهم ويذنبون اهل الاسكندرية بعزل القديس اناسيوس عن كرسيه وقضوا ايضاً في هذا المجمع بالعزل على مرسل اسقف انكورة لانه قاومهم في عزل اناسيوس ولم يشأ قبول آريوس في شركة المؤمنين ثم استدعى الملك قسطنطين هؤلاء الاساقفة الى القسطنطينية ليرأوا ساحتهم مما اجروه على القديس اناسيوس فلم يلب الدعوة الا خمسة منهم كما مر

والمجمع السادس عقد في اورشليم سنة ٣٤٩ او سنة ٣٥٠ على رواية نطاليس اسكندر او سنة ٣٤٦ على رواية مني والباعث على عقده ان الملك قسطنس كان قد رخص للقديس اناسيوس بالعود الى كرسيه ومراً باورشليم وسأل مكسيمس بطريركها ان يعقد مجعماً اقليمياً فاجتمع ثمة ستة عشر اسقفاً من فلسطين وسورية قضوا ببرائة القديس اناسيوس وقبلوه في شركتهم وكتبوا الى شعب الاسكندرية واساقفة سورية ومصر يشنون اليهم حكمهم للقديس اناسيوس وقد حفظ جواب المصريين على هذه الرسالة وهو مفعم بالمبارات الدالة على اتيهاجتهم وسرورهم والشكر لله على هذه هذه المنة وقد وقع عليه ستة عشر اسقفاً

والمجمع السابع عقد سنة ٣٥٠ وكان الغرض منه على ما روى لاباي عزل الارويسيين القديس مكسيمس واقامتهم القديس كيرلس مكانه لظنهم ان القديس

كيرلس مشايخ لهم . على ان المعلوم عند عامتهم ان القديس مكسيمس توفي سنة ٣٥٠ وخلفه القديس كيرلس وقال بعضهم ان مكسيمس عزله الارويسيون وخلفه القديس كيرلس بانتخاب جرى بحسب دستور الكنيسة واقام الارويسيون اساقفة منهم ( طالع ما ذكرناه في عد ٥٧٦ ) فيظهر ان هذا المجمع كان اثنائي هذه الشؤون

والمجمع الثامن عقد في اورشليم سنة ٣٩٩ دعا اليه يوحنا الثاني بطريرك هذه المدينة الذي كان يدافع عن اوريجانوس وكانت مناقشات بينه وبين القديسين ايفان وايرونيس في شأن اوريجانوس وترى في كتب القديس ايرونيس رسالة يوحنا هذا اليه ويظهر منها ان هذا المجمع اثبت رسالة توافيلس البطريرك الاسكندري التي كتبها في المجمع الذي عقده في السنة المذكورة في اسكندرية في شأن اوريجانوس

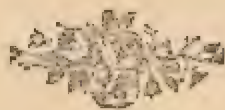
﴿ عد ٥٨٨ ﴾

( في باقي المجامع التي عقدت في سورة )

عقد في قيصرية فلسطين مجمع سنة ٣٣٤ امر بالانشاء قسطنطين الملك للبحث عن صحة الشكاوى الموردة على القديس اثناسيوس فاتي هذا القديس ان يحضر اليه لتشييع اوسابيوس القيصري لخصمائه ولان اكثر الاساقفة الذين اتوا اليه كانوا من الارويسيين فلم يتم عقده بل امر الملك ان يجتمع الاساقفة في صور فاجتمعوا فيها سنة ٣٣٥ في شهر آب وكانوا من سورية واسيا ومكدونية ومن مصر وليبيا حتى كان عديدهم ستين اسقفاً عدا اساقفة مصر وتمنع القديس اثناسيوس ان يأتي اليه اولاً لانه رأى السواد الاعظم من المجتمعين اريوسيين او ممن ياتونهم وخاف ان يبروا شيئاً مما قضى به المجمع النيقوي وكان في مقدمة هؤلاء اوسابيوس اسقف قيصرية واوسابيوس اسقف نكومدية وفلاشيل البطريرك الانطاكي فارسل الملك يهدد القديس اثناسيوس ان لم يأت الى المجمع فاتي ومعه تسعة واربعون



استقفاً من مصر وليبيا حتى صار عدد الاساقفة مئة وتسعة اساقفة وكان اكثرهم  
 اريوسيين وكان في مقدمة الاساقفة الكاثوليكيين عدا القديس اناسيوس  
 مكسيمس البطريرك الاورشليمي ومرسل اسقف انكورا واكلياس اسقف غزه  
 فاورد الاساقفة الاريوسيون على القديس اناسيوس كثيراً من التهم اهمها ما  
 ذكرناه في ترجمته فافتضح كذبها وارسلوا ستة اساقفة ممن قبحت سيرتهم وساءت  
 سريرتهم ليفحصوا في الاسكندرية ومصر عن غيرها من الوشايات ورأى مفوض  
 الملك ان حياة القديس اناسيوس يحف بها الخطر من قبل مكائد خصمائه فارسله  
 ليلاً الى الاسكندرية في سفينة سار بها القديس ثوّا الى القسطنطينية ليرفع امره  
 الى الملك وعاد من مصر الاساقفة الفاحصون وعلى ما حوى ما لقوه عليه من  
 الوهانة والزيغ قضى الاساقفة الاريوسيون عليه بالخط عن مقامه وبخبطه عن  
 البقاء في الاسكندرية تنادياً من الشعب والقلق في الشعب وكتبوا الى الملك  
 ان يأمر بنفيه وانفذوا رسائل الى جميع الاساقفة ان لا يقبله احدهم في شركته  
 واني الاساقفة الكاثوليكيون التوقيع على الحكم وهذه الرسائل لكنهم كانوا اقل  
 عدداً ثم اصر الملك ان يحضر اليه جميع الاساقفة الذين قضوا على القديس  
 اناسيوس فلم يلبّ دعوته الا خمسة منهم ومع ذلك نفاه الملك تحوطاً ( طالع  
 ترجمته )



## الفصل الخامس

✠ في شهر الكنائس التي انشئت في سورية في هذا القرن ✠

عدد ٥٨٩

( في كنيسة القيامة في اورشليم )

انبأنا اوسايوس ( ك ٣ فصل ٢٥ وما يليه ) وسقراط في الكتاب الاول من تاريخه ( فصل ١٧ ) وسوزومانوس في الكتاب الثاني من تاريخه ( فصل ١ ) وتوادوريطس في الكتاب الاول من تاريخه ( فصل ١٧ ) وكان اوسايوس معاصراً لقسطنطين ومن ندمائه وسقراط وتوادوريطس ولدا في اواخر القرن الرابع وسوزومانوس في بدء القرن الخامس فكان هؤلاء الثلاثة في عهد قريب مما رووه وثقة يتيسر لهم اخذ الخبر عن المعاصرين وقد اتفقت رواياتهم معنى وقلما اختلفت لفظاً وهاك ملخص ما انبأوا به ، ان هيلانة والدة الملك قسطنطين شحنت الى اورشليم رغبة في التعبد وقد ناهزت الثمانين من عمرها وكانت اورشليم خربة بحسب نبوات الانبياء وكان الوثنيون قد اقاموا في الجبلجة هيكلاً للمشتري وتمثالاً للزهرة ليمتنع المسيحيون من اداء فروض تعبدهم هناك خشية ان يظن انهم يكرمون الزهرة بسجودهم فلما بلغت الملكة المدينة المقدسة اتت محل الجبلجة بتقصها ارجاس الوثنيين واخذت تنقب ثم آلمة ان تنثر على الحشبة التي علق المخلص عليها خالت دون مرامها مصعب ولكن ما شاء الله كان مفعولاً فتد اداها جدها وصلوات القديس مكاريوس بطريرك اورشليم حينئذ الى الاهتداء الى مغارة وجدت بها ثلاثة صلبان صليب المخلص وصليبي اللصين الذين صلبا على



عنه وساره وبقي اللبس في ايها هو صليب المخلص فاحذ مكاربوس يضرع الى الله لينزل اللبس ويبين بآية ايها هو صليب المسيح وكانت هناك امرأة شريفة مريضة مرضاً عضالاً يس الاطباء من برئها منه وكانت حينئذ مختصرة فوضع مكاربوس الصليب الاول والثاني على رأسها فلم يظهر دليل على ابلاتها من دأها ولما وضع الصليب الثالث انتعشت وفتحت عينيها وعادتها العافية في محضر بطريرك والملكة وجمهور من الناس فوجد جميعهم الله مدهوشين شاكرين ووجدت الملكة هناك الدف الذي علمه بيلاطس في اعلى صليب المخلص مكتوباً عليه باللاتينية واليونانية والعبرانية يسوع الناصري ملك اليهود والمساير التي سمعت فيها يده ورجلاه ووضعت جزءاً من الصليب في صوان من فضة تركته في اورشليم ليكرمه الزائرون وارسلت الجزء الاخر الى ابنا قسطنطين فوضعه في تمثاله الذي الذي اقامه على عمود من رخام في الشارع المسمى شارع قسطنطين قال سقراط الذي كان عائشاً في القسطنطينية ان اكثر سكان هذه المدينة يؤكدون صحة هذا الخبر وصاغ قسطنطين من احد المساير حكمة لجواده كان يستعملها ابان الحرب

وقد كتب حينئذ الملك قسطنطين الى القديس مكاربوس بطريرك اورشليم رسالة اثبت بها بحروفها توادوريطس في تاريخه (ك ١ فصل ١٦) تلخصها هنا قال . اشكر الله على الآيات التي صنعها باهدائه الى صليبه الذي كان مخفياً تحت التراب منذ سنين متطاولة وقد انتقم لعبيده باهلاك العدو لجميعهم وخولصهم الحرية في مباشرة فروض دينهم فذلك نعمة لو اجتمع حكماء المعمور بأسره في محل واحد واجهدوا قرائنهم زماناً طويلاً لما وفوا جزءاً من حق اداء الشكر عليها فلها شوق مدارك البشر فوق الامور السموية للامور البشرية ولذلك طالما نكرت في انه كما ان الله يريد الايمان الصحيح آيات متواترة فكذلك يلزمنا ان نحمد في رعاية

سنه المقدسة والعمل بفروضة باتفاق وبهجة وارانى ملتزماً ان ابذل قصارى عنايتي  
 في اجلال المحل المقدس الذي جرى منه ينبوع خلاصنا وقد كان بسماع الله عنه  
 اقتدار الوثنية وعليه فيجدر بحكمكم ان تبذل كل ما في الوسع لاعداد كل ما يكون  
 لازماً لانشاء كنيسة ملكية تفوق بجمالها واتقانها وزخرفها على كل ما بني من المعابد  
 في المعمور الى اليوم وتكون ابدع كنيسة تبني في المدن ومأمولنا من قداسكم  
 ان تبين لنا بعد محادثة من كانوا اهل هذه الامور كيف يلزم ان تكون الجدران  
 والاعمدة وما هو الرخام اللازم ومن اين يستأق اجوده وعلى اية هيئة تبني  
 الكنيسة وكما يلزم من الذهب لزخرفها فان هذا المعبود يقتضي ان لا يكون في العالم  
 ابدع منه فاسرع بتعريفنا كل ما ذكر وادامك الله سالماً ايها الاخ العزيز

وقد عهد قسطنطين بالنظارة على العمل الى دريشليانس الوالي وبإدارة اقملة  
 الى كاهن من القسطنطينية اسمه اوساط وبدي في البناء سنة ٣٢٦ ونجز في سنة ٣٣٥  
 وقد خلف لنا اوسابيوس ( في ك ٣ في ترجمة قسطنطين فصل ٣٤ وما يليه ) بيان  
 هيئة هذه الكنيسة وملخصه انه كان امامها رواق قائم على اعمدة وتليه عرصة  
 فسيجة والكنيسة ذات خمس حنايا ومدخلها من جهة الشرق لاقتضاء المحل ذلك  
 وفي وسطها قبة مستديرة مخيطة على قبة المخلص وتحت الحنية الجنوبية الباقلة حيث  
 ركن الصليب وتحت العرصة معبد تحت الارض في محل المنارة حيث وجدت  
 خشبة الصليب وكل ذلك متقن بغرب الصناعة مزدان بأثمن المعادن وبافخر الرخام  
 واندوده والذهب في وسط الكنيسة محلي بأثمن الحلي وابناً القديس كيرلس بطريرك  
 اورشليم ( تعليم ١٤ ) الذي كان في ذلك القرن ان القبر كان مقفولاً في صخر  
 وعلى مدخله رواق اقنضى زرين المحل نقضه كما اقتضى بناء المعبد على الحاجة  
 تمهيد الصخر المبني المعبد عليه وقد كرمت هذه الكنيسة الملكية سنة ٣٣٥ واستدعى  
 قسطنطين لتكريسها الاساقفة من كل صوب فشهد هذه الحفلات جم فقير منهم



والوف من الكهنة وروبات من الناس ويجدر بنا ان نستري تاريخ هذه الكنيسة الى اليوم ان هذه الدرة البتية في عقد جيد النصرانية سحقها ومحقها يد حداث الزمان سنة ٦١٥ فان كسرى الثاني ملك القرس حمل على اورشليم بجحفل جرار تلك السنة فافتحها وانتهى واحرقها ودمر الكنيسة واخذ ما كان فيها من خشبة الصليب على ان كسرى اغتاله ابنه بعد عوده من اورشليم واستظهر هرقل ملك قسطنطينية على ابن كسرى وارغمه ان يرد عليه تلك الذخيرة بل الكنز الروحي الثمين فاعاده باحفاء عظيم الى اورشليم في الرابع عشر من ايلول سنة ٦٢٩ واقامه في الكنيسة التي كان مودست مؤسس الدير المعروف بدير نوادوسوس قد جدد بناها وصير مودست بعدا بطريركا على اورشليم على ان هذا الراهب لم يكن له غنى قسطنطين ولا وسائله لاغناء الكنيسة وتحياتها فلم يستطع ان يردها الى رونقها وعظمتها السالفة بل اقتصر على ان يبني هناك اربع كنائس صغيرة احداها في جانب الاخرى يجمعها سور وبينها عرصة مبلطة بالرخام واولاها كنيسة القيامة وفيها القبر المقدس والثانية كنيسة الجاجلة مبنية على عمل الصليب والثالثة كنيسة خشبة الصليب اي حيث وجدت هذه الخشبة الكرنية وكان يسميها الحاجاج غالبا مرتبوا اي الشهادة على الام الخالص وموته والرابعة كنيسة المذراء لم يبين عليها بتوكيد ولكن قال دي فكو اي انها كانت مبنية على الصخرة التي ذهن عليها جسد الخالص بالطيب ولم تكن جحافل كسرى محقت اسس كنيسة قسطنطين بل بقي منها ما استعان به مودست على تجديد بناها

وفي سنة ٦٣٧ دخل عمر ابن الخطاب المدينة المقدسة فكان اسبح واكرم خنقا من ملك القرس فترك النصراني وما يدينون ولم يتعرض بسؤلهم او لكتائبهم او مالهم بل بنى على اطلال هيكل سليمان الجامع المنسوب اليه المعروف بالجامع الاقصى وفي نحو سنة ٨٠٠ ارسل كيرلس الكبير ملك افرسية كثيرا من الصدقات

الى اورشليم واجزل النفقات على اصلاح الكنائس وانشاء زل لمن يحج الى  
الاماكن المقدسة من اللاتين فارسل اليه هرودن الرشيد مفاتيح القبر المقدس  
عربوناً لمخالفته له على ان الكنائس الاربع التي بناها مودست قد دمرت سنة ١٠١٠  
بامر الحاكم بامر الله احد الخلفاء العباسيين في مصر ولكن في نحو سنة ١٠٤٧  
استف بناؤها بامر الملك قسطنطين التاسع الملقب بموؤماك ولما استحوذ النصارى  
الغريون في ١٥ تموز سنة ١٠٩٩ على اورشليم لم يتيسر لهم في بادىء بدء  
فتحهم لمضايقتهم بالحروب ان يهتموا بالكنائس ولما استتب لهم الامر في القرن  
الثاني عشر جددوا بناء الكنائس وجمعوا ثلثاً من الكنائس ( خلا كنيسة العذراء )  
الى كنيسة واحدة وقلما غيروا شيئاً في كنيسة وجدان خشبة الصليب فان موقعها  
تحت الارض انجاها من الدمار الذي عرا غيرها في القرون السالفة حتى يظهر  
ان اعمدها البيزنطية بقيت في عصر مودست فكانت كنيسة القرن الثاني عشر  
مؤلفة من كنيسة مستديرة محيطة على القبر المقدس ومن ثلثة معابد صغيرة في  
جوانبها ( على ما روى غوليلمس الصوري في تاريخه ك ٨ فصل ٣ )

ولما استحوذ الملك صلاح الدين الايوبي على اورشليم سنة ١١٨٧ اشار عليه  
بعض حاشيته على ما روى عماد الدين ان يدمر هذه الكنيسة ويحطمها قاعاً صقفاً  
كي لا تبقى وسيلة للنصارى ليحبوا اليها وخالفهم غيرهم من رجال مشورته  
مذكرين له بما عمله عمر ابن الخطاب وقائلين ان النصارى لا ينبغي ان يكون عن زيارة  
الجليلة وقبر المسيح ولو خُتت الارض بالسماء ففما الملك عن كنيسة القبر المقدس  
وكان يخدم في هذه الكنيسة اولاً كهنة لاتينيون ثم كهنة سوريون الى ان وهبها  
البابا غريغوريوس التاسع سنة ١٢٣٠ للرهبان الفرنسيسيين ثم اثبت البابا اكيمنطس  
السادس سنة ١٣٤٢ حق التولي على هذه الكنيسة للرهبان الفرنسيسيين وفي اواخر  
القرن الخامس عشر نال فيلبس دوك بركونيا الرخصة من ملك مصر باصلاح شيء



في هذه الكنيسة وفي ١٥٥٥ جدد الاب بونيفاس ارا كوزي حافظ دير جبل  
صهيون القبر المقدس بتقدم بعض الملوك انكاثوليكيين . وفي اوائل القرن السابع  
عشر صنعت بعض اصلاحات في الكنيسة نفسها . وفي سنة ١٧١٩ اصلىح اللاتينيون  
القبة الكبرى وبعض الماعبد برخصة سنية استحصلها لهم الماركي بوناس سفير افرنسة  
في قسطنطينية . وفي سنة ١٨٠٨ في ليلة الثاني عشر من تشرين الاول استمرت  
بمئة نار في معبد الارمن وانتشرت منظرية في ما جاورها فالتهمت القبة واسقطتها  
وتحطمت الاعمدة القائمة عليها واخرت بنيرها من الماعبد فجددت القبة بعد ذلك  
تجديداً لم يكن محكماً لانها سنة ١٨٦٢ تداعت للسقوط وفي سنة ١٨٦٣ اخذ في  
تجديد بناؤها على نفقة الدولة العلية وافرنة ورومية وكان الفراغ من تجديدها  
سنة ١٨٦٨ انتهى ملخصاً من الكتاب الموسوم بالارض الهندسة للعالم فيكتور  
كاران

﴿ عدد ٥٩٠ ﴾

﴿ في كنيسة صعود المخلص في جبل الزيتون ﴾

قد روى المؤرخون سقراط وسوزومانوس وتوادوريطس الذين ذكرنا  
اقولهم في العدد السالف ان القديسة هيلانة الملكة لم تهتم ببناء كنيسة القبر المقدس  
بل انشأت بامر ابنها الملك قسطنطين كنيسة اخرى في محل صعود المخلص الى  
السما وكيسة ثالثة في بيت لحم على مقبرة المولد وقال اوسابيوس القيصري ( في  
كتابه في تخطيط قسطنطين فصل ٩ ) ان الملك اختار ثلاثة اماكن شرفت بثلاثة  
اسرار وجهلها بانشاءه فيها ثلث كنائس فسيحة بديعة فالاولى انشأها تكرمة لاول  
ظهور المخلص في العالم على مقبرة المولد في بيت لحم والثانية تجلة لآخر ظهوره في  
العالم عند صعوده الى السماء على قمة جبل الزيتون والثالثة ذكر الجهاده وانتصاره  
في تخليص العالم بين الكيستين على الجبلية والقبر . وقد ذكر الزائر الذي من

بردو ( بفرنسة ) كنيسة الصمود في رحلته الى الاماكن المقدسة سنة ٣٣٣ فقال  
 • وتصد من هناك الى جبل الزيتون حيث علم المخلص تلاميذه قبل آلامه فهناك  
 اقيم بامر الملك قسطنطين كنيسة بديعة في جمالها • ولم يصف لنا غير اوسابيوس  
 وزائر بردو هذه الكنيسة وهما اقتصرنا من وصفها على قولهما انها فسيحة وبديعة  
 على ان القديس ايرونيوس ( في كتابه في اسماء الاماكن العبرانية في كلمة جبل  
 الزيتون ) ابان بان هذه الكنيسة كانت مستديرة وان اثر قدمي المخلص لدى صموده  
 الى السماء استمر ظاهراً الى ايامه وهالك قوله • جبل الزيتون في شرقي اورشليم  
 وبينهما وادي قدرون وهناك يدل على آخر اثر طبع على الارض قدمي المخلص  
 وعلى تقاطر المؤمنين كل يوم الى هناك قد استمر ذلك الاثر المبارك على حاله  
 القديمة وقد بنيت هناك كنيسة جميلة مستديرة لكن آثار المخلص في قبة الالفة  
 بقيت مكشوفة •

ان كنيسة قسطنطين هذه قد دمرها كسرى ملك الفرس سنة ٦١٤ وجدد  
 بناؤها الراهب مودست الذي جدد كنيسة القيامة كما مر وقد وصف لنا هذه  
 الكنيسة بعد تجديدها جولة اسمه اركولف طاف في فلسطين سنة ٦٧٠  
 ووضع كتاباً في رحلته اعتمد عليه الكونت دي فكواي في كتابه في كنائس  
 الارض المقدسة فرسم هيئة هذه الكنيسة مفصلة على انها تقضت بامر الحاكم  
 بامر الله في مبادي القرن الحادي عشر ثم جددوها النصارى الغربيون في القرن  
 الثاني عشر وجعلوها ذات ثماني زوايا كما يظهر من اسس اعضادها الباقية الى الان  
 وكان فيها رواق من داخل قائم على اعمدة تعلوها قبة مدورة • ثم خربت هذه الكنيسة  
 في القرن الثالث عشر وقد افضل علينا المسلمون بابقائهم الصخر الذي عليه اثر  
 قدمي المخلص بل باحاطه بجدار وجعله معبداً ولم يبق الان الا اثر قدم واحدة  
 وهي اليسرى واما اليمنى فاما انها حطمت او نقلت الى محل آخر



﴿ عدد ٥٩١ ﴾

﴿ في كنيسة مغارة المولد في بيت لحم ﴾

ان هذه الكنيسة ايضاً قد بنيت باصر الملك قسطنطين كما صرّ في سنة ٣٢٧ الى سنة ٣٣٣ وهي ذات خمسة حنايا ايضاً يفصل احداها عن الاخرى صف من الاعمدة وعلى جدارها صور من القيسساء بقي بعضها الى الان وفي اسفلها المغارة التي ولد المخلص فيها وفي جوانبها مغاور اخرى تعزى الى قديسين وقديسات نسكوا فيها ومنها مغارة القديس ابراهيم . ان بين العلماء خلافاً على ما اذا كان البناء القديم نقض واستحدث في مكانه بناء اخر فقال كثيرون من اهل العلم ببن البناء ان الحنايا الموجودة الان من بقايا الكنيسة القديمة وان الحورس كان غير كافٍ فنقض في ايام الملك يوستينانوس الذي ملك من سنة ٥٢٧ الى سنة ٥٦٥ واقام مكانه الحورس الحالي وقال آخرون ان الكنيسة القديمة لم يبق لها اثر والكنيسة القائمة الان احدها الملك يوستينانوس الا السقف الذي جدد مرات والا بعض الجدران الخارجية التي رمت مرات ايضاً والا القيسساء الباقي بعضها فانها لا تتجاوز عصر الافرنج على ان الكنت دي فكواي خالف ( في كتابه في كنائس الارض المقدسة صفحة ٥٤ ) القول الاول ميئاً ان تناسب اجزاء الكنيسة وموافقة بعضها لبعض دليل يفي القول بانها بنيت في وقتين مختلفين وان وجود المغارة التي من اجلها بنيت الكنيسة في وسط هذه الكنيسة دون خلل يثبت ان الحورس الاول لا يختلف عن الحورس القائم الان وخطأ دي فكواي اصحاب القول الثاني لوجودانه بناء كنيسة بيت لحم لا ينطبق على هيئة الابنية التي انشأها يوستينانوس في اماكن اخرى واختتم كلامه متجاً ان هذا البناء من ايام قسطنطين الا بعض المرمات فيه والزيادات عليه وقال العالم كاران ( في كتابه الموسوم بالارض المقدسة صفحة ١٦٦ ) بعد ايراده الاقوال المذكورة : واما انا فالجرح الى متابعة الاب

ميشون على قوله ان الكنيسة الاولى لم يكن فيها الا حنية او قبة واحدة في جهة الشرق واما الحيتان الثتان في فسحة الكنيسة فزيدتا عليها في ايام يوستينافس .  
انتهى ملخصاً عن الكتاب الموسوم بالارض المقدسة لكاران

﴿ عد ٥٩٢ ﴾

﴿ في كنيسة صور القديمة ﴾

قد انبأ اوسابيوس القيصري ان القديس بوليس استقف صور الذي رقي  
بعداً الى كرسي بطريركية انطاكية انشأ في صور كنيسة فسيحة بديعة تفوق في  
عظمتها جميع الكنائس التي في فونيقي وكان اوسابيوس في جملة الاساقفة الذين  
شهدوا تكريسها والتي حيث خطبة بليغة غراء اثبتها في الكتاب العاشر من تاريخه  
( فصل ٤ ) وصف فيها ما كانت عليه هذه الكنيسة من العظمة والاتقان والرخارف  
واطنب في وصف اعمدتها الرخامية وفسحة عرصاتها وكثرة اروقفتها ومثانة  
جدرانها وجمال داخلها ونفاذة مذابحها وثمان اثابها وكان يستلمت ابصار الحضور  
الاندھاش بكل ما فيها وقد شبهها بهيكل سليمان بل خصها بقول النبي : ان مجد  
هذا البيت يكون اعظم من مجد البيت الاول . وعرض بذكر اخشاب الارز  
التي كانت فيها . وقال كاران ( في كتابه في الارض المقدسة في كلامه على صور )  
ان موقع هذه الكنيسة كان قريباً من الراوية الجنوبية الشرقية من السور القائم  
الان ورؤية اطلال هذه الكنيسة القديمة تحمل كل ناظر الى العجب ويظهر ان  
بوليس بنى هذه الكنيسة على انقاض كنيسة كانت قبلها قد دمرت بامر الملك  
ديوكاتيان سنة ٣٠٣ ولما انبسط الامن والسلم في ايام قسطنطين الكبير لصرع  
بوليس الى انشأ هذه الكنيسة البديعة وفي القرن الحادي عشر كان اهل صور  
يدلون على مدفن اورييجانس فيها ويقال ان الملك فريدريك برباروسا ( ذا الاحية  
الحمراء ) دفن فيها سنة ١١٩٠ وقد نقب الدكتور ساب الالماني سنة ١٨٧٤ باصر



حكومته في اطلال هذه الكنيسة طامعاً ان يكشف عن شيء من رفات هذا الملك واشترى ارض الاخربة التي هناك من المتأولة واخذ يحفر فيها فكشف عن مدافن عديدة ولكنه وجدها كلها مكسرة من ذي قبل ولم يثر على خط او علامة اخرى دالة على مدفن الملك فريدريك او على مدفن اوريجانوس بل وجد قطعاً كبيرة من الحجر منحوتة دالة على اسس الكنيسة القديمة وفي جانبها قطعاً اصغر منها موزنة بتجديد البناء في ايام النصارى الغربيين واعمدة ضخمة من صخرة واحدة من الحجر المحب وبعض قطع من الحجر الاحمر والسجاني ويظهر ان هذه الاعمدة كانت في هياكل صور القديمة الوثنية فتقلت الى هذه الكنيسة ويقدر ان كنيسة بوليس كانت على هيئة صليب وان طولها كان خمسة وسبعين متراً وعرضها خمسة وثلاثين متراً

﴿ ٥٩٣ د٠ ﴾

( في كنائس اخرى في سورية في هذا القرن )

من الكنائس المشهورة التي انشئت في سورية في هذا القرن الكنيسة التي شرع الملك قسطنطين في بنائها في انطاكية سنة ٣٣٦ وقد ذكرها القديس ابروغيوس في الكرونيكون في السنة الثانية والعشرين لقسطنطين الملك قائلاً : « بُدئ في بناء المعبد في انطاكية الذي يسمونه الذهبي ، لكثرة ما كان فيه من الذهب وقال اوسابيوس ( ٣ ) من ترجمة قسطنطين فصل ٥٥ ) واقام قسطنطين في انطاكية عاصمة المشرق كنيسة تلائم عظمة هذه المدينة باتساعها وزخرفها واحاط الكنيسة وما بجوانبها بسور ورفع جدران الكنيسة الى علو شاهق جعلها في هيئة مشنة وانشأ حولها غرفاً ومخادع وجل هذه الكنيسة الماسكية بكثير من الذهب والنحاس وغيرها من المادون النفيسة على ان هذه الكنيسة لم يفرغ من بنائها الا بعد وفاته واستدعى ابنه قسطنس الاساقفة لتكريسها سنة ٣٤١ فاجتمع حيثئذ في انطاكية تسعون او

سبعة وتسعون اسقماً وعقد حيثن جمع انطاكية ( طالع ما ذكرناه في مجامع انطاكية )

وقد روى اوسابيوس القيصري في مؤلفه في ترجمة قسطنطين ( ك ٣ فصل ٥٨ ) ان الوثنيين كانوا يجتمعون في بعلبك وتمرغون في وحول الفواحش ويطلق الرجال لنسائهم وبناتهم عنان شهواتهم تكريماً لمعبودهم الزهرة فقررص الملك قسطنطين رعاية للادب سنة نهى بها عن الاجتماع هناك وابطل تلك العادة السيئة وبنى كنيسة واقام فيها اسقماً وكهنة . وروى ذلك سقراط ايضاً ( ك ١ من تاريخه فصل ١٨ ) وزاد على ذلك ان تلك العادة السيئة كانت انقضت بالوثنيين هناك الى ان يمتدوا نفوسهم شركاء في النساء كما هم شركاء في الماء والسكلاء حتى لم يعد الاولاد غالباً يعرفون ابناء من هم فاقامة هذه الكنيسة والاساقفة والكهنة وعناية الملك بتصرهم بدات حال تلك المدينة ومثل ذلك ذكر اوسابيوس ( ك ٣ فصل ٥٥ في ترجمة قسطنطين ) ان قسطنطين انتهى اليه انه يوجد معبد اخر الزهرة لا في مدينة او شارع بل في وادي في اعالي لبنان يسمى افقا يجتمع الناس فيه كمدسة يعلمون فيه الفساد والفحشاء ويعكفون على ذلك في المعبد نفسه بتزلة محل معصوم من الشريعة ولا رئيس ولا ناظر فيه يذع عن الشر غامر بدكة وتحطيم التماثيل التي كانت فيه ونهى عن الاجتماع هناك لاية علة كانت وروى رنان ( في كتابه بعثة سورية صفحة ٣٠٨ ) ان قسطنطين نقل سكان افقا الى بعلبك وانه يحتمل ان يكون هذا المعبد جدره يوليانس الجاحد بعد نقض قسطنطين له وعاد الوثنيون يجتمعون فيه على عادتهم الى ان نقض ثانية في ايام اركاديوس الملك فلما نراه قال ( في امر اصدده سنة ٣٩٩ ) اذا وجدت هياكل في البراري فتقتض دون جنود وضوضاء فاذا نقضت لم يبق محل للمباداة الباطلة . فالحقول عن هياكل في البراري يصدق في لبنان ولا سيما في افقا والمنطقة . قال رنان بعد ذلك ان



سوزومانوس روى ( في ك ١ من تاريخه ) ان الناس كانوا يجتمعون في افقا الى ايامه ( في القرن الخامس ) وكان الكهنة ينحلون صيرورة معجزات وهذا يدل ان المعبد جدد بناؤه في ايام يوليانس ثم تقض ثاية وبيت في مكانه كنيسة اما في زمان توادوسيوس عند امره بتقض هياكل الاصنام واما في زمان يوستينانوس الملك فان اوسابيوس لم يقل ان قسطنطين بنى كنيسة في افقا كما قال انه بنى كنيسة في بعلبك

وهذا مثال للزهرة مأخوذ عن تمثال كشف عنه في سورية وهو الان في متحف افرنسه مطابقاً لما وصف به مكروب تمثال الزهرة في لبنان



وابناً اوسابيوس ايضاً ( في ك ٣ فصل ٥١ من ترجمة قسطنطين ) ان هذا الملك بنى كنيسة في جانب بلوطة ممرا ( في جهة الخليل ) ذكراً لظهور الله لابرهم ولوعوده له في هذا المحل وكتب رسالة الى مكاريوس بطريرك اورشليم وسائر اساقفة فلسطين اثبتها اوسابيوس في الكتاب المذكور ( فصل ٥٢ وما يليه ) يلومهم الملك فيها على اغضائهم على ان يبنوا الوثنيون مذبحاً ويقسموا اصناماً ويجتمعون لاقتراف المعاصي في هذا المحل الذي قدس بتجلي الله فيه لابرهم

مرات كثيرة ويأمر والي فلسطين ان يدك المذبح دكا ويحرق الاصنام ويقسم  
هناك كنيسة ويسأل الاساقفة ان يثبوه اذا حصل تقاعد عما امر به او خلاف  
له ليدقق المخالف شديد العقاب . وروى ذلك سقراط ايضا ( ك ١ من تاريخه  
فصل ١٨ وذكره سوزومانس ( ك ٢ من تاريخه فصل ٤ ) باكثر اسباب قائلاً  
ما ملخصه انه كان يقام هناك سوق تقاطر الناس اليه من فلسطين وفونيقي  
والعربية للبيع والشراء وكل من المجتمعين يحل هذا المحل ويبيد فيه عواطف  
عبادته على اختلاف مذاهبهم فاليهود لاعتقادهم ان الله تجلى في المحل لابرهم  
ايهم والوثنيون لقولهم ان الملائكة او الالهة ظهروا في هذا المحل والنصارى لتيقنهم  
ان من ظهر لابرهم في هذا المحل كان رمزاً الى كلمة الله الذي تجسد في حشاء  
العدراء وكان كل فريق يقدم ذبائح هناك تجلة للمحل او خشية من الانتقام منه  
ويبيد كثيرون انواعاً عديدة من الاعتقادات الفاسدة وكانت النساء يتهرجن  
ويخطرن بين القوم بافخر الزينة والحلي وقد حدث ان حماة قسطنطين ( او امه )  
حجت الى هذا المحل ورأت ما يكون فيه من العثار فانفذت رسالة الى قسطنطين  
الملك تنبه بما رأت فامر بما ذكره اوسابيوس وبناء كنيسة في هذا المحل  
ولما امر الملك ثوادوسيوس بدك معابد الاصنام في سورية كما مر قد تحولت  
معابد كثيرة الى كنائس ويظن انه في هذه الحقبة حول معبد بزيلا ( بيت عزيزا )  
في كورة اطرابلس الى كنيسة بقي شيء من آثارها الى اليوم ومعبد المشتري  
الذي كان عند عين الحلوة في جهة عمشيت الى كنيسة على اسم القديس جيورجيوس  
وعلى مقربة منه كنيسة القديسة صوفيا وبتها وكشف رنان هناك عن خط كنب  
على مدفن من بني المذبح للمشتري في هذا المحل وكذا يظن ان كنيسة بلاط (بلاد  
جيل) محولة عن هيكل للمشتري العظيم ومثلها كنيسة جوبة وادة ( جيل )  
حيث كان معبد لادونيس رواه رنان في بثة فونيقي وكاران في الارض المقدسة



(صفحة ٩٨)

وذكر دي فكواري ( في المخطوط السامية في سورية الوسطى ) عدة كنائس  
محوطة عن معابد الاوثان او قلاع في هذا القرن منها كنيسة نفخة في حوران  
( ذكرها في صفحة ٥٧ ) وكنيسة قنوات حوات عن معبد في القرن الرابع واصلحت  
في القرن الخامس ( صفحة ٥٩ ) وكنيسة خربة حاس في النصف الثاني من القرن  
الرابع ( صفحة ١٠٠ ) وكنيسة حاس في القرن الرابع ( صفحة ١٠٢ )

## الفصل السادس

﴿ في القديسين الذين كانوا في القرن الرابع في سورية من ﴾  
﴿ شهداء ومعترفين ﴾

قد ذكرنا كثيرين من القديسين في كلامنا على بطاركة انطاكية واورشليم  
وعلى اساقفة سورية وعلمائها فنذكر الان من نعرفهم من غير هؤلاء

﴿ عدد ٥٩٤ ﴾

( في القديس جيورجوس )

اختلف في منشأ القديس جيورجوس فذهب بعضهم الى انه ولد في مدينة  
اللد في فلسطين وذهب غيرهم الى انه ولد في الكبادوك وبعد وفاة والده مضت  
به امه الى فلسطين حيث كانت لهم املاك وانفق اكثرهم على انه ولد سنة ٢٨٠  
للميلاد وعلى ان استشهاده كان في ايام الملك ديوكتيان سنة ٣٠٣ وعلى ان اباه كان  
من روساء الجند في ايام ديوكتيان وانه ترقى بعد ابيه الى المناصب في الجندية حتى  
صار رئيساً على الف من جنود حرس الملك واجمعوا على ان مجاهرته في الدين

المسيحي ومدافعه عن المسيحيين بعثا ديوكاتيان على ان ينزل به اعذبة الجمة عديدة ولكن بالغ بعضهم في وصفها حتى جعلوا شيئاً منها في جملة الاقاصيص ونمضوا حقيقة ترجمته حتى تسر القطع بالصحيح منها وبند ما كان فيه مغالاة او كان غير صحيح ولا مراة في معاناته صنوفاً من الاعذبة الاليمة وفي تقوية الله له على تحملها الى ان قطع رأسه ونال اكليل الشهادة وبصوره المصورون بهيئة فارس ويده رمح يظن به تيناً لينجي ابنة يصورونها في صورته من انقراس التين لها وذلك نوع من الرمز والحجاز لا حقيقة تاريخية فالتين فيها كناية عن عبادة الاوثان والبت كناية عن دافع منهم من المسيحيين وقت الاضطهاد ووقاهم من فساد الوثنية وانقراس تينها لهم اوان ذلك رمز الى انه انتصر بمجاهده على الشيطان الذي سماه الكتاب تيناً وقد قالوا ان قتل القديس جيورجوس لتين كان في مدينتا بيروت واطن نسبة حصول هذه الآفة الى بيروت نشأت عن ان سكان هذه المدينة كانوا من اقدم الايام شديدي التبعد للقديس جيورجوس

وقد ذكر ودينكون ( في كتابه في المخطوط اليونانية واللاتينية في سورية ) ان عبادة القديس جيورجوس منتشرة كثيراً في سورية عند النصارى والمسلمين ايضاً الذين يسمونه الحضر وانه عثر على خط يوناني نقش على باب كنيسة على اسمه في صهوة الحضر ( بحوران ) وهو الخط ١٩٨١ بين خطوطه وخواتمه ان ياتي هذا المعبد يتضرع الى القديس جيورجوس ان يتقبل تقدمته ويسعفه بصلواته ويشفع براحه نفس اخيه كوميس . وان المسلمين والنصارى يحجون الى هذا المعبد من اقدم الدهر وان هذا القديس استشهد في ايام ديوكاتيان الملك في اللد على الراجح وان الزيادة في التبعده شوشت ترجمته وانه وجد خطوطاً كثيرة دالة على عبادته منها المخطوط ٢٠٣٨ و ٢٠٩٢ و ٢١٤٦ و ٢١٥٨ وان ذخائره نقلت الى كنيسة مبنية على اسمه في الاجبا كما يظهر من الخط ٢٤٩٨ الذي كتب فيه انه في



سنة ٤١٠ تاريخ بصرى (توافق سنة ٥١٥ للميلاد) ظهر القديس جيورجيوس ليوحنا بن ديومادا احد وجهاء زروا ظهوراً حقيقياً لا بالحلم وامره بوضع ذخيرته في الكنيسة وقد اتصلت عبادة القديس جيورجيوس من المشرق الى المغرب ولا سيما الى روسية وانكثرة وجعل الروسيون القديس جيورجيوس وتبته شعاراً لهم واتخذوه الانكاز والجنويون شفيعاً لهم

﴿ عدد ٥٩٥ ﴾

﴿ في القديسين سرجيوس وبكخس ﴾

روى ودينكون في شرح الخط ١٩١٥ من خطوطه ان سرجيوس كان من رصافة بين تدمر والترات وبكخس من بربليس في سورية الكوماجانية وانهما نالا اكليل الشهادة في ايام كالم مكسيميان وانه يعيد لهما في جميع كتب تراجم القديسين في ٧ من تشرين الاول وان العبادة لهما منتشرة في المشرق منذ القرن الرابع فصاعداً سنة ٣٥٤ اقيم لهما معبد في عينا في البنية كما يظهر من الخط ٢١٢٤ والنشء معبد اخر في اللجا سنة ٥١٧ كما يظهر من الخط ٢٤٧٧ وآخر في حوران كما يظهر من الخط ٢٤١٢ وقد بنى لهما يوستينان كنيسة في القسطنطينية ذكرها بروكوب (في ك ٤ في الابنية) وكنيسة اخرى في عكا على اسم سرجيوس (ك ٥)

والمؤكد من تاريخهما انهما كانا من فرسان الجيش الروماني في ايام الملك مكسيميان وعرف هذا الملك انهما مسيحيان وسألهما عن ذلك فخاهرا بعتقدهما فتملقتهما ثم هددهما ليجددا ويقربا الذبائح للاوثان فلم يذعنا فعزلهما من منصبيهما والبسهما ثياب النساء وطوفهما في شوارع المدينة فلم يثبنا عن عزمهما فارسلهما الملك الى انطيوخس والى المشرق حيث امر اياه ان يعذبهما ليكفرا او يسلمهما وحاول انطيوخس جهده ليجعلهما يقدمان ذبيحة الوثن فلم يذعنا وسخرنا منه فاسلم

بكنخوس الى اربعة جلادين وامرهم ان يجلدوه جلداً مبرحاً فماتوه بشر لحمانه واما  
سرجيوس فامر ان يلبسوه حذاء وقد رزوا فيه مسامير حادة واستكدوه جرياً  
امام مركبة الوالي فهشمت رجلاه لكن الله ابرأه من جراحه ويش الوالي من  
حيده انه عن معتقه فامر بقطع عنقه فكلل بدمه والكنيسة الرومانية وكنيسة  
المارونية تعيدان لذكر سرجيوس وباخوس في ٧ من ت ١ وفي كتاب تراجم  
القدسين عندنا ان شهادتهما كانت سنة ٣٠٩ وفي رومة من اقدم الايام كنيسة  
على اسم هذين القديسين

﴿ عدد ٥٩٦ ﴾

﴿ في القديس ايلاريون ﴾

قد دون القديس ايرونيوس ترجمة هذا القديس ( في المجلد الثاني من تأليفه  
في طبعة الاب مين ) فقال ماملخصه ولد ايلاريون في قرية اسمها طباتا او طبات  
على نحو من خمسة اميال من غزة غرباً وكان والده وثنيين وقد ارسله الى  
اسكندرية لاقتباس العلوم فنبغ وذاع خبر ذكائه وحسن سجاياه على حداثة سنه  
واحبه الناس واجلوه فنصر وكان يؤثر التردد الى الصنائس على ترويج نفسه  
بالمشاهد والملاعب والمنزهات وسمع بالخبار انطونيوس الكبير فامه الى البرية  
فدهش بسيرته وبذل زيه واقام عنده شهرين او ثلاثة متأملاً بنسكه ومعجباً بفضائله  
ثم عاد مع بعض الرهبان الى موطنه فوجد والديه درجا بالوفاة فدفع الى اخوته  
ما خصهم من الارث ووزع نصيبه على الفقراء غير مبقٍ انفسه على شيء واعتزل  
في بركة يكثر فيها اللصوص غير مبالٍ الا بمراعاة ربه وعكف على العيشة القسفة  
والصوم فكان يطوي النهار كله ولا يقات الا بقليل بعد مغرب الشمس وكانت  
التجارب تطرقه فينصر عليها فامعاً امياله متسلحاً على ابليس بالخشوع لله واقام  
اولاً اربع سنين في كوخ يقبه الحر والمطر ثم اتى له صومعة علوها خمس اقدام



وطولها اكثر قليلاً لتكون اقرب الى هيئة قبر من هيئة بيت وقال القديس  
 ابرونيمس انها كانت باقية الى ايامه وكان فراشه من تبن ومأكله في بعض سني  
 نسكه من العدس تقيماً وفي بعضها من الخبز اليابس مع الملح والماء وفي بعضها  
 الاعشاب وكان يحفظ الاسفار المقدسة عن ظهر قلبه ويبلغ صلواته كأنه ماثل امام  
 الله وذكر القديس ابرونيمس كثيراً من الآيات التي اجرها الله على يده منها ان  
 اصوصاً اتوه ايلاً فاضاهم الله طريقهم حتى لم يهتدوا اليه الليل كله ولما طلع النهار  
 وجدوه فقالوا اما تخاف اللصوص فقال لم يخافهم العريان قالوا اما تخشى ان  
 يقتلوك قال لا اخشى لاني مستعد ان اموت فعجبوا من شجاعته واقروا له بان الله  
 اعماهم عنه ووعدوه باصلاح سيرتهم ومن اياته ان امرأة شريفة عاقراً حشرت  
 ان تدنو اليه فعر منها فقالت لم تهرب من سائلة انظر الى بائسة ولد من جنسها  
 المختص الذي قال ان الاصحاء لا يحتاجون الى طبيب بل الاعلاء فسألها عن علة  
 آتيها اليه وبكائها فلم تكتمه امرها فرفع عينه الى السماء وباركها فرزقت بعد ذلك  
 ابناً ومنها ايضاً ان امرأة اليديوس الذي نصب بعداً رئيساً على الحرس الملكي  
 مضت لزيارة انطونيوس مع زوجها وثلاثة بنين لها ولما بلغت غزوة مرض ابناؤها  
 وئس الاطباء من شفائهم فامت ايلاريون قائلة له استحلكت يسوع الجزيل الرأفة  
 ونشدتك بصلية ودمه ان ترد علي ابناي فقال لم اعتد دخول المدن ولا القرى  
 فالت اليه مذرة الدموع السخينة ولم تنصرف الى ان وعدها ان يأتي الي بيتها  
 بعد مغرب الشمس فأتى ودعا باسم يسوع فطفت اجسام الغلمان بالعرق واتعشوا  
 وطلبوا القوت وعادتهم العافية وشكر الجميع الله الى كثير غير ذلك من الآيات  
 التي ذكرها ابرونيمس في ترجمته وكانت بينه وبين القديس انطونيوس مكاتبات  
 وكان اذا لجأ بعض السوريين الى انطونيوس قال لهم لم تجشعوا المشقات  
 بالآتيان اليّ وابني ايلاريون عندكم

وذاعت اخبار آياته فتقاطر الناس اليه من كل فج وآمن كثيرون منهم  
 بالمسيح وسأله كثيرون ان يتخذوا الطريقة الرهبانية تحت تديره قال ايرونيس ولم  
 تكن اديار في فلسطين ولم يعرف احد الى حيث ذر راهباً في سورية فكان ايلاريون  
 مؤسس هذه الطريقة في هذا الاقليم وكان له انطونيوس الشيخ في مصر وايلاريون  
 الشاب في فلسطين وانشأ ايلاريون ادياراً كثيرة وكان يتمهدا ويشجع الناسك فيها  
 ويحضهم على الكمال ولما كان يجناز في القرى كان الناس حتى الوثنيون يتراخضون  
 لطلب بركته ويحشون صارخين بلغتهم السريانية بارخ اي بارك ( هذه بقية اخرى  
 على ان لغة الشعب في فلسطين كانت السريانية ) ولما كثر ازدحام الناس اليه فرّ  
 من وجههم واعتزل تنكباً لمجد العالم فضى الى صقلية فلم تحف مدينة مبنية على جبل  
 وتقاطر الناس اليه وصنع الله على يده معجزات ثم فر الى رومة ولما عرف هناك  
 بما هو عليه برح المدينة متكرراً واتي قبرس معزلاً مخالطة الناس ومع ذلك صنع  
 الله على يده هناك آيات اخرى وقد ادركته المنية في هذه الجزيرة ودفن فيها  
 واتي تلميذه هاستكيوس وطلب ان يقيم في البستان الذي دفن فيه ففرق جثته  
 المباركة بعد عشرة اشهر من دفنها ونقلها الى ديريه القديم في فلسطين ولم يكن  
 الفساد عراها ولا طراً عليها ولا على ملابسه تغير وقد اجري الله معجزات بشافته  
 بعد موته في المحلين اي في قبرس حيث دفن وفلسطين انتهى كلام القديس  
 ايرونيس ملخصاً وموجزاً وعن غيره من المؤرخين ان ايلاريون ولد سنة ٢٩٢  
 وكانت وفاته نحو سنة ٣٧٢

﴿ عد ٥٩٧ ﴾

﴿ في القديس ملخص ﴾

قد دون القديس ايرونيس ايضاً ترجمة هذا القديس واخذ العلماء كلامه فيها  
 من منتخبات اقواله فصاحة وبلاغة وقد راجعها لاقتان الى الافرنسية نظماً فكانت



من ابدع شعره قال ابرونيمس آيت سورية اذ كنت شاباً واقت في قرية اسمها  
 مارونية بعيدة عن انطاكية نحو ثلاثين ميلاً شرقاً قلت هذا لاين كيف اتصلت  
 الى معرفة ما ساكنه فكان هناك شيخ اسمه ملخس وتأويل اسمه ملك وكانت  
 امرأته قد شاخت وودت من الاجل وكانا بارين كزكريا واليسابات ولكن لم يكن  
 لهما يوحنا فسالتهما ابروح الله صكان زواجهما لم يروح العالم فقال لي ملخس قد  
 ولدت في نصيين وكنت وحيداً لوالدي وكان ابي يهدني واممي تملقني لاتزوج  
 بنية لحفظ نسلهما واخذ ارثهما وكنت احبهما ابي أوثر ان اكون راهباً ولما احلنا  
 علي بالتزوج هربت من البيت ولم استطع الفرار نحو المشرق لتوقد الحروب بين  
 القرس والرومانيين فمرت الى كاشيس (وهي قنشرين) بين ايتاس (لعلماحص)  
 وحلب فوجدت رهباناً اقامت عندهم طالباً قوتي بعمل يدي وبعد سنين هاجني  
 الشوق الى العود الى وطني لاعزي امي على فقد والدي وبعت ما كنت قنيته  
 وهو زرد يسير فوهبت شيئاً منه للدير وشيئاً للفقراء ولا اخجل من ان اقول ابي  
 استقيت انفي شيئاً لانفقه في سفري فصاح بي رئيسي هذه تجربة ابليس وهذا  
 عود الكلب الى قبه وكان هو ورهبانه يوبوني مذكرين لي بامثلة من الاسفار  
 المقدسة فلم اذعن لرايهم لزمعي ان غرضهم ففهم بمالي لا فائدة تصي فسافرت  
 من حلب نحو الرها وكانت الطريق مخوفة بالخصايط فلا يجسر احد ان يسافر  
 مفرداً وكان صحبنا نحواً من سبعين نفساً واذا بصكتية على ظهور الخيل والجمال  
 وثبت علينا فابترت ازودتنا وكل ما معنا حتى ملابسنا واستاقنا هولاء الى اماكن  
 كثيرة ثم اقتسمونا فكننا انا مع امرأة في نصيب مولى واحد وبعد ان انتهينا  
 الى منزل مولانا في اقصى البرية اقمنا في خدمته وخدمة عياله وتعلمت هناك ان  
 اعيش عرياناً ليس علي الا مندر يستر ما يستحي بكشفه واقامني مولاي على  
 رعاية غنمه فذكرتني حالي يعقوب وموسى وكان قوتي اللين واللين وسلواي

الصلوة والترنم بالمزمورات التي تعلمتها في الدير وبلد لي اسري فاشكر الله على  
لطفه بي لاني وجدت في البرية ما فقدته في موطني

ولكن يا لدهاء ابليس ويا لشدة مكره فقد حسدني على حالتي التيسية فان مولاي  
راى نمو قطعانه برعايتي ويقن امانتي اذ كنت عاملاً بوصية الرسول ان نخدم  
الموالي كخدمة الله فاراد مكافائي بتزويجي بالاسيرة التي كانت رفيقتي في اسري  
بجأهرته باني مسيحي لا يحل لي ان ازوج بامرأة زوجها حي (لانه كان معنا  
فوق في اسر مولاي اخر) فاستشاط مولاي وانضى سيفه ولولا اني تنجيت  
لسنك دمي وترك لي المرأة وكلانا يأنف الدنو من الاخر فاحسست حينئذ باسري  
ونذبت نفسي وبكيت من جرى ما آلت اليه حالي وقلت لنفسي لا متاص لك  
من الهلاك او الظفر فاخذت مذبة اطعن بها جسدي مفضلاً هلاك الجسد على  
هلاك النفس وقلت للمرأة دونك شهيداً لا زوجاً فانطرحت على قدمي قائلة  
استحلحك يسوع المسيح وبالضيق الذي نحن فيه في هذه الساعة ان لا تريق  
دمك من اجلي وان لم تنثن فاقتلني اولاً واقسم لك باني احفظ العناف الذي  
عودني عليه الاسر ولو عاد الي رجلي واني اؤثر الموت على زواجك بي فاتخذني  
اذاً عروس العناف ولكن بيتنا محبة النفس لا محبة الجسد فيظنك مولانا زوجي  
ويعرفك المسيح اخي فدهشت بهذه المرأة واحببتها اكثر من زوج لي وعشت  
معهما وما نظرت جسمها ولا مست جسدي وبقينا على ذلك اياماً طوالاً

وقد سئمت نفسي الاسر وجدي الوجد الى العيشة في الاديار ورأيت  
النمل وحركتها في معاونة بعضها بعضاً واذكرتني قول الحكماء انظر الى النملة وتعلم  
طريقها فصرت في المساء الى الحباء كثيراً فسألني المرأة ما علة حزني فكأشفها بامر  
تعويلي على الفرار فطاوعتني عليه فذبحت كبشين جعلت جلودهما قربتين واعدت  
لحمهما زاداً للطريق ولما جن الليل سرت معها ويصف ما حاق بهما من المخاطر



وما تحبهما من المشاق وما تولاهما من الخوف اذ جده مولاها في طلبهما واختبأ  
في مغارة خرج منها اسد فافترسه وغلّامه ونجا هو والمرأة الى ان عاد الى دير  
فوجد رئيسه قد درج بالوفاة ورد نفسه على رهبانه وعاشت المرأة بين العابدات  
المتبتلات واختتم ابروغمس كلامه بقوله هذا مانص علي ملخص الشيخ وانا حدث  
واقصه الان وانا شيخ ليكون مثلاً للعفاف وتذكرونه لمن يختلفكم ليعلموا ان من  
اتقى الرب يسوع لا تبعده عن العفاف السيوف ولا الصحارى ولا الاعداء  
ويستطيع الموت ولا يسهل انقلابه . وكنيستنا المارونية تعيد لذكر ملخص في ٢١  
من تشرين الاول

﴿ عد ٥٩٨ ﴾

( في توادورس الكاهن وتوادورس الشاب ويوليان الانطاكيين )

اما توادورس الكاهن فقد اخبرنا عنه سوزومانس (ك ٥ من تاريخه ف ٨)  
وتوادوريطس ايضاً (ك ٣ فصل ٨ و ٩) انه كان كاهناً في كنيسة انطاكية على  
عهد الملك يوليانس الجاحد وقد عهد اليه اسقفه بحفظ آية الكنيسة الثمينة وامر  
الملك يوليانس بان تؤخذ تلك الآية الى خزنته وان تقفل الكنائس فحرب الكهنة  
وبقي توادورس لالتزامه بالمحافظة على آية الكنيسة مما نأى من قتل الملك لها  
فقبض عليه اعوانه واذاقوه من العذاب فا انقك مجاهراً بتشبهه بعمى ايمانه فامر  
يوليانس احد انسياً الملك بقطع رأسه واخذ آية الكنيسة وجلس على بعضها متلفظاً  
بشأنهم للمسيح ودينه فاصيب بمرض في مقدمه وسافله حتى نزل وتها وكثر  
الدود فيه ولم ينجع به دوا فمات

واما توادورس الشاب فقد اخبرنا عنه سوزومانس (ك ٥ من تاريخه ف ٢٠)  
وسقراط (ك ٣ فصل ١٩) وتوادوريطس (ك ٣ فصل ١٠) فقالوا ما ملخصه  
ان يوليانس الجاحد مضى الى دفنه عند انطاكية يستريح مشورة ابلون صنعها

فسمع صوتاً يقول له انه ابكم بعد ان وضعت عظام بايلا الشهيد ( هو بطريرك  
انطاكية الذي ذكرناه في تاريخ القرن الثالث ) على مقربة منه ولنا في مكتب  
ليانيوس الفيلسوف الوثني المعاصر ليوليان بنة على صدق هذا الخبر فقد قال  
ليانيوس ( في خطبة ٦ ) ان يوليان النجى اليون من جوار احد الموتى الذي كان  
يرجحه فان الملك قد امر بنقل تابوت جثة الشهيد وعرف المسيحيون في انطاكية  
ذلك فخرجوا رجالاً ونساءً واولاداً يحفلون بنقل رفات الشهيد ويترنم المسبحون  
بزمورات والشعب يحيب من ورائهم بقول المزمور تمزي من يبعد المنحوتات  
فاستشاط يوليانس من هذا الصنيع الميئس له وامر بتعذيب المسيحيين الذين اقدموا  
عليه فقبض الوالي على كثيرين منهم وطرحهم في السجن وكان في جلهم شاب  
اسمه توادورس عذبه اعذبة متنوعة وهشم جسده واشتتته جراحاً حتى يقن انه  
لا يعيش بعداً ولم يفه توادورس بكلمة تضرع الى الوالي ولا بشكوى من الالام  
بل كان متجلداً صابراً مسروراً فاطلقه الوالي وفيه رمق فشفاه الله من جراحه  
وعاش بعد ذلك طويلاً واخبرنا روفينس ( ك ١ فصل ٣٦ ) انه رآه وسأله كيف  
تحمل ما اصابه من التبريح فاجابه انه لم يكن يشمر الا بقليل من الوجع وكان يرى  
شاباً يمسح عرقه ودمه السائل ويشجعه حتى كان تعذبه مدعاة لسروره اكثر  
من ضنكه وقد عاد الوالي الى يوليانس متمجياً من تجلد توادورس واخبره بما كان  
وحقق له انه لو لم ينكف عن تعذيب هؤلاء لجعل نفسه والملك سخرة لهم ومنقصة  
وعاراً في اعينهم

واما يوليانس فكان في ايام والنس الملك وقال فيه توادوريس ( ك ٤  
فصل ٢٤ ) انه كان راهباً ناسكاً في البرية ثم عرف قداسته فضوع تلك الانحاء  
ولما عادى الاربوسيون بشرهم في انطاكية استدعاه رؤساء الكاثوليكين ان  
يأتي الى المدينة وينذر الشعب ويقتد ضلال المارقين ويثبت المؤمنين في ايمانهم



فاقى واجرى الله على يده آيات شتى في المدينة وفي طريقه وعند آيانه اليها  
وعوده منها ذكرها توادوريطس مفصلاً في كتابه الموسوم بفيلوتاوس ( اي محب  
الله فصل ٢ ) وقال في المحل المذكور من تاريخه ان هذه الآيات شهد لها اعداء  
الحق انفسهم وقد ضارع بذلك القديس انطونيوس اذ ترك عزله في البرية واتى  
اسكندرية يعظ الناس ان يتشبهوا بمرورة دين الحق الوثقى وذكر السمعاني في  
المكتبة الشرقية ( مجلد ١ صفحة ١٥٤ ) بين مقالات القديس افرام العربية المقالة  
٤١ في يوليانس الراهب الى ان قال : به العلامة بارونيوس في كلامه في محزون  
وفوتيوس ( كتاب ٢٦٨ ) ان يوليانس هذا غير يوليانس سابا الشيخ الذي ذكره  
توادوريطس ( في المحال التي ذكرناها ) وورد ذكره في السنكساري الروماني في  
١٤ كانون الثاني وغير يوليانس الاخر الذي جاء ذكره في ١٨ تشرين الاول على  
ان سوزومانس ذكر يوليانس ( في ك ٣ من تاريخه فصل ١٤ ) وذكره ايضاً  
نيكوفورس ( ك ٩ فصل ١٥ ) فظهر من شهادتهما انه انما هو من ذكر القديس  
افرام اعماله في مقاله المذكورة وقد استشهد فيلوكسانس ( في كتابه في احد  
اقايم النالوث الذي تجسد وتالم صفحة ١٣٣ ) بمقالة القديس افرام المذكورة  
وصرح بان اسمه يوليانس سابا لان كلمة سابا في السريانية تأويلها الشيخ وراهم  
وصفوا بها كثيرين من النساك الافاضل ، انتهى كلام السمعاني ويرجع منه ان  
يوليانس الذي روينا بعض ترجمته عن توادوريطس هو يوليانس الذي ذكره  
القديس افرام

﴿ عد ٥٩٩ ﴾

( في شهداء اخرين في ايام يوليانس )

من هولاء الشهداء كيرلس البعلبيكي اخبرنا عنه توادوريطس ( ك ٣ ف ٣ )

قائلاً من يستطيع ان يقص ما جرى من الجور على كيرلس البعلبيكي ولا تهطل

دموعه فهذا كان شامساً في كنيسة هذه المدينة وحطم كثيراً من اصنامها غير  
 للرب في أيام الملك قسطنطين فآمن له الوثنيون الضعيفة والحقد ولما ملك يوليانس  
 وبوا عليه وقتلوه ولم يكنفوا بقتله بل انزعوا اعضاءه وقطعوا جسده ارباً على ان  
 من لا يخفى عليه شيء انتقم من كل من اشترك في قتله تماماً متوعة فبعضهم  
 فقيت اعيانهم وبعضهم بليت السنهم الى غير ذلك من المضار واخذ بنا سوزومانس  
 (ك ٥ فصل ١٠) انه كان في بعلبك عذرا وان محصتان قبض عليهما الوثنيون  
 واقاموهما عاريين في محل معرض انظر المارة ثم قطعوا راسيهما وشطروا كلا منهما  
 الى نصفين وطرخوا لحومهما قوياً للخنازير

ومنهم القديسان يوفتيس ومكسيمس وقد اتبانا توادوريطس (في الكتاب  
 المذكور فصل ١١) بشهادتهما فقال ان يوليانس الملك بلغ من شره ان ينحس عيون  
 الماء التي في انطاكية ودفعه بدم الذبائح التي تقدم للاوثان وبما خبث منها وان  
 ينضح من دم هذه الذبائح على الخبز واللحم والثمار والاعشاب ليأثف المسيحيون  
 من أكلها وكان هذان القديسان من اكابر جنود الملك ودعيا يوماً الى وليمة فخاها  
 بمذمة الملك على هذا الصنيع واستهجناه فوشى بهما احد من كانوا في المأدبة  
 فاستدعاهما الملك اليه وسألهما فلم يجبلا من ان يجيياه نحن ربنا ايها الملك في  
 التقوى وعملنا بالشرائع المطهرة التي سنها قسطنطين وابناؤه ونشتم الان ونشكو  
 من ان نرى كل ما كل ومشرب منجساً بدم الذبائح الخبيثة الذي يراق عليه فهذا  
 ما نشكوه في أيام ملكك فلما سمع الملك كلامهما نزع برقع العلم الذي كان يتظاهر  
 به واستشاط واصر الجند بضربهما وتعذيبهما شديد العذاب حتى لقيا ربهما ونالا  
 اكليل الظفر واخذ يعلن بانه لم يقتلوهما لتقواهما او لانهما مسيحيان بل لتجاسرهما  
 وتطاولهما عليه كيلا يكرمهما المسيحيون بمنزلة شهداء اما المسيحيون الانطاكيون  
 فاعتدوها من الابطال الذين دافعوا عن الايمان واقاموا لهما مدفناً عظيماً وما برحوا



الى اليوم يعيدون لذكرها كل سنة

ومن هولاء الشهداء اوسابيوس ونستاب وزينون من غزة فقد انبأنا بخبر هولاء سوزومانس (ك ٥ من تاريخه فصل ٩) فقال ان هولاء كانوا اخوة مسكنهم غزة وكان الوثليون من اهل هذه المدينة يبعضونهم فوثبوا عليهم في بيتهم وطرحوهم في السجن وجلدوهم ثم اجتمعوا في محفلهم واخذ بعضهم يبيع بعضاً على الانتقام منهم لانهم جددوا بوقت ملائم لهم في نقض معابدهم ونسخ عبادة معبوداتهم ثم تسارعوا الى السجن فاخرجوهم منه وربطوهم بحبال واخذوا يجرؤهم في الشوارع وبعضهم يرميهم بالحجارة وبعضهم يقرعهم بالسياط او بالعصي وبعضهم يصب عليهم ماء غالباً فخلعت عظامهم وشجت رؤوسهم شجبات دامغة حتى سال دماغهم ثم اخرجوهم خارج المدينة الى الموضع الذي تلقى فيه جيف الحيوانات واضرموا ناراً احرقوا جثثهم فيها وما لم تبدد النار من عظامهم اتقوها بين عظام الجبال والحير كي لا يهتدي اليها على ان الله المم امرأة تقية ان تجمع هذه العظام ليلاً وتدفعها الى نسيب للشهداء اسمه زينون واقام بعد ذلك اسقف غزة في ايام الملك ثيودوسيوس كنيسة في خارج هذه المدينة ونصب مذبحاً وضع تحته عظام هولاء الشهداء

ان عدد الشهداء في هذا القرن في سورية كثير ولا سيما في اضطهاد ديوكليان في مبادي القرن الخامس واضطهاد قسطنس ويوليان الجاحد والنس ولكثنا تقتصر ممن نعرفهم على ذكر هولاء نحاشياً عن ملل القاري ومن احب الوقوف على اخبار شهداء وقديسين آخرين فعليه بطالمة تراجم القديسين المعروفة بالسكنساري وكتب البولنديين وكتاب مروج الاخبار الذي طبعه الاباء اليسوعيون من بضع سنين في بيروت

## الفصل السابع

❧ في ما كان من البدع والمبتدعين في سورية في القرن الرابع ❧

❧ عدد ٦٠٠ ❧

❧ في اريوس وبدعته ❧

لم يكن اريوس سورياً بل مصرياً لكن بدعته اقلقت سورية وسائر المشرق بل المغرب ايضاً فقد ولد اريوس في ليبيا وبعد ان تعلم بعض الرياضيات والعلوم الدينية مضى الى اسكندرية طامعاً بنبيل المراتب اليسية وكان لين العريكة لطيف المداشرة لكونه محب للفخفة والمجد عاشق للمعالي وزلف الى القديس بطرس اسقف اسكندرية فرقاه الى الدرجة الثمانيية ثم علم بانه من المشايخين لميلسيوس اسقف نيكوبولي الذي كان القديس بطرس قد عزله عن كرسيه لجرائم فظيعة وكثيرة فطرده من الاسكندرية وروى بارونيوس (في تاريخ سنة ٣١٠) ان اريوس اخذ يفتال على القديس بطرس ليرده الى شركته فظهر له المسيح وعليه ثوب ممزق وقال ان اريوس قد مزق ثوبي هذا فخذار من ان تقبله وقد شك نطاليس اسكندر (مقالة ٩ في القرن الرابع) في صحة الرؤيا لكن حجته عليها ليست بقاطعة فقد اثبتها كثيرون وذكرت في كتاب القرض في عيد القديس بطرس المذكور وفي ترجمته القديمة على ان اكيلاس الذي خلف القديس بطرس في كرسي اسكندرية صالح اريوس ورقاه الى درجة البكهنوت (ايفان في بدعة ٦٩) ولما درج اكيلاس سولت لاريوس نفسه ان يخلفه في البطريركية ففضل عليه القديس



اسكندر ذا الحكمة الباهرة والمحامد العاطرة فشرع اريوس يبييه في سيرته الحميدة بل في تعليمه ايضاً قائلاً انه يعلم ان الكلمة ابن الله مساوٍ لايه جوهرًا وقضى بان هذا التعليم يشف عن بدعة سابيلوس الذي غوى بانكاره الثالوث الاقدس وزعم اريوس ايضاً ان الكلمة اخذ في تجسده الجسد دون النفس وانه كان يمكنه اقتراف المآثم كباقي الناس لكنه تسامى بالعضائل فصصه الله منها ( القديس اثاناسيوس ورسالة المجمع النيقوي الجامعة ) واخذ اريوس يث تعليمه اولاً خفية ثم ازداد حقة وطقق يبشر به علانية فصصه القديس اسكندر فلم يتصح وتهدده فلم يعو جمع مجعاً في اسكندرية نحو سنة ٣٢٠ شاهده نحو مئة اسقف ودعي اريوس اليه ولم ينجل من ان يكابر متشبهاً بضلاله فظمنه آباء المجمع بالحرم له ولكل من شايعه فلم يبال وتمادى في نشر ضلاله واتخذ اوسابيوس اسقف نيكومدية محامياً عنه وكان اوسابيوس هذا اسقفاً على بيروت ثم دخل دعياً على اسقفة نيكومدية وكتب الى القديس اسكندر يسأله ان يرد اريوس الى شركة المؤمنين فلم يجب سؤله بل ابعده اريوس عن اسكندرية مع غيره من محازبيه ( سقراط ك ١ فصل ٦ وغيره كثيرون )

فحضر اريوس الى فلسطين فاعوى كثيرين فيها حتى بعض الاساقفة منهم غريغوريوس اسقف بيروت وقوادوطس اسقف اللاذقية وجنح الى تعليمه اوسابيوس اسقف قيسرية الشهير فانفذ القديس اسكندر بطريرك اسكندرية رسائل الى كثيرين من الاساقفة فاجفلوا عن اريوس الذي لجأ الى صديقه اوسابيوس النيكوميدي وهناك نظم كتابه المنون تاليا ينطوي على اشعار مشحونة من الخزعبلات والترهات ليضل السذج . وقد ظفر الملك قسطنطين في تلك الاثناء بخصمه ايشينيوس فسر باستتاب السلم في مملكته وغم عند سماعه في نيكومدية باخبار الخلاف بين الاساقفة في المشرق ولقنه اوسابيوس بان المباحث المخلف

فيها ليست ذات بال ويكفي صدور امره للفرقيين بالصمت عن هذا الجدل  
فانخدع الملك وكتب الى اسكندر بطريك اسكندرية انه لا يجمل به ان يلقى  
الكنيسة بمثل هذه المباحث وارسل اليه اوسوس اسقف قرطبا ( او ان البايا  
سلبسترس ارسله على قول اخر اعم ) فمقد اوسوس واسكندر مجعاً اخر في  
اسكندرية جددوا به حرم اريوس ( فلوري ك ١٠ فصل ٤٣ واورسي ك ١٢  
فصل ٢١ وغيرهما )

ورفع اريوس بعد ذلك عريضة الى الملك يدافع فيها عن نفسه فتأكد الملك  
ضلاله واجابه برسالة مسببة مفسداً ضلاله مؤنباً له وامر باذاعة رسالته فحق  
اشياعه لذلك وخذشوا صورة وجهه في تماثله وحرضه اعوانه على الانتقام منهم  
فس وجهه قائلاً لا اشعر بخدش في وجهي وهم بعقد مجمع عام في نيقية فاجتمع  
فيه من الاساقفة الغربيين والشرقيين ثلاثمائة وثمانية عشر اسقفاً وارسل اليه  
سلبسترس الخبر الروماني اوسوس اسقف قرطبا ليرأس المجمع نيابة عنه وفيتون  
وفنشس الكاهنين بمنزلة قاصدين من لدته وافتتح المجمع في ١٩ حزيران سنة ٣٢٥  
ودعي اريوس اليه نلبي الدعوة ولم يخجل من المدافعة عن ضلاله الوخيم وشايعه  
اولاً اثنان وعشرون اسقفاً ثم اتقاد بعضهم مدعين للتعليم الكاثوليكي ولم يبق  
منهم اخيراً الا اسقفان مكبران واجمع سائر الالباء على نبذ ضلال اريوس وحرمة  
واوسابيوس القيصري نفسه انشأ قانون الايمان كما صر في الكلام عليه وامتاز  
القديس اناسيوس الذي كان حينئذ مرسلًا من بطريكه القديس كيرلس بالمنازلة  
عن الايمان ولذلك ابغضه الاروسيون واضطهدوه عمره كله واصطالح الالباء  
حينئذ على ان يضيفوا الى قانون الايمان كلمة اوميسيون اي مساو للاب بالجوهر  
منعاً لكل تاويل وشهد الملك قسطنطين المجلس الاخير من هذا المجمع ورفع اليه  
بعض الاساقفة عرائض يشكو بها احدهم الاخر فامر ان تلقى تلك العرائض بالنار



وقال ذلك القول الشهير الذي رواه كثير منهم روفينس (ك ١٨ من تاريخه فصل ١)  
وتوادوريطس (ك ١ فصل ١١) وهو ان الله اقامكم اساقفة لتحكموا علينا في  
امور الدين ولذا حق الحكم لكم علينا لا لنا عليكم وقد اعطيتم لنا الهة من لدن  
الله ولا يحل للانسان ان يحكم على الهة ثم وقع الاساقفة على الجميع ما خلا  
اثنين تيونا اسقف مرمريكا وسكوندس اسقف عكا على ان بعض من وقعوا عادوا  
الى غيرهم ولا سيما اوسابيوس النيكوميدي وتويني اسقف نيقية ووضع الجميع  
دستوراً لتعيد الفصح والقيامة في الاحد الواقع بعد الرابع عشر من مستهل نيسان  
كما مر وانصرف الاساقفة بعد ان اولم لهم الملك قسطنطين واكرم جميعهم  
واما اريوس فقد تمكن اوسابيوس اسقف نيكومدية من ان يجعل الملك  
يرضى عنه ويرده الى اسكندرية فعاد اليها ولكن اثار مشايخه شغباً وقلقاً فاستدعاه  
الملك الى القسطنطينية وسأله هل يعترف بدستور الايمان الذي منه آباء الجميع  
في نيقية فقال اعترف به قال الملك اكتب اعترافك خطأ واقسم على صحته ففعل  
مخادعاً ومناولاً كلامه بحسب مذهبه فامر الملك بقبوله في شركة المؤمنين وشق  
ذلك على الكاثوليكين ولا سيما القديس كيرلس بطريرك القسطنطينية الذي  
مضى الى الكنيسة متضرعاً لله قائلاً اللهم اما خذني من هذا العالم واما خذ اريوس  
منه لتلا يدمر كنيسةك وطاف باريوس ذووه في الشوارع متفاخرًا بظفروه وبلغ  
ساحة المدينة فشمز بمنص اليم فأنحاز الى مرحاض خرجت فيه مع روثه ابعاءه  
ونفسه الخبيثة (روى ذلك سقراط ك ١ فصل ٣٧ وايثان بدعة ٦٩ وتوادوريطس  
وغيرهم كثيرون) وكان ذلك سنة ٣٣٦ وما برح محاربوه يقتلون الكنيسة زماناً  
طويلاً كما رأيت

## ﴿ عدد ٦٠١ ﴾

( في مكدونوس عدو الروح القدس )

ان مكدونوس كان كاهناً اريوسياً وارسله سنة ٣٣٥ الاساقفة المجتمعون في  
 صور لعزل القديس اناسيوس فاصداً من قباهم الى الملك قسطنطين ولما توفي  
 القديس كيرلس البطريرك القسطنطيني كان الارويسيون يرغبون في ان يخلفه وفاز  
 الكاثوليكيون بانتخاب بولس بطريركاً لكن الملك قسطنس عزله عن كرسية وادخل  
 عليه اوسابيوس اسقف نيكومدية ثم عاد بولس الى كرسية فانتخب الارويسيون  
 مكدونوس سنة ٣٤٣ وامر الملك احد اعوانه ان يتكهنه من تعايطي رئاسته  
 فادخله المدينة مخفوقاً بالجنود فكان شغب بين الكاثوليكين والارويسيين وقتال  
 سقط فيه نحو من ثلاثة الاف قتيل واخذ مكدونوس يضطهد الكاثوليكين  
 ومن يتمون الى بولس البطريرك الشرعي معذباً اياهم وقتلاً بعضهم ايضاً ومخرّباً  
 كنائسهم حتى روى بعض الثقات من المؤرخين انه ارسل اناساً فخنقوا القديس  
 بولس سالقه في منفاه ثم تنير عليه الملك قسطنس لانه نقل جثة ابيه قسطنطين  
 من مدفن الى اخر فامر بطرده من كرسية فطرد منه سنة ٣٦٠ على انه لما كان  
 استقلاً لم يكن يعلم من الضلال الا تعليم اريوس واما بعد عزله فاراد ان يكون  
 مبدعاً بدعة حديثة وكان اريوس قد انكر ان يكون المسيح الهاً فانكر مكدونوس  
 ان يكون الروح القدس الهاً وبث ضلاله في كثيرين وعاجلته نعمة الله في منفاه  
 ولكن لم تنته بدعته بموته بل غادر اتباعاً كثيرين منهم مرتينيو تلميذه اسقف  
 نيكومدية وامتدت بدعته في اديار كثيرة الرهبان (سقراطك ٢ فصل ٦ وغيره  
 وسوزومانس ك ٣ فصل ٣ وغيرهما كثيرون)

وانشرت بدعة مكدونوس في تراسة وبيتنيا وكان الكاثوليكيون يسمون  
 مشايخه اعداء الروح ونبتت هذه البدعة وحرمت في مجامع عديدة منها مجمع في



اسكندرية سنة ٣٦٢ عقد القديس اثناسيوس ومجمع في ايليريا سنة ٣٧٦ ومجمع  
عقده القديس داماسس البابا في رومية سنة ٣٨٣ واخيراً في المجمع القسطنطيني  
الذي عقد سنة ٣٨٩ شهدته مئة وخمسون اسقفاً من الشرقين ولم يحسب هذا المجمع  
من المجامع المسكونية الا بعد ان عقد البابا داماسس مجعاً اخر في رومية سنة ٣٨٢  
دعا اليه الاساقفة الغربيين فصادقوا واثبتوا ما سنه المجمع القسطنطيني وايدوه  
بالسلطان الرسولي

﴿ عدد ٦٠٢ ﴾

( في ابولينار وغيره من المبدعين )

قد انبأنا سقراط ( ك ٣ من تاريخه فصل ٤٦ وسوزومانس ( ك ٥ فصل ١٨ )  
انه كان في اللاذقية بسورية رجلان سميان ابولينار احدهما ابن الاخر وكان الاب كاهناً  
والابن قارئاً وكلاهما عالماً باداب اللغة اليونانية وكان الاب يعلم نحو هذه اللغة  
والابن النصاحة فيها واصل الاب من اسكندرية اتي بيروت فلم فيها ثم هاجر الى  
اللاذقية وزوج فولد له ابنه ابولينار وكانا معاصرين ايضاً عن السفسطي الوثني  
وملازمين له صداقة وخشي توادد وطس اسقف اللاذقية ان تبعهما شدة ملازمتهما  
له على الانحراف عن المذهب الكاثوليكي فهاهما عن الترداد اليه فلم يذعنا له  
ثم توفي توادد وطس وخلفه جيورجيوس في اسقفية هذه المدينة فاهتم ايضاً بابعادها  
عن السفسطي المذكور فلم يثنيها ففصلهما عن شركة المؤمنين وشق ذلك على  
ابولينار الصغير فابذع البدعة المنسوبة اليه وقال بعضهم ان علة الخلاف بينهما وبين  
اسقفهما كانت انهما رأياه تارة يقول ان ابن الله يشبه الاب وتارة يقول مقال  
اريوس فانشقا عنه وعلماً تعليماً حديثاً ان ابن الله اخذ جسد البشر لكنه لم يأخذ  
نفساً بشرية لان اللاهوت ناب عنها ثم اخطوا التوبة والارعواء عن ضلالتهم  
الاول لكنهما ما انفكا عن الضلال لانهما قالوا ان المسيح اخذ النفس لكن دون

قوتها العاقلة لان اللاهوت ناب عنها . ودونك ما جاء عن ابولينار وابنه في التاريخ السرياني الماروني الذي نشره في هذه السنة ١٨٩٩ الاب نواستاذ كلية باريس الكاثوليكية مأخوذاً عن كتاب مخطوط في مكتبة لندرة عدد ١٧٢١٦ معزواً الى قيس الماروني قال المؤلف . وظهر في هذا الزمان ( في القرن الرابع ) ابولينار وهو اسكندري اصلاً كان يدرس العلوم الدنيوية ثم جاء من اسكندرية وصار معلماً في بيروت ثم انتقل الى الانطاكية بسورية فتزوج هناك ورزق ابناً سماه باسمه ابولينار وصار قسيساً وابنه قارناً في ايام توادوطس اسقف هذه المدينة وكانا يعلمان العلوم اليونانية يعلم الاب النحو وابنه الفصاحة وكانا يكثران من التردد الى ايفان السفسطي الوثني فتبعهما توادوطس عن معاشرته لثلا توقعهما في الوثنية فآظهما الامثال لامر الاسقف ومات توادوطس وخلفه جيورجيوس وظلا يلازمان ايفان حتى عند مقدمة الذبائح للاوثان فمضى جيورجيوس بكفهما عن ذلك وايا الاملازمة السفسطي فاتصاهما عن شركة المؤمنين فاستاء ابولينار الشاب وابدى اعتماداً على مفسطته بدعة خبيثة ومضى الى بعض اساقفة حرمين ورفقه الى اسقية دون ان يمينوا له مدينة واخذ هو وابوه يثان بدعتهما فكانا يعتقدان بطبيعة اللاهوت كما تعتقد لكنهما يسميان الاب الاعظم والابن الافضل والروح الاوفر وان الكلمة تجسد واتخذ نفساً لكنهما تكن ناطقة بل حيوانية لان اللاهوت ناب مناب النفس الناطقة . فهذا ما جاء في هذا الكتاب وهو مطابق لما رويناه عن سقراط وسوزومانس وذكرناه لتأكيده الخبر وتعرف القراء بهذا الاثر

ولما امر يوليانس الجاحد المسيحيين ان يتفقهوا بعلوم اليونان نظم ابولينار بعض الاسفار المقدسة شعراً في اللغة اليونانية وروى القديس غريغوريوس النيصي ( في خطبته في القديس افرام ) ان ابولينار لما شاخ ودع كتاب ضلاله



عند احدى تلميذاته في انطاكية فاستعار القديس افرام الكتاب من المرأة والصق  
اوراقه الى بعضها بغري ورده عليها وانتهى ابولينار فاحذ يجادله ولما عجز عن  
الجواب طلب كتابه ليحجه به واراد ان يفتحه فوجده قطعة واحدة لا تفصل  
صفحة عن اخرى فطرحه في الارض وولى هارباً وقد حرمت بدعته في  
المجمع الذي عقده القديس اثاسيوس في اسكندرية سنة ٣٦٢ ثم في المجمع  
الذي عقده البابا داماسس في رومة سنة ٣٧٣ ثم في المجمع القسطنطيني الاول  
سنة ٣٨١

وكان في انطاكية في هذا القرن ايربوس انشق عن اوسطاتيوس البطرك  
وتبع الاربوسيين وزاد على ضلالهم انه كان يزعم ان لافرق بين الكهنة والاساقفة  
وان الصلوة عن الموتي لا تفيدهم وان الصوم والاعباد حتى القصح ايضاً لا  
منفعة منها وكان في هذا القرن ايضاً المصلون وقد المعنا يذكر بدعتهم في ما صر  
وكان اراطقة يسعون اعداء مريم وهم فرع من الابوليناريين زعموا مع اليديوس  
ان العذراء لم تلبث بتولاً بل ولدت اولاداً اخرين من يوسف وقد القديس  
ايفان ضلالهم برسالة مسهبة انقذها الى المؤمنين ( انتهى عن كثير من ثقات  
المؤمنين )

هذه صورة ماسكرين الملك مأخوذة عن تمثال له في الكابيتول

برومة



## الباب الخامس

❦ في تاريخ سورية في القرن الخامس ❦

## القسم الاول

❦ في تاريخ سورية الديوي في هذا القرن ❦

## الفصل الاول

❦ في ذكر الملوك القسطنطينيين الذين تولوا سورية في القرن الخامس ❦

نصف هؤلاء الملوك بالقسطنطينيين لانه بعد ان اقام الملك قسطنطين في



بيزنطية وسع اقليمها وعظمها وسماها قسطنطينية نسبة اليه وقسم مملكة الرومانيين  
 ابائنه وجعل القسطنطينية عاصمة مملكة المشرق واستمر ملوكها ياون سورية الى  
 ان تقلصت سلطتهم منها بفتح الخلفاء المسلمين لها من سنة ٦٣٤ الى سنة ٤٣٨  
 ويسمون ملوك الروم او البيزنطيين او القسطنطينيين او الرومانيين ايضاً ويسمي  
 الافرنج ملوكهم الملك السافل لكثرة ما كان فيه من المصير والخلاعة وافعال  
 السفالة كما ستري

﴿ عدد ٦٠٣ ﴾  
 ( في اركاديوس الملك )

قد مر ان الملك توادوسيوس لقي ربه سنة ٣٩٥ وخلفه ابنه انورديوس في  
 مملكة المغرب واركاديوس في مملكة المشرق وكان اركاديوس بكر ابيه وتسم منصة  
 الملك مستقلاً وعمره نحو من ثمانى عشرة سنة وكان جباناً فآثر الغزاة ترك ازمة  
 الملك لروفينس رئيس حرسه الذي كان ابوه قد جعله مديراً له وكان كثير الانتقاد  
 لاودصكية زوجه من ذلك مطاوعته لها في اضطهاد القديس يوحنا فم الذهب  
 ونفيه وقد ايد الاربوسيين ولم يحسن مقاومة الخوارج من القبط ( هم الذين  
 يسميهم المؤرخون العرب قوط ) وغيرهم في انتشارهم في المملكة وسطوهم  
 عليها ومات سنة ٤٠٨ وروى مقراط ( لك ٦ من تاريخه فصل ٢٣ ) ان اركاديوس  
 كان ملكاً حليماً رضيعاً وقد حسبه الناس في اخر عمره عزيزاً لدى الله لانه كان  
 في جاب قصرة شجرة جوز يقال ان اكاشيوس الشهيد علق فيها ونال اكليل  
 الشهادة فبنى الملك كنيسة على اسمه حذاء تلك الشجرة ودخل اليها ليراها فادركته  
 النية هناك فصارع اهل المدينة ليشهدوا الحفلة وراكموا على اسطحة القصر  
 فسقطت ولم يهلك احد منهم فصاح الجمهور ان صلاة الملك وقت من سقطوا  
 التهلكة وقد ملك اركاديوس مع ابيه ثلث عشرة سنة وملك وحده اربع عشرة سنة

وجهة عمره احدى وثلاثون سنة

﴿ ٦٠٤ ٤٤ ﴾

( في الملك توادوسيوس الصغير )

خلف اركاديوس ابنه توادوسيوس الثاني ويوصف بالصغير تميزاً له عن جده  
توادوسيوس الموصوف بالكبير ولم يكن حينئذ له من العمر الا ثمانين سنين وكان  
انتمس رئيس حرسه واحكم اهل عصره يدبر الملك وكان لتوادوسيوس اربع  
اخوات فلاشلا وبلوشاريا واركايا ومارينا وار بلوشاريا على اخواتها فساها  
اغوستا اي سلطنة اذ لم يكن لها من العمر الا ١٥ سنة وقد نذرت ان تبذل لله  
وبشت اخواتها على ان يقتدين بها واتخذت كنيسة القسطنطينية بائدة للمذبح من  
ذهب ورصعتها بالدرر الثمينة ودربت اخاها واخواتها في طريق الفضيلة والتي  
حتى كان قصرهم يظن ديراً وكان توادوسيوس جلوساً على العمل يكثر من الصوم  
ولا سيما يومي الاربعاء والجمعة ويحفظ الاسفار المقدسة عن ظهر قلبه ولم يضر  
ياحد بل لم يره احد مغضباً وسأله احد اعوانه يوماً ألم لم يقتل احداً ممن جنوا  
عليه فقال ليتني استطيع ان ابعث الموتى وكان يحل الكهنة واطل صراع الرجال  
والضواري وعود الشعب مشاهد ايسة وقد تزوج وعمره عشرون سنة باتليدا  
ابنة لاونس القيسوف اختارتها له اخته بلوشاريا وكانت جميلة عالة عمدها ايكس  
بطريك القسطنطينية وسماها اودكية وحارب الفرس سنة ٣٢٤ فانصر عليهم  
بعون الله واخذ منهم سبعة الاف اسير فباع اكاشيوس استق امد آيسة كنائمه  
وعالمهم واقدهم وزودهم بثمنها فدهش بذلك ملك الفرس اذ رأى الرومانيين  
يتفرون مدوهم بالحرب والاحسان اليه ( طالع ما رواه سقراط مسيحياً الكلام  
في توادوسيوس وفضائله في ك ٧ فصل ١٨ الى فصل ٢٣ وسوزومانس ك ٩ ف ١٩  
ومن توادوسيوس شرائع نهى بها عن استخدام الوثنيين في الجندية والمناصب



الملكية (شريعة ٢١ من شرائعه) وامر بتفهم واخذ املاكهم اذا تجاھروا بتقديم الضحايا لاصنامهم (شريعة ٢٢) ومنع اليهود من بناء مجامع حديثة (شريعة ٢٧) وفرض مثل هذه الشرائع على اشباع المبتدعين (شريعة ٥٩ و ٦٠ و ٦١) وعنى بانتهاء المجمع الافسي لمقاومة نسطور المبتدع وحظر تلاوة كتبه وامر بنفيه واجود نفسه في تقدم العلم وقرب اليه العلماء واكرم المعلمين ونهى عن حضور الملاعب والملاهي ايام الاحاد واعياد ميلاد المخلص واعتماده والامه وفصحته وقيامته وحلول روحه واعياد الرسل قائلاً للتعب وقت ولاهو وقت (شريعة ٥) وامر بعصمة الكنائس ونهى عن ان يدخلها احد بسلاح (شريعة ٢٤ في من يلجأون الى الكنائس) وجمع مشاهير الفقهاء فوضعوا مجموعة الشرائع المنسوبة اليه سنة ٤٣٥ واذاعها سنة ٤٣٨ وهي اول مجموعة للقوانين وقد هذبها وتمجها يوستنيانوس كما سيجي وكان كثير الاجلال للذخائر القديسين فقد امر بنقل رفات القديس يوحنا في الذهب الى القسطنطينية وقبل عينيه وجبهته وجنا خاشعاً لله ان يغفر بشفاعته لوالديه الذين اساقا اليه (توادوريطس ك ٥ من تاريخه فصل ٣٦) ونقل ايضاً رفات الاربعة شهداء (الذين نالوا الكليل الشهادة في ميسطية في ايام ايشينس) الى كنيسة القديس نرسس الشهيد في ضواحي القسطنطينية باحتفاء واجلال بغاية بلوشأريا وبروكاس بطريرك القسطنطينية روى ذلك سوزومانس (ك ٩ من تاريخه فصل ٢) مفصلاً خبر وجدان هذه الذخائر ونقلها وقال انه كان شاهداً عياناً وشهد حملة نقلها وروى نيكوفورس (ك ١٤ فصل ٤٤) انه في ايام هذا الملك نقلت رفات القديس اغناطيوس بطريرك انطاكية من رومة الى القسطنطينية ثم سمح الملك بنقلها الى انطاكية بحملة كبرى وروى كثيرون منهم فوثيوس في المكتبة (ك ٢٥٣) وسنكساري الروم في ٤ من آب و٢٢ من تشرين الاول انه وجد في ايام توادوسيوس الشهداء السبعة الذين كان الوثنيون في ايام داصكيوس قد سدوا عليهم في مغارة

ووثقوا ابوابها واستمروا فيها راقدين نحواً من قرنين وانهم هبوا من رقادهم في ايام توادوسيوس على ان بارونيوس امام المؤرخين ( في حواشيه على السنكسار الروماني في ٢٢ تموز ) وغيره انكروا صحة رقادهم وهبهم منه بعد هذا الزمان المستطيل وايدوا انكارهم بحجج قاطعة منها ان من كتبوا ترجمة هذا الملك لم يذكروا هذا الحدث العجيب ولو كان صحيحاً لما غفلوا عنه وكذا لم يأت ذكره في المجمعين الافسي والحليدوني وقد تصدى السعاني ( في المكتبة الشرقية مجلد ١ صفحة ٣٣٥ الى ٣٣٨ ) لرد حجج بارونيوس في انكاره قيامهم من الموت والحق اقول اني لم ارَ ذلك الرد كافياً لتخطئة بارونيوس فالأظهر ان يقال ان رفاتهم وجد في ايام هذا الملك كما وجد رفات الاربعين شهداء ولم تكن جنهم بالية فشاع على السنة الناس انهم استمروا احياء كانهم راقدون رقاداً وكان توادوسيوس يغالي في احترام الدين والكنهة فقد روى توادوريطس ( ك ٥ من تاريخه فصل ٣٠ ) انه اناه راهب يسأله حاجة ولحق في سؤاله مرات فلم يجبه الملك اليه فخرمه الراهب وقلق الملك ولم يشأ ان يذوق طعاماً قبل ان يحل وارسل الى البطريك يسأله ان يأمر الراهب بحله من وثاق الحرم فاجابه انه لا يطلق لكل اكليركي ان يظعن بالحرم وما عليه ان يعبأ بذلك فلم يفك عن تشبهه حتى عاد الراهب فله وكان سهل التصديق لما يقال له وروى المؤرخون عنه اموراً من هذا القبيل تكاد لا تصدق وقد اضررت سهولة تصديقه ببعض مهام الكنيسة وكان زلزال في القسطنطينية في ايامه فخرج يصحبه البطريك والكنهة والشعب يتهلل لله في خارج المدينة ورفعت الملائكة طفاً في الجو وسمعهم يترنمون قائلين قدوس الله قدوس القوي قدوس الذي لا يموت فامر بروكاس البطريك الشعب ان يترنم كذلك فزال الزلزال روى ذلك نيكوفودس ( ك ١٤ من تاريخه ف ٤٦ ) وشدرانس في مختصر تاريخه وقد ادركت الوفاة توادوسيوس في ٢٨ تموز سنة



٤٥٠ وملك مع ابيه اركاديوس سبع سنين وثلاثة اشهر وبمسد وفاة ابيه اثنتين واربعين سنة وبعض اشهر

﴿ عدد ٦٠٥ ﴾

( في بلوشاريا ومرقيان الملك )

وخلقت توادوسيوس بلوشاريا اخته بعد وفاته ومراً انه كان قد سماها ملكة مذ بواكير ملكه وعند استوائها على منصة الملك امرت بحفاة كريساف الخصي وزير اخيا على جنائنه فحكم عليه بالموت ونفذ الحكم باسالة بردان الذي كان هذا الخصي قد قتل اياه على ان هذه الملكة رأت انه لابد لندير الملك وكبح المعتدين عليه من رجل يقوم بتهامه ويرأس جيشه وكانت قد نذرت ان تقتل لله وكان في الجيش قائد يسمى مرقيان حائزاً على رتبة سناتور ( احد رجال الندوة ) معروف بالفضل والتهى فاختارته ان يكون قريباً لها على شريطة ان لا يمسها رعاية لندرها وكان عمره وقتئذ ثمانين سنة فاستدعته الملكة اليها وكشفتها عما فكرت وصرحت له بشرطها ان يصون عذرتها فوعده بذلك واقسم عليه فدمت البطريرك ورجال الندوة ورؤساء بلاطها وامراء الجيش واخبرتهم بهزمها فصوبوا جميعاً رأياً وكان مرقيان من تراسة مستمسكاً بالدين الكاثوليكي متقلباً في مناصب الجندية ومما روي عنه انه يوم عزم ان يدخل الجندية عثر في طريقه على جثة قتيل حملته الشفقة على ان يدفنها فقبض رجال الشحنة عليه واحضروه الى المحكمة ولما كانت قرية وجدانه يدفن الجثة قوية حكم عليه بالموت ولكن قبل تنفيذ الحكم وجد الجاني واقر بجنايته فغلى سبيله وراقى في مدارج الجندية بشجاعته وعنافه وتقواه حتى بلغه استياله رتبة رجال الندوة ومنصب قائد كبير في الجيش وبعد ان رقي الى اريكة الملك كان مثالاً للحكم والعدل والغيرة على الدين وكان وبلوشاريا على اتم الوفاق مع البابا لاون الكبير فكانت بذلك مصلحة

الكنيسة والملك معاً وعقد بأفانهم المجمع الخليكدوني سنة ٤٥١ وسبذ فيه تعليم  
اوطيخا الذي زعم ان في المسيح طبيعة واحدة كما سيجي وعاون مرقيان وبلوشاريا  
كثيراً على اتفاق الاساقفة في عقائد الايمان الكاثوليكي ولقيت بلوشاريا ربها  
في شهر تموز سنة ٤٥٣ ومضت تنال الثواب على ما صنعت في حياتها من المبرات  
فاتها بنت كنائس شتى واقامت كثيراً من الاديار والمستشفيات والمآوى للفقراء  
والعجز والشيخوخ ومقابر للموتى منهم وتكرم الكنيسة ذكرها في ال ١٥ من  
ايلول

اما مرقيان فاستمر يدبر الملك بعدها كما كان يدبره معها حتى يحسب عصره  
العصر الذهبي في المشرق فقد اشبه قسطنطين بغيرته على الدين ولكن لم يعبه شي  
مما عاب قسطنطين وحاكى نوادوسوس بحلمه وكرمه وتنزهه عن نقائصه وسورات  
غضبه وكان يكافئ اصدقاءه بالذهب الرمان ويجزي اعداءه بالصقيل البتار وقد روع  
اثيرا ملك الهونيين الغازي الساطي على مملكة المغرب فلم يجسر ان يناويه وروى  
بعض المؤرخين انه كان يعد حملة على جنساريك ملك البندالة الذي كان قد استحوذ  
على قرطاجنة وبعض اعمال افريقية وايطاليا ولكن فاجأت للنية مرقيان في ٢٦  
كانون الثاني ٤٥٧ وعمره ٦٥ سنة بعد ان ملك ست سنين وستة اشهر فاسف عليه  
القديس لاون الكبير الخبر الروماني صديقه واوجب ان يكرم تكريم قديس  
وكنيسة الروم تعيد لذكره ولذا ذكر بلوشاريا في ١٧ شباط وكنيسة المارونية تعيد  
لهما في ال ١٥ من ايلول

﴿ عدد ٦٠٦ ﴾

﴿ في الملك لاون الكبير وحفيده لاون الثاني ﴾

قد اجمع روساء الجيش والامة بعد وفاة مرقيان على انتخاب لاون ملكاً  
وكان لاون من تراسة وقد ترقى في مناصب الجندية الى ان صار من القادة العظام



وكان من رواساء الجيش وقشدرجل اسمه اسبار غططي اصلاً آريوسي مذهباً لم  
يطمع حيثذ ان يرقى الى منصة الملك وان هاتماً بها بل غني بترقية لاون اليها  
على شريطة ان يسمى احد اولاده الثلاثة قيصر معه وقد تسلم لاون اريكة  
الملك في ٧ من شباط سنة ٤٥٧ ووضع الاطوليوس البطريرك القسطنطيني التاج  
على رأسه فكان اول ملك كاله اسقف . وقد اجمع المؤرخون على انه كان  
كاثوليكياً مخلصاً وظن اسبار ان الملك سيكون طوع بديه فاختأ ظنه لانه سأله  
يوماً انجاز وعده ومسك طرف برفيره قائلاً لا يليق بمن عليه هذا البرفير ان  
يخلف وعده فاجابه الملك ولا ان يجعل نفسه رقاً ولا سيما في ما يأول لمصلحة  
المملكة ولم يفك اسبار ملجأ على الملك بانجاز وعده ولم يكن للملك ابن وكان  
لعقبته واريثا اخ اسمه باسيليك يطمع في الملك وهو غير اهل له وكان للملك ابنة  
اسمها اريثنا زوجها بزينون الايسوري وكان بصره يطمح الى الملك ايضاً فكان  
مريدو الملك في دولة لاون ثلاثة ولكل منهم مريدون ومشايون وعهد كل منهم  
الى الحياة والعذر . واعد الملك اسطولاً كبيراً ليحمل على جنساريك ملك  
البندالة الذي كان قد استحوذ على المغرب وازمع ان يالحق به المشرق وامر على  
الاسطول باسيليك اخا الملكة وامره ان يضرب جنساريك في افريقية فغشي اسبار  
وبنوه ان يعتز الملك بامتلاكه افريقيا فينقيهم من مملكته وكانوا يتودذون الى جنساريك  
لانه كان آريوسياً مثلهم فزينوا لباسيليك بانهم يعاونونه على ارتقائه الى منصة  
الملك اذا لم تنجح جهته على افريقيا فتعاقد عن اصلاء نار الحرب وطلب جنساريك  
اليه ان يهادنه خمسة ايام ليقرر معه شرائط الصلح فاجابه الى سؤله وبث جنساريك  
بين اسطول لاون حراقات الفت النار في سفنه فاحرقت كثيراً منها وابادت  
كثيرين من شجعانها وقفل باسيليك الى القسطنطينية وخشي سخط الملك فلجأ  
الى كنيسة القديسة صوفيا ولكن شفعت به اخته فرضي الملك عنه . وقد نصب

الملك صهره زينون قائدًا لجيش المشرق سنة ٤٦٩ وارسله الى تراسة لكتب  
بعض المعتدين وحسده اسبار وهيج الجنود عليه فأمروا على قتله ففر الى سرديكا  
وهي صوفيا قصة البلغار ودرى الملك ان اسبار ينشئ هذه المكائد فاراد ان  
يسترضيه بأقامة احد ابناؤه قيصر واثر بطريسيوس احدهم على اخويه وعهد اليه  
بهذا المنصب وخطب له ابنته الثانية لاونية فهاج اهل قسطنطينية وصرحت الملكة  
للملك باستيائها واهان الشعب بطريسيوس واقل البطريك والكنيسة والرهبان  
وجم غفير من الاهلين الى القصر يصيحون الى الملك ان ينصب قيصر كاثوليكيًا  
صحيح العقيدة لا اريوسيا كما كان ابن اسبار وان لا يعرض الكاثوليكين لسوء  
المعاملة والاضطهاد كما كان في ايام قسطنس والنس فابان الملك لهم ان بطريسيوس  
ارعوى عن ضلاله وانه سيدين للجمهور صحة عقيدته فاطمأنوا الى كلامه وكان اسبار  
وبنوه قد فروا الى خلكيدونية عندما رأوا هذا الهياج فضى البطريك يأمنهم  
ليموردوا فابوا الا ان يأتي الملك بنفسه فيرجعهم آمنين فأتى وصحبوه الى قصره  
واكرم مشايرهم وظن الراحة استتبت لكن اسبار العاقي حسب غفو الملك عنه  
اهانة حديثة له فلم يرح عاتياً فبثت نفس الملك صلفه فاستدعاه وبنيه اليه  
واقطعوا وابنه اردابور احد الحصيان وطرح بطريسيوس مشخاً بجراحه ثم لم يظهر  
الا في ايام الملك انسطاس وفر هرمنار ابن اسبار الثالث الى ايسوريا واستراح  
الملك من شر اسبار وبنيه سنة ٤٧١

ورزق الملك لاون ابناً لكنه مات حدثاً فهم ان يقيم زينون الايسوري  
صهره خلفاً له فهاج شعب القسطنطينية لمقتهم كل ايسوري وقتلوا كثيرين من  
الايسوريين وكان زينون ذميم النظر وخلفه متاهياً في شناعة الخلق فاضرب  
الملك عن اقامة زينون واقام سنة ٤٧٣ ابنه المسمى لاون حفيد الملك ( ابن بنته )  
ولم يكن له من العمر الا اربع سنين فرضي الشعب عن هذا الامير رعاية لجدته



الملك لا لايه زينون الا ان الملك لاون لم يمش بعد ذلك الا قليلاً لان المنية ادركته في شهر كانون الثاني سنة ٤٧٤ وكان هذا الملك ورعاً مدافعاً عن الايمان السكاثوليكي ورسوم المجمع الخلكيدوني ضد الاوطاخيين وسن شرائع محكمة نافذة للدين والتقوى منها شريعته الآمرة بالامتناع عن الاعمال الخدمية ايام الاحاد والاعياد وشريعته الناهية عن الارتقاء الى المراتب اليسيرة بالرشوة والمال وبعد دفعه اخذت لاون الصغير امه وجدته الى احدى ساحات المدينة واجلساه بحضرة الشعب على العرش وتقدم ابوه زينون اليه على سبيل التهنئة له فوضع له التاج على رأسه واعلان انه شريكه في الملك كما لفتته جدته وامه الا ان لاون الصغير لم يمش بعد تملكه الا نحو تسعة اشهر وظن كثيرون ان اباه دس له سماً فقتضى في شهر تشرين الثاني سنة ٤٧٤ ( افاغريوس ك ٢ من تاريخه فصل ١٧ ونيكوفوردس ك ١٥ فصل ٢٨ )

﴿ عد ٦٠٧ ﴾

﴿ في الملوك زينون وباسيليك ولاونس ﴾

لم يرق زينون الى منصة الملك الا وقد تمرغ باو حال خشائه وملاذه حتى كان يحسب عاراً عليه ان يستتر عند آتيانه المعاصي ويستحل كل محرم وكان في عقيدته اوطاخياً ويؤيد اصحاب هذه البدعة . وكان جباناً وغداً جاهلاً يدبر كل شيء بحسب امياله لا بالعدل والسادات وقد اقل مسوديه بالخراج والضرائب منها ان خراج مصر كان خمسين ليرة من ذهب فجعله خمسمائة ليرة وكان يستشير القديس دانيال العمودي لكنه يستشير السحرة ايضاً ويعمل بمشوراتهم الخبيثة وكان له من امراته الاولى ابن على شاكلته في خشائه جزم ان يجعله خليفة له فعاجلته المنية وكان له اخوان فاقه احدهما في قسوته ورعونته وفاقه الاخر في تفاخسه وكلاهما جملا اعمال المملوكة في اسواء حال وصالا على المال والعرض والدم .

وكانت واريثا حواء التي احبته على منصة الملك تظن انها تسال كل ما تسأل ولما  
سأله يوماً حاجة ما انكرها عليها فكأيدته والنشأت بحالفة خفية عليه وعزمت ان  
تتل عرشه وتجلس عليه اخاها باسيلك وثقة بانه لا مناص من سقوطه اذا قاطعته  
ولما تم عقد الأتجار على خلعها ارسلت تبته اليه فراعته الخبر وانهمزم الى خلكيدونية  
ثم الى ايسورية فاستراح الشعب من هذه الجائحة واهلوا على الابوريين الذين  
كانوا كثيرين في القسطنطينية فقتلوا منهم جمّاً غفيراً ونودي في هذه المعمة  
باسيلك ملكاً ووضعت واريثا اخته التاج على رأسه وسمى هو امرأته زينودة  
ملكة وابنه مرقس قيصر ثم ابراطوراً على ان باسيلك جعل الناس يسوّ اعماله  
يأسفون على خلع زينون فانه كان اقبح منه سيرة وسريرة اثار عليه بخله وطعمه  
اعوان القصر والجوود والشعب فكان يحلل بالمال افطع ما حرّمته الشرائع ويطلب  
من الاساقفة ما يهظوم من مبالغ المال ويقتل العملة الصماليك بضرائب يعجزون  
عن ادائها ودري باسيلك ان اخته واريثا ارملة زينون مقيمة بحب شاب اسمه  
بطريسيوس من متدمي قصرها وخاف ان تزوج به وتجلسه على التخت بدلاً  
منه فقتله وآت واريثا ان تثار بدمه وتهلك اخاها وتعيد زينون الى الملك وكانت  
زينودة امرأة باسيلك اوطاخية وغير امينة لله ولا لزوجها فاشربته ضلال اوطيخا  
فاستدعى تيموثاوس النفس الذي اختلس بطريركية اسكندرية من منفاه فأتى  
القسطنطينية كظافر واستقدم بطرس القصار الدخيل على بطريركية انطاكية من  
نجاه في دير مدثاني سنوات فأتى متشامخاً وكلاهما بعثا الملك على ابراز منشور  
يأمر به الاساقفة والكهنة والرهبان ان يحرموا البابا لاون والمجمع الخلكيدوني  
فاذعن بعض الاساقفة لامره على ان اصكاشيوس البطريرك القسطنطيني نبذه  
وجمع الكهنة والرهبان والشعب في كنيسة قسطنطينية وغشى المذبح وعرشه الاسقي  
بستائر الحديد واقاموا الحجة على منشور الملك وكتبوا الى الامبراطور روماني القديس



سمبليسيوس يثبته بما كان فكتب سنة ٤٧٦ اربع رسائل الى الملك والبطريرك  
 وكهنة القسطنطينية وروساء اديارها يذكر الملك بما كان عليه مرقيان ولاون سالفه  
 ويشدد البطريرك والاكليركيين في المناضلة عن الايمان القويم والمناسبة للنسب  
 والقصار واستمر الملك مصرًا وخاف ان يدبر عليه زينون فيخلعه من الملك ويعود  
 اليه فارسل ايلس احد عماله الى ايسوريا يقتل زينون فكتبت واريننا واخص رجال  
 الندوة اليه ان لا يعمل بامر الملك بل ان يعاون زينون فأثر العمل بهرضاتهم على  
 مرضاة الملك وانضم بجنده الى زينون وخلق بهم كثير من مريديه فوب زينون  
 الى القسطنطينية بجيش كثيف وعلم باسيليوس بذلك فاقى الى الكنيسة يعتذر عن  
 اعماله جهارًا وينقض امره السالف ويحرم نسطور واوطيخا وكل المبدعين وبأمر  
 برعاية الايمان الكاثوليكي واستمراره دون تغير على ما كان عليه من ايام الرسل  
 وآلب من بقي من الجنود في القسطنطينية وتراسة وماجاورها واصر على الجيش  
 ارماتوس خليل امرأته بعد ان اقسم ايمانًا معظمة انه يرعى الامانة له فالتقى الجيشان  
 حذاء نيقية وكادت الدوائر تدور على زينون واوشك ان ينهزم لو لم يمكنه ايلس  
 مينًا له انه ييسر له كسب ارماتوس ومضى ايلس الى معسكر ارماتوس متكرًا  
 ووعدده بان يجعله رئيس الحرس الملكي ما دام حيًا وبان يسمي ابنه قيصر له حق  
 الخلافة بعد وفاة الملك فانست هذه الوعود ارماتوس ايمانه وحبه لزينون فامرأة  
 باسيليوس ولكي يستر خيانه مضى في غير الطريق التي سار بها زينون الى القسطنطينية  
 فوصل زينون اليها وابوابها مشرعة فدخلها آمنًا فالتقاه رجال الندوة والشعب ولا  
 سيما واريننا الملكة قسارح باسيليوس ولجأ الى كنيسة القديسة ايرينا مع حرمه واولاده  
 ونزع التاج عن رأسه ووضعه على المذبح فلم يحسر زينون ان ينهك حرمة هذا  
 الملجأ بل ارسل اليه ارماتوس يؤكد له انه لا يقطع رأسه ولا يريق دم امرأته  
 ولا اولاده اذا خرج من الكنيسة . وجمع زينون رجال الندوة ومن وجد من

الاساقفة في القسطنطينية يستشيرهم في ما يفعل وحكم على باسيليك بالنفي مع امرأته واولاده الى الكبادوك على ان زينون امر ان يلقوه في جب لا ماء فيه ووثق بابه واقام عليه الجنود كيلا يأتهم احد بقوت وبعد ايام وجدوا موتى اشدة الجوع وقرص البرد معانقاً احدهم الآخر وحسب زينون انه برآئته بانه لم يقطع رأسه ولم يرق دم ذويه وعن بعضهم ان زينون شاف الى الكبادوك بحسب الحكم عليه وامانه هناك جوعاً وكان ذلك سنة ٤٧٧ ( افاغريوس ك ٣ فصل ٧ )

ولم يخلف زينون وعده لارماتئوس بل سباه رئيس الحرس الملكي وسعى ابنه قيصر على انه بعد مدة قتل ارماتئوس وهم ان يلحق به ابنه ولكن شفعت به الملكة فاكتفى ان يجرده من منصبه ويكرهه على ان يصير اكليزيكياً وصار بعد ذلك اسقفاً على مدينة شيزيك ( باسيا الصغرى ) واقام باعباء مقامه كأن الله دعاه الى ذلك وانكشف زينون عن معاصيه مدة ما وكافأ رجال الندوة وشعب القسطنطينية على ما صنعوه اليه فقالوا في مدحه واقاموا له التماثيل ومضى يزور مع الملكة القديس دانيال العمودي ويعزو عوده الى صلواته وكتب الى البابا سمبليشيوس يشكر له على ارتياحه الى عوده الى الملك ويعد بان يستأصل ضلال اوطيخا ويناصب تابعيه ويعني بان يرعى الجميع رسوم الخلكيدوني وان يرد على الاسكندرانيين اسقفهم الشرعي فاجابه البابا في ٨ تشرين الاول سنة ٤٧٧ مبدياً سروره بمودته الى منحة الملك ومؤكداً له ان اعداء ملكه هم اعداء الله وان عليه ان يقابل احسان الله اليه بمداغمته عن كنيسته وعن رسوم الخلكيدوني وبابعاد تيوتائوس النفس عن كنيسة الاسكندرية وقد نقض زينون كل ما امر به باسيليك مما يعود على الايمان والكنيسة بالضرر وعمل برغائب البابا بان عني في عقد مجمع في الشرق حط فيه بطرس القصار ويوحنا اسقف اباميا وبولس اسقف افسس عن اسقفيتهم وكان الملك يريد ان يطرد النفس من الاسكندرية وقيل له ان هرم



وانه سيموت عما قليل وقد مات بعيد ذلك ويقال انه تناول سما كىلا يطرد من كرسيه وانتخب مشايخه بطرس الالاع وكان رئيس الشمامسة في كنيسة ورقاه الى الاسقفية اسقف واحد ليلاً فطرده الملك ورد على الاسكندرية اسقفها الشرعي المسمى تيودوروس سولوفاسيال وامر الاساقفة بطاعته ( افاغريوس ك ٣ فصل ٨ وما يليه )

وكان للنقطط ملكان اسم احدهما تيودريك امال واسم الاخر تيودريك لوش ولدى تنازع باسيليك وزينون الملك كان امال من جهة محازبي زينون ولوش من محازبي باسيليك فكافأ زينون امال بان سما بطريقاً وقائداً لحرس القصر وارسله يخضع لوش الى سلطانه ونوى ان يهلكه فاستلمح امال نية الملك ووافق لوش وحاملاً معاً على زينون في القسطنطينية واعلن زينون الحرب عليهما فاغناه هذا الاعلان عن جيش جرار لكنه انتمس بترقه وملاذه واهمل جنوده فحقنوا عليه وهو بان يقيموا ملكاً عليهم ففرق شملهم وعقد صلحاً مع النقطة فكانت وغادته دائماً للثورة عليه . وفي سنة ٤٨٤ عمات وارينا ارملة الملك لاون على اهلاك ايلس المذكور آنفاً فتجاه زينون من مكيدتها وحجر عليها في قصر يسمى بايبروس في ايسوريا ثم كادت له اريدنا ارملة زينون فجمع ايلس جيش المشرق ونادى بلاونس ملكاً وكان لاونس سورياً ولد في قنشرين وضليماً في العلوم وصناعة الحرب وقائداً في جيش تراسة ومضى ايلس ولاونس يزوران وارينا في محبتها فاقنعاهما بالوعود واخذاهما الى ترسيس وجعلاهما تضع التساج على رأس لاونس بمحضرة الجيش وتكتب رسالة عامة الى جميع حكام المشرق ومصر وليبيا تقول فيها تعلمون ان الملك لنا واتنا بعد وفاة قرينا دفعنا الى منصته زينون وكنا نأمل ان يسعد شعبنا ويرقيه في مدارج التقدم فاحمله وانقله بطعمه وبخله ولذلك رأينا لازماً ان نولي عليكم ملكاً مسيحياً حقاً يدبر الملك بحسب قواعد الدين والعدل ويصلح شؤون

المملكة المتداعية للخراب ويكبح اعداءها فتوجنا لاونس المعروف بالفضل والتي  
 فاقروا له بالملك والخلصوا في الطاعة له ومن خالفه عاصياً فقتل الاكثرون  
 هذه الرسالة بالمسرة والاذعان ودان اكثر مدن سورية للاونس ولما رأى ايلس  
 انه لم تعد حاجة في واريثا ردها الى محبسها في ايسوريا حيث ادرستها المنية بعيد  
 ذلك واما لاونس فارسل اليه زينون تيودريك ( لعله احد ملكي القطط المشار  
 اليهما آفناً ) فقتله بعد ان ملك ثلث سنين واتبع به ايلس وبعد ان تشاغل زينون  
 بشؤون الكنيسة على غير هدي كما سيجي في القسم الديني ادرسته المنية في شهر  
 نيسان سنة ٤٩١ وقال بعض المؤرخين اليونان الخدباء انه دفن حياً وقال قدمائهم  
 انه اصابه فالج قضى به وكان يريد ان يترك الملك لاختيه لتجين وهو غير اهل له  
 فسعت امرأته اريدنا مع رجال اندوة فلكوا انسطاس

﴿ ١٠٨٠ عد ﴾

( في انسطاس الملك )

ان انسطاس ولد في درانش دورازو ( مدينة على شاطي الادرياتيک شرقاً )  
 سنة ٤٣١ وقلب في المناصب الى ان صير رئيس الحرس المكاف ببالزمة الصت  
 في القصر وكان متلباً في ارائمه ما زانه فضيلة الا عابته رذيلة وبعد وفاة زينون  
 حاول اخوه لتجين ان يأخذ الملك فقاومه رجال الندوة وايدنا ارملة زينون  
 والشعب واثروا عليه انسطاس سنة ٤٩١ وزوجت اريدنا به بعد وفاة زوجها  
 باربين يوماً وكان جانحاً الى ضلال اوطينخا فلم يشأ اوفيبيوس بطريرك قسطنطينية  
 ان يتوجه الى ان جعد ضلاله واعلن انه مذعن لرسوم الجميع الخلكيدوني ودون  
 اقراره بصك امضاه بيده ووقع عليه وحفظ في خزانة كنيسة قسطنطينية وكان  
 انسطاس ورعاً يكر الى الكنيسة فلا يخرج منها الا بعد انصراف الشعب ويكثر  
 من الاصوام والصدقات ولذلك اكثر الشعب من الاحتفاء بملكه والتمتاف عند



ظهوره لأول مرة بالمطارف الملكية املك كما عشت على ان امه كانت تدافع عن  
 الماتويين وخاله كلارك يؤيد جانب الاريميين فآثر ذلك بارابه . ولما علم البابا  
 فلكنس بارتقائه الى منصة الملك كتب اليه مهتاً حائماً له على الذب عن المذهب  
 الكاثوليكي ولم يصرح له بقبوله في شركة الكنيسة قبل ان يرى ما يكون من  
 اعماله ثم ادركت الوفاة هذا الخبر في ٨ شباط ٤٩٢ وخلفه البابا جلاسيوس فكتب  
 الى انسطاس الملك يشره بارتقائه الى السدة الرسولية على ان هذا الملك لم يرع  
 تعهده بالمحافظة على الايمان الكاثوليكي واخلف وعده الذي دونه لانه عزل ونفى  
 البطريك اوفيموس الذي توجه وامل ان يكون مكدونوس البطريك الجديد  
 اكثر ممالاة له وقد مالاه البطريك اولاً على توقيعه على المنشور المعروف  
 بالهاتويكن ( اي منشور الاتحاد الذي كان زينون قد اصدره ) الا انه انكر عليه  
 ان يرد له الصك الذي تعهد به بالمحافظة على رسوم المجمع الخلقيدوني بل عقد  
 البطريك مجمعا فأيّد ما اصر به هذا المجمع خطأ فظهر الملك رضاء عن ذلك لانشغاله  
 بما هو اهم منه وهو خروج قباد ملك الفرس الى ارمينيا وما بين النهرين  
 واستحواذه على مدينة آمد وبعد نهاية هذه الحرب التي دامت ثلث سنين الى  
 سنة ٥٠٥ عاد انسطاس الى محاربة الكنيسة فقد صور في مجد قصره صوراً  
 قبيحة تشير الى خزعات اختراهما الماتويون فقلق الشعب لاعتباره ان لا يرى في  
 المعابد الا الصور الباغثة على التقوى وهاجوا على الملك واتهموا الارطاقة هذه  
 القرصة لسيطوا على الكاثوليكين فدفعهم هولاء بحدة وعظم الخطب وكان من  
 عادة الملوك ان يحضروا في الكنائس كعامة الشعب وخشي انسطاس القدر به فلم  
 يحضر الى الكنيسة الا مخفوراً برئيس حرسه وكتيبة من جنده فاستطرت هذه  
 المادة وزاد القلق باستدعائه اخسنيا الماتوي الذي كان بطرس القصار قد رفاه الى  
 اسقفية ايرابوليس ( وهي منبج في شمالي سورية ) وثار اهل سورية على اغلايائس

بطيريك انطاكية فاسخط قدومه الالكليس والشعب في قسطنطينية حتى اضطر  
 الملك ان يبعده سرّاً عن المدينة وكان مكدونوس بطيريكها يناصر الملك في هذه  
 هذه الشؤون فرشا رجلاً ايماً ليقتاله فاخطات رمية البطيريك وعرف البطيريك  
 الغادر فلم يطلب جزاءه بجزايته بل احتضنه بحمايته وواصل الرزق اليه والى عياله فلم تثمر  
 هذه الشفقة الملك عن عزمه على اهلاك البطيريك وابطال الجمع الخلكيدوني وانار  
 عليه جحشاً من الاراطقة فحاولوا الوثوب على داره فثأب حشد كبير من  
 الكاثوليكين واخذوا يطوفون ازقة المدينة هائزين ها هوذا زمان الاستشهاد  
 ايها المسيحيون فلا تتركن ابائنا ويقذفون الشائتم للملك ويسمونهم مانويّاً غير اهل  
 للملك حتى ارتاع ووثق ابواب قصره واعد سفناً ليهرب وبعد ان كان في الامس  
 آلى ان لا يرى البطيريك ارسل برجر منه ان يأتي اليه فأتى متبسلاً مؤنباً الملك  
 على انه عدو لكنيسة الله فراوغه الملك واعداً بانه سيعضد الكنيسة وبعد مدة  
 ارسل اليه خطاً يصرح به انه مذعن لما رسم في الجمعين النيقوي والقسطنطيني  
 وصمت عن ذكر الجمعين الافسي والخلكيديوني فقرط من البطيريك ان يثبت  
 خطه لكنه اتبه لالحال الى غلظه ومضى الى دير فكتب رسالة عامة صرح فيها  
 باعتقاده كل ما رسم في الجمع الخلكيدوني وبنزله منزلة الاراطقة كل من لم  
 يعتد كذلك

وكان انطاس هائماً في ان يسترد خطه الذي ابان فيه اعتقاده بالايمن  
 الكاثوليكي فارسل شار مدير بلاطه يطلبه فتمنع البطيريك من تسليمه واخذ الصلح  
 وضعه في صوان وختمه ووضع تحت المذبح فلم يجسر شار ان يحتفظه من هناك  
 لكن ابتره احد خدمة الكنيسة ليلاً ودفعه الى الملك فشقه شقاً وطرحه في النار  
 وطلق يكيه للبطيريك فرشا ماكرين وثلبا البطيريك بانه ارتكب الفحشاء امامهما  
 فدفع تهمتها بانه خصي فشفع الشعب ورجال الندوة والملكة في البطيريك فاعادهم



اذا صاء وتقي البطريك مكدونوس واقام في اليوم التالي تيموثاوس خازن الكنيسة  
 في كرسي قسطنطينية على ما كان عليه من الهتك وقلة المبالاة بالدين او الشرف  
 وكان تارة يقر بما رسمه المجمع الخلكيدوني وطورا ينكره وطرح كثيرين من  
 الاكليريكيين في السجون وفر من جوره كثيرون بعضهم الى فونيقي وبعضهم الى  
 رومة وحمل بعض الاساقفة المتطيقين له على ان يحكموا على مكدونوس البطريك  
 دون ان يسموا له او يروه فعظم الشعب في الكنيسة والمملكة وزاده انسطاس بانه  
 كتب كتابا اكثر فيه من الطعن في القديس سيمياخس البابا فلجابه البابا بكتاب  
 مسهب زيف فيه تهمة وكشف عن غواياته واثبه على عداوته لله وكنيسته وكان  
 افلايانس بطريك انطاكية واليا بطريك اورشليم يناصر الملك في عزل مكدونوس  
 بطريك قسطنطينية فسخط الملك عليها وامر بعقد مجمع في صيدا سنة ٥٩١ طامعا  
 ان يجبرها على مخالفة المجمع الخلكيدوني فلم ينولاه ما ربه واشتد سخطه عليها  
 وعزم ان يزلها فارسل الى انطاكية اخسنا الماتوي اسقف ايروليس بجمع رهبان  
 سورية الاولى (في شمالي سورية) واتى بهم الى انطاكية متسقين متحجين  
 عازمين ان يكرهوا افلايانس على ان يحرم المجمع الخلكيدوني فشق على  
 البطريك صنيعهم ونار الشعب على اولئك الرهبان قتلوا بعضهم واتوا جثثهم في  
 العاصي وسمع رهبان سورية الثانية (في وسط سورية) فاتوا للدفاع عن  
 البطريك فتدفع الملك بذلك وتقي افلايانس الى العربية واقام مكانه ساويرس  
 وارسل بعض غمالة الى انطاكية ليكنوه في كرسيه ويخذوا جذوة غضب الشعب  
 فنفوا كثيرين من عليا الاكليس واجلسوا ساويرس على كرسي انطاكية سنة ٥١٢  
 واصدر منشورا حرم به المجمع الخلكيدوني فلم يقبله اهل فلسطين بل طردوا مذيبيهم  
 واما الاساقفة فالتخدد بعضهم واذعن بعضهم مكرهين ومزق بعضهم المنشور ولم  
 يقبلوه ومن هولاء يوليان اسقف بصرى وايقان اسقف صور وبعضهم تركوا

كنائسهم واعتزلوا في اديار فلسطين ومن هولاء بطرس اسقف دمشق وبعضهم حكموا على ساويرس بانه منحط عن مقامه وارسلوا اليه حكمهم ومن هولاء قزما اسقف حماه وسوريان اسقف ارتوسيا (كان موقعها عند مصب نهر البارد رنان في بثة فونيتي) فامر الملك والي فونيتي ان يطردهما من كراسيهما فاجابه انه لا يمكن طردهما دون اقامة دم كثير لتشيع شعبهما لها فرغب عن ذلك

وعلم ساويرس ان ايليا بطريك اورشليم لم يقبل منشوره فارسله اليه سنة ٥١٣ مع بعض الاكليروس وعمال الملك ليكرهوه على قبوله فاتي القديس سابا من البرية مصحوباً بروساء الاديار واجتمع حشد مع الرهبان والعامّة فطردوا من المدينة حاملي المنشور واجتمعوا حول الجلجلة يصيحون فليكن محروماً ساويرس ومن اشترك معه واراد ساويرس ان يستميل اليه المنذر احد ملوك الخيرة من بني غسان وكان قد سطا على ملك الرومانيين في العربية وفلسطين ولما رأى معجزات القديس سابا تنصر واعتمد فارسل اليه ساويرس اسقفين من اشياعه ليستغويه بضالاه فقال المنذر لهما اتيتي رسائل تنبي بان ميخائيل زعيم الملائكة قد مات فقال الاسقفان هذا محال مضحك فالملك لا يموت فقال المنذر ان صح قولكما فكيف مات المسيح وهو اله اذا لم تكن له طبيعة بشرية فنجلا وانصرفا من عنده كثيرين رواه توادورس القاري (ك ٢ من تاريخه)

ولما علم انسطاس الملك ان ايليا بطريك اورشليم لم يدعن لساويرس بطريك انطاكية ارسل اوليمبوس والي فلسطين الى اورشليم فاحتال في طرد ايليا من كرسيه واباعده منضياً الى اليلة على البحر الاحمر واقام مكانه يوحنا بن مرشيان في ١٣ ايلول سنة ٥١٧ لانه وعد بان يوافق ساويرس ولما علم القديس سابا وسائر رؤساء اديار فلسطين بشوا يوحنا على اخلاف وعده الاثني ودرى الملك بذلك فاستشاط غيظاً وارسل الى اورشليم انسطاس بن بمفيل بدلاً من اوليمبوس الوالي فقبض على



يوحنا البطريك والقاء في السجن فقال له يوحنا اخرجني من هنا لئلا يقال اني  
عملت بمرضاة الملك مكرهاً ونهار الاحد اصنع ما تأمر فرضي الوالي عنه واخرجه  
من السجن فاستدعى البطريك رهبان فلسطين الى اورشليم فحضروا اليها وربما  
عددهم على عشرة الاف على ما يقال واجتمعوا نهار الاحد في كنيسة القديس  
اسطمانس فاخذ الشعب يصيح احرموا المهرطقة ائيدوا المجمع الخلكيدوني فهتف  
الاباء المجتمعون وروساء الاديار فليكن محروماً سطور واطاخي وسابرس  
الانطاكي وكل من لا يدعن للمجمع الخلكيدوني ومن لا يقبل المجامع الاربعة  
كالانجيل الاربعة فليكن محروماً فدهش الوالي وارتاع من حشد الرهبان ففر الى  
قيصرية واتصل الخبر بانسطاس فتعزق غيظاً وعزم ان ينفي البطريك يوحنا ووقع  
اليه القديس سابا وروساء اديار فلسطين عريضة يؤنبونه بها على اطلاق الكنائس  
ولا سيما كنيسة اورشليم ويسألونه ان ينكف عن هذا التعرض لمسائل الدين وكان  
حيثي وبياليان احد قائدة الجيش ورئيس عصاة الكاثوليكين ينير الحرب عليه  
لاضطهاد الكاثوليكين فرغب الملك عن نفي البطريك يوحنا الاورشليمي

اما وبياليان المذكور فكان من اخفاد اسبار وزير الملك لاون الكبير وقائداً  
في جيش الملك فقامته عصاة من الكاثوليكين من بلاد الثروراسة وغيرها  
رئيساً لها فعمل سنة ٥١٥ على انسطاس بجيش جرار وخيم حول العاصمة فارتاع  
السطاس وطالب عند الصاح فطلب وبياليان من جملة شروطه ان يرد مكدونوس  
بطريك قسطنطينية الى كرسيه وافلايانس بطريك انطاكية اليها وان يعقد مجمع  
رأسه الخبر الروماني لمنع الاضطهاد عن الكاثوليكين فرضي الملك هذه الشروط  
ووقع عليها واقسم على اتمامها وكتب الى البابا هرمزدا يسأله عقد هذا المجمع وان  
يحضره بنفسه في اول تموز سنة ٥١٥ فاجابه البابا مبدياً سروده وارسل اليه  
وفداً من الاساقفة اصحبهم بارشاد مهم يتمكن الاطلاع عليه برمته في تاريخ

روهرنجر (ك ٤٣) على ان انسطاس لم يكن غرضه الا المخادعة والتسويق  
فارجع الوفد الى البابا متذرعاً بحجج واهية يعتذر بها عن عقد المجمع حيثذ وفي  
سنة ٥١٧ ارسل البابا الى القسطنطينية وفداً اخر على ان انسطاس جامل الوفد  
الاول واكرم مشواه خوفاً من ويتاليان واما الوفد الثاني فحاول ان يرشيه بالمال  
ليأثته على رغبته ولما لم ينل منهم مآرباً اصرفهم معانين وارزهم في سفينة مخفودين  
وحظر عليهم ان يدخلوا في مدينة في طريقهم واجتمع بعض الاساقفة في هرقلية  
فخادتهم الملك ولم يدهم يتون شيئاً وفي اثر ذلك كتب روءاء اديار سورية الثانية  
رسالتهم الشهيرة الى البابا هرمزدا التي سنأتي على ذكرها برمتها في الكلام على  
رهبان القديس مارون

وفي سنة ٥١٧ اخرب الفلطي مكدونية وانصلوا الى تساليا والاير واخذوا  
كثيرين من الاسرى ولم يتمكن انسطاس من اقتنائهم وفي سنة ٥١٨ حمل ويتاليان  
ثانية على الفلطي وحصلت زلازل شديدة في رئاسة اخربت كثيراً من المدن وفي  
ليلة الاول من شهر تموز حصلت دعود وبروق حول قصر انسطاس فارماع واخذ  
يفر من غرفة الى اخرى ثم وجد ميتاً في مخدع صغير ويظن انه اصيب بضاعفة  
وكان عمره ٨٨ سنة ودام على منصة الملك ٢٧ سنة (ملخص عن تاريخ روهرنجر  
ك ٤٣ وعن افاغريوس وتوفان وشدراتس في مختصر تاريخه وبارونيوس وغيرهم)  
اسأل القراء معذرة لشرودي عن كتب التاريخ الديوي الى الكلام في التاريخ  
الديني فانسطاس وزيون اثرا العناية بامور الدين وتدير الكنيسة كما يجب ان على العناية  
بشؤون المملكة وكتب اعدائها فلم يكن لانسطاس ما يذكر في جانب مصلحة  
المملكة الا رد عماله في فلسطين وسورية العرب عن سطوهم على هذه البلاد  
واسترجاع قادة جيشه بعض مدن ما بين النهرين وارمنية من يد الفرس وقد  
صالحهم صلحاً مذللاً له بل شراء ثمن فاحش وفي الجملة قد عمل على فورة المملكة



واقلاق شعبها والقاء عصا الشقاق بينهم فاضربها وبالكيسة وبخسه

## الفصل الثاني

❦ في بعض الاحداث في سورية في هذا القرن ❦

❦ عدد ٦٠٩ ❦

( في الحرب التي كانت بين الاسود احد ملوك الحيرة وبني غسان ملوك الشام )

قل ما عثرنا في ما لدينا من الكتب على اخبار احداث دينوية مهمة في سورية في هذا القرن فقد اغفلت المسائل الدينية ولايتها وشعبها الاهتمام بفسيرها وقل من كان فيها من المشاهير العلماء غير الدينيين واهم ما ذكره المؤرخون العرب من الحروب في سورية في هذا القرن انما هو الحرب التي كانت بين الاسود بن المنذر ابن النعمان من الملوك المغميين في الحيرة بقرب الكوفة وبين الامراء آل غسان ولاة الشام وقد زوى اخبار هذه الحرب ككبريون من المؤرخين العرب ومنهم ابو القدا في الكتاب الاول من تاريخه ( في كلامه على الملوك المغميين في الحيرة ) فقال ان الاسود انتصر على غسان عرب الشام واسر عدة من ملوكهم واراد ان يعفو عنهم وكان له ابن عم يقال له ابو اذينة قد قتل آل غسان له اخا في بعض الوقائع فقال ابو اذينة في ذلك قصيدته المشهورة يعري الاسود بقتلهم فيها :

ما كل يوم ينال المرء ما طلبا ولا يسوغه المقدار ما وهبا  
واحزم الناس من ان فرصة عرضت لم يجعل السيب الموصول منقضا

وانصفُ الناسِ في كلِّ المواطنِ مَنْ  
 وليس يظلمهم من راح يضرهم  
 والعفوُ الا عن الاعفاءِ مكرمة  
 قتلت عمراً وقسبتي يزيد لقد  
 لا تقطن ذنبَ الافعى وترسلها  
 هم جردوا السيف فاجعلهم له جزراً  
 ان تغف عنهم يقول الناس كلهم  
 هم اهلّة غسان ومجدهم  
 وعرضوا بفداء واصفين لنا  
 يحلبون دماً منا ونحلبهم  
 علامَ تقبل منهم فدية وهم

قال ابو الفداء قد نقلت ذلك من مجموع بخط القاضي شمس الدين ابن  
 خا كان ورأيت في تاريخ ابن الاثير خلاف ذلك ان الاسود قتله غسان وانتصرت  
 عليه غسان ثم قال ابن الاثير وقيل غير ذلك انتهى كلام ابي الفداء ومما قاله  
 المؤرخون العرب ايضاً ان النعمان بن امرئ القيس الثاني من هولاء الخصمين  
 الذي ملك في هذا القرن غزا الشام مراراً كثيرة واكثر المصائب في اهلها وسي  
 وغنم كثيراً من الاموال وهو الذي نهض بثار رجل من بني غسان يقال له  
 الضيزن واخذ دية مئة الف دينار ممن كان في زمانه من ملوك الروم وهذا الملك  
 هو الذي بنى الخورنق والسدير القصرين الشهيرين في الحيرة ويروى انه كان  
 يقول

واذا سكرتُ فانتني ربُّ الخورنق والسدير  
 واذا صحتُ فانتني ربُّ الشوبة والبعير



وانه اعتزل الملك وزهد فلما كان المنذر ابنه ثم خلف المنذر ابنه الاسود الذي قدما ذكر حربه مع آل غسان لاهيته ويقال ان الاسود ملك سنة ٤٧٣ ولم يمكن القطع بصحة تاريخ السنين في ملك هؤلاء الملوك

﴿ عدد ٦١٠ ﴾

( في غزوة ماوية لفونيقى وفلسطين وحرب ابنها المنذر مع آل غسان )

ماوية هي المعروفة في كتب المؤرخين العرب ببناء السماء لحسنها وهي على قولهم بنت عوف بن جشم من ملوك الحيرة وقد ذكر سوزومانس ( في ك ٦ من تاريخه فصل ٣٨ ) هذه الغزوة فقال ما ملخصه مات في تلك الاثناء ( اي في ايام والنس الذي ملك من سنة ٣٦٤ الى سنة ٣٧٩ ) ملك السراكية ( يريد به العرب وهنا ملوك الحيرة ) فانحلت موافق المعاهدة بينه وبين الرومانيين وكانت امرأته ماوية تدبر الملك فحلت على مدن فونيقى وفلسطين وضربت فيها ونكات باهلها واتصلت الى تخوم مصر وكانت هذه الحرب شديدة هائلة وان مع امرأة حتى استدعى قائد جيش فونيقى رئيس الرجلة والفرسان المقيمين في المشرق ليجدته مسخر منه الرئيس وحضر عليه ان يدخل في المحاربة معها ولما تلبظت نار الوغى بين الجيشين اضطر الرئيس ان يدخل المعركة مع ماوية التي كانت تقود جنودها وارغم على الفرار وتولاه الحبل من قائد الجيش الذي كان مسخر منه اما القائد فلما رأى الرئيس مخفوقاً بالخطر قضى ان من الحق ان يبقى خارجاً عن ساحة القتال كما امره الرئيس فاسرع ليجدته ولقى العدا فصددهم عن الحاقه وبسط سحافاً يصون الرئيس من ايصال نبال الاعداء اليه ويذكر هذا كثيرون من سكان تلك الانحاء ويتزعم العرب باغاني موزونة به ولما طال مدة الحرب واعضلت الرومانيين ارسالوا وفدًا الى ماوية يلتمسون هدنة فانكرتها عليهم الا ان ينوا باقامة ناسك في البرية القريبة منهم اسقفاً على امته وكان ذلك الناسك اسمه موسى وقد تم عرف فضله

وتضوعت تلك الاقطار بذكر الايات التي كان الله يصنعها على يده فاخبر رؤساء  
الجيش الملك بذلك وحملوا موسى الى لوشوريوس بطريرك الاسكندرية وكان اربوسياً  
ولما مثل موسى امامه وامام اعوانه والشعب المتسارع الى هناك قال للاستقف  
لست اهلاً للارتقاء الى مقام الاسقفية واذا اراد الله ذلك وانا غير اهل له فبالله  
خالق السماء والارض لا اطيعن ان تضع علي يدين ملطختين بالقتل ودم القديسين  
فقال له الاستقف ليس من العدل ان تطلبني ايماناً قبل علمك به وان صكت قد  
سمعت من بعض عذائي فاسمع الان مني وكن قاضياً عادلاً في ما قيل لك فلجابه  
موسى ان ايمانك بين لي ولي عليه بينات دابقة في الاساقفة والكهنة والشمامسة  
الذين حكمت عليهم في النفي او الشغل في حفر المعادن واقسم انه لا يقبل الكهنوت  
اذا كان لا بد للوشوريوس من ان يضع عليه يده ولما سمع ذلك رؤساء الجيش  
الروماني اخذوه الى بعض الاساقفة المنفيين فرقوه درجة الاسقفية ومضى الى  
الحيرة يدبر شعبها وامرائها المنتصرين

وكان لماوية ابن يسمى المنذر ملكاً بمدها وكانت بينه وبين الحارث احد ملوك  
غسان ولاية الشام حروب واحداها من ايام العرب المشهورة يقال لها يوم عين  
اباغ قال ابو الفدا في ذلك (ك ١ صفحة ٨٤) كان هذا اليوم بين غسان ولحم  
وكان قائد غسان الحارث الذي طلب ادراع امرئ القيس من السمؤل وقبيل  
غيره وكان قائد لحم المنذر بن ماء السماء بغير خلاف وقتل المنذر في هذا اليوم  
واتهمزمت لحم وتبعهم غسان الى الحيرة واكثروا فيهم القتل وعين اباغ بموضع يقال  
له ذات الجبار انتهى قول ابو الفدا وان صح قوله انه كان قائد لحم المنذر بن ماء  
السماء بلا خلاف فتكون هذه الحرب في اوائل القرن الخامس لان امه ماء السماء  
كانت في اواخر القرن الرابع كما روي عن سوزومانس واما الحارث قائد بني  
غسان فان صح قوله هنا فيه كان الحارث بن الاهيم اخا النعمان لكانه قال في



ذكره ملوك عسان ان حيلة بن النعمان هو الذي قاتل المنذر بن ماء السماء واما وصفه الحارث بالذي طاب ادراع امرى القيس فيشير به الى قصة السمؤل الذي يضرب فيه المثل في الوفاء والامانة وذلك ان امرى القيس بن خنجر ملك كندة لما قتل بنو اسد اباه استجد ب بكر وتغلب من قبائل العرب فأنجدوه وهرب بنو اسد منهم ثم تخاذلوا عنه وتطلبه المنذر بن ماء السماء المذكور ففرقت جموع امرى القيس وخاف هو ايضاً من المنذر وصار يدخل على قبائل العرب حتى قصد السمؤل بن عاديه اليهودي فاكرمه واقام امرى القيس عنده اياماً واشير عليه ان يقصد قصر ملك الروم (يقن سنداً الى ما صر ان يقصر هذا هو توادوسيوس الثاني او اركاديوس ابوه) واودع ادراعه عند السمؤل وكانت ميثة درع ومات امرى القيس لدن عوده من عند قصر فسار الحارث بن ابي شمر النسائي الى السمؤل وطالبه بادرع امرى القيس فخنع من تسليمها اليه وكان الحارث قد اسر ابن السمؤل فقال له الحارث اما ان تسلم اليّ الادراع واما قتلت ابنك فاني ان يسلمها وقتل ابنه قدامه فقال السمؤل في ذلك ايماناً منها :

وفيت بادرع الكندي اني اذا ما ذم اقوامٍ وقت  
واوصى عادياً يوماً بان لا تهتم يا سمؤل ما بينت  
وقد لهج الشعراء بوفاء السمؤل وذكر الاعشى هذه الحادثة فقال :

كن كالسمؤل اذ طاف الحمام به في جحفل كسواد الليل جراد  
فشك غير طويل ثم قال له اقتل اسيرك اني مانع جاري  
واما المنذر الذي كان قد سطا على فونيقى وفلسطين في ايام الملك انطاس  
وارسل اليه ساويرس الانطاكي اسققين وهو في فلسطين ليستغويه بضالاه فهو  
غير المنذر بن ماء السماء المذكور ولكنه من خلفائه

وكانت بين بني عسان ولالة الشام وبين بني لحم ملوك الحيرة حروب اخرى

في هذا القرن منها الحرب المعروفة يوم مرج حليمة من ايام العرب وكانت الجيوش فيه قد بلغت من الفريقين عدداً كثيراً واشتد القتال في ذلك اليوم واختلف في النصر لمن كان من الفريقين ( ذكره ابو الفدا ك ١ من تاريخه صفحة ٨٤ )  
 هذا ما عثرنا عليه من الاخبار عن احداث سورية المهمة في هذا القرن ولم يكن سطو هذه القبائل على سورية الا على سبيل غزوة واخذ غنيمة او تشفي بشار ولم يكونوا يملكون البلاد التي سطوا عليها بل ينكرون باهلها ويأخذون الغنائم ثم يفتلون الى بلادهم

### الفصل الثالث

❦ في مشاهير العلماء الديويين في سورية ومن عاصرهم في غيرها ❦

❦ عدد ٦١١ ❦

❦ في سوزومانس النورخ ❦

نعت سوزومانس من العلماء الديويين لانه لم يكن من اهل الكهنوت بل كان فقيهاً يحامي الدعاوى وان كان القسم الاكبر من التاريخ الذي دونه دينياً  
 قد ولد سوزومانس ويسمى هرمياس في قرية اسمها يتائل في جانب غزة غير بيت ايل المعروفة الان بيت اين في ناحية نابلس وقال هو في قرينه هذه ( ك ٥ فصل ١٥ ) انه من قرى غزة توافر فيها عدد السكان وكثرة الهياكل وانه كان فيها هيكل ( بتاون ) جمعت فيه تماثيل الالهة وبني على اكمة مصنوعة على



هيئة قوس وارى ان هذا الاسم بهذا الموضع اخذه اليونان عن لغة السريان ،  
 ( لان بيت ايل معناها بيت الالهة ) وقال في اهله ان جده آمن بالمسيح بواسطة  
 القديس ايلاريون وذلك ان رجلاً من قريته وربما كان من النسباء ايضاً اسمه  
 الافيون اعتراه الشيطان فلم يستطع اليهود بتعزيمهم ولا الاطباء بادوائهم ان يبرئوه  
 فأتى ايلاريون فشفاه بتجرد دعوته باسم الله فأمن الافيون واهله كاهم وآمن جد  
 سوزومانس واعتكف على درس الاسفار المقدسة وتفسيرها حتى أصبح ماهراً في  
 تفسيرها اذ كان لودعياً ذكياً وكان ضليعاً في الرياضيات ايضاً وعزيراً لدى المسيحيين  
 في غزة وعسقلان وما جاورها وكانوا يلجأون اليه في حل مشكلات الاسفار  
 المقدسة فيجلبها لهم ويزيل غموضها واشتهرت ذرية الافيون بقداسة السيرة وتساموا  
 بالفضيلة والتقى ومحبة الفقراء وبنوا ادياراً وكنائس وكان منهم رجال قديسون  
 عاشرهم وهو شاب وذكر منهم ( في ك ٦ من تاريخه فصل ٣٢ ) سلمان وفسكون  
 وملكيون وكرسيون وكانوا اخوة تلمذوا للقديس ايلاريون في السيرة الرهبانية  
 وقال ( في ك ٨ راس ١٤ ) ان احدهم كرسيون كان رئيس الشمامسة عند القديس  
 ايوفان اسقف سلينا في قبرس ويظهر من كلامه انه كان بينه وبين آل الافيون  
 نسبة وانه تربى بين الرهبان الذين كانوا من هذه الاسرة النقية

وقد انكب سوزومانس على درس علم الشريعة في مدرسة بيروت الشهيرة  
 ثم اتى الى قسطنطينية يحاطى مهنة محاماة الدعاوى كما يظهر من كلامه ( ك ٢ ف ٥  
 من تاريخه ) على انه يظهر ان شغله لم يكن كثيراً لانه الف تاريخه أثناء اقامته في  
 القسطنطينية وقد ضمن هذا التاريخ في تسعة كتب والف ايضاً كتابين آخرين  
 اشتتلا على تاريخ كل ما كان من صعود المنخلص الى حط لبثينس عن الملك  
 لكن هذين الكتابين لم يلبنا الينا ونفسه في كتب تاريخه ليس سامياً ولا سافلاً  
 بل متوسطاً بينهما وهذا احدى من كتب اموراً دينية وكان معاصراً لسقراط

المؤرخ وكأما معاً في القسطنطينية وبين كلاميهما مضاربة فلا بد من ان اتحل احدهما كلام الاخر ويمر الحكم في ايها استرق كلام رصيفه اذ كتب كلاهما في السنين الاولى من ملك قوادوسيوس الصغير على انه يظهر ان سوزومانس اتحل بعض كلام سقراط لانه كتب بيده وان في عصر واحد بدليل انه زاد شيئاً على ما روى سقراط واصلح بعض خطائه وان اكثر المؤرخين قدموا ذكر سقراط على ذكر سوزومانس والله اعلم انتهى ملخصاً عن ترجمة سوزومانس المعلقة على كتب تاريخه في طبعة الاب مين سنة ١٨٦٤

وقد بدا سوزومانس في تاريخه بخبر تلصر قسطنطين وختمه بموت انوريس ملك المغرب اي سنة ٣١٤ الى سنة ٤٣٩ ولم اعثر على من ذكر سنة مولده وسنة وفاته والمعلوم انه ولد في اواخر القرن الرابع او اوائل القرن الخامس وتوفي في اواسط هذا القرن وقد عابه القديس غريغوريوس الكبير (في رسالته ٣١) ولا سيما بتقريظه توادورس المصيبي بانه كان الى يوم وفاته من اعظم علماء الكنيسة مع انه لم يكن كذلك على ان كتب سوزومانس الباقية الى الان لا اثر فيها لتعظيم توادورس المصيبي وقد انتقد كلام سوزومانس في محال عديدة

﴿ عدد ٦١٢ ﴾

( في ايناى الغزي وماريس والدمشقي وغيرهم )

كان ايناى هذا فيلسوفاً تابعاً مذهب افلاطون ولد في غزة في القرن الخامس وادركته الوفاة سنة ٥٢١ وكان مسيحياً وتلميذاً لهيرونيمس التيلسوف الذي علم الفلسفة في الاسكندرية في هذا القرن وما تعلمه من تأليف ايناى انما هو سبع وعشرون رسالة اشهرها ما نوق بين الرسائل اليونانية التي عني بطلبها سنة ١٤٠٩ وله محاوراة في خلود النفس وقيامه الاجساد اتفها لما رأى الشهداء الذين اذاقهم البندالة من الاعذبة في افريقية وقد طبعت في زوريك سنة ١٥٥٩ وترجمها الى



اللاتينية امبروسىوس لى كالدول LE COMAL DOLE مذ سنة ١٥١٦ ثم اذاع بواسوناد BOISSONADE نسخة اخرى منها مع ترجمة امبروسىوس اللاتينية لها في باريس سنة ١٨٣٦ ونشر لافاك خلاصتها وشرحاً لها في الافرنسية في باريس سنة ١٨٥٩

اما مارينس فهو فيلسوف افلاطوني ولد في سورية في هذا القرن الخامس واخذ العلوم في اثينا عن بروقلس ثم خلفه في منصة التعليم سنة ٤٨٥ ولم يبق لنا الايام من تأليفه الا ترجمة بروقلس استأذه نشرها فيريشيوس مع ترجمتها الى اللاتينية مذيلة بحواش سنة ١٧٠٠ في هيبورغ وقد طبعها ايضا بواسوناد في لېسبك سنة ١٨١٤ ثم جدد طبعها في مجموعة ديدو

واما الدمشقي ويسميه الافرنج دامايشيوس فولد في دمشق نحو سنة ٤٨٠ وكان فيلسوفاً على مذهب الفلاسفة الذين لم يقيدوا انفسهم بمذهب لسقراط بل كانوا يختارون ما حسن لهم ويمسكون بسميتهم بالاحرار وكان الدمشقي تلميذاً لمارينس المار ذكره وكان يعلم في اثينا لما اصر يوستيناس باقفال مدارس الوثنيين سنة ٥٢٩ ففر الى كسرى ملك الفرس مع سيميليشيوس الفيلسوف الاسكندراني شارح كتب ارسطو وخمسة فلاسفة آخرين فلم يبالوا في بلاد فارس الحرية التي كانوا يطلبونها ولكن لما عقد كسرى الصلح مع الملك يوستيناس سنة ٥٣٣ نال لهم الرخصة منه بان يعودوا الى وطنهم ومما كتبه هذا الدمشقي تاريخاً لعمدة الفلاسفة الاحرار اوصل الينا فوتيوس بعض فقر منه ثم مقالة في المبادي والاصول نشر العالم كوب القسم الاول منها في فرنكفورت سنة ١٨٢٦ في اليونانية وللعالم روال الافرنسي مقالة في الدمشقي نشرها سنة ١٨٦١

وكان في هذا القرن ايضا هرون ابن اشير من فلسطين وكان من الربيين الذين استنبطوا وضع النقط والحركات في اللغة العبرانية وروى اغاثيا محامي

الدعاوى في تاريخه (ك ٢ عدد ٣٠) انه كان في اخر هذا القرن وفي القرن السادس  
هرميا وديوجان الفونتيان وايسودورس الفزي وشبههم بازهار في عصره ولم نثر  
لهم على ترجمة

﴿ عدد ٦١٣ ﴾

في من عاصر هولاء العلماء في غير سورية من مشاهير العلم

الاول ممن نذكرهم من هولاء المشاهير سقراط ولد في القسطنطينية فقد  
شهد في تاريخه (ك ٥ فصل ٢٤) انه ولد في هذه المدينة واخذ فيها اولاً اصول  
اللافة وهو يافع متفرع عن هيلاديوس وامونيوس النحويين اللذين هاجرا من  
اسكندرية الى قسطنطينية لما دمرت هياكل الاصنام في مصر بامر نوادوسوس  
الملك وعليه فيكون مولد سقراط في اواخر القرن الرابع ثم انكب على درس  
الفصاحة على تروايو الذي كان مشهوراً له بالفصاحة في قسطنطينية وانصب بعدئذ  
على درس الشرائع ليحسن محاماة دعاوى وبعد ان مارس مهنة المحامي مدة  
اعتزل عنها واخذ يكتب تاريخه الشهير متحريراً الصدق والتدقيق وسهولة العبارة  
وسلاستها وضمن تاريخه في سبعة كتب وبدأ به من تاريخ قصر الملك قسطنطين  
الكبير الى سنة ٤٣٩

وزعم بارونيوس في تاريخه وفيلبس لاباي في كتابه في المؤلفين الكنسيين  
ان سقراط كان من تباع بدعة نوفاسيانس سنداً الى انه ذكر رؤساء النوفاسيانيين  
في قسطنطينية وقرط بعضهم وجنح الى بعض ما علموه في القناعة والامساك على  
ان نوادورس القارى الذي كان قريباً من ايامه في القسطنطينية وغيره من المؤرخين  
الصادقين برأوا ساحته من الضلال واستشهدوا ببعض اقواله التي هي نص في  
مقاومة النوفاسيانيين ويخصيهم فيها بين الاراطنة كالاروسيين والبلاحيين

وقد ذكر عبد يشوع الصوباوي (في فصل ٢٨ من قصيدته) سقراط



وتاريخه وزاد على ذلك أنه كتب تاريخ قسطنطين ويوفيان وقال السعدي ( في  
 المكتبة الشرقية مجلد ٣ صفحة ٤١ ) لم أرَ أحدًا غير الصوبايي نسب هذا الكتاب  
 إلى سقراط واعلم أن عند السريان كتابًا في تاريخ قسطنطين ويوفيان مجهول المؤلف  
 فاضن الصوبايي عزاه تقديرًا إلى سقراط وقد ذكر كثيرون من القدماء سقراط  
 وسوزومانس وتوادوريطس استق قورش الآتي ذكره وسوهم مكلي تاريخ  
 اوسابيوس القيصري في التاريخ فاتما هؤلاء مع القديس ايفان استق قبرس عمدة  
 المؤرخين من أيام قسطنطين أي من أوائل القرن الرابع إلى أواسط القرن  
 الخامس

الثاني سريانس وهو فيلسوف من اصحاب المذهب الافلاطوني الحديث ولد  
 في الاسكندرية سنة ٣٨٠ وادركته الوفاة سنة ٤٥٠ ودرس العلوم في أثينا على  
 بلوتارك الفيلسوف الافلاطوني ثم خلف استاذة في رئاسة مدرسة أثينا وكان من  
 تلاميذه بركاس وقد عينه للرئاسة بعده والباقي من مؤلفات سريانس شروحه  
 المتعلقة على كتب ارسطو في ما وراء الطبيعة وقد طبع بوكاليني منها ثلاثة كتب  
 مع ترجمتها إلى اللاتينية في البندقيّة ١٥٥٨ وله كتاب في فصاحة هرموجان وكانت  
 له شروح على كتب افلاطون واوامر لكنها لم تصل إلينا

الثالث بروكاس او بروكاس وهو فيلسوف افلاطوني ولد في قسطنطينية سنة  
 ٤١٢ وتوفي سنة ٤٨٥ واقتبس العلوم في اسكندرية ثم في أثينا ثم أكمل علومه  
 باستفاده وخلف سريانس الفيلسوف في رئاسة مدرسة أثينا وكان ضليعاً في الفلسفة  
 والرياضيات ومعنى بان ينهض الوثنية بعد سقوطها مفسراً بعض عقائدها بمعنى رمزي  
 او سري وكان يكرم الهة قبائل عديدة على اختلافها واحسن مزية له انه جعل  
 لمذهب الفلاسفة الاسكندرانيين نظاماً نهائياً وخلف تأليف كثيرة هاتك بعضها بغير  
 الزمان واخص الباقي منها مقالات في العناية الربانية وفي الحرية وفي الشر وكتاب

في المبادئ اللاهوتية وكلام في اللاهوت على مذهب افلاطون وشروح لاقواله  
واغاني ومقالات في الحركة وفي الكرة الارضية وفي الاوضاع الملكية وشرح  
على كتاب اقليدس وقد طبعت بعض تأليفه وترجمتها مرات في مواضع كثيرة  
واخرها في بريس سنة ١٨٤٠ سنة ١٨٦٥

الرابع امونيوس بن هرميا كان فيلسوفاً من الفلاسفة الاحرار في اواسط  
القرن الخامس ومن تلامذة بروكلس له شروح كثيرة الفائدة على كتب شروح  
ارسطو طبعت في البندقية سنة ١٥٠٣ ثم سنة ١٨٤٦ وله كتاب في المقدر طبعه  
اورلي في زوريك سنة ١٨٤٤ ملحقاً به مقالات اخرى له وهو غير امونيوس  
الفيلسوف الاسكندري الذي كان في القرن الثالث

هذه صورة كرديان الملك الروماني عن تمثال له في الكابيتول برومة





## القسم الثاني

❧ في تاريخ سورية الديني في القرن الخامس ❧

## الفصل الاول

❧ في بطارقة انطاكية واورشليم في هذا القرن ❧

❧ عد ٦١٤ ❧

❧ في بطارقة انطاكية في القرن الخامس ❧

ان اخر من ذكرناهم من بطارقة انطاكية في تاريخ القرن الرابع هو افلايانس وقد لقي ربه سنة ٤٠٤ فخلعه برفيريوس وكان مخالفاً للقديس يوحنا في الذهب ووقع على الحكم عليه على ما روى بلاديوس في ترجمة في الذهب ولذلك انفصل كثيرون في سورية عن كنيسة وعامل بقسوة بعض مسوديه واكبريه وقال سوزومانس (ك ٨ فصل ٢٤) خاف برفيريوس افلايانس في كرسي انطاكية ولما كان قد وقع على الحكم بنفي في الذهب اتقطع كثيرون من سكان سورية عن الاشتراك معه وكانوا يقيمون الصلوات والقداسات معترلين عنه فقاموا محناً ومشاق كثيرة فان آل البلاط الملكي سنوا شريعة جاً بارسانيوس البطيريك القسطنطيني وبرفيريوس هذا وتوافيلس البطيريك الاسكندري بان من لا يشترك مع هؤلاء يطرد من الكنيسة على ان توادورطس (في ك ٥ من تاريخه ف ٣٥)

قال في برفيريوس انه كان حكيماً فظناً وخلف آثاراً شتى دالة على رأفته وحلمه وروى العلامة باجيوس ان برفيريوس خرمته المية سنة ٤١٣ فيكون قد اقام على منصة البطريكية تسع سنين

وخلف اسكندر برفيريوس سنة ٤١٣ وقال فيه توادوريطس ( في المحل المذكور آنفاً ) انه كان مثابراً على الرياضات الروحية محباً للفقراء طلق اللسان فصيحاً وقد جهله الله بكثير غير ذلك من مواهبه وقد ازال بارشاده واغرائه ذلك الخلاف الذي كان بين الكاثوليكين في انطاكية من ايام اوسطاتيوس ولم يتسن لبولينس واغاريوس ازالته واقام لذلك عياداً حافلاً وأثبت باجيوس ان اسكندر استمر على البطريكية الى سنة ٤٢٥ او سنة ٤٢١ وتوجد رسائل منفذة من البابا اينوشنسيوس الاول اليه ولكن روى نيكوفورس انه مضى الى ربه سنة ٤١٨ ( عن لاكويا في المشرق المسيحي في بطاركة انطاكية ) وعن ابن العبري في تاريخ بطاركة انطاكية ان اسكندر استمر في البطريكية عشر سنين . وخلف توادوتس اسكندر سنة ٤٢٥ او سنة ٤٢١ وقال توادوريطس في رسالته الاولى الى ديوسقورس الاسكندري ان هذا البطريك كان شبيهاً بسيرته التي وتضلعه بالعلوم الالهية وانه بقي على الكرسي البطريكي الى سنة ٤٢٧ او سنة ٤٢٨ وصرح بانه استمر بطريكاً ست سنين وثيقاً وروى اغاريوس ( ك١ من تاريخه ) انه كان حياً لما انتخب نسطور بطريكاً لتسطينية سنة ٤٢٨ فهذه الاقوال يظهر انها اصح من قول نيكوفورس انه استمر في البطريكية اربع سنين فقط . وانبايا القولس الثوري ( في المواشي التي علقها على الكتاب الثالث من المراسيم الرسولية ) ان توادوتس هذا كتب مقالة يفند بها زعم الابوليناريين ( ملخص عن لاكويا في المشرق المسيحي في بطاركة انطاكية ) وقال ابن العبري في تاريخ بطاركة انطاكية انه في ايام هذا البطريك نشر الفتنة السبعة الذين كانوا قد اووا الى مغارة او



كهف في جهة افسس هرباً من اضطهاد دايوس الملك فاصر الملك بسد باب  
 المغارة عليهم ودفنهم احياء ثم بثوا في ايام توادوسيوس الصغير بعد مئة وثمانين  
 وثمانين سنة ودخل احدىهم المدينة ليجتار لهم طعاماً الى اخر هذه القصة المروية  
 اوقال السيدان ابولس ولامي (في حواشيهما على تاريخ ابن العبري) ان مارواه  
 ابن العبري يوافق لما رواه يعقوب السروجي وغريغوريوس التوروني والاثار  
 السريانية التي شهرت حديثاً وان ايليا النصيني روى ان بعث هولاء القتيه كان  
 سنة ٧٤٨ يونانية (توافق سنة ٤٣٧ م) مورداً شهادة من تاريخ يوحنا اليعقوبي  
 قال فيها في هذه السنة بعث القتيه الذين في مدينة افسس بعد ان رقدوا في  
 المغارة مئة وثمانين سنة. هذا ما روى هولاء العلماء وتنجح الى ان ترى  
 الاولى الاعتماد على اقوال باروليسوس (في حواشيه على السكساري الروماني في  
 ٢٢ تموز) ونطاليس اسكندر (فصل ٧ في تاريخ القرن الخامس) وروهرنجر  
 وغيرهم الذين انكروا صحة هذا الرقاد المستطيل وبعثهم منه وان الاظهر ان وفاتهم  
 وجد في تلك الايام (طالع ما ذكرناه في عدد ٦٠٣ في هذا الشأن)

وخلف يوحنا الاول توادوتس بعد وفاته سنة ٤٢٨ على الاظهر وكان قد  
 تربى في دير القديس اومبرايوس القريب من انطاكية وكان في جهة زملائه هناك  
 توادوريطس الذي صار بعداً اسقفاً على قورش ونسطور المبتدع الذي صار  
 بطريركاً على القسطنطينية. وعقد في ايامه المجمع الافسي لبسذ خلال نسطور  
 وكان يوحنا مشايماً له مع غيره من الاساقفة الشرقيين ولما حصص الحق وبسذ  
 نسطور ارعوى يوحنا وأثر الصواب وصالح كيرلس البطريرك الاسكندري مراسلاً  
 اليه بولس اسقف حصص مصحوباً بدستور ايمانه فائتته كيرلس وسائر اساقفة  
 الكنيسة وتابع يوحنا على ذلك غير من الاساقفة الشرقيين تباعاً ولم يبق الا  
 الاساقفة المصريون المكابرون (عن لكويان في المحل المذكور) وفصل ابن العبري

خبر محازبة يوحنا هذا لنسطور وادعائه الى الصواب بقوله ان يوحنا ببطا في قدومه الى افسس وكان نسطور يحتاج بانه لا يحضر المجمع قبل بلوغه اليه ولما حال الانتظار حكم المجمع بمحط نسطور وبلغ يوحنا بعد ذلك ومعه ستة وعشرون اسقفاً موافقون جميعاً لرأيه الا رابولا اسقف الرها واكاشيوس اسقف حلب فلام يوحنا كيرلس على اسراعه بمحط نسطور وعدم انتظاره قدومه للبحث معه عن امره واعلن يوحنا انه مشايخ نسطور فقله كيرلس والمجمع فاجتمع هو والاساقفة المحازبون له وحكموا على كيرلس البطريك الاسكندري وممنون اسقف افسس بالخط عن مقامهما فاستدعى الملك يوحنا والاساقفة محازبيه وامر باجتماعهم مع باقي الاساقفة للبحث الدقيق فاجتمع الفريقان في القسطنطينية فظاهر محازبو كيرلس على يوحنا واصحابه بايراد شهادات ساطعة من الاسفار المقدسة فاذعن يوحنا ومن اتبعه للصواب باصر الملك وعاد كل من الاساقفة الى ابرشيته وكان اخس هؤلاء يوحنا الانطاكي وقوادوريطس اسقف قورش واندراوس اسقف سميساط واسكندر اسقف منبج وايريانوس اسقف صور وغيرهم انتهى كلام ابن العبري ملخصاً وقضى يوحنا نحيه سنة ٤٤١ بعد ان در كنيسة انطاكية ثلث عشرة سنة

وخلف دومنس يوحنا الاول خاله سنة ٤٤١ وكان دومنس من رهبان القديس اوثيموس في فلسطين ولما سمع اخبار جنوح خاله الى ضلال نسطور سأل القديس اوثيموس ان يرخص له بالانطلاق الى انطاكية لينقذ خاله بالاقلاع عن هذا الضلال فضى اليه واقام عنده الى يوم وفاته وخلفه بعدها على ما روى كتاب ترجمة القديس اوثيموس وقد شهد سنة ٤٤٩ بمجمع افسس الموضوف بالاصبي وكان مشايخاً لاوطاخي المبتدع الذي زعم ان في المسيح طبيعة واحدة ووقع على مراسيم هذا المجمع مخالفاً القديس افلاطس البطريك القسطنطيني والاساقفة الكاثوليكين على ان ديوسقورس البطريك الاسكندري اقلب عليه وقضى عليه بالاعزل عن



بطريركية انطاكية بعد ان دبرها ثماني سنين على ما روى نيكوفورس . فساد  
 دمنس الى فلسطين وقضى ما بقي من حياته معتزلاً مخالطة الناس هذا ما رواه  
 لكويان في المشرق المسيحي ( في بطارقة انطاكية ) ولكن قد وجدت من عهد  
 قريب في المتحف البريطاني نسخة سريانية من اعمال مجمع افسس اللاوي وقد ترجمت  
 الى الانكليزية والالمانية وقد ترجمها الى الافرنسية احد اصدقائنا الاب مرتين  
 كاهن كنيسة القديسة جثيا في باريس وطبع ترجمته في هذه المدينة سنة ١٨٧٥  
 فالذي في هذه الترجمة ان دمنس لم يشهد هذا المجمع بل شكاه اليه كاهن اسمه  
 سيرياك وقدم كتاباً ضمنه فقرات من رسائل دمنس او خطبه يشين منها ان  
 المخلص ذو طبعين الهي وبشري فأول مفضوه كلامه بأنه يقول باقنومين فيه  
 وتوافرت الرسائل بينه وبين ديوستورس بطريرك اسكندرية الذي كان مترأساً  
 على المجمع اللاوي واخيراً حكم عليه هذا المجمع بالاعزل عن كرسيه وترى كل ذلك  
 مثبتاً في ترجمة اعمال هذا المجمع من صفحة ١٣٣ الى صفحة ١٧٥ . قال الملك  
 يوستينس في مرسومه في الفصول الثلاثة ( التي هي لثوادرطس اسقف قورش  
 وثوادرس اسقف المصيصة واسيبيا اسقف الرها وسأقي على ذكرها ) ان دمنس  
 اسقف انطاكية طعمه المجمع الخلكيدوني بالحرم بعد وفاته لانه جبر ان يكتب ان  
 حروم القديس كيرلس الاثني عشر يلزم الصمت عنها لكن اعمال هذا المجمع لا  
 اثر فيها لهذا الحرم بل قال افاغريوس ( ك ٢ فصل ٣٠ ) الذي نقب عما كتبه هذا  
 المجمع ونشر خلاصته انه لا يعلم ما كان لدمنس بعد مجمع افسس اللاوي ( ملخص  
 عن لكويان في الحل المذكور من المشرق المسيحي ) بل يؤخذ عن المجمع  
 الخلكيدوني ( في مجلس ١١ ) ان مكسيمس خليفة دمنس طلب الى قضاة المجمع  
 ان تفرض نفقة من بطريركيته لدمنس سالفه فاجابه المجمع الى ذلك وترك تعيين  
 مقدار النفقة لاختياره في مجمع اقليمي يستشير به ذلك

وخلف مكسيمس دمنس سنة ٤٤٩ وورثه الى بطريركية القسطنطينية  
 بطريرك قسطنطينية فان ديوسقوروس بطريرك اسكندرية ومن الملك ثيودوسيوس  
 واغراه بان البطريرك الانطاكي يلزم ان يرقه البطريرك القسطنطيني لظنة الضلال  
 في الاكليرس الانطاكي وكان ذلك مخالفا لقوانين الكنيسة ولرضى الاكليرس  
 والشعب في البطريركية الانطاكية على ان المجمع الخلكيدوني والبابا لاون صححا  
 رقية مكسيمس الى كرسيه ولهذا البابا رسائل كثيرة ناطقة بان رقية البطريرك  
 القسطنطيني للبطريرك الانطاكي شذوذ عن قوانين الكنيسة وكان في المجمع  
 الخلكيدوني خلاف بين مكسيمس هذا ويوفينال بطريرك الاورشليمي اذ حاول  
 يوفينال ان يفصل فونيقي الثانية والعربية عن بطريركية انطاكية ويحتجها ببطريركية  
 اورشليم فدافع مكسيمس عن حقه ولم يصوب الالباء المجتمعون دعوى يوفينال  
 (مجلس ٧) وحكموا بان تبقى فونيقي وبعض اعمال العربية لبطريركية انطاكية  
 وان يكتفي يوفينال باعمال فلسطين الثلاثة اي اليهودية والسامرة والجليل . وعن  
 نيكوفوروس ان مكسيمس نزل عن البطريركية بعد ان دبرها اربع سنين ولا دليل  
 على صحة قوله في اثار المؤرخين بل يظهر من رسالة البابا لاون ال ١١٨ ان الملك  
 مرقيان ذكر ان باسيلوس خلف مكسيمس سنة ٤٥٦ فيكون قد دبر البطريركية  
 سبع سنين

وخلف باسيلوس مكسيمس سنة ٤٥٦ اذ نرى البابا لاون قال في رسالته  
 المذكورة انه اطلع في رسائل الملك مرقيان على ان باسيلوس خلف مكسيمس  
 تلك السنة وفي سنة ٤٥٧ اثبت المنيه انباها بالملك مرقيان وخلفه الملك لاون  
 وعرض حينئذ مقتل بروقوديوس البطريرك الاسكندري فانفذ الملك رسائل الى  
 اساقفة اسيا والى القديسين سيمان العمودي وبردات فرجع القديسان جوابهما الى  
 الملك على يد باسيلوس البطريرك كما انبأنا افانوريوس (ك ٢ من تاريخه فصل ١٠)



مبتأ رسالة القديس سمعان الى باسيليوس البطريك والتي هذا البطريك وبه سنة

٤٥٨ فلم يبق في البطريكية الا سنتين وبعض اشهر

وخلفه اكاشيوس على ماروي نيكوفوردس ولم يبق على الكرسي البطريكي

الا سنة واربع اشهر وروى افاغريوس (ك ٣ فصل ١٢) انه في ايامه عرض زلزال

اخرب انطاكية وكان حدوثه في السنة الثانية للملك لاون في الرابع عشر من ايلول

نحو نصف الليل وقد اسقط ابن الميري اسمي باسيليوس واكاشيوس من

عداد بطاركة انطاكية لانهما كانا كاثوليكيين وذكر بعد مكسيمس مرتيريوس

الاتي ذكره

وخلف مرتيريوس اكاشيوس ٤٦٠ وجاء في موجز تاريخ نيكوفوردس وفي

جداول تاوفان انه اقام على الكرسي البطريكي ثلث عشرة سنة اي الى سنة ٤٧٣

قال لكويان (في المحل المذكور) لاصحة لهذا الزعم لان مرتيريوس تخلى عن

البطريكية للقلق الذي اثاره بطرس القصار في انطاكية في ايام جناديوس بطريك

قسططينية ومما لا مرية فيه ان جناديوس ادركنه الوفاة سنة ٤٧١ وقد روى

توفان نفسه (في تاريخ ٤٦٨) ما ملخصه ان بطرس القصار استمال اليه بعض

المشايخين لابيولينار وثار قلقاً وشغباً على مرتيريوس مخالفاً له في عقائد الايمان

ورثت بالحرم من لا يقول ان الاله صلب وزاد على التقديسات الثلاثة يا من

صليت لاجلنا وانقسم الشعب الى حزين فضى مرتيريوس الى الملك لاون فاعزه

واكرم مثواه بعناية جناديوس بطريك قسططينية وعاد الى انطاكية ولما رأى

الشعب ما برح مصر متقسماً خطب في الكنيسة قائلاً اني متخل عن هذا

الاكليس غير المطيع وعن هذا الشعب المغت وهدم الكنيسة التي عابها الرجز

ومستبق لنفسه المقام الكهنوتي ولزم العزلة فاغتصب بطرس القصار كرميه

وانتهت اخيار هذه الشؤون الى جناديوس بطريك قسططينية فرفعها الى الملك

فأمر بنعي بطرس القصار ، انتهى ما قاله توفان وعليه فلم يتم مرتيربوس على الكرسي البطريركي الى سنة ٤٧٣ بل غادره قبلها وأما بطرس القصار فلما علم أمر فيه انهزم واختفى في احد الاديار وكان بطرس هذا راهباً في احد الاديار في ضواحي قسطنطينية وكانت مهته غسل الثياب فلقب بالقصار

فاختار المؤمنون باجماع الكلمة يوليانس وعقد مجمعا اقليميا سنة ٤٧١ خط فيه بطرس القصار عن مقام الاسقفية الا ان يوليانس قضى نجبه سنة ٤٧٦ فقب القصار من منجبه فانصب الكرسي الانطاكي ثانية وكان حينئذ ان الملك باسيلسكس اثل عرش زينون الملك وتولى الملك مكانه كما مر وكان تيموثاوس البطريرك الاسكندري الملقب بالنفس عزيزا لدى باسيلسكس الملك ومن القسامين بالطيعة الواحدة في المسيح كالقصار فاستمال الملك الى القصار فثبت مدة في الكرسي الانطاكي الى ان تغلب زينون على باسيلسكس وعاد الى الملك كما مر بك فغنى بطرس القصار الى بنطس على ما روى توفان وكان القصار قد رقى الى الاسقفية كاهنا اسمه يوحنا وارسله ليكون اسقفا في اياميا فلم يقبله اهليا فاقام عنده في انطاكية ولما نفى القصار اغتصب كرسية وسعي يوحنا الثاني لكنه لم يلبث عليه الا ثلاثة اشهر على ما روى نيكوفورس فاختر بعدة اسطفانس وكان كاثوليكيما وجاء في كتاب يوناني في المجمع ان المجمع الذي عزل القصار اقام مكانه اسطفانس هذا لكنه توفي بعد ترقية الى البطريركية فاختر مكانه اسطفانس اخر على ان نيكوفورس روى في تاريخه ان اسطفانس الاول استمر في البطريركية ثلث سنين وتابته على ذلك توفان في جداوله فتكون وفاته سنة ٤٨١

وبعد وفاته خلفه اسطفانس الثالث وقد ورد ذكره في كتاب المجمع المذكور وفي تاريخ نيكوفورس . وقال فيه توفان في تاريخ سنة ٤٨٠ : ادرت الوفاة في هذه السنة اسطفانس بطريرك انطاكية فاختر بايماز زينون الملك اسطفانس آخر



وكان كاثوليكياً خلق عليه اعداء الايمان متشبعين بطرس القصار واماؤه بنحس  
فصب برؤه كاسهام وطرحوا جثته في العاصي وروى كذلك يوحنا ملالاس ولم  
يلت اسطفانس هذا في البطارقة الا سنة واحدة على ما روى توفان  
ونيكوفورس

وبعد مقتل اسطفانس امر زينون الملك اكاشيوس بطريرك القسطنطينية ان  
يقيم بطريركاً على انطاكية فاختار كاهناً اسمه كالنديون ورفاه الى البطارقة وقبل  
ان يعلم الانطاكيون بترقيته اعادوا يوحنا الثاني المار ذكره الى الكرسي الانطاكي  
روى ذلك توفان بعد ذكره مقتل اسطفانس على ان يوحنا ادعوى بدتئذ الى جادة  
الحق فنقله كالنديون البطريرك الانطاكي الكاثوليكي الى كرسي صور الذي كان  
الكرسي الاول بعد الكرسي البطريركي في انطاكية وقد ارشفي كالنديون كرسي  
انطاكية سنة ٤٨٢ فرحب به الانطاكيون وعنى بتضييد جراح رعيته ولكن يوفق  
الخلاف الذي كان بينهم على التزيم بالتقديسات الذي زاد القصار عليه ويا من  
صلبت لاجلنا ادخل عليه عبارة ايها المسيح الملك الذي صلبت لاجلنا تدل على توجيه  
الكلام الى المسيح الاله المتجسد لا الى الثالوث الاقدس . على انه لم يقيم في  
البطارقة الا اربع سنين على ما روى نيكوفورس في موجز تاريخه وتوفان في  
جداوله لان زينون الملك نفاه واعاد بطرس القصار الى كرسي انطاكية المرة  
الثالثة وكان اكاشيوس بطريرك قسطنطينية علة هذه المحن والشرور كلها

ولما رأى البابا فاليسكس الثالث نعاظم الشر في المشرق عقد مجمعاً في رومه  
طعن فيه القصار بالحرم سنة ٤٨٥ وحطه عن بطارقة انطاكية فطلق القصار  
يضطهد من يعتقدون ما رسم في المجمع الخلكيدوني فآخذ الله انفاسه سنة ٤٨٨ على  
ما روى توفان في جداوله ونيكوفورس في موجز تاريخه وفي تلك السنة نفسها  
عاجلت النية اكاشيوس بطريرك قسطنطينية وكان القصار علة لتأصل مذهب

الطبيعة الواحدة ورسومه في انطاكية حتى اعيا استئصاله البطارقة والملوك  
الكاثوليكين مدة طويلة

وبعد وفاة بطرس القصار اقيم على الكرسي الانطاكي بلاديوس سنة ٤٩٠  
وقال توفان في جداوله ونيكوفورس في تاريخه انه استمر في البطريركية عشر  
سنين قال لكويان ( في المشرق المسيحي ) الاظهر انه اقام ثماني سنين فقط لان  
توفان نفسه قال في تاريخه ان خلفته افلايانس رقي البطريركية سنة ٤٩٨ وكان  
بلاديوس اراثيكا لانه كان مشايخا لبطرس المعروف بالانغ وخلفائه الهرطقة في  
كرسي اسكندرية

وبعد وفاة بلاديوس خلفه افلايانس الثاني سنة ٤٩٨ باختيار الملك انسطاس  
له وكان راهبا في احد اديار سورية الثانية وكان مخالفا لراسيم المجمع الخلكيدوني  
ومنذ ارتقائه الى البطريركية حازب يوحنا بطريرك اسكندرية المخالف لهذا المجمع  
لكنه افاق من ضلاله واقبل عن محاربة يوحنا المذكور واتفق مع مكديونيوس  
بطريرك قسطنطينية وايلى بطريرك اورشليم وكانا على جادة الايمان الصحيح وعقد  
في سنة ٥٠٩ مجمعا في انطاكية صرح فيه باعتقاده المجمع الثلاثة العامة الاولى اي  
النيقوي والقسطنطيني والافسي وصمت عن المجمع الخلكيدوني مطاوعة لامر  
زينون الملك وحرم توادورس الترسيسي وتوادورس المصيبي وتوادوريس  
القورشي وايهيا الرهاوي ( جميعهم اساقفة ) وغيرهم ممن كان فياوكسانس اسقف  
منبج الاراثيكي يتقدمهم نسطوريين لاعتقادهم بالطبعين في المخلص فكان افلايانس  
هذا متقلبا يناصر طورا الاوطاخين وطورا الكاثوليكين ويظهر انه ادعوى  
اخيرا ولزم الايمان الكاثوليكي ولذلك نفاه الملك انسطاس الى بلاد العرب سنة  
٥١٨ ومات سنة ٥٢١ ( لخصنا ترجمة هؤلاء البطارقة عن لكويان في المشرق  
المسيحي مجلد ٢ في بطارقة انطاكية وزدنا عليه بعض فوائد عثرنا عليها )



﴿ عدد ٦١٥ ﴾

( في بطارقة اورشليم في القرن الخامس )

كان الفراغ من كلامنا في بطارقة اورشليم في القرن الرابع بذكرنا ترجمة  
 يوحنا الثاني الذي لقي ربه سنة ٤١٧ وخلفه تلك السنة براليوس وقد ذكره  
 تودوريطس في خاتمة الكتاب الخامس من تاريخه في عداد بطارقة اورشليم وجاء  
 في كتاب راجم القديسين انه كان خورياً اسقياً في ايام يوحنا الثاني سالفه حتى  
 ظنه تلمون يوحنا نفسه لتسمية يوحنا اسماء متعددة، وقد خدع يلاجيوس الارثوذكسي  
 براليوس البطريرك فكتب الى البابا ذوريس يشهد له بان يلاجيوس صحيح المعتقد  
 كما يظهر من رسالة هذا البابا المؤرخة في ١٧ ايلول سنة ٤١٧ التي اثبتا بارونيوس  
 في تاريخه على ان براليوس افاق من غلظه بعد ذلك واصلح خطاه كما يتبين من  
 تاريخ ماريوس المعروف بمركاتور ( اي التاجر فصل ٣ ) واختلف في سنة وفاته في  
 ما اذا كانت سنة ٤١٨ او سنة ٤٢٢ او سنة ٤٢٥

وخلفه يوفينال واختلف في سنة خلافته للاختلاف في سنة وفاة سالفه وربما  
 كان بطريركاً منذ سنة ٤١٨ وقد شهد سنة ٤٣١ المجمع الانسي وتابع القديس  
 كيرلس وسائر الاساقفة على حرم ارضة نسطور وحطه عن مقامه ويظهر من  
 رسالة البابا لاون ال ٩٢ المنفذة الى مكسيمس البطريرك الانطاكي ان يوفينال  
 افرغ قصارى جده في هذا المجمع لتمد سلطة بطريركيته الى بعض مدن فونيقي  
 والعربية فلم يجارحه اساقفة المجمع على سؤله لكونهم لم يروا ان يصدوه عنه بعنف  
 خشية ان يزيغ عن الايمان فلم يياس من الفوز لاننا نراه استأنف طلبه في المجمع  
 الحلكيدوني وكان في جملة الاساقفة الثمانية الذين ارسلهم المجمع الانسي الى الملك  
 توادوسيوس الثاني لكتب محاولات اصحاب نسطور . وفي سنة ٤٤٩ شهد مجمع  
 افسس الموصوف بالهي وشامع ديوسقورس بطريرك اسكندرية ثم تصحب

الاولاخي المتدع ووقع على الحكم بزل افلايانس البطريرك القسطنطيني وغيره من الاساقفة الارثوذكسين مجازاة لدمس بطريرك انطاكية لكنه استغفر عن سوء تصرفه هذا سنة ٤٥٩ في المجمع الحلكيدوني وصرح باعترافه بالايمان القويم فقبل في المجمع بعد ان كان قد منع منه كغيره من الاساقفة الذين حازبوا ديوسقورس في المجمع الاسي ومنهم اوسطاتيوس اسقف بيروت فهولاء الاساقفة ارعوا عن رأيهم الاول ووقعوا على مراسيم المجمع الحلكيدوني وعلى رسالة البابا لاون واصلاح آباء المجمع بين يوفينال وبين مكسيمس البطريرك الانطاكي على ان بطريرك اورشليم يلي اعمال فلسطين الثلاثة وهي اليهودية والسامرة والجليل وبطريرك انطاكية يلي العربية وفونيقيا الاولى والثانية واجاز سفره الحبر الروماني هذا الوفاق. وكان كثيرون من رهبان فلسطين قد اتوا الى المجمع الحلكيدوني برأسهم توادوسيوس احد رؤساء الاديار فانادوا قلعاً في المجمع لمشايختهم لاولاخي ثم سبقوا يوفينال الى فلسطين فهجوا الرهبان والشعب على المجمع الحلكيدوني واقاموا توادوسيوس بطريركاً على اورشليم وعاد يوفينال اليها فلم يمكنه ان يردعهم فقتل خفية الى الملك مرقان ودخل توادوسيوس ومخازبه اورشليم فارتكبوا فظائع وحرقوا بيوتاً وكانت اودكسية املة توادوسيوس الصغير تناصر هذا الدخيل على البطريركية فاضطهد تباع المجمع الحلكيدوني في اورشليم بل في فلسطين كلها مدة عشرين شهراً الى ان امر الملك مرقان دوروثاوس والي فلسطين ان يبعث بتوادوسيوس اليه فقرر الى جبل سينا وعاد يوفينال الى كرسيه وهم باصلاح شؤون رعيته وعقد مجمعا في سنة ٤٥٤ لتأييد الايمان القويم الى ان توفاه الله اليه سنة ٤٥٨ بعد ان دبر هذه البطريركية ٣٥ او ٤٠ سنة

وخلف انطاس يوفينال وكان انطاس تلميذاً للتدريس بساربون الراهب ثم خازناً في كنيسة القيامة ثم خورياً اسقفياً واجمع شعب اورشليم على اختياره سنة



٤٥٨ وروى افاغريوس ( في ك ٣ من تاريخه فصل ٥ ) ان ذكريا ملالا قد اتهمه بانه وقع على رسالة من الملك باسيلسكس تخالف المجمع الحليكدوني على ان افاغريوس قد هذه التهمة ودحضها ايضاً بادونيوس في تاريخ سنة ٤٧٦ وتلمون ( في مجلد ١٦ من تاريخه صفحة ٣٠٢ ) حيث روى ان الهرطقة ادخلوا عليه الانبا جيورجيوس وسموه بطريركاً قفيل شرّاً مما فعله توادوسيوس في ايام يوفينال سابقه وتلك بينة قاطعة لبراءة انسطاس البطريرك فلو وقع على رسالة مخالفة للايمان منفذة من الملك باسيلسكس لم يقاومه الهرطقة بل كانوا راضين عنه وقد نُسبت المنية اظفارها فيه سنة ٤٧٨ بعد ان دبر بطريركية اورشليم ١٩ او ٢٠ سنة

وخلف مرتيريوس انسطاس سنة ٤٧٨ وقد انبأنا كيرلس اسقف شيتوبولي ( هي باسان ) في ترجمة القديس اوتيمس ومكملو تاريخ البولنديين في ترجمة هذا القديس ان مرتيريوس اتي من الصيد يصحبه ناسك اخر اسمه ايليا واعتزلا مع القديس اوتيمس للنسك في فلسطين ولما اتي اوتيمس وبه نسك مرتيريوس وايليا في اريخيا وبعد وفاة انسطاس اختير مرتيريوس خلفاً له قال افاغريوس ( ك ٣ فصل ١٦ ) ان هذا البريرك بعث رسالة الى بطرس الالنج بطريرك اسكندرية ويؤخذ من ذلك انه قبل رسالة منه ايضاً وهو من الاوطالخين الحسين فان صح خبر هذه المراسلة تبين معنا ان بطرس الالنج اخفى ضلاله واظهر صحة عقيدته فكتبه مرتيريوس ولما اقتضح ضلاله ومكره قاطعه ونايذه لان افاغريوس قال بعد ذلك ان مرتيريوس وغيره من الاساقفة نابذوا بطرس الالنج لانه حرم المجمع الحليكدوني علانية \* وقال كيرلس اسقف باسان ( في ترجمة القديس سابا ) ان مرتيريوس مضى الى ربه بعد ان اقام في البطريركية ثلثي سنين فتكون وفاته في سنة ٤٨٦

وخلف سالوستيوس مرتيريوس سنة ٤٨٦ كما روى كيرلس المذكور قال

بعضهم ان هذا البطريق وقع على امر الملك زينون المعروف بهاتيكون (اي مرسوم الاتحاد) وكان يواد اثناسيوس خيانة بطرس الالغ في اسكندرية بل قال سعيد ابن البطريق انه كان يعقوبياً على ان الصحيح ان مرسوم زينون المذكور لم يحو ضالاًً بيناً فقد يكون هذا البريك وقع عليه كائناً باتحاد الكنائس كما كان مصرحاً فيه ان الملك اذانه لهذا الغرض وقد امتدح كيرلس اسقف باسان هذا البطريق كثيراً ولا سيما بصحة عقيدته وقد توفاه الله سنة ٤٩٣ على ما في كتاب البولنديين والظاهر انه توفي سنة ٤٩٤

وخلف ايليا الاول سالوستيوس سنة ٤٩٤ وكان عربياً اصلاً ورفيقاً ارثيوس في نسكهما في الصيد ثم اتياهما الى القديس اوثيموس في فلسين كما مر وقال فيه كيرلس اسقف باسان المذكور (في ترجمة القديس سابا) انه لم يكن يأكل لحماً ولا يشرب خمرًا حتى بعد ان رقي الى البطريكية وبنى ديرًا في جانب مقامه البطريكي اسكن فيه النساء وكانت الكنيسة الشرقية في ايامه على اسوأ حال بسبب اربعة اوطاخي فقد كان بطاركة اسكندرية وبلاديوس بطريك انطاكية مشايخين له ولم يبق صحيح العقيدة الا ايليا هذا واثيموس بطريك قسطنطينية وعزل الملك اسطاس اوفيموس من كرسيه سنة ٤٩٥ ونصب مكانه مكديونيوس وظهر لايلى من رسأله انه على سراط مستقيم في الايمان فأخاه وتودد اليه ومات بلاديوس بطريك انطاكية وخلفه افلايانس فالتحم مع ايليا ومكديونيوس وشق على الملك اسطاس اتفاقهم فباذهم واضطهدهم فنفي اولاً مكديونيوس سنة ٥١١ واقام مكانه تيموتاوس ورغب الى افلايانس وايلى ان يصوبا صنيعة ويؤيداه فانكرا المصادقة على عزله مكديونيوس فحق الملك عليها وكان من ذلك قلق كبير في بطريكتي انطاكية واورشليم وارسل ايليا القديس سابا رئيس النساء سنة ٥١٢ الى الملك ليسترضيه فلم يكن ليكف مسخطه بل امر بنفي ايليا الى ايلة على شاطئ



البحر الاحمر سنة ٥١٣ واقام مكانه يوحنا بن مرقيان لوعده بان يوافق ساويرس الذي كان الملك قد اقامه بطريقاً على انطاكية بعد ان نفي افلايانس منها الى بلاد العرب . وحصل في فلسطين بعد نفي ايليا جماعة وغشيتها الجراد . وقد مضى ايليا للقاء ربه وهو في منفاه سنة ٥١٨ وتوفي في تلك السنة افلايانس بطريرك اورشليم وهلك انطاس الملك قبل وفاة ايليا بمشرة ايام وقد اوحى الله بذلك اليه وقصه على القديس سابا الذي كان قد مضى لزيارته في منفاه روى ذلك جميعه كيرلس اسقف باسان في ترجمة القديس سابا وغيره ( ان كلما ذكرناه في بطاركة اورشليم ملخص عن لكويان في المشرق المسيحي مع شيء من الزيادة عليه )

## الفصل الثاني

❦ في من نعرفهم من اساقفة سورية في القرن الخامس ❦

❦ عد ٦١٦ ❦

❦ في توادوريطس اسقف قورش ❦

ولد توادوريطس نحو سنة ٣٨٧ في انطاكية من والدين حسيين وقد كتب هو نفسه شيئاً من ترجمته مكرهاً عليه بحسد خصومه وتبهات شائبة واعداء الكنيسة فاليك ما قال في رسالته ٨١ الى تونس الفصل ٤ ان والدي نذراني لله قبل ان يحبل بي وبراً نذرهما بعد ان ولدت فمشت في الدير قبل ان اصير اسقفاً ولم اقبل الاسقفية الا مكرهاً وعشت في هذا المقام خمسين سنة ولم تقم

عليّ دعوى من احد ولا شكوت احداً ولم يشهد احد من الاكليركيين المنصرين  
الى ولايتي محكمة في هذه السنين كلها ولم اقبل هدية ولا ثوباً من احد ولم يأخذ  
احد من خدامي رغباً او بيضة واحدة من احد ولم اثناً ان يكون لي من  
المقتى الا الثوب المؤزر انا به انشأت مأوى عمومية من دخل الكنيسة وبنت  
جسرين واقت حمامات عامة وجلبت الماء الى المدينة فكفيها ماء ورددت الى  
الصواب ثماني قرى وضواحيها كان اهلها مغوين بضلال مرقيون وانرت بنور الحق  
قرية كان اهلها معيين بغواية اونوميوس وقرية اخرى كان اهلها متسكين بديجور  
ضلال آريوس ولم يبقَ عندما بنعمة الله اثر لبدة ولم يتهياً لي صنع هذه الامور  
دون خطر بل ريق من دمي مرات ودرجت مرات وطردت مرات الى ابواب  
منزلي هاقد صرت جاهلاً بافتخاري لكن الضرورة انما هي التي دعنتي الى ذلك  
لاحبي الافتخار، وقد روي كثيرون من المؤرخين انه بعد وفاة والديه باع كل  
ما خصه من ارضها ووزعه على الفقراء واعتنق السيرة النسيكية في احد الاديار  
حيث كان يصرف اكثر يومه بالصلوات ويمكف في بانيه على العلوم الدينية وقد  
تلمذ توادوريطس في حديثه ثوادورس المصيبي وليوحنا فم الذهب ورفاه  
البطريك برفيريوس المار ذكره الى درجة المارقل ثم صيره اسكندر خليفة برفيريوس  
شامساً الى ان وفاه توادوريطس خليفة اسكندر الى الاسقفية على مدينة قورش في  
سورية الشمالية سنة ٤٢٠ على رواية كزيريوس على رواية بارونيوس خلفاً لاسيدورس  
اسقف قورش الذي توفي وقتله وقد شهد توادوريطس المجمع الافسي سنة ٤٣١ وقاوم  
مع يوحنا بطريك انطاكية وغيرها من الاساقفة الشرقيين القديس كيرلس الاسكندري  
وغيره من الاساقفة المجتمعين في افسس في دعوى نسطور وعاد ايضاً الى الوفاق  
معهما ولما عقد مجمع افسس الاثني سنة ٤٤١ خط فيه ديوسقورس بطريك اسكندرية  
توادوريطس عن مقامه الاسقفية على ان المجمع الحلكيدوني الذي عقد سنة ٤٥١



رده الى اسقفية بعد ان صرح بحرمه نسطور وتعليمه وقد تمادى نوادوريطس بما  
كتبه خلافاً للقديس كيرلس والمجمع الافسي في حين الجدل على تعليم نسطور  
وقد توفي سنة ٤٥٨ وقد حرم المجمع الخامس المسكوني سنة ٥٥٣ ما كتبه في  
مخطوطة القديس كيرلس والمدافعة عن نسطور ولم يحرمه هو على ان اصحاب بدعة  
الطبيعة الواحدة يشنّون نوادوريطس وينذون ذكره واليعاقبة يمتقونه الى اليوم  
حتى ان المتقدم منهم الى الدرجة المقدسة يلزمه ان يصرح في دستور الايمان الذي  
يتاوه عند ترفيته انه يحرم نوادوريطس القورشي وبعبكس ذلك الناصرة فانهم  
يجلونه لانه جنح اليهم وقتاً ما رواه السمعاني ( في مجلد ٣ من المكتبة الشرقية  
صفحة ٤٠ ) وقد قال فيه الكردينال اورسي ( مجلد ٢ من تاريخه فصل ٤٩ ) انه  
لولا مقاومته وقتاً ما للقديس كيرلس الذي كان بطلاً صديداً للايمان ضد  
نسطور لما كان اسمه الان اقل توقيراً من اسم باسيليوس وقم الذهب  
وغرينوريوس اذ ربما لم يكن اقل طمأً وفضيلة منهم

واليك خلاصة ما جاء في اعمال مجمع افسس المهي عن نسختها التي وجدت  
في المتحف البريطاني بشأن عزل نوادوريطس ان بيلاجيوس كاهن انطاكية قال  
ان لديه كتاباً في نوادوريطس ودمنس يسأل المجمع ان يأمر بتلاوته فقال يوفينال  
بطريرك اورشليم انه ينبغي قبول هذا الكتاب وتلاوته قتلا رئيس المسجلين اولاً  
رسالة بيلاجيوس المذكور التي رفعها الى المجمع ثم اردفها بتلاوة كتابه الذي  
ضمنه البرهان على ان نوادوريطس خالف المجمع الافسي وقدم كتاباً انشأه في  
التدبير على هذا المجمع ورسالة كتبها نوادوريطس الى بعض الرهبان طعناً  
بالقديس كيرلس وتنديداً بحرومه ثم قرأ فقرات من احد كتب نوادوريطس  
يشين منها مدافعته عن آراء نوادورس المصيصي وغيره من الخلق العقيدة ويظهر  
منه جنوحه الى تعليم نسطور فقال ديوسقورس بطريرك اسكندرية يظهر من ذلك

ان توادوريطس كان وما برح مدافعاً عن ضلال نسطور فيلزم نفيه من شركة المؤمنين وخلفه من المقام الكهنوتي وتلاه غيره من الاساقفة ومنهم اوسطاتيوس اسقف بيروت موجبين الحكم بالنزل على توادوريطس الى ان قال ديدبان المجمع ان الحكم على توادوريطس عادل فاطر دوا الارتيكي جميعنا نقول كذلك فكلنا راضون بنزل توادوريطس

اما ما اتفه هذا الجهد فهو اولاً تاريخ يمي صنه في خمسة كتب ابتداءً فيه من سنة ٣٢٦ وانتهى سنة ٤٣٩ وهو جلي ولا يخلو من الفصاحة ايضاً وقل ما كان فيه محل للانتقاد الا في تاريخ بعض السنين تاريخاً تاريخاً دينياً او تقوياً جمع فيه تراجم خمسين ناسكاً منهم القديس مارون . ثالثاً كتاب تفسير لرسائل القديس بولس كلها وله ايضاً كتاب في تفسير نبوات الانبياء الصغار الاثني عشر وفي نبوات اشعيا ( ذكره السمعاني في المكتبة الشرقية مجلد ٣ صفحة ٤٠ ومجلد ١ صفحة ٦٠٥ ) رابعاً كتابه في انتقاد حروم القديس كيرلس الاسكندري الاثني عشر لنسطور وليت هذا الكتاب لم يكن . خامساً كتاب يخطئ به اوريجانس انكره عليه كافاليس وابنه عبد يشوع الصوباي في قصيدته والسمعاني في شرحه لها سادساً كتابه في التجسد ذكر ماريوس مركاتور قترانه في اللاتينية . سابعاً كتاب في تفسير نبوة دانيال ذكره عبد يشوع في قصيدته المذكورة . ثامناً كتاب سماه عبد يشوع . محاماة لابائنا . النساطرة وقال السمعاني الصحيح ان المراد بهذا التأليف خمسة كتب كتبها توادوريطس في تجسد الكلمة يندد بها بالقديس كيرلس وآباء المجمع الافسي محاماة لنسطور بطريرك القسطنطينية ويوحنا بطريرك انطاكية وغيرها من الاساقفة الشرقيين وذكر ماريوس مركاتور قترانها ثاسعاً كتاب له سماه عبد يشوع ردّاً على الفلاسفة وهو كتابه المعروف بمعالجة اميال اليونانيين منظوياً على اثني عشر سفرّاً كتبه مقاوماً به الملك يوليانس الجاحد



عاشراً وأخيراً رسالته وهي مئة وست وأربعون رسالة وأذاع كرنوريوس خمس عشرة رسالة أخرى وقال نيكوفورس (ك ١٤ فصل ٥٤) أنه كان لديه منها ما ينيف على خمسين رسالة وله أيضاً مقالات شتى جزيلة الفائدة (ملخص عن السمعاني في مجلد ٣ من المكتبة الشرقية صفحة ٤٠ و ٤١)

﴿ عد ٦١٧ ﴾

( في توادورس اسقف المصيصة )

لم يكن توادورس هذا اسقفاً في سوريه بل كان سورياً ولد في انطاكية في منتصف القرن الرابع وكان من اقران فم الذهب في اقتباس العلوم وكان نسطور وتوادوريطس من تلاميذه وقد قاوم اولاً تباع ابولينار شديد المقاومة فجوزي بان رقي الى اسقفية المصيصة في كيليكيا وقد قرظه تلميذه توادوريطس (ك ٥ من تاريخه فصل ٣٩) واصفاً اياه بمعلم الكنيسة كلها من ناصب جميع البدع ظافراً بها لكنه تهور في اذليل كثيرة ولا سيما ضاللي يلاجيوس ونسطور ويسميه النساطرة اباهم ويخصه السريان باسم المفسر لانه اشتهر بتفسيره كثيراً من الاسفار المقدسة وقال ريناودوسيوس (في مجلد ٢ من كتابه في الليتورجيات الشرقية صفحة ٦٢٢) في تفسيراته : انها وان كانت لرجل قد ايمانه بقوايات نسطور لم يأنف الكاثوليكيون من الاعتماد عليها ولذلك تجد قراً كثيرة منها في تفاسير الآباء اليونانيين . وجاء في كرونيكون ( تاريخ السنين ) الرها : انه في سنة ٧١٤ ( يونانية توافق ٤٠٣ للميلاد ) اخذ توادورس المصيصى يفسر الاسفار المقدسة . وكانت هذه السنة هي التاسعة من حبريته وعليه فيكون رقي الى الاسقفية سنة ٣٩٤ كما حقق السمعاني ( في المكتبة الشرقية مجلد ١ صفحة ٤٠٠ ) لا سنة ٣٩١ كما وهم بعضهم ولا سنة ٣٩٧ كما زعم ديونيسيوس بطريرك البعاقبة في تاريخه لان توادوريطس قال في (ك ٥ فصل ٣٩ من تاريخه) : انه دبر كنيسة المصيصة ستاً وثلاثين سنة .

وقد ادركته الوفاة سنة ٤٢٩ لانه كان حياً سنة ٤٢٨ اذ سمي نسطور بطريركاً على قسطنطينية فقد جاء في تاريخ افغريوس (ك ١ فصل ٢) \* ان نسطور مر بالمصيصة عند سفره الى العاصمة واجتمع بتوادورس استقفا واذا سمع تعليمه زاغ عن محبة التقوى .

وقد كتب نوادورس مؤلفاته باليونانية وترجمت من تلك الايام الى السريانية وعني بترجمتها ايها اسقف الرها لاننا نرى كهيئة الرها وهم صمويل وقورش ومادا واولوجيوس يشكون استقهم بهذه الترجمة في المجمعين اللذين عقدوا في بيروت وصور كما يظهر من المجلسين التاسع والعاشر من المجمع الحلاكيديوني واهتم ايها باذاعة هذه الترجمة فاعتمدها النساطرة في مجامعهم وتأليفهم بنزلة دستور لمعتقدهم كما حقق ابن العبري في تاريخه السرياني في ترجمة معان جاثليق سلوقية . وعدد عبد يشوع الصوباوي في قصيدته مصنفاته ( السمعاني في مجلد ٣ من المكتبة الشرقية صفحة ٣٠ ) فقال انها منظوية في واحد واربعين مجلداً حاوية خمسين كتاباً كما يظهر من تعدادها فوضع اولاً في تفسير سفر التكوين ثلثة مجلدات وروى فوتيوس في مكتبته (ك ٣٨) ان الاول من هذه المجلدات منقسم الى سبعة كتب ثانياً فسر زبور داود في خمسة مجلدات ونسب بعض علماء اليعاقبة اليه المزمور المثبت في فروض طائفتنا وهو **لَهُوَ قَوْلُهُمْ بِكَلِمَاتِهِمْ** وقد أثبت السمعاني ( في المكتبة الشرقية مجلد ١ صفحة ٦٠ ) ان هذا المزمور ليس له بل للقديس افرام السرياني مورداً لذلك ادلة قاطعة منها ثبوت هذا المزمور في كل نسخة القديمة معروفاً صراحة الى القديس افرام ومنها ان سريانيته فصيحة بمحنة وتوادورس كتب باليونانية . ثالثاً كتب تفسير نبوات الاثني عشر نبياً في مجلدين . رابعاً فسر سفر صمويل اي السقرين الاولين من اسفار الملوك في مجلد واحد . خامساً فسر سفر ايوب في مجلدين ارسلهما الى البطريرك كيرلس



الاسكندري العدو الالذ لنسطور ولذلك ذكر عبد يشوع اسمه مصغراً . سادساً  
 فسر سفر الجامعة بكتاب واحد . سابعاً فسر نبوات اشعيا وحزقيال وارميا  
 ودانيال في اربعة مجلدات لكل نبوة مجلد . ثامناً اسفار العهد القديم كلها باثني  
 وعشرين مجلداً واسفار العهد الجديد بتسعة كتب . تاسعاً له كتاب في الاسرار  
 وكتاب في الايمان اي شرح دستور الايمان وكتاب في الكهنوت وكتابان في  
 روح القدس وكتاب في التجسد وكتابان في الرد على اونوميوس وكتابان في  
 الرد على من زعم ان الخطية ملازمة للطبيعة وقد اثبت ماريوس مركاتور ان  
 نوادورس وضع هذين الكتابين ودعا على عقيدة الخطية الاصلية وعلى القديس  
 اوغوستينس او على القديس ايرونيمس اللذين دافعا عنها ولذلك نزل نوادورس  
 منزلة اب لليلاحيين ونعلم ان النساطرة لا يحسنون الى الان الاعتقاد بهذه العقيدة  
 عائراً له كتابان في الرد على المجوس اي على مذهب الفرس وكتاب الى الرهبان  
 وكتاب في غموض الكلام واخر في كمال السيرة وخمسة كتب في الرد على المجازيين  
 اي على اوريجنس واتباعه الذين يفسرون الكتاب بالمعنى المجازي لا بالمعنى الحقيقي  
 وكتاب محاماة للقديس باسيليوس تخطئة لاونوميوس وكتاب في الاخذ والمأخوذ  
 زداً على ابولينار الذي زعم ان المسيح اتى بجسده من السماء وكتاب الفرائد او  
 الدور جمعت فيه رسائله واخيراً كتابه في الاشتراع وهو خاتمة كتبه انتهى  
 ملخصاً عن قصيدة عبد يشوع الذي هو نسطوري فاطال كلامه في هذا الامام للنسطورية  
 قال السمعاني (مجلد ٣ من المكتبة الشرقية صفحة ٣٠) وعندنا في المكتبة  
 الواسكانية من هذه الكتب التي اثبت الصوباوي وجودها عند الريان النساطرة  
 ليتورجية (اي رتبة اتماس) نوادورس المصيصي معلقة في الكتاب القديم  
 الرياني عد ١٨ من الكتب الريانية في المكتبة المذكورة وقد ذكرتها في المكتبة  
 الشرقية مجلد ١ صفحة ٥٨١ و٥٨٣ ثم كتاب مباحث في الاسفار المقدسة ذكرته

في المجلد الثاني صفحة ٤٨٧ وصنّاب في مباحث واجوبة في الاسفار المقدسة  
اشرت اليه في المحل المار ذكره . وقصيدة اشرت اليها في المجلد ٢ صفحة ٤٨٨  
وقد ترجم الليتورجية المذكورة الى اللاتينية رينودومبيوس (مجلد ٢ من الليتورجية  
الشرقية صفحة ٦١٠) وفاتحتها ايها الرب الاله القوي . وقال ابو البركات (في  
كتابه في القروض فصل ٧) ما حريفته توادورس المفسقان (اي المفسر) من  
ملافة السريان له شرح لبعض الرسائل البولسية والتخصص السليحية والمذكور  
عند طائفته مزية كثيرة في علمه .

﴿ عد ٦١٨ ﴾

﴿ في اسكندر وقورش واخسنيا اساقفة منبج ﴾

اما اسكندر فكان صديقاً لسطور وعدواً للقدّيس كيرلس الاسكندري  
حتى انه بعد ان صالحه يوحنا الانطاكي ومناصره من الشرقيين لم يشأ اسكندر  
ان يشترك مع يوحنا بطريركه وقد اشتهر سنة ٤٣١ وذكره الصوباوي في قصيدته  
(فصل ١٣٠) وقال انه كتب كتاباً يصاد فيه يوليانس الجاحد وذكر له كافابوس  
في تاريخه مجلد ٩ صفحة ٢٣٣) كتباً اخرى

اما قورش فاصله يوناني رقي الى اسقفية منبج في سورية الشمالية واستمر في  
هذه الاسقفية الى نحو سنة ٤٨٥ ولما توفي اقام بطرس القصار البطريرك الانطاكي  
خلفاً له اخسنيا المسمى ايضاً فيلوكسينس وكان قورش نسطورياً كما يظهر من ان  
خليفته اخسنيا الذي كان اوطاخياً حرمه مرات مع توادورس المصيعي ونسطور  
وتوادوريطس وايهيا وغيرهم وله من التأليف مقالة في تقسيم الاديان والبدع  
وله خطب عديدة روى ذلك الصوباوي في قصيدته (فصل ٢٤) والسهماني في  
المكتبة الشرقية (مجلد ٣ صفحة ٣٨) وروى هناك انه كان في هذا العصر عالم آخر  
اسمه قورش كان طلياً وفيلسوفاً قصار راهباً سنة ٤٩٠ وذكره جناديوس في



جملة المؤلفين اليعنيين (فصل ٨١) وقد كتب مقالات فصيحة سديدة في تخطئة  
سطور على ان حدثه في الجدل مع النساطرة اوقعته في ضلال او طيخا فبذ ما  
رسمه المجمع الخلكيدوني

اما اخسنيا خليفة قورش في كرسي منبج فقد كتب السمعاني ترجمته مطولة  
في المجلد الثاني من المكتبة الشرقية (صفحة ١٠) فتوجز ما اسهب قال انه فارسي  
الاصل ابق من عند مولاه من فارس واتى الى سورية وزلف الى بطرس القصار  
فرقاه حتى درجة الاسقفية في منبج والظاهر من رسالة انفذها الى رهبان دير  
سنون بعد منفاه الى تراسة سنة ٥١٨ انه رقي الى الاسقفية سنة ٤٨٥ لانه قال في  
هذه الرسالة انه دير كنيسة منبج اربعا وثلاثين سنة فان اسقطنا هذه السنين من  
سنة ٥١٨ كان الحاصل انه رقي الاسقفية سنة ٤٨٥ او سنة ٤٨٤ وبعد ان صير  
اسقفا لم يأل جهدا في مقاومة المجمع الخلكيدوني ومناسبة من يدعون لمراسيمه  
وحمل افلايانس بطريرك انطاكية على قبول امر زينون المعروف بهاتيكون  
(اي منشور الاتحاد) على ما روى افانجوريوس (ك ٣ من تاريخه فصل ٣١) وقد  
مضى مرتين الى قسطنطينية ليخبري الملك انسطاس بمقاومة الكاثوليكين ومطاعة  
الاوطالخين كما يتبين من رسالته الى الرهبان المذكورين وقد عني بعقد مجمع في  
صيدا فامر الملك انسطاس بعقده ورأس عليه سوتوريوس اسقف قيسرية في  
الكيادوك واخسنيا هذا اسقف منبج لما صلبها المجمع الخلكيدوني وتصحبها لاوطيخا  
وديوسقورس على ما روى القديس كيرلس اسقف باسان في ترجمة القديس سابا  
فعقد المجمع في صيدا سنة ٢٠ لانسطاس وهي سنة ٥١٥ او سنة ٥١١ على ما  
روى ثوفان وديونيسيوس بطرك البعاقبة وانتهى في بدء سنة ٥١٢ على ما حقق  
باجيوس على ان الاراطقة لم يتضوا من هذا المجمع وطرا لمقاومة الميا بطريرك  
اورشليم لهم معتضدا بافلايانس بطريرك انطاكية ونرى انسطاس الملك يشكو من

هذا الامر الى القديس سابا الذي كان البطريرك اوفده اليه كما يظهر من ترجمة القديس سابا التي نشرها كوتاريوس ( مجلد ٣ صفحة ٣٠٠ ) ولذلك كتب اخسنا وسوتوريكس رفيقه الى الملك انه اذا لم يمد افلايانس وايلا عن كرسيها فيمسي جميع المؤمنين مدافعين عن المجمع الخلكيدوني وعلى هذا النحو تسبب اخسنا بعزل هذين البطريركين كما مر ولما عزل الملك افلايانس عن بطريركية انطاكية وادخل عليها ساويرس سنة ٥١٢ على ما روى افغريوس ( ك ٣ فصل ٣٣ ) رأس اخسنا المجمع الذي رقى ساويرس الى البطريركية كما يظهر من كلام كاتب ترجمته في الكتاب القديم السرياني في عد ١٣ من الكتب السريانية في المكتبة الواتيكانية . وقد اضطهد اخسنا الكاثوليكين في ايام ساويرس البطريرك كما يظهر من رسالة رهبان سورية الثانية الى البابا هرمزدا والي يوحنا ومنأ بطريركي قسطنطينية والي المجمع الخامس المسكوني وان لم يصرحوا باسم اخسنا فلا ريب في انه باتفاقه مع ساويرس كان علة تلك المحن والشؤون في بيعة الله

وروى دونييسيوس بطريرك اليقافة في الكرونيكون ان ساويرس واخسنا عقدا مجمعا في صور بامر الملك انسطاس سنة ٨٢٦ يونانية ( سنة ٥١٥ للميلاد ) وشهده كثيرون من اساقفة المشرق وفلسطين وفونيقي لبنان والعربية حرموا فيه المجمع الخلكيدوني ولكن قال السمعاني ( في مجلد ٢ من المكتبة الشرقية صفحة ١٩ ) انه لا اثر لهذا المجمع في كتب المؤرخين اليونان واللاتين وقد ذكر انه كان فيه نواب من قبل ايلا بطريرك اورشليم الذي بقي من كرسيه سنة ٥١٣ وعليه فيظهر ان دونييسيوس لم يميز بين هذا المجمع ومجمع اخر عقد في صور سنة ٥١٨ بعد هرب ساويرس تأييدا للايمان الكاثوليكي كما روى باريوس وباجيوس ان العناية الربانية لم تدع اعداء الكنيسة الكاثوليكية يتجادون بشرهم الى زمان طويل فخرمت المنيعة الملك انسطاس سنة ٥١٨ وتسلم منصة الملك يوستينس



الكبير وثبأنا افاغريوس (ك ٤ من تاريخه فصل ٤) وتوافق ان هذا الملك نفي  
ساويرس البطريك الانطاكي واخسنا هذا اسقف منبج المسمى فيلوكسينس  
وبطرس اسقف اباميا وغيرهم من المصايين بادواء الضلال ويظهر من الكتاب  
القديم السرياني المأثي به من الاسقيط الى المكتبة الوايكانية (عد ٢٧ من هذه  
الكتب) والمنطوي على رسالة اخسنا الى رهبان دير سنون انه نفي الى فيلوبولي  
في تراسه اذ كتب هذه الرسالة منها ثم نقل منها الى كنكرا في بغلاغونية وهناك  
هلك مفطساً بالدخان فقد جاء في ترجمته المثبتة في الكتاب السرياني القديم عد ١٣  
في المكتبة الوايكانية . انه بعد ان افهم البيعة بالنعالم الالهية وتفسير الكتب وفند  
معتقد الناطرة بكتبه نفوه الى مدينة كنكرا حيث خنقوه بالدخان . ويظهر ان  
ذلك كان سنة ٥٢٢ او سنة ٥٢٠ ويعيد اليعاقبة لذكره في ١٠ من كانون الاول وفي ١٨  
من شباط ويعتدونه شهيداً وقد كتب ما كتبه باللغة السريانية واعتده يعقوب  
الرهاوي من افصح من كتبوا بهذه اللغة وفضلاً عن ضلاله في تعليمه ان في  
المسيح طبعاً واحداً قد انكر انبثاق الروح القدس من الابن كما يظهر من منألة  
له في التجسد مثبتة في الكتاب القديم عد ٢٥ بين الكتب المأثي بها من الاسقيط  
الى المكتبة الوايكانية وقد انكر جواز تكريم الصور ولا سيما اذا كانت لمن لا  
جسم له كصورة الله وروح القدس والملائكة

واما تأليفه فقد ذكرها السمعاني (مجلد ٢ من المكتبة الشرقية صفحة ٢٣)  
فقال هي اولاً تفسيره الاسفار المقدسة وما ذكره منها ديونيسيوس بن صليبيا  
وابن البري ويوحنا اسقف دارا انما هو تفسير الاناجيل . ثانياً ترجمة الاناجيل  
المقدسة من اليونانية الى السريانية على ما شهد توما الحرقلي في حاشيته على نسخة  
من هذه الاناجيل خطت سنة ٦١٦ وهي محفوظة في مكتبة دير القديس  
اغوستينس في رومة

واما تاريخ ترجمة اخسنيا لها فيؤخذ عن كتاب سرياني قديم في مكتبة  
باريس الملكية قد خط على رق سنة ١١٩٢ وذيل بحاشية كتب فيها على ما روى  
ديونيسيوس ( مجلد ٢ من الليتورجيات الشرقية صفحة ٣٨٩ ) . هذا كتاب  
الانجيل الاربعة المقدسة الذي ترجم من اللغة اليونانية الى السريانية بمب جزيل  
وتدقيق دقيق اولاً في مدينة منبج سنة ٨١٩ لاسكندر المكدوني ( توافق سنة  
٥٠٨ مسيحية ) في ايام القديس فيلوكسينس المعترف استغف المدينة المذكورة .  
وقد مدح هذه الترجمة كاتب دستور الايمان عند اليعاقبة في الكتاب القديم  
العربي المحفوظ في مكتبة مدرسة الموارنة في رومة ( صفحة ٤١٤ ) فقال : فيلوكسينس  
المنجي مفسر الانجيل الى اللغة السريانية الذي يستعمله من يقرأ الانجيل بالسرياني  
من الملكية واليعاقبة والنساطرة والموارنة واما نحن المريان فعندنا نسخة المحرقل  
لثوما الحرقلي . قال السمعاني قد كذب الكاتب اليعقوبي لان الطوائف الاربعة  
التي ذكرها لا تستعمل ترجمة فيلوكسينس بل الترجمة التي يدعونها **ههممها**  
اي البسيطة وقد افشرت في الكنيسة السريانية مذ ايام الرسل واليعاقبة وحدهم  
يستعملون الترجمة التي وصفها اولاً فيلوكسينس ثم اصلحها وهذبها الحرقلي وقد  
جعل ابن العربي ترجمة فيلوكسينس وترجمة الحرقلي واحدة وهو خاطئين لان  
فيلوكسينس مات نحو سنة ٥٢٠ والحرقلي هذب ترجمته سنة ٦١٦ ولعل كلام  
ابن العربي شوهته زلة من قلم كاتبه

ثانياً لاختسنيا نافور مثبت في الكنايين الثالث والرابع من الكتب المائي بها  
من الاسقيط وفاتحته : ايها الرب الاله غير المدرك . وذكره بطريرك اسطفانوس  
الاهدي في مؤلفي النافورات الاراطقة فصل ٧ ويمزى اليه نافور آخر فاتحته  
: ايها الاله الذي هو حياة ونور لكل شي . والصحيح ان هذا النافور لسمعان  
الفارسي . رابعاً لاختسنيا صلوة مترجمة من السريانية الى العربية ومثبتة في كتاب



٥٢ من الكتب العربية التي في المكتبة الوايكانية . خامساً له رتبة لمنح سر المعمودية يستعملها اليعاقبة وهي مثبتة في كتب طقسهم . سادساً له ثلث مقالات في الثالوث والتجسد . سابعاً له عشر مقالات في ان احد اقسام الثالوث الاقدس ولد وألم . ثامناً له مقالة في الايمان ورسائل شتى منها رسالة الى الملك زينون . تاسعاً له محاوراة مع عالم نسطوري ومقالة في النساطرة والاولاخين واخرى في العقدة ومن شاء اكثر تفصيل في ترجمته ومصنفاته فليراجع المكتبة الشرفية للعلامة السمعاني ( مجلد ٢ من صفحة ١٠ الى صفحة ٤٦ ) الذي لحصنا كل ما مر عن اقواله

﴿ عدد ٦١٩ ﴾

( في ايريناوس اسقف صور )

ان ايريناوس هذا كان كهنًا من كهنة دولة الملك توادوسيوس الصغير وقد ارسله سنة ٤٣١ الى المجمع الافسي نائباً عنه فيه فشأيع نسطور وانتصر له في المجمع وبعده فمزله الملك من منصبه وفناه الى مدينة حجر في العربية واستمر في منفاه اثني عشرة سنة كما يظهر من اعمال مجمع افسس المهني التي وجدت من عهد قريب في المتحف البريطاني كما مر . حيث يقال في ايريناوس . ان دمنس ( البطريك الانطاكي ) وضع يده عليه وان كان متزوجاً بامرأتين وعاش خارجاً عن شركة الكنيسة المقدسة اثني عشرة سنة اي مذ طرد نسطور من كرسيه الى ان صير ( ايريناوس ) اسقفًا . واما كيف عاد من منفاه وباية وسيلة فيظهر من رسالة كان بعضهم يمزوها الى توادوريطس وقد تحقق الان انها لدمنس البطريك الانطاكي ان دمنس لم يرقه الى الاسقفية الابراي جميع اساقفة فونيقي وقرطبه كثيراً واليك كلامه ( في رسالة ١١٠ ) وقد اتعذت براي اساقفة فونيقي اعزاء الله الى ان ارقى الى الاسقفية ايريناوس عزيز الله واذا تبينت لي خبرته وعزة نفسه

ومحبته للفقراء وسائر فضائله وصحة عقيدته ونهلم انه لم ياب البتة ان يدعو البذراء  
والدة الله وانه لم ير رأياً مخالفاً للعالم الانجيلية ، ومن ذلك يظهر جلياً انه  
اقلع عن غاطه ووجد ضلاله قبل ان يرقى الى الاسقفية واما سنة ترقيته الى  
الاسقفية فلا يمكن القطع بها لان قول المجمع المسمى المورداً انه اقام اثني  
عشرة سنة في المنفى لا يعلم ابدؤها سنة ٤٣٦ التي عزل بها نسطور ام سنة ٤٣٥  
التي صدر فيها امر الملك ضد النساطرة فان صح الاول كانت ترقيته ٣٤٣ او  
الثاني فسنة ٤٤٧ او سنة ٤٤٦ وقد رجح الاب مريش الثاني

وهناك ما كان في امره في مجمع افسس المسمى تورده مخلصاً على علانه  
قال يوحنا خوري اسكندرية ورئيس المسجلين يترتب علينا ان نخير مجمعكم  
الطوباوي المسكوني ان ايريناوس اخن المعاضدين لاضلال نسطور والمساعد لهذا  
المتبدع على نشر غوايته قد قضي عليه بانقي وارسل الى المحل الذي عينه له ماو كنا  
الصالحون محبو المسيح ولا اعلم كيف امكن ان يرقى الى كرسي صور ولم يكن  
اهلاً لذلك لانه كان متابعاً لنسطور على تعاليمه السقيمة فضلاً عن انه كان متزوجاً  
بامرأتين ولم تكن سيرته حميدة في شبابه ولهذا كان للصوريين ذنباً خاطئاً  
بدلاً من ان يكون داعياً وهو متردد بين حب وكره ولم يكن وضع اليد عليه مطابقاً  
للقوانين فعزل وحط عدلاً واقام مكانه فوتيوس الذي تروته الان في مصاف  
قداسكم في هذا المجمع فالعدالة تقضي علينا بل الضرورة تلزمنا ان يبرز هذا  
المجمع حكماً قانونياً ومجمعياً خشية ان يتصل هذا الداء بغيره فيفسد الكثيرين

فقال ديسقورس بطريرك اسكندرية قد اطلع هذا المجمع المقدس على  
سؤال يوحنا رئيس المسجلين ورأى اجابة سؤاله لاثقة وعادلة ومطابقة للقوانين  
وان هذا المجمع المقدس يلزمه ان يؤيد حط ايريناوس المجدف وذوي الزوجتين  
ولهذا فلما اول من يحطه عن شرف الكهنوت ويحظر عليه الاشتراك مع عامة



الناس ايضاً

وقال تلاميذ اسقف قيصرية يكفي لخط ايريناوس عن المقام الكهنوتي انه ثبت عليه تشبه بضلال نسطور فضلاً عن انه ثبت عليه الزواج بامرأتين خلافاً للقوانين ولهذا اعتده مقصي عن الكهنوت وعن شركة المؤمنين

وقال اسقفانيس اسقف افسس انا كنت مخالفاً منذ البدء لترقية ايريناوس الى الاسقفية لانه رقى الى الكهنوت خلافاً للقوانين والنظام الكنسي ولهذا ادى لزوم اجابة سؤال رئيس المسجلين باقصائه عن الاسقفية وشركة المؤمنين

وقال اوسابيوس اسقف انكورة فليكن ايريناوس المتزوج بامرأتين والمشكوك بشايعة نسطور منحطاً عن مقامه الاسقفي وقال غير هولاء من الاساقفة مثل ذلك الى ان قال اوساطيوس اسقف بيروت انه بمكر الشيطان اصبح الانسان مضطراً الى تجسد ابن الله فاراد ابليس ان يضربنا فكان نافعاً لنا بندارك رحمة الله لنا وعلى هذا النحو الناس الاشرار فانهم يهينون لكنيسة الله بالوسائل لبذاتهم الواردة عليها فاذا استوصلت جرائمهم اتت الاشجار الباقية في جنة الله بشمار وافرة فايريناوس الذي دافع قبلاً عن ضلال نسطور الوخيم خطاه طوبايوتكم عدلاً عن مقامه فليكن محروماً من الاشتراك في الاسرار المقدسة لانه كان سبباً لشرور كثيرة بعد نسطور

وقال اخيراً احد الاساقفة باسم المجمع انا جميعنا نقول كذلك وباجتماع كلمتنا ننبذ الارطقة قد اصاب ملوكنا بما صنعوا ان كل ما عمله ايريناوس يلزم نبذه لانه رقى الاسقفية بوسائل رديئة وكل اعماله ممقوتة وحكم المجمع عليه عادل بحكم الملوك .

ومن بعد هذا الحكم على ايريناوس عزل بامر المالك ثواديوس الصنير

عن كرسية ولا مرية في ان ايريناوس شايح نسطور في المجمع الافسسي وفي انه كان متزوجاً قبل اسقفية يامراتين ولكن اكان بعد اسقفية متشككاً بضلال نسطور فامرونا آناً عن رسالة بطريركه دمنس يعني هذه التهمة عنه ويربى ساحتها ولكن يظهر مما قال رئيس المسجلين انه كان قد عزل قبل المجمع الاصلي واقام فوتيوس مكانه . واليعاقبة يمتدونه من المراطقة النسطوريين في دستور الايمان الذي يتلوه المتقدم الى الاسقفية عند ارفقائه اليها

ان ايريناوس بعد ان عزله الملك عن كرسيه صور انكب على كتاب تاريخ لايامه ضمنه في خمسة كتب وقال فيه عبد يشوع الصوباوي (في قصيدته المذكورة فصل ٢٥) ايريناوس الصوري وضع خمسة كتب في التاريخ البيعي على اضهاد نسطور وكل ما جرى في ذلك الزمان . والمعلوم ان تاريخه هذا هو مجموع اوامر من الملوك واحكام من الجامع ورسائل من اساقفة ذلك العصر وله رسالة الى الاساقفة الشرقيين كتبها سنة ٤٣١ وله ايضاً مأساة كتبها في مناهي بلاد العرب ولا نعلم مضمونها الا من تخطئة له فيها معنونة الرد على مأساة ايريناوس ذكره منى في مجموع الجامع وتلمون (في مذكره ١٤ صفحة ٦٠٥)

﴿ ٦٢٠ عد ﴾

﴿ في باقي اساقفة صور في هذا القرن غير ايريناوس ﴾

كان قبل ايريناوس قورش اسقفاً على صور وشهد المجمع الافسسي سنة ٤٣١ وكان فيه مشايخاً لنسطور واختاره اصحابه ليكون في جملة الاساقفة الذين اوفدوهم الى الملك ثوادوسيوس لاقامة الحجج على هذا المجمع لكنه مرض فاستأب عنه مكاريوس اسقف اللاذقية وقد وقع على كل ما كتب مدافعة عن نسطور فخله المجمع الافسسي من مقامه الاسقفي كباقي رفقائه كما هو بين في اعمال هذا المجمع ولا نعلم ما كان منه بعد ذلك



وخلفه برونسيان ونعلم انه كان من الساعين للصالح بين القديس كيرلس  
البطريك الاسكندري وبين الاساقفة الشرقيين للاتفاق على نبذ ضلال نسطور  
وعملاً برغبته كتب القديس كيرلس انه يلزم الاساقفة الشرقيين جميعاً ان يحرموا  
نسطور وينزلوا تجديفه على المسيح منزلة تجديف سيمون الساحر كما يظهر من رسالة  
القديس كيرلس الى ارسطولانوس.

وخلف ايريناوس المذكور برونسيان وبعد عزل ايريناوس من كرسيه كما مر  
خلفه فوتيوس وقد عهد اليه الملك توادوسيوس وافلايانس بطريك قسطنطينية  
ان يفحص مع اوسطاتيوس اسقف بيروت عما كتبه او قاله ايميبا اسقف الرها  
وكان ذلك لسنة ٤٤٨ على ما روى يارونيوس او سنة ٤٤٩ على ما روى باجيوس  
الذي قص علينا هذا الخبر كما يأتي ملخصاً ان بعض الاكليركيين من الرها  
شكوا اسقفهم ايميبا الى دمنس بطريك انطاكية وكان صديقاً لايميبا فلم يخجل  
بالشكوى فرفعوا شكواهم الى الملك توادوسيوس والى افلايانس بطريك  
قسطنطينية فامر توادوسيوس داماشيوس احد القضاة في ٢٦ تشرين الاول سنة  
٤٤٨ ان يمضي سريعاً الى فونيقيا ويهتم بالفحص عن دعوى ايميبا بحضرة القضاة  
المفوض اليهم بجماعها وارسل افلايانس مع داماشيوس اولوجيوس الشماس وكان  
القضاة المفوضون فوتيوس ميريولييط صور واوسطاتيوس اسقف بيروت  
واورانيوس احد الاساقفة الخاضعين لرئيس اساقفة الرها فدعا فوتيوس رفقاءه  
القضاة وايميبا وشاكيه الى صور فاذاغ الشاكون فيها ان ايميبا قال لا احسد المسيح  
على انه صار الهاً لانه يمكنني ان اصير مثله اذا كان له ولي طبع واحد ولما علم  
فوتيوس ان هذا التجديف يكون معثرة للصوريين امر ان يخرجوا من صور  
فانتقل القضاة الى بيروت وارسل ايميبا احد شماسه من بيروت الى الرها ليأتيه  
برسائل من اكليرسا يشهدون فيها انه لم يفقه بهذا الكلام تبرئة لساحته فارسل

اليه الاكليرس رسالة يبرئونه فيها من هذه التهمة ويسألون فوتيوس واسطاتيوس  
القاضيين ان يسرعوا بارجاع ايميبا الى رعيته ولا سيما لدنو عيد الفصح ولما لم تظهر  
صحة الشكوى بذل القضاة قصارى جهدهم في اصلاح ذات الين بين ايميبا  
وشاكيه ورأوا ان هذا الصلح لا يبعد ان يكون فعادوا الى صور وهناك جرى  
الصلح ووقع على صكه بمحضرة كثيرين في صور في ٢٥ شباط سنة ٤٤٩ م وترى  
صك هذا الصلح مع التوقيع عليه في اعمال المجمع الخلكيدوني (مجلس ٩) على  
ان الشاكين على ايميبا استأنفوا شكواهم في مجمع افسس اللصبي فخطه هذا المجمع  
عن مقامه

وقد شهد فوتيوس هذا المجمع اللصبي كما مر ثم اتي الى المجمع الخلكيدوني  
سنة ٤٥١ م واثبت اعماله وذكر في المجلس التاسع منه ما تصرف به في دعوى ايميبا  
وكان اوسطاتيوس اسقف بيروت قد اعتدى عليه باتخاذ السلطة المتربوليطية في  
بعض المدن الخاضعة لاستقضية صور سندا الى جعل الملك توادوسيوس بيروت  
مدينة متربوليطية فدافع فوتيوس عن حقه ففاز بدعواه اذ حكم هذا المجمع ان  
تبقى كنائس المدن المتربوليطية على حقوقها ولو احدث الملوك مدناً او لقبوها  
القاباً مشرفة وقد وقع فوتيوس على جميع مراسيم المجمع الخلكيدوني كما يظهر  
من اعماله

وخلف دوروثاوس فوتيوس والذي علمناه من امره ان الملك لاون كتب  
الى كل من متربوليطية الكنائس الشرقية ان يعتد كل منهم مجمعا اقليميا في كنيسة  
ويصرح برأيه في شأن المجمع الخلكيدوني فنرى دوروثاوس عقد مجمعا واوفد الى  
الملك رسالة ووقع عليها باسمه دوروثاوس متربوليط صور (لكويان في المشرق  
المسيحي في اساقفة صور)

ومن اساقفة صور بعد ذلك يوحنا كودوثاوس كان مشايخا لبطرس القصار



في انطاكية فصوره اسقفاً على اياميا فلم يقبله اهلها وبعد ان قتل اعداء المجمع  
الحليكدوني اسطفانس الثالث بطريرك انطاكية اقام كاليديون بطريركاً على انطاكية باصر زينون  
الملك ولما اتى انطاكية ورحب به اهلها جعل يوحنا اسقفاً على صور كما صر (في  
الكلام على بطاركة انطاكية) هذا ما رواه توفان في تاريخ السنة السابعة لزينون  
ولكن جاء في موجز تاريخ الاوطالخين ان بطرس القصار رقى يوحنا هذا الى  
اسقفية اياميا ولما عاد القصار الى انطاكية ولم يقبله اهلها اخذ يوحنا كرسيه الانطاكي  
فخرم اكاشيوس البطريرك القسطنطيني كليهما اي القصار ويوحنا فجعل البطريرك  
الاسكندري ويوحنا اسقفاً على صور (ملخص عن المشرق المسيحي)

﴿ عد ٦٢٩ ﴾

في من نعرفهم من اساقفة صيدا وبيروت وجبيل في القرن الخامس  
نعرف من اساقفة صيدا في هذا القرن دميانس ونري توادوريطس وجه  
اليه رسالة هي في عدد اربعين من رسائله وانه كان من الاساقفة الذين وقعوا  
على الحكم في دعوى اناسيوس اسقف بيريا (١) في المجمع الذي عقده دمنس  
بطريرك انطاكية سنة ٤٤٥ فان اناسيوس كان اسقف بيريا الخاضعة لولاية  
متربوليط منيج وقد شكى بجرائم ثقيلة فعقد دمنس مجتمعا في انطاكية في السنة  
المذكورة ودعى اناسيوس ثلثا ليري نفسه فلم يلب الدعوة فحكم المجمع بعزله  
واقام مكانه ساينيان فارجع ديوسقورس في المجمع المصفي اناسيوس الى كرسيه  
وحط ساينيان عنه وقد لجأ ساينيان الى المجمع الحليكدوني فنظر في دعواه في  
مجلس ١٤ وحكم ببقائه في اسقفية الا ان يري اناسيوس نفسه من كل جريمة

(١) حاشية وسميها الافرنج PERRHA وانظروا البادة التي في ناحية ادلب وريحنا  
الى الجنوب من ربحا على مسافة نصف مرحلة وهي مشهورة باطلال الهياكل والادبار  
والدور التي كانت فيها

في مدة ثمانية اشهر فيعود الى كرسيه ويكون سايبينان معاونا له وقد شهد دميائس  
المجمع الخلكيدوني سنة ٤٥١ ووقع على مراسيمه . ونعرف ايضا ما كان اسقف هذه  
المدينة مستدلين عليه بتوقيعه على رسالة رفعها مجمع عقد في فونيقي الى الملك لاون  
سنة ٤٥٨ او ٤٥٩ في شان مقتل برتوريوس اسقف الاسكندرية ونبد تعاليم  
الاطاخين

ومن اساقفة عكا نعرف الادبوس وثبتين من اعمال المجمع الانيسي انه  
كان موافقا فيه ليوحنا بطريرك انطاكية وغيره من الاساقفة الشرقيين في الدفاع  
عن نسطور فاستعت معهم ان يحطه هذا المجمع عن اسقفية . ونعرف منهم ايضا  
بولس شهد المجمع الذي عقده دمنس بطريرك انطاكية في دعوى اثاناسيوس اسقف  
البادة وقد حضر ايضا في المجمع الخلكيدوني ووقع على مراسيمه

ومن اساقفة بيروت في هذا القرن اوسطاتيوس المار ذكره وقد كافه  
افلايانس البطريرك القسطنطيني ان يفحص مع فوتيوس اسقف صور عن شكوى  
كنيسة الرها اسقفهم ايبيا فانما ذلك في مجالس عقداها في صور وبيروت واصاها  
بين ايبيا وكنيسته كما مر . وشهد اوسطاتيوس بعد ذلك بمجمع افسس الثاني وكان  
فيه محازبا لديستورس بطريرك اسكندرية وقد نال من الملك توادسيوس مرسوما  
سمى فيه بيروت مدينة ميريوليطية ونازع فوتيوس اسقف صور سيادته على  
بعض مدن فونيقي الى ان حكم المجمع الخلكيدوني ان يبقى مطران صور على  
سيادته كما كان قبل هذا النزاع وقد حضر اوسطاتيوس الى المجمع الخلكيدوني  
سنة ٤٥١ ومحا وصمة العار التي تلطخ بها في المجمع الثاني اذ جحد ضلال  
اطاخي وديوستورس ووقع على مراسيم المجمع الخلكيدوني وقد بنى في بيروت  
كنيسة بديمة يقال ان اثارها باقية الى اليوم في احد المعابد وكتب اليه الملك  
لاون رسالة في مقتل القديس برتوريوس اسقف اسكندرية وزي توقيعه في



الجواب المرفوع الى هذا الملك من اساقفة فونيقي مثنياً بسد توقيع دوروثاوس اسقف صور وقد قاوم تيوتاوس المعروف بالنفس الدخيل على بطريركية اسكندرية وفي مكتبة مدرسة الالباء اليسوعيين في بريس فقرات من كتاب له يفتد بها اراطة كثيرين

وتد جاء في سنكساري الاحباش في ٢٤ من نيسان ذكر اريستس اسقف بيروت الا ان يقال ان المراد باريستس اوسطانيوس المار ذكره الذي كان محارباً لديومستورس بطريرك اسكندرية في المدافعة عن غوايات اوطاخي المتسكع الاحباش فيها. وجاء في ميناوون الروم في ١٩ من شباط ان القديس رابولا اسقف سميساط اتي فونيقي في ايام زينون الملك وكان يصحبه ناسك اشتهرت فضائله فبني في وسط الجبل ( لعل المراد جبل لبنان ) ديراً كبيراً بعناية الملك زينون ومساعدة يوحنا مطران بيروت

ونعرف من اساقفة جبيل في هذا القرن بناتس ويرى توقيعهم في جملة اسماء الاساقفة الذين شهدوا مجمع انطاكية سنة ٤٤٥ في ايام دمنس وحكموا على اساسيوس اسقف البادة كما يظهر من اعمال المجمع الحلكيدوني ( مجلس ١٤ ) ومن اساقفة جبيل اكويلينس حط عن اسقفية وحرّم في مجمع افسس الاصلي بما انه نسطوري واليك ما كان في حطه ملخصاً عما جاء في اعمال المجمع الاصلي المذكور . قال فوتيوس اسقف صور ان اريتاوس الذي قضى عليه بالخطأ انما هو الذي رقي اكويلينس الى اسقفية جبيل وان كان شرّاً من نسطور واكثر حماقة من اريتاوس وقد استحق المذبح والكنيسة والكهنوت وفضل عليها صداقة شريكه في الهرطقة وقد دعوته مراراً لياقي اليّ او الى البطريرك دمنس فاختبأ وكتب اليّ دمنس يسألني ان اقيم اسقفاً بدلاً منه ولم اناخر عن العمل بامره الا لاننا دعينا الى هذا المجمع المقدس المسكوني فقال ديومستورس بطريرك اسكندرية ان

اكوليليس الذي كان اسقفاً على جيل قد أثبت على نفسه انه ليس اهلاً اشرف  
 الكهنوت باصراره على مخالفة النظام المفروض وايثاره اتباع ايريناوس رفيقه في  
 الضلال كما ابان رئيسه فوتيوس النقي فليكن له اذا نصيب ايريناوس فانه لم يشأ  
 البركة فتباعدت عنه فليكن معزولاً من اسقفيته وليكن معلوماً انه اذا ظهر ان  
 احداً من اساقفة فونيقي الخاضعين لفوتيوس المتربوليط مصاب بالضلال ومتشبث  
 بتعاليم نسطور فيلزم المتربوليط وجمعه ان يحطوه عن مقامه فالمتربوليط هو المطالب  
 بتنفيذ ما يأمر به هذا المجمع وسأل المتربوليط ان يذيع ذلك ويرفع عرض كل  
 ما يكون الى العرش الاسمي ( اي الملك ) فقال فوتيوس سابدل جهدي في ان  
 لا يبقى اسقف او كاهن في فونيقي جانحاً الى بدعة نسطور واتوخي ان جمعي  
 الاقليمي يجازيني على رغائبي هذه العائدة لمجد المسيح وشرف هذا المجمع

وقال يوفينال بطريرك اورشليم : قال الرسول : اذا اراد غير المؤمنين ان  
 يذهب فليذهب وحيث ان اكوليليس دعي مرتين او ثلاثاً ولم يشأ ان يتسل كما  
 افاد فوتيوس البار فيكون هو حط نفسه عن الكهنوت فقد قال الرسول ايضاً  
 اهرب من الاراتيكي بعد ان نهته مرتين او ثلاثاً وقال اسطفانس اسقف افسس  
 ان اكوليليس الذي كان اسقفاً على جيل قد حط نفسه بتركه الكنيسة المسماة اليه  
 وتفضيله عليها صداقة ايريناوس الاثيم الذي رفاقه الى كرسيها وعليه فارى ان  
 يحكم عليه كما حكم على ايريناوس وبعد ان قال كذلك تلاميوس اسقف قيصرية  
 واوسابيوس اسقف انكورة ويوحنا اسقف سبسطية في ارمينية واوسطاتيوس اسقف  
 بيروت قال مقدم المجمع اننا جميعاً نقول كذلك ونحط اكوليليس ونزله عن  
 اسقفيته

ومن اساقفة جيل ايضاً روفينس شهد المجمع الخلكيدوني ونرى توقيعه على

اعماله روفينس اسقف جيل



﴿ عد ٦٢٢ ﴾

في من نعرفهم من اساقفة البترون وطرابلس وعرقا وارثوسيا وارواد في القرن الخامس  
نعرف من اساقفة البترون في هذا القرن برفيريوس وقد شهد المجمع  
الخلكيدي في روم على مراسيمه الا المجاس السادس عشر فقد وقع عليه فوتيوس  
استقف صور بالنيابة عنه

ونعرف من اساقفة اطرابلس كودس اتي مع يوحنا بطريرك انطاكية الى  
المجمع الافسي سنة ٤٣١ واعتزل عن هذا المجمع مع غيره من الاساقفة الشرقيين  
ووقع معهم على الاحتجاج على هذا المجمع فجوزي بان يضيء المجمع مع اصحابه  
من شركة الكاثوليكين ونعرف ايضاً توادورس استقف اطرابلس حضر الى  
المجمع الخالكيدي في روم على مراسيمه سنة ٤٥١ ثم وقع على رسالة مجمع اقليميه  
سنة ٤٥٨ الى الملك لاون في شان مقتل القديس بروثوريوس بطريرك اسكندرية  
ومن اساقفة هذه المدينة في هذا القرن اسطفانس جاء ذكره في ترجمة القديس  
اوتيوس التي نشرها كوتيلريوس ( مجلد ٢ من الآثار البقية ) وانه كان كاثوليكياً  
صحيح العقيدة وجاء في هذه الترجمة ان اسطفانس هذا خلف لاوتيوس وكان من  
انسابه

ومن اساقفة عرقا في هذا القرن نعرف مرشليس وانه حضر في المجمع  
الافسي قبل ان يصل اليه يوحنا بطريرك الانطاكية وغيره من الاساقفة  
الشرقيين وكان في جملة من سألوا القديس كيرلس الاسكندري ان لا يفتح المجمع  
قبل ان يبلغ يوحنا بطريرك ومن يصحبه الى افسس وقد وقع على اعمال المجمع  
ورساله كما هو بين من الكتاب الموسوم بالرد على مأساة اريانس ( فصل ١٣ و ٢٨ )  
ومن اساقفة عرقا ايضاً ايوان شهد المجمع الانطاكي في ايام دمنس وكان في جملة  
قضاة في دعوى ثاسيوس استقف البارة كما صرح ومنهم ايضاً اركليانس اذ نرى

في اعمال المجمع الحلكيدوني الالائية توقيع فوتيوس اسقف صور نيابة عن بطرس  
اسقف جبيل واركليث اسقف عرقا على اننا نرى توقيع نفسه على رسالة مجمع اساقفة  
فونيقي سنة ٤٥٨ الى الملك لاون في شأن مقتل بروثوريوس بطريرك اسكندرية  
ومن اساقفه ارتوسيا ( وهي بلدة كانت عند مصب نهر البارد على ما روى  
رمان في بنة فونيقي ) نعلم فسنورس شهد المجمع الانطاكي الذي حكم فيه اناسيوس  
اسقف الباردة ثم كان في المجمع الحلكيدوني ووقع على مراسيمه الا المجلس السادس  
عشر فقد وقع عليه فوتيوس مطران صور نائباً عنه ومنهم في هذا القرن ثونس  
الذي نرى توقيع على رسالة اساقفة فونيقي الى لاون الملك في شأن مقتل  
القديس بروثوريوس الاسكندري، ومنهم ايضاً نيلس رقا الى الاسقفية لاونتيوس  
اسقف اطرابلس وكان متلبداً في دير القديس اوثيموس في فلسطين كما يظهر من  
رخصة هذا القديس

ومن اساقفة جزيرة ارواد وانثرواد وهي طرطوس موسى ورد اسمه في  
اعمال المجمع الافسي في جملة الاساقفة الذين وقعوا على الحكم الذي قضى به  
بمجمع الشرقيين على القديس كيرلس بطريرك اسكندرية ومنون اسقف انفس ثم  
على رسالتهم المجمعية الى الكنيسة الانطاكية وبعد ان اصطلح الاساقفة الشرقيون  
والقديس كيرلس ارعوى موسى عن المدافعة في دعوى نسطور وانفذ اليه القديس  
كيرلس الرسالة المثبتة في فصل ٢١٩ من الرد على مأساة اريناوس الصوري .  
ونعرف من هؤلاء الاساقفة ايضاً بولس ونرى توقيع على اعمال المجمع الانطاكي  
في ايام دمنس مسمياً نفسه اسقف انثرواد ( طرطوس ) ونرى في المجمع الحلكيدوني  
توقيع بولس اسقف ارواد واسكندر اسقف انثرواد فظهر انه كان حاضراً لكل  
من المدينين اسقف . ونعرف منهم ايضاً اتيكس ونرى توقيع في رسالة اساقفة  
فونيقي الى الملك لاون في شأن مقتل القديس بروثوريوس



﴿ عد ٦٢٣ ﴾

( في من: نعرفهم من اساقفة جبلة واللاذقية والسويدية وحلب في القرن الخامس )  
 نعرف من اساقفة جبلة ماراس وقد انبأنا خبره قزما الكاهن الذي كتب  
 ترجمة القديس سيمان العمودي وقال السمعاني ( المكتبة الشرقية مجلد ١ صفحة ٢٤٠ )  
 ان نسخة من هذه الترجمة محفوظة في المكتبة الواتيكانية بين الكتب المخطوطة  
 فقال قزما فيها انه كان لسيمان اخوة كثيرون واحدهم المسمى شمسي اراد  
 الاقتداء باخيه فرفاه الى الدرجات الصغار ماراس اسقف جبلة وعكف على السيرة  
 الرهبانية وعليه فأراس خلف سفيرانس الذي مر ذكره بين اساقفة جبلة في  
 القرن الرابع . ونعرف ايضا بطرس اسقف جبلة وزي توقيعه بين توابع اساقفة  
 سورية على المجمع الحلكيدوني . ونعرف ايضا افلايانس وزي توقيعه على الرسالة  
 المجمعية التي انفذها اساقفة سورية الى الملك لاون في شأن المجمع الحلكيدوني  
 ومقتل برنوثوريوس

ومن اساقفة اللاذقية عرفنا مكاريوس ويظهر من اعمال المجمع الافسي  
 انه كان موافقا ليوحنا البطرك الانطاكي وغيره من اساقفة المشرق في مقاومة  
 القديس كيرلس الاسكندري والمجمع الذي حرمه مع رفاقه وقد شهد سنة ٤٣٢  
 المجمع الذي عقد في انطاكية لتوطيد السلم بين الكنائس وكان من جملة الاساقفة  
 الذين ارسلهم المجمع الانطاكي سنة ٤٤٠ على الاظهر الى القسطنطينية في دعوى  
 توادورس اسقف المصيصة وقد شهد المجمع الحلكيدوني ووقع على اعماله ولا سيما  
 المجلس السادس ويظهر انه رقي الى الاسقفية سنة ٤٢٩ لان اسمه ذكر في اخر اسماء  
 الاساقفة الذين وقعوا على الرسالة المنفذة الى نسطور من المجمع الافسي سنة  
 ٤٣١ وقد عرفنا من هؤلاء الاساقفة مكسيمس ايضا وزي توقيعه بين اسماء  
 الاساقفة على رسالة اساقفة سوريا المذكورة مرارا الى الملك لاون . ومنهم ايضا

بسياس وكان اراتيكياً مخالفاً للمجمع الحلكيدوني وموافقاً لاختينا استيف منج  
ذكره افاغريوس (ك ٣ من تاريخه فصل ٣١)

ومن اساقفة السويدية عرفنا دوستاوس الثاني ذكره سقراط (في ك ٧ من  
تاريخه فصل ٣٩) قائلاً ان اسكندر بطريرك انطاكية نقله من كرسي السويدية  
الى كرسي ترسيس في كيليكيا. ومنهم جيرتاس شهد المجمع الافسي الذي ووقع  
على اعماله على انه اقلع عن ضلاله في المجمع الحلكيدوني ووقع على مراسيمه ولا  
سيما المجلس السادس ثم على رسالة اساقفة سورية الى الملك لاون

ومن اساقفة حلب عرفنا ان توكليستس خلف سنة ٤٣٨ اكاشيوس الذي  
صر بنا ذكره في تاريخ القرن الرابع وكتب اليه توادوريطس رسالته ٣٥٥ و٣٥٥  
وشهد المجمع الحلكيدوني ووقع على كل مراسيمه. وقد عرفنا منهم انطونينس  
ايضاً وروى ديونيسيوس بطريرك اليعاقبة في تاريخه انه كان في جملة الاساقفة  
الذين نبذوا مراسيم المجمع الحلكيدوني ففاهم الملك يوستينس سنة ٥١٨ (طالع  
المكتبة الشرقية مجلد ٢ صفحة ٣٢٧)

﴿ عد ٦٢٤ ﴾

( في من نعرفهم من اساقفة دمشق ومحض وما يليهما في القرن الخامس )

نعرف من اساقفة دمشق في هذا القرن يوحنا الاول شهد المجمع الافسي  
مع يوحنا بطريرك انطاكية وكان على شاكلته لانه وقع على كل ما كتبه مخالفو  
القديس كيرلس واساقفة المجمع المستقبلي الراي وكان في جملة الوفد الذي ارسله  
المخالفون الى قسطنطينية للاحتجاج امام الملك على اعمال المجمع

وعرفنا ايضاً توادورس خلف يوحنا المذكور وذكر يوحنا البطريرك  
الانطاكي ترقته الى الاسقفية في رسالته الى بروكاس البطريرك القسطنطيني  
وقد شهد المجمع الانطاكي سنة ٤٣٥ في ايام دمنس بطريرك انطاكية حيث حكم



على أناسيوس اسقف البارة وعزل عن كرسيه ثم حضر توادورس الى المجمع  
الخليدون في سنة ٤٥١ ووقع على مراسيمه ولا سيما المجلس السادس . وخلفه  
يوحنا الثاني وقد كتب اليه الملك لاون عند سماعه بمقتل بروثوريوس بطريرك  
اسكندرية يسأله كما سأل غيره من الاساقفة ما يرون في هذه الجناية الشنعاء وفي  
شأن المجمع الخليدون وقد وقع على رسالة الجواب الى الملك ويظهر منها صحة  
عقيدته

ومن اساقفة حصن في هذا القرن بولس الثاني وكان متابعاً يوحنا الانطاكي  
وغيره من الاساقفة الشرقيين في مقاومة القديس كيرلس الاورشليمي ثم ارسله  
يوحنا الانطاكي وجمعه الى اسكندرية سنة ٤٣٢ واراد ان يكون وسيط الصلح  
والسلم في الكنائس وخطب في كنيسة اسكندرية فأكثر الشعب من التصفيق له  
عند كلامه في الايمان واتحاد الكنائس وقام بعده على كنيسة حصن بمبايوس وشهد سنة  
٤٣٥ المجمع الانطاكي في ايام دمنس وجاء ذكره في اعمال المجمع الخليدون (مجلس  
٤) وكتب اليه توادوريطس رسالته الـ ٣٦ وخلفه اورانيوس ولم يشهد المجمع  
الخليدون بل ارسل برفيريوس الشماس نائباً عنه وكتب اليه توادوريطس رسالته  
الـ ١٢٣ والـ ١٢٤ عند عزله عن كرسيه في قورش بحكم مجمع افسس الاهي وامر  
الملك توادوسيوس ووقع اورانيوس بمد ذلك على رسالة الاساقفة الشرقيين الى  
لاون الملك

ومن اساقفة بعلبك في هذا القرن يوسف شهد مجمع انطاكية في ايام دمنس  
للحكم في دعوى أناسيوس اسقف البارة وقام بعده بطرس ويرى توقيعه في الرسالة  
التي رفعها مجمع اساقفة فونيقي الثانية الى لاون الملك

ومن اساقفة الالبية (وهي المعروفة الآن بسوق وادي بردا) جردان وقد

شهد مجمع انطاكية الذي حكم على أناسيوس اسقف البارة واعمال هذا المجمع

مثبتة في المجلس الرابع عشر من المجمع الخلكيدوني وترى في اعمال هذا المجمع توقيع بريس خوريه الاسقي نائباً عنه . وقام بعده يوحنا ترى توقيع في رسالة اساقفة فونقي الثانية الى لاون الملك في شأن مقتل بروتوريوس بطريرك اسكندرية ومن اساقفة يبرود عرفنا اوسابيوس اذ ترى توادورس مريبوليط دمشق وقع على اعمال المجلس السادس من المجمع الخلكيدوني نائباً عن الاساقفة الغائبين الحاضرين لولايتهم وفي جملتهم اوسابيوس اسقف يبرود

ومن اساقفة تدسر عرفنا يوحنا الاول اذ وقع توادورس اسقف دمشق بالنيابة عنه على اعمال المجلس السادس من المجمع الخلكيدوني ثم وقع بنفسه على رسالة مجمعه الاقليمي الى الملك لاون في شأن مقتل القديس بروتوريوس . ونعلم من اساقفة باناس اولميوس انه شهد المجمع الخلكيدوني ووقع على مراسيمه وكان في هذا القرن اندراوس اسقف سميساط وقد امره يوحنا بطريرك انطاكية ان يدافع عن نسطور مخالفاً القديس كيرلس الاسكندري فوضع كتاباً في ذلك نحو سنة ٤٢٩ وذكر كيرلس هذا الكتاب ونشر لوبوس له ثمانين رسالة بين رسائل المجمع الافسي وذكره الصوري في قصيدته في المؤتمنين ( فصل ١٣٥ ) وقال انه كتب بعض تفسيرات للاسفار المقدسة وكتاباً في المماوحة ولعل المراد كتابه الذي عارض نسخ حروم القديس كيرلس ( طالع مجلد ٣ من المكتبة الشرقية صفحة ٢٠٢ )

ونضرب عن ذكر اساقفة فلسطين وعبر الاردن فراراً من ملل القاري ولقلة ما يترتب على ذلك من الفائدة مكثفين بمن ذكرنا من بطاركة انطاكية واورشليم ومشاهير الاساقفة



## الفصل الثالث

❦ في غير هؤلاء البطارقة والاساقفة من المشاهير في سورية ❦  
❦ في القرن الخامس ❦

نضمن هذا الفصل الكلام في من اشتهروا في سورية بالقداسة او العلم او  
تأليف الكتب كاثوليكين كانوا او غير كاثوليكين

❦ عد ٦٢٥ ❦

❦ في القديس سمعان العمودي ❦

قد كتب توادوريطاس ترجمة القديس سمعان العمودي ( في فصل ٢٦ من  
كتابه في النساك ) وكتبها ايضاً انطونيوس احد تلامذته بإيجاز على ان قرأها  
الكاهن من خير احدى قرى سورية المجوفة دونها باكثر تدقيق وتحقيق اذ كان  
عشيراً للقديس سمعان وأثبت السمعاني هذه الترجمة في المجلد الاول من المكتبة  
الشرفية ( صفحة ٢٣٩ ) اخذاً عن الكتاب الاول من الكتب التي اتي بها هو من  
المشرق الى المكتبة الواتيكانية وقد خط هذا الكتاب سنة ٤٧٤ اي بعد وفاة القديس  
سمعان بخمس عشرة سنة فقط فان هذا القديس لقي ربه سنة ٤٥٩ والكتاب  
خط سنة ٤٧٤ كما هو بين من الحاشية المعلقة على خاتمه وعليه فيظهر ان يد قرأها  
خطه او نسخ عما خطه يده بعد حين قريب من اذاعة هذا الكتاب الذي حوى ايضاً  
رسالة انقذها قرأها المذكور واهل قرنته فخير الى القديس سمعان يجالونه فيها

ويعبدون ويقسمون على أنهم يستشيرون بحسب ارشاداته بخوف الله والتقوى  
ومجانبة كل حيف وضر واليك ملخص ما كتبه قزما ولد الطوباوي سمعان في  
قرية سيسان من بلاد قورش وكان له اخوة كثيرون واحدهم يسمى شمسي  
اقتدى باخيه ورقاه ماراس استغف جيلة الى درجة المرقل وعكف على السيرة  
الرهبانية وقد ادركت الوفاة والديه قبل ان يدخل الرهبانية ثم ماتت عمه له وجعته  
وارثاً لثروتها فترك هو المقارات لاختوته وباع الاثاث والملابس وتصدق باثمنها  
على الفقراء والاديار وكان في حدائمه يرعى غنماً قبل ان ترهب وقد تشق الكمال  
الرهباني لدن ترداده الى الكنائس وسماعه المشورات الانجيلية وتسيرها وحصول  
رؤية سموية له فآلى الى دير في قرية اسمها تولادا فدفع الى الرئيس ما كان  
استصعبه ودخل الى الدير الذي كان فيه احد انسبائه وكان في الدير المذكور مئة  
وعشرون راهباً . وعكف على التشفات منها انه كان يصوم السبة كاملة ويحرم  
بحزم من اوراق النخيل وانه احفر لنفسه حفرة في زاوية من البستان قضى فيها  
مدة الصيف في سنين ومنها انه قضى ايام الصوم في قبر نطرده رئيس تولادا من  
ديره لاقراطه في التشفات المضرة بصحته فخرج نائماً الى ان هداه الله الى دير  
ماريس بن يرعتون في قرية تسمى تل نشين (اي تل النساء) فافرد الرئيس  
لسمعان قلاية يقضى فيها الصوم الاربعيني واغلق باس البرديوط بابها عليه وترك  
له ستة ارفقة وكون ماء وبعد انقضاء الاربعين يوماً فتح باس الباب فوجد  
الخبزات الست كاملة وكوز الماء لم يتص شيئاً ولقي سمعان جاثياً على فؤاده  
القربان الاقدس

وبنى له باس وماريس محبة في جانب قرية تل النساء فاقام في قلاية حرجة  
عشر سنين قبل ان يصعد على عموده ولما انقضت ثلاثة اسابيع من الصوم رأى من  
نافذة قلايته التي كان يتناول القربان منها رجلاً مجللاً بنور ساطع جاثياً على صخره يلي



تارة باسطاً ذراعيه وطوراً ضاماً أياها الى صدره ثم وقف على الصخرة ثم عاد يصلي واستمر ثلثة ايام يترنم بالتسبيح لله تارة جاثياً وتارة منتصباً فلم سمعان ان ذاك الرجل ليس الا ملك يعلمه ان يقيم على صخر متعبداً لله ولما اكل صومه وفتح باب قلايته سأل ان يسوى ذاك الصخر ليقم عليه واستمر متعبداً عليه ثلثة اشهر ثم سأل فاقبت له اعمدة قصيرة ثم رفعة الى ان كان العمود الاخير اربعين ذراعاً وانبأنا قزما ان مجمل حياته في السيرة النسكية كان سنّاً وخمسين سنة كان منها في الدير تسع سنين متقشفاً متعبداً وفي محبة كل النساء وعلى الاعمدة سبعا واربعين سنة منها في المحبة عشر سنين وعلى الاعمدة القصيرة سبع سنين وعلى العمود الاخير ثلثين سنة ومن اعلاه بقي وبه في الثاني من ابول يوم الاربعاء في الساعة التاسعة سنة ٤٥٩ وقد ناهز السبعين من عمره لانه ولد نحو سنة ٣٩٠ وقد ذكر قزما من الايات التي صنعها الله على يده اربعاً وثلثين آية واقتصر السمعاني ( في مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٢٤٦ ) على اربع منها وتقتصر نحن على ذكر آيتين منها الاولى ان بعض اهالي لبنان اتوا الى القديس سمعان يسألونه ان يقيمهم بعض الضواري فالتين قلما خلت قرية من قراهم لا تقترب هذه الضواري منها كل يوم شخصين او ثلثة وكان اهل تلك القرى وثلثين ( ربما صدق ذلك على القرى الاقي ذكرها في اعالي لبنان ) فاجابهم القديس ان العلاج الفعال لنجاتهم ان ينادروا الوثية وينالوا سر المعمودية ويدينوا بالدين المسيحي ويقموا في جهات كل قرية من قراهم اربعة صلبان فوعده بان يتموا ما امر به ولما انجزوا وعدهم انقطعت عنهم رؤية هذه الضواري قال السمعاني عند ايراده هذا الخبر ان الموارنة سكان تلك الجهة قد اخذوا خبر هذه الآية الباهرة عن قدمائهم بل يدلون على الحجارة التي اقاموها وعليها صورة الصلبان وقال عن نفسه قد رأيت احد هذه الحجارة المرسومة عليها صور الصلبان في حصرون والثاني في ارض بشري ( لعله

عند ينبوع المسحى ينبوع ماري سيمان ، والثالث فوق اهدن والرابع في قبطوه  
والآية الثانية رواها قزما نقلاً عن انطيوخس ساينس والي دمشق قال انطيوخس  
ان النعمان امير العرب اتي يوماً الى بركة دمشق ودعاني الى وليمة ودار الحديث  
بين المدعوين على القديس سيمان فقال لي النعمان احب ان اعلم آلهة تظنون  
سيمان هذا ام بشراً فاجبته كلا بل هو خادم الله فقال اليك ما دعاني الى هذا  
السؤال لما ذاع سيطر سيمان في العربية اخذ الناس يتقاطرون اليه وخشيت ان  
يتنصر العرب فاصدرت امراً نهيت فيه عن المضي الى سيمان مهتدياً من  
يخالف بقطع الراس وبينما كنت رافداً في الليلة التالية ظهر لي رجل بهيئة بديعة  
ومن ورائه خمسة رجال ظلتهم جنوداً له فارتعدت من هذا النظر وسمعت على  
رجليه فقال لي مفضلاً ان تنهي شعب الله ان يأتي اليّ واوعز الى جنوده  
فاوثقني اربعة منهم بيدي ورجلي وطلق الخامس يجلفني ولم يكن من يشفع لي  
او ينجيني من هذه المصيبة ولما لم يبق لي الا رمق امر ان يحلوني من واثقي  
وهددني قائلاً حذار ان تمتع الناس من الذهاب الى سيمان وقد حكمتني التجربة  
فقي القديس وجمعت وجهاء الشعب واذعت امراً ان لا يعترض احد من يريدون  
الذهاب الى سيمان او من يريدون ان ينصروا ولولا خضوعي لملك الفرس  
لمضيت انا اليه وتنصرت ومن بعد امري هذا قد توافر عدد الكائنات في ولايتي  
يتردد اليها كثير من الاساقفة والكهنة دون معارض . قال السمعاني في الحاشية  
ان ترداد جم غفير من العرب الى القديس سيمان وتنصر كثيرين منهم على يده  
ذكره توادوريطس ايضاً في ترجمة القديس سيمان واما النعمان امير العرب فليس  
هو النعمان ابن المنذر الذي تنصر في ايام موريق الملك كما روى افاغوريوس (ك ٦  
فصل ٢٢) بل يظهر انه النعمان الذي قتله قواد ملك الفرس سنة ٥٠٣ كما

يظهر من تاريخ يسوع العمودي (المثبت في المجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٢٦٦)



وما يليها )

وبعد وفاة القديس سمعان خاف تلاميذه ان ينزلوا جثته من على العمود  
فيحطونها الجمل الغنير المحدث بها فابقوها الى ان يعين الاسقف محل دفنه ولما انتشر  
خير موته تسارع الى عموده الاساقفة والكهنة والرهبان وشعب يشذ عن العدد  
من جميع القرى والمدن القريبة اليه واتى قائد الجيش الشرفي وكثير من الاشراف  
والحكام فحمل الاساقفة والكهنة جثته الى قرية شيخ اليميدة عن العمود اربعة  
اميال فوضعوها هناك في مركبة وساروا امامها بالشموع والبخور مترنمين  
بالزمومات والتسابيح والطرق خاصة بالملاقين والمشيئين الى ان بلغوا بها الى كنيسة  
انطاكية التي انشاها الملك قسطنطين فدفنوها وكان البطريرك والكهنة يجتمعون كل يوم  
على ضريحه مرتين الزهور وموقدين الشموع ولم يكن مثل ذلك لاحد ممن تقدموا  
سمعان من القديسين ولم يدفن في هذه الكنيسة المملوكة احد قبله واجرى الله  
آيات كثيرة عند مرور جثته الى انطاكية

وما نعرفه مما كتبه القديس سمعان اربع رسائل كتبها بالسريانية الاولى الى  
الملك توادوسيوس الصغير يؤنبه بها على ان الشياطين الوالي يحاول ان يرد على اليهود  
المجامع التي اخذت منهم ذكر هذه الرسالة افاغريوس (ك ١٠ فصل ١٣) ونيكوفورس  
(ك ١٤ فصل ٥١) وانتهى قزما في ترجمته واليك فقرة منها : قد ترفع الان قلبك  
ونسيت الرب الهك الذي من عليك بتاج الوقار ومنصة الملك قصرت صديقاً  
وشريكاً لليهود وعامياً لهم فسينفذ بك دون مهلة قضاء عدل الله ويدرك كل من  
مالاًك على ذلك فترفع يديك الى السماء وتقول عند ضيقك لا غرو ان حل بي  
هذا المصاب لاني كذبت على الرب الهى ، وقد كتب القديس سمعان رسالتين الى  
المجمع الخلكيدوني اثبت افاغريوس (ك ٢ فصل ١٠) نسخة منها وذكرها  
نيكوفورس (ك ١٥ فصل ١٩) وروى في هذا الكتاب (فصل ١٣) رسالة

انفذها الى الملكة اودكسيا وذكر فقراً منها ونعزى اليه ( في مكتبة الالباء مجلد ٧ )  
خطبة في خروج النفس من الجسد

قد زار العالم دي فكواي الجبل المعروف اليوم بجبل سمعان وتعمد آثار  
الدير والقلة المنسوبة الى هذا القديس واتخذنا ( في كتابه في ابنة سودية الوسطى  
صفحة ١٤١ ) بفوائد تلخص منها ما يأتي ان هذا القديس اتى سنة ٤١٢ الى دير  
تل النساء المعروف الآن بدير سمعان وتوافر عدد المساكن في حياته وبعد وفاته  
حول العمود الذي نُسك عليه وآله وجد هناك اطلالاً عديدة مثبتة رأيه وانه بعد  
عهد قريب بنيت كنيسة على العمود واخذ الناس يحجون اليها تبركاً واقام وهبان  
كثيرون في ظل تلك الكنيسة واطلال مساكنهم باقية الى الان وان التاريخ لم  
يعين الوقت الذي انشئت الكنيسة فيه على ان افاغريوس زار هذا المعبد سنة ٥٦٠  
ووصف هيئة بنائه واطلال الكنيسة الباقية الى الان والتي صور دي فكواي  
مثالها توافق ما وصفها به افاغريوس فلزم ان يكون بناء هذه الكنيسة على اثر وفاة  
هذا القديس سنة ٤٥٩ ومما وجدته هناك دي فكواي ورسم مثاله العمود الذي  
نُسك عليه هذا القديس مزيداً عليه شيء في اوقات مختلفة

﴿ عد ٦٢٦ ﴾

﴿ في القديس اسحق الكبير ﴾

كان اسحق هذا كاهناً في انطاكية في ايام الملوك توادوسيوس الصغير  
ومرقان اي في منتصف القرن الخامس وقد تعلم لزيديوس تلميذ القديس افرام  
كما يظهر من الحاشية التي علقها يوحنا ابن شوشان بطريرك البعلبك على ذيل  
الكتاب الرابع من الكتب السريانية التي اتى بها السمعاني من المشرق الى المكتبة  
الواتيكانية وابته القس ابراهيم الماروني وذكره السمعاني وهو بين مما كتبه القديس  
اسحق في رد مزاعم النساطرة والاولاغيين وخاصة من قصيدته في خراب



انطاكية الذي كان سنة ٤٥٩ وكل ما مرّ ثبت ان اسحق لم يكن تلميذاً للقديس  
افرام الذي لقي ربه سنة ٣٧٣ او سنة ٣٧٨ بل لزينويوس تلميذ افرام خلافاً لابي  
البركات ابن كبار ( في فصل ٧ في المؤلفين السبعين ) ولابي القرج ابن العبري في  
تاريخ الدول وابن الراهب في التاريخ الشرقي الذي ترجمه ابراهيم الخاقلي الماروني  
الى اللاتينية ولبليورجيوس ابن عميد ولم يفرق مرهج بن نبرون الباني الماروني  
( في كتابه اقوبليا اي سلاح الايمان صفحة ٤٧ ) بين القديس اسحق هذا الذي  
كان بعيد المجمع المخلّكيدوني سنة ٤٥١ واسحق اسقف الرها الذي كان في القرن  
السادس ( روى كل ذلك السمعاني في مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٢٠٧ )  
وقال بن العميد ان منشا القديس اسحق الرها وقال ديونيسيوس بطريرك اليعاقبة  
في الكرونيكون انه كان من آمد ولا خلاف في انه كان كاهناً في انطاكية وقال  
مؤلف تاريخ الرها انه كان رئيس دير لم يبين محله ولكن يظهر انه كان في جهات  
انطاكية اذ سماه اكثر المؤرخين كاهناً انطاكياً وترى في الكتاب الحادي عشر  
من الكتب السريانية التي اتى بها السمعاني من المشرق الى المكتبة الوايكانية رسالة  
من القديس يعقوب السروجي الى صمويل رئيس دير القديس اسحق في جيلة  
وصحح السمعاني في المحل المذكور ان المراد بجيلة هذه مدينة فونيقي في جنوبي  
اللاذقية لا جيلة التي هي قرية في ما بين الهرن وجبال جيلة تتصل بانطاكية وقد  
مضى القديس اسحق الى لقاء ربه سنة ٤٦٠ لان خراب انطاكية بالزلزال كان  
سنة ٥٠٧ للتاريخ الانطاكي وهذا التاريخ يتندي بحسب قول المحققين قبل التاريخ  
المسيحي ثمانين سنة فيكون حصول هذا الزلزال سنة ٤٥٩ وقد عاش  
اسحق بعده اذ ترى له قصيدة في هذا المصاب وقد سماه علماء السريان العلامة  
والكبير تميزاً له عن تسوا باسمه ولانه فضاهم بكثرة تأليفه وقد كتب جميعها  
باللغة السريانية الفصيحة البحتة ولا مرا في انه كان كاثوليكياً صحيح العقيدة وقد

أثبت القديس يوحنا مارون ( في كتاب رده على النساطرة والاولطاحيين ) بأربع  
شهادات من كتبه ان في المسيح اقنوماً واحداً وطبعين مأخوذة عن خطبة في  
الايمان الصحيح وفي قانون الايمان وفي مركبة حزقيال وفي التجسد ولا يحفل  
بكون اليعاقبة يجاونه ايضاً كان البري وابن الراهب وابن العميد لانهم يكرمون  
القديس سمعان العمودي مع مقاومته ضلالهم برسائله الى المجمع الحلكيدوني ومن  
عادة المراطقة الشرقيين ولا سيما النساطرة واليعاقبة ان يحبوا ويكرموا من  
اشتهروا بالفضل والعلم وان لم يكونوا من المشايخين لهم ويعيد لذكر القديس اسحق  
جميع السريان فيعيد له في طائفتا في ٢٠ تشرين الثاني وعيده عند اليعاقبة في ١٤  
تشرين الاول وعند النساطرة في يوم الجمعة من السبة الخامسة بعد الدخ وهو  
عيد عام لجميع ملاقة السريان قال جناديوس مكمل كتاب القديس ابرونيمس في  
المشاهير ( فصل ٦٦ ) في مؤلفات القديس اسحق : ان اسحق كاهن كنيسة  
انطاكية كتب باللغة السريانية كتاباً كثيرة في مدة زمان طويل واخصها ما قد به  
مزاعم النساطرة والاولطاحيين وقد رثا خراب انطاكية بقصيدة طويلة بوزن  
القصيدة التي رثا بها افرام الشامس خراب نيقومدية ، وقد انحل مرشلتيس في  
تاريخ سنة ٤٥٩ كلام جناديوس برمه ، قال السمعاني ( مجلد ١ من المكتبة  
الشرقية صفحة ٢١٤ ) اما كتب اسحق الجدلية فقل ما بقي لنا منها لاغفال النساطرة  
واصحاب الطيعة الواحدة نسخها لتفنيدها ضلالهم واما كتبه الروحية والادبية  
فقد كثر تداول الايدي لها ثم ذكر ما وجدته منها في الكتب القديمة في المكتبة  
الوايكانية فكان عددها مئة واربع قصائد او خطب منها ستون خطبة او قصيدة  
اخذها عن الكتاب الرابع من الكتب السريانية التي اتي بها من المشرق الى المكتبة  
الوايكانية وقد ذكر فواتحها في المجلد الاول من المكتبة الشرقية ( من صفحة ٢١٤  
الى صفحة ٢٢٩ ) وهذه الكتب خطت سنة ١٥٢١ يونانية ( توافق ١٢١٠ مسيحية )



والباقي عن الكتاب الخامس من هذه الكتب واليك مثالا لكلامه مأخوذاً عن خطبته التاسعة في الايمان : رأيت قصعة على مائدته فاذا هي مملوءة من الدم بدلاً من الخمر وفي وسطها جثة موضع الحبز ابصرت الدم فارتمت والجثة ونشيتني الاضطراب واوعز اليّ الايمان ان كل واصمت واشرب ولا تفرح . الى ان قال : ارني ( الايمان ) جسداً قتيلاً وادخل جزاً منه في شفتي وناجاني متطعماً ان ابصر ما فاكل ودفع اليّ قلم الروح وامرني ان اكتب فلخذته وكنت معترفاً ان هذا هو جسد الله وكذلك تناولت الكأس فشربت في مائدته وفاضت بي رائحة الجسد الذي تناولت منه وما قبل في الجسد انه جسد الله فقلته في الكأس انها دم مخلصنا .

﴿ عدد ٦٢٧ ﴾

( في القديس اوثيموس وبعض تلامذته النساك )

ولد القديس اوثيموس لوالدين حسيين في ملاطية باريثيا نحو سنة ٣٧٥ ونشأ في الفضيلة والعلم حتى عدّ اهلاً للارتقاء الى درجة الكهنوت وتديراديار الرهبان والنساك التي كانت في ملاطية على انه اثر العزلة والانفراد على الانهماك بهذه المهام فانساب خفية ميمماً اورشليم وبعد ان روى غليله بزيارة الاماكن المقدسة مضى يتعهد النساك في برية اليهودية فزادته سيرتهم شوقاً الى الانفراد ووجد صومعة فاحتبس فيها يطوي الاسبوع كله لا يذوق طعاماً الا يوم الاحد ويقضي ليله متهجداً لا يعلم طعم الوسن وتعرف الى راهب يسمى تيوكتيست فكانا يخرجان الى البرية بعد عيد الدنح فيتفرغان للصلاة والتأملات الروحية مقتاتين بالنبات ولا يعودان الى مأواهما الا في احد الشعانين وبعد ان استمر على ذلك خمس سنين اعتزلا في منارة بعيدة اربع فراسخ عن اورشليم الى جهة اريحا وقد انكشف امرها وضاع عرف فضاهما فامهما راهبان من برية فاران اسم

احدهما مارين واسم الآخر لوقا فتعلمذا لهما وتوافر عداد المنصوين اليهم وكان منهم  
توادوسيوس الذي صار رئيساً على الناسك وانشأ ادياراً كثيرة في فلسطين منها  
دير في بيت لحم

اما اوثيموس فتخلى لرفيقه تيوكتيست عن العناية بقبول الطلبة وارشادهم  
وتدبير الدير آتراً الاختلاء والصمت مجترياً بارشاد من اتى اليه من اخوته كاشفاً  
ضميره سائلاً ان يعالجه بما يرى ولم يكن يسمح للحدثاء في الرهبانية بالافراط من  
الصوم والتشف اكثر مما استطرقة القدماء لتكون فضيلتهم مستترة كما علم الانجيل  
واخذ الناس يتقاطرون من كل فج لزيارة هذا الناسك والاستشفاء من امراضهم  
بل كثر تردد العرب والوثنيين اليه لئلا ذلك فصنع الله على يده معجزات شتى  
لكنه كان هاتماً بالانفراد ففر الى البرية المسماة الان بركة الاربعين للتقليد بان  
الخاص اعتزل صائماً فيها اربعين يوماً ومضى يزور في عين جدي المغارة التي  
اختبأ فيها داود من وجه شاول وصنع الله هناك على يده آية ابراء ممسوس  
فامسكه اهل تلك القرى وبنوا له ديراً ففر من هناك مع تلميذه دومطيان نحو  
ديره ووجد على مقربة منه محلاً صالحاً للخلاوة فاختل به وعرف به تيوكتيست  
فالح عليه ان يعود الى الدير فابى الا ان يزور اخوته كل احد عند اجتماعهم وكان  
من رهبانه دمنس ابن اخت يوحنا بطريرك انطاكية ولما علم ان خاله مشاع لتسطور  
استأذن اوثيموس ان يمضي اليه فيرده عن غيه فانعه عن سفره قائلاً له لا خير  
لك في هذا السفر فلم يتعظ ومضى فأت خاله وخلفه لكنه حط عن بطريركته  
بعد بضع سنين فنادى الى اوثيموس نادباً سؤ منقلبته وقضى عمره في الدير وكان  
اوثيموس متقدماً بنار الفيرة على الايمان الصحيح يناضل ويناصب اراطقة ايامه حتى  
ان بعض الاساقفة لم يوقعوا على اعمال المجمع المثلثيدوني الا بعد استشارته  
على ان راهباً اسمه ديونيسيوس اغواه ابليس فلم يتقد لرسم هذا المجمع واستمال



الملكة اودكسية اليه وغضب بطريركية اورشليم فامست كنائس فساطين في اسوأ حال ولم يبق الا القديس اوتيموس ورهبانه يدافعون عن الايمان ويأبون الاشتراك مع هذا البطريرك الدخيل ولدى احتضاره سأل رهبانه من يحبون ان يرأسهم بعد وفاته قالوا دوميطان قال لا يعيش بدي الا سبعة ايام وكذلك كان فاختاروا مكانه ايليا وكان منشاء من اريحا ومضى اوتيموس ينال اكيل جهاده سنة ٤٧٣ في ٢٠ كانون الثاني وعمره سبع وتسعون سنة وكان من تلامذته مرتيريوس وايليا وقد ارتقيا الى بطريركية اورشليم كما مر وهما اللذان اويا جثته القراب في مغارة نكهة ثم نقلت في السنة التالية في ٧ ايار الى صنيصة جميلة بناها بطريرك اورشليم على اسمه واخذ المؤمنون يمدون له كانطونيوس وايلاريون ودومطيان تلميذه لحقه الى جنة الابرار بعد سبعة ايام كما انباه وكان من تلاميذه القديس سابا الاتي ذكره وكنيستنا المارونية تعبد لذكره في ٢٠ من كانون الثاني \* وقد كتب ترجمة اوتيموس كيرلس اسقف باسان احد تلاميذه وعنه اخذ كل من طالعنا اخباره في كتبهم من المؤرخين

﴿ عد ٦٢٨ ﴾

﴿ في القديس سابا ﴾

قد كتب كيرلس اسقف باسان المار ذكره ترجمة القديس سابا وهذا وكان ماصراً له فقال انه ولد في قرية مصافة لقيصرية الكبادوك سنة ٤٣٩ ودخل منذ حداثة ديراً قريباً من بلده ثم استأذن رئيسه بان يحج الاماكن المقدسة في فلسطين فاق اورشليم وصرف فصل الشتاء في دير القديس بساريون ثم مضى الى القديس اوتيموس فتلمذ له منضوياً الى رهبانه ولما لقي اوتيموس ربه اعتزل سابا في مغارة ناسكاً الى ان انضم اليه كثير من التلامذة فابتنى لهم الدير المعروف باسمه الى اليوم في الجنوب الشرقي من اورشليم عند الطريق المؤدية منها الى البحر

الميت قريباً من الوادي المسمى وادي التار ويسمى هناك وادي الراهب وقام  
 سابا يدبر هؤلاء الرهبان بل جميع النساك في مغاور تلك الناحية وكانوا كثيرين  
 وعلى هيامه بالصمت والخلوة اضطر ان يغادر عزلته مرات وينضي الى المدن  
 للمدافعة عن الايمان الصحيح وتقوية الكاثوليكين فخرج الى اورشليم سنة ٥١٣  
 مناصباً جنود الملك انسطاس الذي كان يؤيد الهرطقة القائلين بطبيعة واحدة في  
 المسيح وان يحرم جبهة من يثون هذه البدعة خلافاً لما رسمه المجمع الحلكيدوني  
 وفي سنة ٥٣٠ ثار السامريون في نابلس في ايام الملك يوستينان على المسيحيين  
 فقتلوا كثيرين منهم واحرقوا كنائسهم فارسل الملك اليهم جعجلاً يردع سطوهم  
 ويخزيهم على ما جنت ايديهم فأتى جنود فيهم ومضى ارسانوس احد مناصريهم  
 الى القسطنطينية يستعطف الملك يوستينان الى الشفاعة عليهم ومما قاله ان النصاري  
 كانوا علة لهذه الشؤون فسأل المسيحيون القديس سابا ان يذهب الى الملك ليدافع  
 عنهم فقبّل الحال الى القسطنطينية على هرمه وعمره وقتئذ نيف وتسعون سنة  
 فمر به الملك واجله واولاه كل ما سأل لمصلحة النصاري الا انه برح دار الشقا  
 الى عالم البقاء بعيد عوده من هذا السفر فاكتست كنائس فلسطين مطارف الامداد  
 وعمت الكتابة دهبان ديريه واجرى الله على يده آيات عديدة وكنيسة المارونية  
 تعيد لذكره في ٥ من كانون الاول على ان الذي في بعض نسخ كتاب راجم  
 القديسين انه توفي في سنة ٤٢٤ وهو خطأ اظنه زلة من قلم الناسخ والصواب  
 ان يقال انه توفي سنة ٥٣٠ او سنة ٥٣١ . اما ديريه فقد انتهى جنود كسرى ملك  
 الترمس عند حملته على الارض المقدسة ٦١٤ وقتل بعض رهبانه ثم حل به مثل هذا  
 المصاب سنة ٧٩٦ ثم سنة ٨١٢ بعد وفاة هرون الرشيد الذي كان يحمي حتى  
 النصاري تجلة لصدافته مع كراس الكبير ملك افريسة وعند اتيان النصاري من  
 المغرب الى الارض المقدسة وجدوا فيه اربعين راهباً من رهبانية القديس باسيلوس



ثم دمر بعد ذلك مرات ولكن جدد بناؤه بعد ولاية سلاطينا العثمانيين العظام  
وأوى اليه كثير من الرهبان واصلاح نقادريوس بطريرك الروم اسواره سنة ١٦٦٤  
الى سنة ١٦٦٨ لكنهما لم تصد العرب سنة ١٨٣٢ وسنة ١٨٣٤ عن مهاجمته والسطو  
على رهبانه وفي سنة ١٨٤٠ رمم بناء هذا الدير وزيد فيه بنائة دولة روسيا .  
انتهى ملخصاً عن كاران في المجلد ٣ في اليهودية صفحة ١٠٠ و ٩٩

﴿ عد ٦٢٩ ﴾

في برصوما الارشيمندريت

كان برصوما من سبيساط في ناحية القرات في سورية وقد ذكره ديونيسيوس  
بطريرك اليعاقبة في تاريخه سنة ٤٣٥ ووجد السمعاني ( مجلد ٢ صفحة ١ ) من مكتبته  
الشرقية ( ترجمته في الكتاب السادس عشر من الكتب السريانية التي اتي بها من  
المشرق الى المكتبة الوائكانية واورد فقرات من ترجمته في كتاب تراجم القديسين  
عند القبط والمستحصل من ذلك انه فر من عند والديه ونسك في مغارة عند نهر  
القرات وانضوى اليه كثيرون واخذوا عنه السيرة الرهبانية وقد عظم المؤرخون  
الاولاد اخيون قدره وعزوا اليه آيات ومعجزات كثيرة ومما قالوا فيه انه اقام في  
محل صنعه لنفسه اربعة وخمسين عاماً لم يجلس فيها واذا نام نام متصباً وانه كان  
يصوم اسبوعاً اسبوعاً ولذلك دعوه برصوما وتأويله في لغتهم السريانية ابن الصوم  
لانه ربي صاماً وقالوا انه زار القديس سمعان العمودي وتبارك احدهما بالآخر  
على ان رياء برصوما يصنع مثل هذه العبادات والتقشفات كان شديد الضرر  
بالكنيسة السريانية وممهداً لبثه خلال اولاد اخي فان اهل المشرق بعد حرم نسطور  
في المجمع الافسي انقسموا الى فرقتين فدافع بعضهم عما سته المجمع الافسي  
وفي مقدمتهم رابولا استغف الرها وكيرلس بطريرك اسكندرية واتصر بعضهم الاخر  
لنسطور وفي رأسهم يوحنا بطريرك انطاكية لبغضه للقديس كيرلس المذكور على

ان هذا الفريق انقسم بعد ذلك الى قسمين فبعضهم اصر على المناصرة لنسطور وبعضهم صالح القديس كيرلس ومنهم بطريرك يوحنا المذكور وكان الراهبان على شاكلة اساقفتهم في هذا الانقسام وكان برصوما وقشيد راهباً خامل الذكر على شاطي القرات على انه اشهر في سورية بمقاومته للنسطوريين ليكنه خدمتهم والكاثوليكين معاً بنظره في القول بان في المسيح اقنوماً واحداً خلافاً لتعليم نسطور الى القول ان فيه طبعاً واحداً طبق تعليم اوطاخي فاغوى برصوما السريان كما اغوى اوطاخي اليونان وكان الاوطاخيون يبتدون نسطورياً كل من لم يكن اوطاخياً ويظهر من كلام المجمع الخلكيدوني (في مجلس ١) ان برصوما صرح في مجمع افسس العصي بتابعته اوطاخي على ضلاله اذ قال في توقيمه على اعمال هذا المجمع : اني متابع بمنزلة ابن للآباء ومصادق على شهادة الارشيسندريت اوطاخي الكلي القداسة والتقوى للايمان الكاثوليكي وموافق له واهته برده الى درجته الكهنوتية وخدمته المقدسة ، وقد صرح بذلك ابن العبري (في كتابه الموسوم **حدها واحداً** اي كتاب الاشمة ) ولا بدع فهو اوطاخي ايضاً

وقد شهد برصوما مجمع افسس العصي فقد خدع الملك توادوسيوس بتظاهره بالعبادة والورع فرخص له بان يحضر في هذا المجمع وقد ورد في المجمع الخلكيدوني ذكر تلك رسائل انقذها هذا الملك الى مجمع افسس العصي احداها برصوما المذكور والثانية لديرس بطريرك اسكندرية والثالثة ليوفينال بطريرك اورشليم وفي رسالته الى برصوما يأمره ان يكون نائباً عن رؤساء الاديار والذي يظهر من اعمال المجمع العصي التي تليت في المجمع الخلكيدوني ان برصوما لم يتابع اوطاخي على غوايته فقط بل قد تسبب بقتل القديس افلايانس بطريرك قسطنطينية وقد حرم في المجمع الخلكيدوني ومشايموه يظنون اعتبار الملك مرقيان له ويروون عنه اقاصيص لا تصدق وقد ادركته الوفاة سنة ٧٦٩ يونانية (توافق سنة ٤٥٨ مسيحية)





فَهْمُهَا فَهْمٌ مُدْ وَصَمٌ مُدْ لما كان تاريخ سنة ١٨٨٢ من سني  
 اسكندر اليوناني (توافق سنة ١٥٧١) نبت قرية بشري واخذ انجيل كنيسة  
 ماري برصوما وبقي سنة الى ان اشتراه القس سر كيس ابن الخوري هارون من  
 القرية المذكورة بمبلغ اربع مائة (غرش) ووقفه للقديس المذكور وكل من اخذه  
 يكون ماري برصوما خصمه على ان الصحيح ان برصوما الذي بني له المعبد في  
 بشري انما هو برصوما الراهب الارثوذكسي لا برصوما الشهيد الرهاوي وهذا بين  
 مما ذكره الدويهي في تاريخه وجبرائيل القلاعي في رسالته الى اهل لبنان ومما  
 رواه من يدافعون عن اليعاقبة ومن يخالفونهم ومن كتاب فرض الصلوة في عيد  
 برصوما الذي تركه اليعاقبة في جبل لبنان

وقال اليعاقبة ان مقدمهم هذا كتب وسائل عديدة الى ابناء ملته تتداولها  
 ايديهم في ما بين الهرين الى الان . قال السمعاني وقد اخبرني صديقي العلامة  
 المطران اسحق رئيس اساقفة نينوى السرياني الذي اتي رومة لاضطهاد اليعاقبة له  
 لاقلاعه عن بدعتهم واعتناقه المذهب الكاثوليكي انه قرأ بعض كتب روحية  
 لبرصوما لكنه في ريبة هل هي له حقيقة لان قدماءهم عظموا قداسه وبالفوا في  
 ذكر معجزاته لكنهم لم يصفوه بالعلم وتأليف الكتب (ملخص عن المكتبة الشرقية  
 للعلامة السمعاني مجلد ٢ صفحة ١ وما يليها)





## الفصل الرابع

❦ في من عاصر هولاء المشاهير من انماهم في غير سوربة ❦

نضمن هذا الفصل ذكر من اشتهروا في القرن الخامس بالعلم والقداسة في غير سوربة تمييزاً للفائدة وجرياً على ما اعتدنا في تاريخ القرون السابقة موجزين ما امكن لخروج الكلام في هولاء عن دائرة غرضنا

❦ عدد ٦٣٠ ❦

❦ في القديس اغوستينس ❦

ان القديس اغوستينس اعظم الابرار القديسين الالبيين ولد في سنة ٣٥٤ في مدينة تاكست في بلاد النوبة وكان ابوه وثلياً وامه مسيحية تسمى مونيكا وهي في مصاف اقدسات وبعد ان صرف ايام شبابه لاهياً متهاكاً تلبك بمذهب ماني المضل واقام على ذلك تسع سنوات وعلم الفصاحة في تاكست مدينته ثم في قرطاجنة ورومة واخيراً في مديولان ( بايطاليا ) حيث استدعته مواعظ القديس امبروسوس الى اعتناق الدين المسيحي سنة ٣٨٦ فاعتمد هناك وعاد الى تاكست مدينته فوزع مقتاه على الفقراء وعكف على الزهد والصوم والصلاة فرقاه فالوريوس اسقف هيون سنة ٣٩٢ الى درجة الكهنوت ثم خلفه في اسقفة هذه المدينة سنة ٣٩٥ فعايش عيشة مشتركة مع الكيرش كنيسة الذي كان يعده لدرجة الكهنوت المقدسة فوضع بذلك طريقة المدارس الاكيريكية وبأصب اراطقة ايامه بخطبه

ومؤلفاته الفراء وارشد شعبه بمواعظه الخالصة العقول وكان بمنزلة اب الفقراء وحي بالمحافظة على التهذيب البيبي عاقداً لذلك مجامع عديدة الى ان ادركته الوفاة سنة ٤٣٠ بينما كان البندالة محاصرين هيون مدينته الاسقفية

اما مؤلفاته فاحسنها وادقها واكتملها مؤلفه الموسوم بمدينة الله يتغوي على اثنين وعشرين سفرًا ومقالاته في النعمة والحريية التي اكسبته لقب ملقب النعمة ومقالات في الله والنفس البشرية وكتاب دعواه ارعوى فيه عن اقوال وراء كان قد كتبها في شبابه وكتاب في اعترافاته يعدد فيه سقطاته وغواياته ويذكر اقلاته عنها بآيات صنعها الله اليه بصلوات امه وله مقالات جدلية يرد فيها مزاعم اصحاب البدع في ايامه اي المانويين والدوناتييين واليلاجيين والبريشيليين والاريوسيين وتلاميذ اوريجانوس وكتب ككتبا في الاسفار المقدسة وتفسيراً للزبور وثلاث مئة وثلاث وستين خطبة روحية موعبة بالخواص الخارقة وله من الرسائل ما يشد عن المد وبعضها طويل حتى نستقها بعضهم بين مقالاته ومدار اكثرها على المباحث الدينية التي كانت في ذلك العصر ولا سيما الاعتراف وقد عثر في مكاتب فيرنسا ومون كاسيان بايطاليا على بعض خطب له لم تكن معلومة قبلاً فاذاعها الاب كاليان مطبوعة سنة ١٨٤٢ وقد كشف الكردينال ماي عن خطب اخرى فشرها في كتابه الموسوم بمكتبة الالباء الحديثة سنة ١٨٥٢ وسنة ١٨٥٣ وقد امتاز القديس اوغسطينس بسعة معارفه وطول باعه في العلوم مع انه كان يجول الالة البرانية ولا يحسن معرفة اليونانية وقد حاز قصبات السبق بنصاحته وتورعه وانتقده بعضهم بدقة كلامه وغموض بعضه وتلب مخيلته وافراطه في الممارسة والمقابلات ومذهبه في الفلسفة مذهب افلاطون يرجعه على كل ما سواه ويعتمد عليه في مباحث عديدة واما في علم اللاهوت فكان يعتمد على علم النفس البشرية وسقوطها من حال البرارة وعلى النعمة حتى تذرع تباع ياسانيوس في القرن السابع عشر ببعض



أقواله للمدافعة عن تعليمهم واحسن طبعة قديمة لمؤلفاته هي طبعة الاباء  
الدومينيكيين سنة ١٦٧٩ في ١١ مجلداً واحسن الطباعات الحديثة طبعة الاب مين  
بين مكتبة الاباء اللاتينيين في مجلد ٣٢ الى مجلد ٤٧ وقد ترجمت بعض مؤلفاته الى  
الافرنسية وترجم كتاب مناجاته الى العربية الحوري انطون آصاف وعربه المثلث  
الرحمة المطران جرمانس الشمالي اذ كان كاهناً . والكنيسة الرومانية وكنيسة  
المارونية تعبدان له في ٢٨ آب

﴿ عد ٦٣١ ﴾

﴿ في القديسين كيرلس الاسكندري وايسيدورس القرمي ﴾

اما القديس كيرلس فكان ابن اخت توفيلس بطريرك اسكندرية على ما  
روى سقراط (في ك ٧ من تاريخه فصل ٧) او ابن اخيه على ما روى توادوريطس  
ورجح فالسيوس (في حواشيه على كتاب سقراط) انه ابن اخته وزعم بعضهم  
انه انضوى الى رهبانية الكرملين على ان بارونيوس امام المؤرخين انكر هذا  
الانضواء ومن اعظم حججه عليه ان من عاصروا كيرلس كالقديس ايرونيس  
وبلاديرس وافانيريوس وكاسيانس وتوادوريطس وغيرهم لم يفوهوا بنبأ شفة  
عنه . وبعد وفاة توفيلس عم كيرلس او خاله سنة ٤١٢ او سنة ٤١٣ خلفه في الكرسي  
الاسكندري في ١٨ تشرين الاول مفضلاً على تيموثاوس رئيس شمامسة هذا الكرسي  
وطفق بناصب اصحاب البدع واولاً النوفاسيانيين فانه اقبل كنائسهم في اسكندرية  
واستولى على آلتها وآلتها على ما روى سقراط في المحل المذكور ثم امر بطرد  
اليهود قاطبة من اسكندرية فكان من ذلك قتال وشغب اذ قتل اليهود كثيرين  
من النصارى في كنائسهم وحمل النصارى على اليهود في مجتمعهم فطردوهم منه  
ومن المدينة ايضاً فشق ذلك على اورست والي مصر وكتب الى الملك فيين له  
كيرلس اعتداء اليهود على المسيحيين ويظهر ان الملك مالأ النصارى على عوامهم

فلم يعد اليهود الى اسكندرية بعد ان كانوا قد توطنوها منذ ايام اسكندر الكبير  
الذي بناها وعظم الخصام بين كيرلس والوالي وارسل البطريرك اليه يطلب الصلح  
معه مستحلفاً اياه بالانجيل الذي ارسله اليه فاقبى الوالي المصالحة وطال النزاع بينهما  
اياماً

ولما اقتضح نسطور بدمته وامر البابا شالستين الاول بعقد المجمع الافسي  
لنبد ضلاله رأس القديس كيرلس هذا المجمع سنة ٤٣١ نيابة عن الخير الروماني  
وكتب حينئذ كتابه متضمناً اثني عشر حرمًا لضلال نسطور وخالفه في ذلك  
اولاً يوحنا بطريرك انطاكية وغيره من الاساقفة الشرقيين متصرين لنسطور لكن  
يوحنا وغيره من اوثلك الاساقفة عادوا الى الوفاق مع القديس كيرلس كما رأيت  
وقد روى سقراط (في ك ٧ من تاريخه فصل ١٤) ان رهبان الاسقيط علموا  
ما كان بين البطريرك كيرلس واورست الوالي من النزاع فاقى الى اسكندرية منهم  
خمسة رهبان والتقوا بالوالي في طريقهم فاهاتوه وضربه احدهم المسمى امونيوس  
بمحجر فشج رأسه فحكم الوالي عليه بالقتل ونفذ حكمه فاستحضر البطريرك جثته  
الى الكنيسة فأبته وسماه شهيداً على ان المحققين لم يثبتوا صحة رواية سقراط هذه  
واعتدوها من البيانات على انتصاره للنوفسليانيين الذين كان كيرلس يناصبهم وقد  
مر ذكر ما اجراه عليهم وعلى اسقفهم وكذلك اتهمه الدمشقي المؤلف الوثني بانه  
تسبب بقتل ايباسية ابنة تيبون الفيلسوف الشهيرة بفلسفتها وعلمها على ان المحققين  
اثبتوا ان القديس كيرلس براء من هذه التهمة ايضاً ولا مصدر لها الا ما كان بين  
البطريرك والوالي من الشحنة وقد اتقى القديس كيرلس ربه سنة ٤٤٤ بعد ان دبر  
بطريركية اسكندرية اثنتين وثلاثين سنة وقد وُصف في كتاب تراجم القديسين  
في كنيسة الروم بالرجل العلامة والمناضل الصنديد عن الايمان الكاثوليكي وفخر  
الكنيسة اجمعين وجيّد الالباء وفي السنكساري الروماني باشهر المناضلين عن الايمان



الكاثوليكي واشرف من اتصفوا بالعلم والقداسة وكنيسة المارونية تعبد له في ١٨ كانون الثاني ولكن في السنكساري انه رقد بالرب سنة ٤٣٢ ووظن ذلك زلة من قلم الناسخ فالصحيح ما روينا . اما الكتب التي اتتھا فالوها كتاب حرومہ الاثني عشر ضمنه الشرح لسر تجسد كلمة الله وأثبتہ الكنيسة في المجمع الافسسي وردت مطاعن توادودريطس وغيره من الشرقيين عليه والثاني تفسيره انجيل يوحنا ضمنه في عشرة اسفار قال نطاليس اسكندر ( في كلامه فيه في تاريخ القرن الخامس ) ان الاسفار الخامس والسادس والسابع والثامن كانت مفقودة فنسخ كليكنوفاوس اللاهوتي البريسي على منواله هذه الاسفار فمزأھا بعضهم الى كيرلس ثم عشر على السفرين الخامس والسادس برمتھما وعلى فقر من السابع والثامن قطعت في باريس بعناية يوحنا او برنس ويمزي اليه كتاب في الثالوث الاقدس على ان المحققين انكروا نسبة هذا الكتاب اليه لاشتماله على الكلام ان في المسيح مشيدين وفعلين وهذا المبحث لم يكن الا بعد قرنين من عصر كيرلس فالأوجه ان هذا الكتاب للقديس يوحنا الدمشقي والأنا عشر فصلاً الأولى منه انما هي من الكتاب الاول من كتب الدمشقي . والثالث كتابه الموسوم بالكنوز وهو له حقيقة لشهادة القدماء بصحة نسبته اليه والرابع مؤلفه في آثار الدين المسيحي أثبت به حقائق الدين ورد به مزاعم يوليائس الجاحد وغيره من الوثنيين منقسماً الى عشرة اسفار وله ايضاً ستون رسالة او مقالة نشرھا مع تفسيره لبشارة يوحنا الاب سميت في اللغة السريانية في أكسفر د سنة ١٨٢٢ واحسن طبعة لكتبه هي التي نشرھا الاب مين سنة ١٨٥٩ بين كتب مكتبة الابهاء الشرقيين

اما القديس اسدورس المعروف بالفرسي فولد في اسكندرية نحو سنة ٣٧٠ واثر السيرة الرهبانية في دير فرما المعروفة عند القدماء ببالوز فنسب اليھا وقد رقي الى درجة الكهنوت المقدسة وكان الاساقفة يعزونه ويثنون عليه وكان تلميذاً للقديس

يوحنا ثم الذهب واشتهر في أيام الملكين اركاديوس وثيودوسيوس الصغير وقد  
اطراه افانوريوس ( في ك ١ من تاريخه فصل ١٥ ) فقال انه كان طائر الشهرة  
بنصاحته وعلمه وتشفاته حتى عاش في الارض عيشة ملكية وصنف كتباً عديدة  
موجبة بالقوائد وانفذ بعضها الى القديس كيرلس الاسكندري وهذا مؤذن جلياً  
بانه كان في أيامه وقال فيه نيكوفورس كاليستس ( ك ١٤ فصل ٥٣ ) ما ملخصه  
ه انه كتب رسائل كثيرة في مواضيع متنوعة يفسر في اكثرها آيات الاسفار  
المقدسة ويهذب اخلاق الناس وهي تشهد له بطول الباع وبسعة الاطلاع وبنا كان  
عليه من المحبة والميرة على التقوى ومحاماة تعليم الكنيسة وكثيراً ما وب من  
لا يحسنون التصرف بالمقام الاسقفي والسيرة الرهبانية وكان شديد المدافعة عن  
استاذهم الذهب وقد اكثر من الغتاب للملك اركاديوس وكيرلس الاسكندري  
ولعمه توافيلس البطريرك لعدم تقديرهم ثم الذهب حتى قدره ١٠ ورسائله ١٥٢  
الى سيماخس ورسائله ٣١٠ و ٣٧٠ بين كم كان شديد المحبة لثم الذهب وكم كان  
له من المحبة في المدافعة عنه وقد لقي ايسدورس ربه نحو سنة ٤٤٠ مخلفاً مقالات  
شقي لاهوتية ذات نفع جليل وقد جمعت رسائله فكانت خمسة مجلدات ونفسه  
في هذه الرسائل سام منسجم سهل المأخذ وكنيسة المارونية تعيد لذكره في ٤  
شباط ولم نر في نسخة السنكساري التي لدينا تاريخ سنة وفاته

﴿ عد ٦٣٢ ﴾

( في القديس مارون اسقف ميافرقين )

ان ماروناً اشتهر في اواخر القرن الرابع واولائل القرن الخامس ولم ينبتنا  
قدماء المؤرخين من اللاتينيين والروم باي المدن كان اسقفاً ولكن صرح المؤرخون  
السريان انه دبر كنيسة تكريت على انهم سموها هذه المدينة اسماء كثيرة اي تكريت  
وميافرقين ومدينة الشهداء وكان يزجرجد ملك القرس يظلمه المسيحيين في مملكته



فدعته شفقتة عليهم ان مضى الى قسطنطينية يسأل الملك ان يبنى بنجائهم فارسله الملك توادوسيوس الصغير الى ملك الفرس يطلب اليه ان يكشف سخطه عن المسيحيين ويوالي الرومانيين واباناً سقراط (ك ٧ من تاريخه فصل ٨) بما كان له في بعثه هذه فقال : ان ملك الفرس كان يعلم ما كان تحلى به ماروناً من التقوي والورع فاجله ورحب به وعظم منواه فحسده المجوس الذين كان لهم مكانة رفيعة عند الملك ووجسوا بانه يصير مسيحياً ولا سيما لان ماروناً ابرأه من صرع كان مستحوذاً عليه فعمدوا الى الحيلة وكان القرس يبدون النار وكان للحلك عادة ان يتمدد للنار المضمرة في احد البيوت فاختفوا رجلاً في مخبأ احتفروه تحت البيت ولقنوه ان يصيح على مسمع الجميع بحضرة الملك اطردها الملك من هنا لانه احب كاهناً مسيحياً ولما سمع الملك هذا الصياح فكر في ان يرحل ماروناً من عنده فكشف له خدعة المجوس واسر اليه ان يحفر تحت البيت ففعل وتبين له مكر المجوس فعذبهم واطلق لماروناً ان ينشئ كنائس ومعابد حيث اراد فوفر انتشار الدين المسيحي في بلاد فارس . وعاد ماروناً الى قسطنطينية فارفده الملك ثانية الى فارس فكاد له المجوس بان القوا جثة متنة في طريق الملك وقالوا ان النصارى القوها وتبين للملك بعد البحث ان تلك مكيدة اخرى اصطنعها المجوس فعذب كثيرين منهم ايضاً وزاد في اكرام ماروناً ووالي الرومانيين على يده واوشك ان ان يتنصر لكن عاجله الموت . انتهى كلام سقراط ملخصاً

واباناً ديونيسيوس بطريرك اليمامة في تاريخه لسنة ٧٢٥ ( يونانية توافق سنة ٤١٤ م ) ان ماروناً عقد تلك السنة مجعاً في قطيسقون في ايام يهب الله اسقف هذه المدينة واتبع فيه الفرس دستور المجمع النيقوي وقال السمعاني ( في المكتبة الشرقية مجلد ١ صفحة ١٧٦ ) ان المراد بهذا المجمع الثاني الذي عقده ماروناً في فارس فانه عقد مجعاً اخر في بعثه الاولى الى هذه البلاد في ايام اسحق اسقف

سالموقية وقطيسفون ذكره رينودوسيوس ( مجلد ٢ في الليتورجيات الشرقية صفحة ٢٧٢ ) وعن فويتوس ( في ك ٥٢ من مكتبته ) ان ماروناً شهد المجمع الانطاكي الذي عقد في ايام افلايانس وحرم مع باقي الاباء الذين شهدوا هذا المجمع ضلال المضلين الهرطقة وعن ماري وعمر النسطوريين ان ماروناً حضر المجمع القسطنطيني الاول سنة ٣٨٢ وكذلك روى ابن العبري في تاريخه السرياني قسم ٣ في ترجمة اسحق المذكور وروى عمرو في ترجمة فيوما ان ماروناً كان طبيباً ماهراً ويظهر من كلام السمعاني ( مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ١٧٨ ) ان الموارنة والملكية كانوا يبيدون لذكر ماروناً في ١٦ شباط ولم نجد له ذكراً في السنكساري الذي نستعمله الان ولم نعلم في اية سنة ولد ويظهر انه توفي بعد سنة ٤٢١ لانه ذكر قصة استشهاد يعقوب المقطع وقال انه حاز اكليل الشهادة سنة ٧٢٢ يونانية التي توافق سنة ٤٢١ م

واما تأليف ماروناً فقد ذكرها السمعاني ( مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ١٧٩ ) واولها نافور للقداس وجد مثبتاً في كتب كثيرة مخطوطة وطبع في كتاب قداسنا في رومة سنة ١٥٩٤ وقال فيه العلامة البطريرك اسطفانس الدوميني الاهدني ( في مؤلفي النوافير : ماروناً رئيس كهنة تكريت الذي كان صديقاً ليوحنا فم الذهب ... الف نافور الذي فاتهته **لله** **مُحداً** **حَمَلُداً** ايها الاله الصالح طبعاً . وثانيها تفسير الانجيل قال فيه السمعاني ( في المجلد المذكور ) انه لم يعثر عليه برمته ولكن عثر على فتر منه ذكر بعضها وثالثها تاريخ للشهداء الذين استشهدوا في بلاد فارس وثرانيم مشتملة على تقاريف لهم وكثير من هذه الترايم مثبت في كتب فروض السريان اي الموارنة واليعاقبة والنساطرة مختلطة بثرانيم افرام واسحق السريانيين وغيرها ولم نثر حتى الان على كتاب ترانيم ماروناً لنعلم اي هذه الترايم له . واما تاريخ الشهداء فجزان الاول منهما حوى تاريخ الشهداء



الذين نالوا الاكليل في الاضطهاد الاول على عهد الملك سابور والثاني تاريخ من  
استشهدوا في ايام يزديجرد وفاراران في الاضطهاد الثاني والجزء الاول يشتمل عليه  
الكتابان الاول والثاني من الكتب المخطوطة التي اتي بها السمعاني من المشرق  
الى المكتبة الواتيكانية . واما الجزء الثاني فقال فيه السمعاني انه لم يثر منه الا على  
قصة شهادة مرسابور وقصة يعقوب المقطع في الكتاب الثاني من الصكتاين  
المذكورين وان شهادتهما كانت في السنة الثانية لفاراران وهي سنة ٧٣٣ او سنة  
٧٣٢ يونانية ( الموافقة سنة ٤٢١ او سنة ٤٢٢ م ) والرابع من الكتب التي وضعها  
مارون يشتمل على القوانين التي سنّها في المجمع الذي عقده في سالوقية وقطيسفون  
مع اسحق اسقفها وهي مثبتة في كتاب مخطوط في مكتبة فرنسا ذكره رينودسيوس  
( في مجلد ٢ في الميتورجيات الشرقية صفحة ٢٧٢ ) وقال ان هذه القوانين جميعها  
موضوعها التهذيب اليومي الا القانون الثاني فانه حاور شرح دستور الايمان مع  
رسالة من مارون يقال فيها انها كتبت لدن اجتماع اربعين اسقفاً في بلاد فارس  
بمحضره اسحق ورئيس اساقفة تلك المدن واخيه مارون . والخامس تاريخ المجمع  
اليتوي ترجمه مارون من اليونانية الى السريانية مع قوانين هذا المجمع واسف  
السمعاني اضياع هذا الكتاب النفيس وهذه القوانين هي ٧٣ قانوناً ويليها عشرون  
قانوناً ترجمت بعد ذلك وهذه القوانين سماها العلماء اللاتينيون العربية لانها ترجمت  
الى اللاتينية عن نسخة عربية وشرحها ابراهيم الحاقلي الماروني بعد ان عارضها بست  
نسخ منها وقد ذكر عبد شوع الصوباري في قصيدته هذه الصكتاين مارون  
( فصل ٥٧ ) انتهى ملخصاً عن السمعاني ( مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة  
١٧٤ وما يليها )

﴿ عدد ٦٣٣ ﴾

( في رابولا وايهيا اسقفى الرها )

اما رابولا فارقتى الى كرسي الرها سنة ٤١٢ اذ جاء في تاريخ هذه المدينة  
 • في سنة ١٢٣ يونانية ( توافق سنة ٤١٢ م ) صير رابولا اسقفاً على الرها وبني  
 بامر الملك كنيسة القديس اسطفانس وكانت مجمعا لليهود واستمر على هذا  
 الكرسي الى سنة ٤٣٥ اذ جاء في التاريخ المذكور • في سنة ٧٤٠ ( يونانية توافق  
 سنة ٤٣٥ م ) برح رابولا هذا العالم في ٨ آب وخلفه ايهيا • وقال توادوسيوس  
 القاري ( في ك ٢ من تاريخه ) • ان رابولا كان اعشى وعمد شكا اندراوس اسقف  
 سيمساط بانه رد حرم كيرلس الاسكندري الاثني عشر • وكان رابولا اولاً من  
 اتباع يوحنا بطريرك انطاكية ونبذ الحروم التي اعدها كيرلس ليعتمد عليها الجميع  
 الافسي الا انه ارعوى عن رأيه ودافع عن القديس كيرلس شديد الدفاع وعقد  
 مجمعا في الرها وابي فيه الاشتراك مع يوحنا الانطاكي ومن تابعه من اساقفة  
 المشرق ونبذ ما كتبه توادوريطس واندراوس السيمساطي ودأ على القديس  
 كيرلس واحرق كتبهما وبعد ان اصطلح يوحنا الانطاكي مع كيرلس استمر رابولا  
 يخالف توادوريطس واندراوس السيمساطي مدافعا عن كيرلس وقد قاوم بدعة  
 نسطور شديد المقاومة كما يظهر من احدى رسائل كيرلس اليه وكان يعنف برسائله  
 ديودورس اسقف ترسيمس وتوادورس اسقف المصيصة حتى شكاه اندراوس  
 اسقف سيمساط لثريبوليطه اسكندر رئيس اساقفة منبج بانه يضطهد توادورس  
 المصيصي وقد جعل نفسه عدواً للاساقفة الشرقيين كما يظهر من رسالة اندراوس  
 هذه المثبتة في فصل ٤٣ من كتاب المجامع

ونعلم مما كتبه رسالة الى القديس كيرلس وهي مثبتة في المجلد الخامس من  
 كتاب لاباي في المجامع ( صفحة ٤٦٩ ) وقد تلى في المجمع الخامس ( مجلس ٥ )



جواب كيرلس لرابولا وقد ذكر ابن العبري مرات في كتابه الموسوم بكتاب اليهود القوانين التي فرضها رابولا في مجمع الرها وهي مثبتة في كتاب سرياني مخطوط في المكتبة المارونية الخاصة ذكره رينودوسيوس ( في مجلد ٢ من كتابه في الليتورجيات الشرقية صفحة ٢٧٢ ) انتهى ملخصاً عن السمعاني ( في المكتبة الشرقية مجلد ١ صفحة ١٩٧ وما يليها )

واما ايهيا ( تأويل اسمه الموهوب اوهبة الله ) فخلف رابولا في كرسي الرها سنة ٤٣٥ كما مرَّ وجاء في تاريخ هذه المدينة انه بنى كنيسة حديثة هي المسماة اليوم كنيسة الرسل . ولما كان كاهناً كان يقاوم اسقفيه رابولا في نبذه كتب توادورس اسقف المصيصة كما يظهر من رسالة اندراوس اسقف سميساط الى اسكندر رئيس اساقفة ايرابولي ( منبج ) اثار ذكرها ولهذا لما صار اسقفاً ناصبه اصدقاء رابولا وشكاه صموئيل وقورش وماذا واولوجيوس كهنه الرها الى الملك توادوسيوس الصغير وبركليس بطريرك قسطنطينية بانه اتى الفتنة بين اساقفة المشرق واساقفة مصر وانه ترجم كتب توادورس المصيصي الى اللغة السريانية واذاها في كل المشرق الى غير ذلك من الشكاوى وقد مرَّ ان هذه الشكاوى بحث عنها في مجمع صور وبيروت واصلاح بيته وبين خصومه ( طالع ما ذكرناه في عد ٦٢٠ ) ثم شكوه ثانية في مجمع افسس الناصي فخطه هذا المجمع عن اسقفيته كما يظهر من اعمال المجمع الخلكيدوني ( مجلس ١٠ ) واقام مكانه نونس فاستمر في الاسقفيه سنتين كما بين من تاريخ الرها اي الى ان اعاد المجمع الخلكيدوني ايهيا الى اسقفيته سنة ٤٥١ واستمر فيها الى بدء سنة ٤٥٨ حين ادركته الوفاة فمُسدَّجاً في تاريخ الرها في سنة ٧٦٩ يونانية ( توافق سنة ٤٥٨ م ) في ٢٠ من تشرين الاول توفي ايهيا اسقف الرها وخلفه نونس المذكور

والعاقبة لبذهم المجمع الخلكيدوني يتبرون ايهيا نسطورياً ويحرمونه في

دستور الايمان الذي يتلوه المتقدم الى الدرجة المقدسة بحضرة الاسقف كما يظهر من الكتاب المخطوط في المكتبة الواتيكانية وهو الرابع بين الكتب المعزوة الى ابراهيم الحافلي الماروني ومما اشتهر من تأليفه رسالته الى ماري الفارسي في ابان الخلاف بين الاساقفة الشرقيين والمصريين وكان اميبا متابعاً يوحنا بطريرك انطاكية فيؤنب في رسالته كيرلس الاسكندري وصانفه رابولا ويندد بالمجمع الافسي ويثني على فسطور ويجهد نفسه بأبواب تعليمه ورسالته هذه مثبتة في المجلد الخامس من مجموعة المجمع للبالي (صفحة ٦٦١) وقد نبذها وحرّمها آباء المجمع الخامس المسكوني سنة ٥٣٦ بعد موت اميبا مع ما كتبه في هذا الشأن توادوريطس اسقف قورش وتوادورس اسقف المصيصة وهذه المقالات تسمى الفصول الثلاثة وقد طال الجدل والخلاف فيها بين العلماء الشرقيين في القرن الخامس الى ان حرمت في القرن السادس في المجمع الخامس المذكور وهو القسطنطيني الثاني كما سوف ترى على ان العلامة الكركدينال بارونيوس (في تاريخه لسنة ٥٣٦) أثبت جلياً ان المجمع الخامس حرم رسالة اميبا لا شخصه لانه جحد البدعة النسطورية في المجمع الاربعة التي عقدت في انطاكية وصور وبيروت وخليكدونية واقام بينات على ان تلك الرسالة ليست له بل زورها باسمه خصاصاً انه مني ملخصاً عن السمعاني (مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ١٩٩ وما يليها)

﴿ عدد ٦٣٤ ﴾

﴿ في بعض المشاهير الغربيين ﴾

ساويرس سوليبيوس ولد سنة ٣٦٣ في اكويناتيا من اسرة شريفة غنية وقد هاجر العالم نحو سنة ٣٩٢ بعد وفاة امرأته واعتزل للسيرة الروحية ثم اقام في دير بمرسيليا سنة ٤٠٩ الى ان توفاه الله سنة ٤٢٥ وله تاريخ منقسم في كتابين بدأ فيه من خلق العالم الى سنة ٤١٠ وله ايضاً ترجمة القديس مريانس صديقه وهو مؤلف



روحي مني، بحالة السيرة الروحية في تلك الايام وتعزى اليه عشر وسائل ثلاث  
منها لامرية في انه مؤلفها وسبع يخالف في صحة نسبتها اليه وترى تأليفه  
بين كتب الآباء في طبعة الاب مين في بريس

اوروز ولد في اسبانيا في اواخر القرن الرابع وكان تلميذاً للقديس اغوستينس  
وقد سافر الى فلسطين سنة ٤١٥ وصرف عنيته بتناصب بدعة اليلاجيين وحض  
القديس اغوستينس على تزييف هذه البدعة ووضع كتاباً يدافع به عن حرية  
الانسان على ان ما خلد ذكره انما هو كتاب تاريخه للدين المسيحي مقسوماً الى  
ثمانية اسفار قاوم به الوثنيين وضمنه تاريخاً من خلق العالم الى سنة ٤١٧ للميلاد  
وقد به مزاعم من كانوا يعززون شهرة المملكة الرومانية الى دخول الدين المسيحي  
فيها وقد طبع كتابه في لايد سنة ١٧٣٨ وله ترجمتان انكليزية وفرنسية

يوحنا كاسيان ولد في افرنسة على الاظهر ودخل منذ صباه ديراً في بيت  
لحم ثم زاد النساك في برية تيباس ثم مضى الى قسطنطينية فاستخدمه القديس  
يوحنا فمذهب في كنيسة الى ان انتقل الى مرسلية وانشأ فيها الدير المعروف  
بدير القديس فيكتور وادركته الوفاة سنة ٤٥٠ ويظنه كثير من منشأ بدعة  
اليلاجيين المتوسطين كما يسمونهم وكان من اكبر خصوم القديس اغوستينس وله  
مؤلف في الرسوم الرهبانية اشتمل على اثني عشر كتاباً ثم اربعة وعشرون خطاباً  
مع آباء البرية اي رهبان مصر اخذ عنها ارنولد كتاب تراجم آباء البرية ووضع  
مقالة في تجسد المخلص منقسمة الى سبعة اسفار وكتب مخالفاً لسطور سنة ٤٣٠  
وذكر له جناديوس في جدول المؤلفين كتباً اخرى مفقودة وقد اذاع الاب مين تأليفه  
في مجلد ٤٩ من مكتبة الآباء

القديس بطرس كريسولوجس ولد في ايطاليا لوالدين حسيبين ورفاه الابا  
ميسنس الثالث الى مقام الاسقفية على مدينة رافانا نحو سنة ٤٣٣ فدير رعيته

احسن تدبير ولقي ربه سنة ٤٤٩ او سنة ٤٥٠ وكان خطيباً مصقفاً وقد اكتسبه فصاحته لقب غريغوريوس وتأويله المسجدي النطق وله ١٧٦ خطبة قد طبعت في افسوس سنة ١٧٥٩

القدّيس بروسبر ولد في اكويتانيا سنة ٤٠٣ وادركته المنيّة سنة ٤٦٣ وكان من اكابر مرسيليا مشهوراً بعلمه وفصاحته وكانت له مراسلات عديدة مع القدّيس اغوستينس وألف قصائد لائنيّة مسبهة يندد بها باليلاجيين المتوسطين ويرد مزاعمهم ويسمهم ناكري الاحسان لتمطعهم فضل نعمة الله وله ايضاً تاريخ يعتمد عليه وقد ترجم قصائده اللاتينية الى الافرنسية شعراً لامستردى سابي سنة ١٦٤٦ وتعيد الكنيسة اللاتينية لذكره في ٢٥ حزيران

وكان في هذا القرن اعظم من هولاء جميعاً البابا لاون الاول الملقب بالكبير ولد في رومة وتسلم منصّة الخيرية العظمى سنة ٤٤٠ واستمر يدبر كنيسة الله الى سنة ٤٦١ قد رذل ما اجراه مجمع افسس اللصّي سنة ٤٤٩ وامر بمقدّم المجمع الحلكيدوني المسكوني سنة ٤٥١ وحرم به اوطيخا ومشايميه واليلاجيين وصدايلا ملك الهرنيين عن مهاجمة رومة سنة ٤٥٢ لكنه لم يتسنّ له ان يوقف عنها جنساريك سنة ٤٥٥ وله مواظ كثيرة كان يلقيها في الكنيسة وهي آية في الفصاحة والبلاغة والفقاهاة وله رسائل تشد عن العبد للمناضلة عن العقائد الكاثوليكية واصلاح التهذيب البيعي وشؤون الكنائس وردع مخالفتي القوانين المقدسة وقد نشر الاب كومنال تأليفه كلها سنة ١٦٧٥ في باريس واذاعها الاب كاشياري في رومة سنة ١٧٥١ ويعد لذكر هذا البابا العلامة في رومة في ١١ نيسان وفي باريس في ١٠ تشرين الثاني وكنيسة المارونية تعيد له في ١٨ من شهر شباط انتهى وكل ما في هذا العدد خلاصة اخذناها عن كثيرين من المؤرخين الموثوق بصدقهم



## الفصل الخامس

❧ في البدع والمبدعين بسورية في القرن الخامس ❧

❧ عدد ٦٣٥ ❧

❧ في بيلاجيوس وبدعته ❧

كان بيلاجيوس بريطانياً كما يتبين من محاماة اوروز ومن رسالة القديس اغوستينس الـ ١٠٦ وكان يستسير السيرة الرهبانية في بيته متشككاً متورعاً ولذلك قال فيه القديس اغوستينس انه كان اشبه براهب ولم يرق الى الدرجات المقدسة كما يتبين من رسالة البابا زوزيمس الى اورليوس حيث يصفه بالرجل العامي وقد اتى الى رومة وعرف فيها بالفضل الا ان صداقته لكاهن سرياني يدعى روفينس اوقعته في ضلال يخالف الاعتقاد بنعمة الله وكان هذا الضلال منشأً في المشرق وقد تورط فيه نوادورس اسقف المصيصة ناسباً اياه الى اوريجانوس وكان روفينس قد اتى الى رومة سنة ٤٠٠ ولم يحسر ان يذيع هذا الضلال بنفسه فاستخدم بيلاجيوس لبنة سنة ٤٠٢ او سنة ٤٠٥ فاشمأز السامعون من غواياته وانكروها عليه فاخذ يروج ويحتال ليفلت من تحریم ضلاله وأخى راهباً اسمه شالتيوس كان اصغر جزءاً منه فطقق بث ضلالهما علانية واضطرا ان يفرا من رومة واتيا قرطاجنة فاقضح شرهما وشرع القديسان ابرونيمس واغوستينس يريضان هذا الضلال وينندان مزاعم من يقول به فبرح بيلاجيوس افريقيا واتى الى فلسطين وخادع يوحنا بطريرك اورشليم فعمد مجعماً في هذه المدينة سنة ٤١٥ وبدلاً من ان يحرم

تعليم يلاجيوس امره وخصماؤه ان يلزموا الصمت عن العقائد المختلف فيها الى ان يحكم عليها الخبر الروماني ( اورسي لك ٢٥ وفلوري لك ٢٣ ) وقد شهد اوروز المار ذكره هذا المجمع اذ كان القديس اغوستينس قد ارسله الى القديس ايرونيس في فلسطين وبين في المجمع ان ضلال يلاجيوس حرم في افرقية سنة ٤١٢ فرفع الامر الى البابا اينوشنسيوس الاول وذكر كل ذلك اوروز في محاماته مع بيان ما كان في ذلك المجمع الذي ذكره القديس اغوستينس ايضا ( في كتابه في اعمال يلاجيوس فصل ١٤ ) ثم عقد مجمع آخر في تلك السنة في ديوسبولي المعروفة الان باللد وشهده اروس ولازورس من اساقفة افرسة ( وفي رواية لم يشهدها لمرض احدهما ) مع اربعة عشر اسقفا من فلسطين فنجدع يلاجيوس هولا الاساقفة اذ تظاهر بأنه يقبل العقائد الكاثوليكية الخائفة لضلاله فرخصوا له ان يشترك مع الكاثوليكين فاستغنم هذه الفرصة ليزيد في بث غواياته ولذلك دعا القديس ايرونيس ( في رسالته ٧٩ ) مجمع ديوسبولي مجمعا تفسا الا ان القديس اينوشنسيوس البابا لم يصدق تميمات يلاجيوس واني ان يرخص له بالاشتراك مع المؤمنين وزاد يلاجيوس فقه فكتب رادا مقالات القديس ايرونيس في اربعة كتب عنوانها بالاختيار المنقوق ( عن القديس اغوستينس في كتابه في اعمال يلاجيوس فصل ٣٣ ) وعقد في افرقية مجمعا اخر ان حرما تعليم يلاجيوس ومشايخه سنة ٤١٦ وفي سنة ٤١٧ ايد البابا اينوشنسيوس احكام هذين المجمعين وحرم يلاجيوس ومحازبيه وقال القديس اغوستينس ( في خطبته ١٣١ ) انه بعد حكم الخبر الروماني بهذه الدعوى لم يعد من سبيل للجدال فيها ولما علم يلاجيوس وشالستينس حكم البابا عليهما استغاثا بحكمتهم السامية من حكم اساقفة افرقية عليهما واكثر من التمويه وكان البابا اينوشنسيوس مضى للافاة ربه حيثئذ وخلفه القديس زوزيس البابا فبعد امان النظر في دعواهما حرم عليهما ثانية ( اورسي



ك ٢٦ فصل ١٦) فعاد بيلاجيوس الى فلسطين التي كان يحبها آملاً ان يقبل فيها ولكن قد كان الخفاء برح عن ضلاله فطرد من هناك ولا يعلم بما كان له بعد ويظن انه عاد الى بريطانيا موطنه بذور زوان تعليمه فارسل اساقفة افرسة القديس جرمانوس اسقف اكس لمقاومته

اما ضلال بيلاجيوس ومتابعيه فكان انهم زعموا اولاً ان آدم وحواء خلقهما الله مائتين ولم يضربا اثمهما بذنبيهما بل بنفسيهما لاثير وهو وجود لعقيدة الخطيئة الاصلية ثانياً ان نعمة الله ليست ضرورية للانسان لعمل بوصايا الله وينتصر على التجارب وبلغ الكمال الروحي بل يكفيه اختياره المعنوي اي حريته الطبيعية وهو وجود لعقيدة نعمة الله ومن هذين الاصلين فرع بيلاجيوس ومشايخه اضاليل اخرى منها ان الانقياد للشهوة ليس اثمًا ولا شرًا وان الفضائل هي مواهب طبيعية لا مدخل لنعمة الله فيها الى غير ذلك من الترهات . ان الجدال الذي كان بين البيلاجيين وبين القديس اغوستينس الذي رد مزاعمهم في كتب كثيرة انشأ بين الكاثوليكين ضلالاً اخر ذلك ان البعض المعروفين بالتقوى والعلم من الكاثوليكين اذروا ان يوفقوا بين تعاليم اغوستينس وبيلاجيوس بايجادهم حداً متوسطاً بينهما فقالوا ان القديس اغوستينس قد تخطأ الحد بنسبه الى النعمة الحركة الاولى في عمل الخير وبيلاجيوس تجاوزه بانكاره لزوم النعمة مطلقاً فزعموا ان مبدأ الخلاص والفضيلة انما هو منا لا مدخل للنعمة فيه وان الثبات في عمل الخير والانتخاب للمجد نستطيع الحصول عليهما بالقوى الطبيعية وجعلنا انفسنا اهلاً لذلك وان النعمة تساعدنا على ذلك مساعدة غير لازمة وان بعض الاطفال يموتون قبل المعمودية او بعدها لعلم الله السابق بالخير او الشر الذي يصنعونه لو بقوا احياء فسمى هؤلاء نصف بيلاجيين او البيلاجيين المتوسطين وكان منهم يوحنا كاسيان الذي مررنا ذكره في العدد السابق لكن الكنيسة

الكاثوليكية اعتدت تعليم هؤلاء ايضاً مخالفاً الايمان الصحيح فخرته . ان التعليم الكاثوليكي بضرورة النعمة مؤسس على ان الوسائط يلزم ان تكون مطابقة للغاية الموجهة اليها وغاية الانسان الخلاص الابدي وهو يقوم بالتم بالله وهو امر فوق الطبيعة فيلزم ان تكون الوسائط المبلغة اليه وهي الاعمال الصالحة صادرة عن مصدر فائق الطبيعة وهو نعمة الله وآي الاسفار المقدسة المثبتة ذلك كثيرة منها قوله تعالى : لا احد يقدر ان يأتي اليّ ما لم يجتذبه الآب الذي ارسلني . ( يوحنا فصل ٦ عدد ٤٤ ) انا هو الكرمة وانتم الاغصان . . لانكم بدوني لا تستطيعون ان تفعلوا شيئاً . ( يوحنا فصل ١٥ عدد ٥ ) ان الله هو الذي يعمل فيكم ان تريدوا وان تكللوا ( فيلبسوس ٢ فصل ١٢ عدد ١٣ ) وهلمّ جراً

وان شئت الاطلاع على ما يزيدك بياناً فطالع كتاب البدع ودحضها للقديس القونس ليكوري الذي ترجمته الى العربية وطبعته في مطبعة الرهبان اللبنانيين في دير طاميش سنة ١٨٦٤

﴿ عدد ٦٣٦ ﴾

﴿ في نسطور وبدعته ﴾

ولد نسطور في مرعش ونشأ في دير القديس اوبريوس في نواحي انطاكية ورفي الى درجة الكهنوت واقامه اسقفه على شرح عقائد الدين لاطالين والمدافعة عنها ضد الهرطقة فجاء في مقاومة الاربوسيين والابوليناريين والاوريجانيين راغباً في التشبه بضم الذهب والافتداء به فذاع صيت علمه وفصاحته وورعه اذ كان الناس يرونه نحيف الجسم اصفر اللون مرتدياً اطماراً اخلاقاً وقد توفي وقتئذ مسيحيينوس بطريرك قسطنطينية وكثر الخلاف في انتداب خلف له فآثر الملك توادوسيوس الصغير ان ينتخب للبطريركية كاهناً لم يرشحه احد لها فاستدعي نسطور من انطاكية وعني بترقيته الى كرسي قسطنطينية فسر الشعب بانتخابه وقال هو في



خطبة تبوته الكرسي البطريركي للملك « سلمني ايها الملك الارض منقاة من  
 المراطنة فاسلمك السماء استأصل معي اصحاب البدع فاستأصل معك الفرس »  
 وكلامه يشف عن غيره لكنه مشعر بكبريائه وكانت بواكير اعماله تعبه اصحاب  
 البدع على انه ظهر بعداً انه لم يصنع ذلك الا لينتج السيل الى بدعته وحدها  
 فقد صحبه من انطاكية كاهن اسمه انطاس وقال في خطبة القاها كيف تدعون  
 مريم ام الله وهي خليفة ومن اين للخليفة ان تلد الها فتسارع الجلم الفقير الى  
 البطريرك يسألونه ردع كاهنه عن هذا التجديف فصعد نسطور الى المنبر والشعب  
 يؤمل ازالة النار فقال « كيف يكون لله ام فان صح ذلك كان معثرة للوثنيين  
 باتيهم بامهات الهتهم الى هياكلهم وذكرهن في اقايصهم كلا ان مريم لم تلد الها  
 فلا يلد الجسد الا جسداً وما يلد الروح فهو روح لا تستطيع الخليفة ان تلد  
 الخلق بل ولدت انساناً هو آلة الله » فمظم الخطب على السامعين وعم القلق  
 المدينة وقضوا بان داعيهم اسمي ذنباً فهددوه بانهم يقتلونه ويلقونه في البحر فلم  
 يرعوا بل انكر ذات يوم ميلادي كلمة الله الازلي والزماني فقال اوسابيوس (الذي  
 صار بعداً اسقفاً على دوريل) له في وجهه وبحضرة الجمهور ليس الامر كما زعم  
 بل ان كلمة الله المولود من الآب منذ الازل هو هو نفسه ولد من العذراء  
 في الزمان فحق نسطور من هذا الكلام واوسع قائله اهانات داعياً اياه تعساً  
 وشريراً وانتشرت اقاويل نسطور في المشرق واتصلت الى اديار الرهبان في مصر  
 ووفرت المشاخذ ودرى بها القديس كيرلس البطريرك الاسكندري فانفذ رسالة  
 الى رهبان مصر يرشدهم بها الى الايمان الصحيح وبلغت رسالته الى قسطنطينية  
 فاثني عليها كثيرون من رجال دولة توادوسيوس شاكرين للبطريرك وامتص  
 نسطور وحمل رجلاً اسمه فوتيوس على ان يرد تلك الرسالة مندداً بكتابها فكتب  
 القديس كيرلس الى نسطور رسالته المشهورة ومما قال له فيها « ان هذا القلق لم

تحدثه رسالتي بل ما قلته انت وكتبته بنفسك او بواسطة غيرك وهو ما دعاني الى معالجة هذا الداء القاتل بلسم رسالتي فاصلح ما قلت وازل العثار وادع مريم ام الله وكن موقناً اني لا اخشى في هذا لومة لائم بل اني متأهب لتحمل كل ما يرد علي وان سجنًا او موتًا حبًا بايمان المسيح . ولم يكن جواب نسطور الا ايضاح استدائه من رسالة كيرلس وتهديده له فغاب امل كيرلس من اصلاح نسطور ورأى ضلاله يزداد انتشارًا فرفع عريضة الى القديس شالستينس الخبر الروماني منبأ له بكل ما كان وانفذ رسائل مطولة الى الملك ثيودوسيوس والاميرات اخواته ( ذكرت في المجمع الافسي ) وجبر نسطور ايضًا ان يكتب الى الخبر الروماني مغالياً بذكر مناعه في مناصبة اصحاب البدع وادف ذلك بقوله ان البعض يدعون العذراء ام الله مع انه لا يمكن ان تدعى الام المسيح وان هذا ما حمله ان يرسل اليه بعض ما كتبه ( اثبت هذه الرسالة يارونيوس في تاريخ سنة ٤٣٠ ) وبعد ان اطلع البابا على رسالتي كيرلس ونسطور عقد بمجمعاً في رومة سنة ٤٣٠ فحرم تجاديف نسطور وامر ان يحط عن مقامه اذا لم يقلع عن ضلاله علانية بعد تبليغه هذا الحكم بعشرة ايام وعهد الى القديس كيرلس بتنفيذ هذا الحكم . فعقد القديس كيرلس بمجمعاً في اسكندرية دعا اليه اساقفة مصر وبلغ نسطور حكم الخبر الروماني ورسالة من هذا المجمع تبين له انه اذا انقضت العشرة الايام ولم يقلع عن غواياته علانية بجانب اولئك الاساقفة الاشتراك معه ويقبلون في شركهم كل من خطهم نسطور او حرمهم وارسل القديس كيرلس حكم البابا وهذه الرسالة مع اربعة اساقفة من مصر وانفذ معهم رسالتين احدهما الى اكليس قسطنطينية وشعبها والاخرى الى روساء الاديار فبلغ هولاء الاساقفة الى قسطنطينية في ٧ كانون الاول سنة ٤٣٠ وبلغوا نسطور الحكم والرسالة ومضت الايام العشرة واستمر نسطور مصرًا وكان الملك ثيودوسيوس عني قبل وصول



الوفد الاسكندري بعقد مجمع عام للحكم بهذا الخلاف فكتب القديس كيرلس الى البابا يكاثفه في ذلك وفيما اذا ارعوى نسطور عن ضلاله هل يباح للمجمع قبوله بصفة اسقف او ينفذ فيه الحكم عليه فاجابه الخبر الروماني آمراً بعقد المجمع ومؤجلاً عزل نسطور رجا ان يقلع عن ضلاله

وامر البابا شالستينس ان يرأس القديس كيرلس على هذا المجمع نائباً عنه وارسل اليه من لذه اركاديوس وبروكتس الاسقفين وقيلبس الكاهن وعين محل المجمع في افسس واجتمع الابهاء هناك في ٧ حزيران سنة ٤٣١ وربا عدد الاساقفة على المثني وامر القديس كيرلس بعقد المجلس الاول في حزيران في كنيسة العذراء التي كانت اكبر كنائس افسس واستدعى نسطور في ٢١ منه ليحضر المجمع فرفع اليه عريضة يحتج بها على افتاحه قبل وصول الاساقفة المنتظر حضورهم فابى القديس كيرلس والسواد الاعظم من الاساقفة الا الاجتماع في اليوم المعين وقبل الشروع في المداولة استدعى الاساقفة نسطور ثانياً وثالثاً فلم يلق الاساقفة المرسلون اليه الا الاهانة والتهديد من الجند الذين اقامهم نسطور لحراسته وافتتح الابهاء المجمع فقلت اولاً رسالة القديس كيرلس الثانية وجوابه عليها ثم حكم البابا شالستينس على نسطور بالخط عن مقامه ان اصر على ضلاله بعد تبليغه الحكم بمشرة ايام وبعد البحث الطويل ابرز آباء المجمع على نسطور الحكم الذي ترى نصه عند الكلام في هذا المجمع ووقع مئة وثمانية وتسعون اسقفاً على هذا الحكم واستمر المجلس منعقداً من الصباح الى ما بعد مغيب الشمس على طول النهار في ذلك الفصل وفي اليوم التالي بلغ نسطور الحكم واذيع وعاد بعض الاساقفة الذين دفعوا الاحتجاج مع نسطور فوقعوا عليه على ان يوحنا بطريرك انطاكية لم يبلغ الى افسس الا بعد ابراز الحكم فشق عليه ان باقي الاساقفة لم يتظروه وان يرى نسطور صديقه وابن وطنه

محرماً فمتد بجمعاً آخر في افسس ومعه اربعون اسقفاً فعزلوا القديس كيرلس بطريرك انطاكية ومانون اسقف افسس عن منصبهما الا ان القديس كيرلس لم يبا بهذه الجسارة واستدعى يوحنا ورفقاه الى المحاكمة وهددهم بانزال الحرم بهم الى ان جرى الصلح بعدئذ بين كيرلس ويوحنا البطريركين وعاد اكثر الاساقفة الذين شاركوا يوحنا الى الوفاق ووقفوا على حرم المجمع لنسطور ولجأ نسطور الى الملك وساعده بعض محازبيه من اعوانه فحال دون انفاذ حكم المجمع عقبات ومكائد على الاساقفة الحاكمين الى ان برح الخفاء وتيقن الملك صحة حكم المجمع فامر بحشر نسطور في دير القديس اوبريوس في ضواحي انطاكية حيث كان اولاً على انه ما انك يث ضلاله فنفاه الملك الى افريقيا حيث ادركته المنون واختلف في منيته فمن قائل انه استحوذ عليه اليأس فكسر رأسه ومن قائل انه خسف في الارض ومن قائل انه اصابته آفة في لسانه فاكله الدود وهو عقاب يستوجه اللسان الذي جدف على المخلص وامه العذراء

واما اضاليه فاحصها اولاً ان الانسان الذي تجسد في حشى العذراء هو غير كلمة الله الوحيد وما التجسد الا حلول كلمة الله في ذلك الانسان بمنزلة هيكل له وعليه فانه لم يولد ولم يتألم ولم يموت والمسيح ليس الها بل هيكل الله وكان فيه اقنومان الهي وبشري لا اقنوم واحد ثانيها وهو مأخوذ من الاول ان العذراء لا تدعى ام الله بل ام المسيح اذ لم تكن ام الله الذي لم يتجسد على زعمه بل امماً لذلك الانسان الذي حل الله فيه انتهى ملخصاً عن كثيرين من مشاهير المؤرخين منهم بارونيوس ونطاليس اسكندر واورسي واعمال المجمع الافسي ويؤخذ من كلام السمعاني ( في مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٢٠٣ ) ان اوطقة نسطور نشأت اولاً في سورية ابتدعها بولس السيمساطي بانكاره ان المسيح اله حقيقة وتوكل بنشرها توادورس المصيبي وتوادوريطس القورشي وايهيا الرهاوي



بمقاومتهم القديس كيرلس الاسكندري وممكن جرائها نسطور وكان في الرها مدرسة للفرس تثبت اسانذتها ولا ميذهم بهذا الضلال فعاونوا كثيراً على نشرها في ما بين النهرين وبلاد فارس فناصرهم وابولاسقف الرها لكنهم تقووا في ايام اميبيا قبل اقلاعه عن ضلاله ولم يستطع نونس خليفته ان يردعهم واستمروا يشنون الى ان قام على كرسي الرها قورش فاقفل هذه المدرسة وتقا من كانوا فيها الى فارس سنة ٤٨٥ فاضلوا نصارى هذه البلاد وبلاد الكلدان وانبط هذا الضلال الى بعض اقاليم الهند واستمرت هذه الشيعة الى الان وهم المعروفون بالنساطرة والنسطوريين ومن عاد منهم الى حظيرة الايمان الكاثوليكي هم الكلدان الكاثوليكيون

ان بدعة نسطور تبطل سري التجسد والغداء وتذكر اس محبة الله السامية للبشر فانه اذا كان المسيح ليس الها بل بشراً حل الله به كلوله في غيره من القديسين وان بنوع اسمى فلا يكون الكلمة تجسد ولا الله اقتدانا بابنه الوحيد بل ارسل الى العالم رسولاً كاحد الرسل او الانبياء ويكون استحقاقه ومحبة ووساطته بين الله والبشر متناهية عادية وهذا يقرب تصور المسيحية برمتها وأي الاسفار المقدسة بنة جلية مؤيدة التعليم الكاثوليكي منها قول يوحنا (فصل ١ عد ١٤) « والكلمة صار جسداً اي بشراً وانه واضع نفسه آخذاً صورة العبد » (فيلبيوس فصل ١ عد ١٦) بهذا تعرف محبة الله لانه بذل نفسه دوننا (رسالة يوحنا فصل ٦٣) ولو عرفوا لما صابوا رب المجد (قرنتية ١ فصل ٨ عد ٨) ان الله لم يشفق على ابنه الوحيد بل بذله عن جميعنا (رومة فصل ٨ عد ٣٣) وهلم جراً ومن شاء زيادة بيان فليطالع كتابي ترجمة تاريخ البدع ودحضها للقديس القونس ليكودي

﴿ عدد ٦٣٧ ﴾

﴿ في اوطيخا ﴾

كان اوطيخا ( ويسميه بعضهم اوطلاخي ) راهباً كاهناً رئيس دير في ضواحي  
 قسطنطينية اشتمل على عدد غفير من الرهبان وكان يناصر نسطور بطربركة في  
 ضلاله وقد مضى بنفسه الى المجمع الافسي فشهد على الحلاوة واعتده القديس  
 كيرلس الاسكندري من الصناديد المناضلين عن الايمان الصحيح وقد انفذ رسالة  
 الى القديس لاون الخبر الروماني في شأن بدعة نسطور فلجأه البابا مثنياً على  
 غيرته ومشجعاً اياه على جهاده الا ان حدثه في الجدل مع اصحاب نسطور اوقته  
 في ضلال اخر مخالف لتعليمه فهم كانوا يزعمون ان المسيح انسان حل فيه اللاهوت  
 فكان فيه اقنومان وزعم هو ان الطبعين الالهى والبشري في المسيح امتزجا  
 فكان فيه طبيعة واحدة واقنوم واحد وعليه فلم يعد انساناً كاملاً فكان عند  
 التجسد ذا طبيعتين واما بعده فصار ذا طبيعة واحدة وقد عزا البابا لاون ( في  
 رسالته ١٣ الى بلوشاريا الملاك ) ضلاله الى جهله لا الى خبثه وكان اوسايوس  
 اسقف دوربلا بفرنجية صديقاً لاوطيخا فدرى بما شرته له انه يتخطا الحدود في  
 مقاومة نسطور مملأً ضلالاً اخر فافترغ بمجوده في نصحه ورده الى الصواب  
 فلم يذعن له فبعثته غيرته على ان يشكوه الى القديس افلايانس بطربرك قسطنطينية  
 الذي عقد في تلك الاثناء مجمعاً في قسطنطينية لفصل خلاف بين بعض اساقفته فرفع  
 اوسايوس اسقف دوربلا عريضة الى المجمع يشكو بها اوطيخا بانه يتنوه بتجديف  
 على المسيح ويعلم ضلالاً ينوي الشعب به وسال ان يدعى الى المجمع ليثبت عليه  
 بدعته وكلف افلايانس اوسايوس ان يبيد النصح على اوطيخا علّه يرجع فقال  
 انه يش من اقلاعه عن غيه وعين المجمع كاهناً وشامساً ليدعوا اوطيخا ليأتي الى  
 المجمع ويرى نفسه فاني ان يحضر وكرروا الدعوة له فاعتذربانه لم يخرج قط من



ديره وبانه مريض الى ان اكره ان ياتي في المجلس السابع فاقى محضاً بكتبة من  
 الجند وجماعة من الرهبان وكثيرين من الاعيان ولم يدعه هولاء يدخل المجمع ان  
 لم يدهم الاساقفة برده اليهم فاقام رئيس المجمع اوطيخا واوسايوس شاكيه في  
 الوسط وتلوا رسالة القديس كيرلس الى الاساقفة الشرقيين حيث صرح بان في  
 المسيح طبعين فقال اوسايوس ان اوطيخا لا يعتقد هذا فساله افلايانس اسمعت  
 ما قال شاكيك فما تقول قال اعتقد بطبعين فساله اوسايوس اتعتقد بطبعين بعد  
 التجسد وان المسيح مسافر لنا من حيث الجسد فاجاب ما جئت لاجادل بل لاصرح  
 بما افكر وقد كتبت في هذه الورقة نكاح كلامه فيها ملتبساً غامضاً فقال له  
 افلايانس اتعتقد الان ان في المسيح طبعين فاجاب قد قرأت في كتب القديسين  
 كيرلس واثاناسيوس ان المسيح كان قبل التجسد ذا طبعين وامابده فيما لا يقولان  
 بطبعين بل بطبع واحد وكان في كلامه هذا بدعتان بدعته وضلال اوريجانس بقوله  
 ان النفوس خلقت قبل الاجساد فجد الاباء في اقتناعه واقتناعه عن ضلاله فلم يقطع  
 عنه حكم عليه المجمع بالخط عن كهنوته ورئاسة ديريه وباقياته عن شركة المؤمنين  
 لئلا يضلهم ووقع على الحكم عليه اثنان وثلاثون اسقفاً وثلاثة وعشرون رئيساً من  
 رؤساء الاديان . وكان ذلك لسنة ٤٤٨

وكتب اوطيخا الى القديس بطرس غريغوريوس اسقف وافنا ( بايطاليا )  
 متشكياً من حكم افلايانس عليه وساله ان يعاونه لدى الملك والقيصر وامه  
 بلاشيدا اللذين كانا يقيمان غالباً في وافنا فاجابه انه لم ير رسالة من افلايانس  
 ولم يسمع حججه وأشار عليه ان يدعن لما يقوله البابا لاون الحبر الاعظم وكتب  
 اوطيخا وافلايانس الى البابا لاون الاول استغاثة مما اجراه عليه مجمع قسطنطينية  
 والثاني انبأ بالاسباب المعادلة التي دعت الى خط اوطيخا وحرمه وكان اوطيخا  
 سأل ديمستورس بطريرك انطاكية ان يرغب الى الملك قوادوسيوس ان يعقد

بمجمعاً لفض الخلاف فانقاد الملك لمطالبه وامر بمقد مجمع في افسس رأس ديوستورس عليه فاجرى فيه على الاساقفة الكاثوليكين من الجور ما لم يسمع بشمله في مجمع حتى دعي بصواب مجمع افسس اللصي وسنأتي على ذكره وقد ايد ديوستورس حيثئذ ضلال اوطيخا وورده الى شركة المؤمنين مع رهبانه الذين كان افلايانس قد حرهم وحط افلايانس واوسابيوس اسقف دوربلا عن مقامهما مكرهاً الاساقفة حتى بالضرب على امضاء حكمه عليهما ولما قال افلايانس انه مستيت بابابا لاون رفسه ولطمه وكان علة لموته لانه طرحه في السجن ثم ارسله الى المنفى فأت في طريقه واما اوسابيوس ففر الى رومة وكان ذلك سنة ٤٤٩

فلما طرقت هذه الاخبار الحزنة مسامع البابا لاون انفذ رسالة الى الملك توادوسيوس يسأله فيها ردع الاوطاخين عن تمدياتهم واصلاح شؤون الكنيسة فلم يحفل بذلك بل اعاد اوطيخا الى مقامه الا ان هذا الملك توفي السنة التالية اي سنة ٤٥٠ نادماً على ممالته الاوطاخين وورقي مرقيان الى منصة الملك

وكان الملك مرقيان والملكة بلوشارية صالين ورعين فكتبوا الى البابا لاون ان يعقد مجمعا يترأس عليه بنفسه او بقصاده ليخمد جذوة الاضطراب المتقدة في الكنيسة فسر البابا كل سرور بهذا السؤال وارسل خمسة قضاة من لدته لينوبوا عنه في هذا المجمع الذي عقد في خلصكيدونية سنة ٤٥١ فحرم آباء المجمع ضلال اوطيخا وصرحوا في حكمهم بان في سيدنا يسوع المسيح ابن الله الوحيد طبعين دون تقسم ولا تغير ولا امتزاج وان اتحادهم بالجسد لم يزل اختلاف الطبعين بل استمرت خواص كل طبيعة سالمة في اقنوم واحد وشخص واحد اما اوطيخا فكان الملك نفاه سنة ٤٥٠ الى محل قريب من قسطنطينية وبعد اعلامه بما قرره المجمع ما اتمك بنوي زائره ومعاشره فكتب البابا لاون الى القديسة بلوشاريا والملك مرقيان ان يبعدا اوطيخا الى مكان قفر ففني الى مكان بعيد حيث مات ميتة سيئة يستحقها



اصراره انتهى ملخصاً عن اكابر المؤرخين كباروثيوس ونطاليس واوديسي واعمال  
 الجميع القسطنطيني المذكور والمجمع الحلكيدوني  
 على ان تحريم ضلال اوطيخا وموته لم يوفقنا هذه البدعة عن الانتشار فان  
 يعقوب البردعي الاقي ذكره بشا بين السريان حتى سعي القائلين بها منهم يعقوبين  
 او يعاقبة لسبة اليه وبرصوم نشرها بين الادمين حتى سعي من اتبع هذا الضلال  
 منهم برصوميين او براصمة وديوستورس اذا عاها في مصر وابعه على ذلك بعد  
 وفاته تيودوراس النمس ثم بطرس الالغ اللذان اغتصبا بطريكية اسكندرية فسمي  
 الاوطاخيون في مصر ديوستوريين ويشمل جميعهم اسم مونوفيزيين (لفظ يوناني  
 تأويله القائلون بطبع واحد في المسيح) اما في سورية فلم يخضع بعض الرهبان  
 في فلسطين لما رسم في المجمع الحلكيدوني وحرشوا غيرهم مشيعين ان المجمع  
 الحلكيدوني بجمته ان في المسيح طبيعتين ايد ضلال نسطور وكان في مقدمة هؤلاء  
 رجل اسمه توادوسيوس كان اسقفه قد طرده من دير له قواعده ولم يخلع زيه الرهباني  
 فانتمت هذه القرصة وضلل رهباناً كثيرين ولما عاد يوفثال البطريك الاورشليمي  
 الى كرسيه لم يتسن له ردعهم بل حاولوا ان يكرهوا البطريك على حرم المجمع  
 الحلكيدوني والبابا لاون ولما لم يطاعهم جموا جمهوراً من السفلة والاشرار فدخلوا  
 اورشليم عنوة واحرقوا بيوتاً وقتلوا كثيرين وقتلوا السجون واخرجوا السجني  
 وانديبوا توادوسيوس رئيسهم اسقفاً على اورشليم فحاول قتل البطريك يوفثال  
 ففر البطريك الى قسطنطينية فقتل من ارسلهم توادوسيوس القديس سفريان  
 اسقف باسان اذ قاتلهم قتل البطريك فاستمر توادوسيوس يضطهد كل من يقاومه  
 فمذب البعض واحرق بيوت غيرهم وطرد بعض اساقفة من كراسيهم واقام  
 توادوس الشرير اسقفاً على يافا وبلغت هذه الشؤون الملك مرقيان فبني بازالة  
 الشغب والجور مهدداً من اصر على شره وغافراً لمن ارعوى عن غيه ورأى

توادوسيوس شمله انقض عنه فقر خفية ومضى الى جبل سينا يستأمن بين الناسك  
 فلم يقبلوه فانساب في بلاد العرب وعاد يوفينال البطرك الى كرسيه سنة ٤٥٣  
 (ملخص عن افاغريوس ك ٢ من تاريخه فصل ٥ والكردينال اورسي مج ١٤ ك ٣٣)  
 وزاد هذا الضلال انتشاراً في سورية بطرس القصار الذي غصب بطريركية  
 انطاكية سنين متطاولة كما رأيت

على ان ضلال اوطيخا ومشائيه ظاهر البطلان لانه اذا كانت الطبيعة  
 الالهية ابتلت الطبيعة البشرية فلا يبقى المسيح انساناً وعليه فيلزم اما انكار الآلام  
 المسيح وموته والتكذيب بكل ما ورد في العهد الجديد عن ذلك واما الزعم ان  
 اللاهوت تألم ومات وهذا مستحيل وبأبي العقل البشري التسليم به وتم الآلام  
 والموت والآب والروح القدس لان اللاهوت واحد ثم اذا لم يكن في المسيح الا  
 طبيعة واحدة فلا يخلو اما ان تكون الطبيعة الالهية ابتلت الطبيعة البشرية او  
 استحالت البشرية اليها وهذا متفوض بما مر اما ان تكون الطبيعة الالهية  
 استحالت الى بشرية وهذا محال لان اللاهوت ازل ولا يتغير واما ان تكون  
 الطبيعتان امتزجتا وقام عنهما طبيعة ثالثة ولم يبق المسيح الهاً ولا بشراً بل شيئاً  
 آخر ثالثاً ثم هذا الضلال يخالف آيات عديدة صريحة من الاسفار المقدسة منها  
 كل ما ذكره الانجيليون عن ميلاد المخلص ونموه وتعبه وصومه وجوعه وآلامه  
 وموته وتسميته نفسه ابن الانسان الى غير ذلك معارضاً باقوالهم انه والآب  
 واحد وان كل ما يعمل الآب يعمل الابن وان كل ما هو للآب هو له وانه  
 كان قبل ان يكون ابراهيم وانه ان كان ابن داود فكيف يدعو ربه فكل هذه  
 الآيات وغيرها مما يشذ عن المد لا يمكن ان تدرك دون ان يكون في المسيح  
 طبيعتان طبيعة هو بها والآب واحد وطبيعة هو بها ابن الانسان يتم ويتمب  
 ويتألم ويموت ولا يحتمل المقام اكثر من هذا اليان الموجز لاننا نكتب تاريخاً لا



مبحثاً لاهوتياً ومن شاء الاسهاب في رد هذا الضلال فليطالع كتاب ترجمتاً لتاريخ  
الارطقات ودحضها للقديس القونس ليكوري

## الفصل السادس

❖ في المجمع التي عقدت في سورية او شهدها سوريون ❖  
❖ في القرن الخامس ❖

❖ عد ٩٣٨ ❖

❖ في المجمع الافنسي المسكوبي ❖

لم يكن هذا المجمع في سورية بل شهدته كثيرون من اساقفتها فقد اتم  
للبحث عن ضلال نسطور سنة ٤٣١ وقد ضرب ميماد افتتاحه اليوم السابع من  
حزيران الذي كان واقعاً فيه عيد الغنصرة وكان قائماً فيه مقام القديس شالستيس  
الحبر الاعظم الروماني القديس كيرلس البطريك الاسكندري وقد ارسل اليه  
ايضاً الحبر الروماني ارКАДيوس وبرويكتس الاسقفين وفيلبس كاهن الكنيسة  
الرومانية وكان الملك ثوادوسيوس الصغير قد دعا اليه القديس اغوسطينس لكن  
لقي ربه قبل ابلاغه الدعوة فارسل خليفته نائباً عنه وعن اساقفته الى المجمع واتي  
نسطور البطريك القسطنطيني الى المجمع مصحوباً بالكنس ايرناوس والكنس  
كنديديان رئيس حرس الملك وتحت امرتهما كتيبة من الجند للمحافظة على السلم  
في المجمع وقدم اليه القديس كيرلس يصحبه خمسون اسقفاً من مصر ثم يوفينال

بطريرك اورشليم ومعه اساقفة فلسطين وجمع ممنون رئيس اساقفة افسس نحواً  
من اربعين اسقفاً من اسيا الصغرى وغير هؤلاء من اساقفة بلاد اليونان وقبرس  
حتى ربا عدد الاساقفة على المئين وابطاً يوحنا بطريرك انطاكية واساقفته بالتقدم  
وكان ينتظر قدوم بعض اساقفة ايطاليا فضى بعد يوم الاجل المضروب لافتح  
المجمع ستة عشر يوماً واخذ بعض الاساقفة يتشكى من هذا التبطل لمرضا  
وبعضهم لمآزته الى التفتة وكان يوحنا بطريرك انطاكية قد ارسل يقول للقديس  
كيرلس ابدي، في اعمال المجمع اذا استبطأتني فافتح المجمع في اليوم الثاني والعشرين  
من حزيران في كنيسة العذراء في افسس على مخالفة نسطور لافتحه بحجة  
انتظار باقي الاساقفة وكان الاساقفة المجتمعون في المجلس الاول مئة وتسعين اسقفاً  
وارسلوا اربعة اساقفة يستدعون نسطور الى المجمع فابى ان يحضر ثم كرروا الدعوة  
ثلاث مرات فلم يلتزم المرسلون الا الالهانة من حاشيته فاخذ الالباء يتلون رسالة  
القديس كيرلس الى نسطور وجواب نسطور له ثم تلاوا رسالة القديس شالستينس  
البابا الى كيرلس ثم رسالة اخرى كان القديس كيرلس قد كتبها الى نسطور ليبلغه  
امر البابا بانه اذا بقي عشرة ايام مصرّاً بعد بلوغ حكم الخير الروماني عهداً منقطعاً  
عن كرسيه ثم قرأ المسجلون بعض فصول ورسائل الالباء المتقدمين تؤيد التعليم  
الكاثوليكي وبعد المناوضة والتحري النهار بطوله اصدروا الحكم الالى ، لما كان  
نسطور قد ابى تلبية دعوتنا وقبول الاساقفة المرسلين اليه من قبلنا فضلاً عن  
مخالفات اخرى اضطررنا ان نبشر البحث عن غواياته فثبت عليه برسائله وبما  
كتبه وفاه به في خطبه في هذه المدينة ومن عهد قريب وشهادات شهود عدل  
انه ارتأى وعلم ضلالاً ميئاً فقضت طينا القوانين المقدسة ورسالة ايونا الاقدس  
شالستينس حبر الكنيسة الرومانية ان نبرز عليه هذا الحرم واعيننا ذارفة الدموع  
السخينة فيسيدنا يسوع المسيح الذي جدف عليه قضى بواسطة هذا المجمع انه



منحط عن كل مقام استقي ومقصي عن كل اجتماع يعني . ووقع على هذا المجمع الاساقفة الحاضرون وكان عددهم مئة وثمانية وتسعين اسقفاً واكثر الشعب من الاحتفاء والابتهاج بهذا الحكم واثناء على الاساقفة وبلغ هذا الحكم الى نسطور في اليوم التالي واذيع في شوارع المدينة وكتب آباء المجمع الى اكليرس قسطنطينية يطلبونهم بهذا الحكم ويحرضون حاشية البطريك على الاحتفاظ بكل ما خص الكنيسة الى قيام بطريك آخر وحالت دون تنفيذ الحكم على نسطور عراقيل من منفذي الملك الى المجمع تشيخاً لنسطور

وفي اليوم السابع والعشرين من حزيران بلغ يوحنا بطريك انطاكية الى افسس مع اربعة عشر اسقفاً وعلما وبمحكم جميع الاساقفة على نسطور ففقدوا جميعاً وادخلوا معهم الكنت كنديديان منفذ الملك وانضم اليهم اساقفة آخرون حتى صار عديدهم ثلثة واربعين اسقفاً وقضوا على القديس كيرلس وممنون رئيس اساقفة افسس بالخط عن كراسيها ووقع الاساقفة المذكورون على الحكم وكتبوا امره الى وقت . وخرج يوحنا البطريك الى مكالة الاساقفة الموفدين اليه من قبل المجمع ولما بلغوه ما كانهم آباء المجمع ان يشوه له طوى كشيحه عنهم ولم يجهم بكلمة واهانهم اصحابه بل ضربوا بعضهم ايضاً فعادوا الى القديس كيرلس يشكون مما اصابهم من الاهانة والضرب فلخذ المجمع شهادتهم وحلقهم اليمين على صحة ما رووه من سوء المأاملة لهم وفصل الآباء يوحنا من الاشتراك معهم وبلغوه حكمهم واذاعوا صورته معلقة في الشوارع وقد دروا بما قضى به يوحنا على كيرلس وممنون فلم ينكفوا في اليوم التالي عن مقدمة ذبيحة القديس وعلم بذلك يوحنا البطريك فسأل الكنت كنديديان ان يكفهما عن ذلك ففعل قائلاً انه يلزم انتظار امر الملك فلم يعبأ كيرلس وممنون بكلامه اذ لا سلطة ليوحنا عليها ومكر بتوادوسيوس الملك مثذوه وواصلوا اليه رسائل يوحنا واصحابه

مشفوعة بمصادقهم عليها واعاقوا رسائل كيرلس واصحابه فلم يحصص له الحق  
وكتب الى المجمع ميثاقاً سخطه وعدم اعتباره لشيء مما كان الى وقتئذٍ وحظر على  
كل منهم الخروج من افسس الى ان يفحصوا جميعاً ويتوا الخلاف في الايمان  
واوفا اليهم معتداً آخر يسمى بلاد فكيب كل فريق منهم الى الملك ما يؤيد  
رأيه ويصوب عمله وكان محازبو نسطور في قسطنطينية يسكون رسائل الكاثوليكين  
غن ان تصل الى الملك الى ان كتب كيرلس واصحابه رسالة الى بعض الرهبان  
الفضلاء في قسطنطينية ضمنوها الاخبار عن كل ما هو جارٍ ووضعوها في قصبة  
حملها فقير متسول فضى جمهور من الرهبان الى الملك وفي مقدمتهم دماس احد  
روساء الاديار فاطلع الملك على حقيقة ما جرى فشكر الله لبراح الحقا  
واظهر رضاه عما عمله المجمع ورخص لخمسة اساقفة ان يأتوا اليه من قبل المجمع  
كما كانوا قد سألوه

وفي العاشر من شهر تموز بلغ قصاص البابا الى افسس وعقد بمحضرتهم المجلس  
الثاني من المجمع في دار الاسقف وتليت رسائل البابا شالستينس التي كان قد  
اسحبهم بها بعد ترجمتها من اللاتينية الى اليونانية فضج الالباء بالثناء على البابا وصرخوا  
باذعانهم لكل ما اجراه في مجمعه في رومة وما ضمنه في رسائله وطلب القصاص  
الى المجمع ان يطلعوهم على ما رسموه في المجلس الاول ايصادقوا عليه وفي  
النهار التالي ١١ تموز عقد المجلس الثالث في دار الاسقفية واطلع القصاص على  
اعمال المجلس الاول وعلى الحكم بحط نسطور بجاهروا بان كل ذلك كان مطابقاً  
للقوانين المقدسة وطلبوا ان تعاد تلك الاعمال على الالباء فتلاها بطرس صاهن  
كنيسة الاسكندرية رئيس كتاب المجمع فاثبتوا الحكم على نسطور وقالوا ان  
هذا الا حكم جميع الكنائس فان اساقفة المشرق والمغرب شهدوا معاً هذا المجمع  
بانفسهم او بواسطة نوابهم واذيف ما جرى في هذا المجلس الى باقي اعمال المجمع



ووقع عليها القديس كيرلس والقصاد والاساقفة وكتب آباء المجمع الى الملك  
ينبئونه بنهاية مجتهم وحرهم نسطور وعزله عن كرسيه وسألوه ان يرخص لهم  
بالانصراف ووقع على هذه العريضة القديس كيرلس وجميع الاساقفة الذين  
حرموا نسطور وبربو عديدهم على مثني اسقف

ولم يذكر الاساقفة في هذه العريضة شيئاً عما صنعه يوحنا بطريرك انطاكية  
من حطه القديس كيرلس وممنون اسقف افسس معتقدين ان الاولى ازدراء عمله  
لمخالفته القوانين ولانه لاسطة له على حطهما وليس له ان يفرد بجمع عام في مثل  
هذا الخط دون ان يستدعي المحكوم عليهما ويسمع حججهما على ان القديس  
كيرلس لما درى ان يوحنا رفع حكمه الباطل الى الملك كتب هو وممنون رسالة الى  
الملك يشكون بها من عمل بطريرك انطاكية واستدعيا الاساقفة الى الاجتماع في  
مجلس رابع في ١٦ تموز وأتيت رسالتهم استحسن الاساقفة ان يدعى يوحنا  
البطريرك الى ذلك المجلس ليجيب عن نفسه وارسلوا اليه ثلاثة أساقفة فوجدوا  
داره يحدق الجنود به فلم يتمكنوهم من ان يرووه او يكلموه فقرأى المجمع ان يردهم  
ثانية اليه عملاً بالقانون فعادوا فوجدوا الجنود مستأين سيوفهم وكان هناك بعض  
كهنه صاحوا بهم ان يلبثوا المجمع ان البطريرك لا يريد ان يتعاطى مع رجال  
محرومين وطلب كيرلس الى المجمع ان يحكم ببطالان حكم يوحنا عليه وعلى ممنون  
فقالوا انهم سيقرون ذلك لا محالة بعد ان يستدعوا يوحنا المرة الثالثة واذاع يوحنا  
في الشوارع اتهامه لكيرلس وممنون ببدع وعزله لهما وحرهما

واجتمع الاساقفة في اليوم التالي ١٧ تموز في المجلس الخامس وابان القديس  
كيرلس ان تمتع يوحنا واصحابه من الحضور الى المجمع بئنة قاطمة على انه ليس لهم  
حجة في اتهامهم له واقام هو الحجة على انه لم ينجح الى شيء من الضلال الذي  
علمه ابولينار واريوس او امونيوس وحرهم صراحة امام المجمع هولاء البدعين

وسابيلوس وفوتيس وبولس السميساطي والاناوين ويلاجيوس ونسطور وكل  
 المبدعين وطلب ان يستدعى يوحنا واصحابه كيلا تبقى لهم حجة عليه واذا ابا ان  
 يحضروا لا تبقى صعوبة في الحكم بكونهم مفتريين فارسل المجمع اليهم ثلاثة  
 اساقفة ومسجلًا قاضي يوحنا ان يكلمهم وارسل اليهم مع رئيس شمامسته ورقة  
 تمنع الوفد من قبولها فاحتم آباء المجمع غيظًا من تصرف يوحنا هذا وارادوا ان  
 يزلوا يوحنا واصحابه وان يحرموهم كما فعلوا هم بكيرلس وممنون لكنهم اثروا ان  
 يؤجلوا ذلك الى ان يحكم الخبر الروماني في هذه المسألة واقتصروا على ان  
 ينعموهم من التصرف بسلاطنتهم الاسقفي ومن الاشتراك معهم في الروحيات الى  
 ان يبرفوا خطاءهم ويأتوا الى المجمع ويبرثوا ساحتهم وذكر المجمع اسماءهم  
 فكانوا خمسة وثلاثين اسقفًا (لان بعضهم ارعوى) منهم توادوريطس اسقف  
 قورش وحكم المجمع ايضًا ببطلان دعاويهم واحكامهم على كيرلس وممنون وكتب  
 الالباء الى الملك يثبتونه بذلك كله

ثم عقد المجمع المجلس السادس في ٢٢ تموز واثبت فيه قانون المجمع النيقوي  
 مع الزيادة عليه ان الكنيسة الرسولية تحرم كل من يقول انه كان زمان لم يكن  
 فيه ابن الله او انه خلق من العدم او ابدع من جوهر آخر وبند المجمع قوانين  
 اخرى عرضت فيه ثم عقد المجلس السابع وهو الاخير في اليوم الحادي والثلاثين  
 من شهر تموز على الاصح فخصت فيه دعوى بعض اساقفة قبرس الذين شكوا  
 من ان بطريرك انطاكية سطا على حقوقهم بترقية بعض اساقفة في جزيرتهم مع ان  
 سلفاءه من بطارقة انطاكية لم يتدخلوا في رسامة الاساقفة في هذه الجزيرة  
 والمادة المستمرة ان اساقفة هذه الجزيرة يجتمعون فيرقون الاسقف الحديث  
 الى الكرسي القارغ من اسقفه فحكم المجمع بعد البحث ان يبقى اساقفة قبرس  
 على ما كانوا عليه من عادتهم ولم يستحسن ان يدعو يوحنا بطريرك انطاكية ليورد



ماله من الحجج خيفة ان لا يلبي الدعوة كما فعل ثم وضع المجمع ستة قوانين مدارها على من يتبع بدعة نسطور او انشقاق يوحنا الانطاكي  
 وكان الملك توادوسيوس قد ارسل الكنت يوحنا لازالة الخلاف الذي كان بين الاساقفة فبلغ الى افسس في غرة شهر آب فزار كل فريق من الاساقفة مفرداً ثم طلب ان يجتمعوا لديه فاجتمعوا وطلب الاساقفة الكاثوليكيون ان يبعد الكنت نسطور عن الاجتماع معهم لانه محروم وطلب المنشقون ابعاد كيرلس فابعد الكنت نسطور وكيرلس لكنه لم يتمكن من التوفيق بين الطرفين فرفع عريضة الى الملك بما كان وكتب كل من الفريقين الى محازبيه في قسطنطينية ما يؤيد دعواه فاصر الملك ان يختر على نسطور وكيرلس وممنون وان يرسل اليه مفوضون من قبل كل فريق فارسل الكاثوليكيون فيلبس الكاهن احد قصاد البابا وسبعة اساقفة وارسل المنشقون ثمانية اساقفة منهم يوحنا بطريرك انطاكية ويوحنا اسقف دمشق وبولس اسقف حمص ومكاربوس اسقف اللاذقية وتوادوريطس اسقف قورش فاصر الملك ان يتلبوا في خلعيونية ثم حضر اليها ومانوا امامه مرات فلم تكن من وسيلة لتوفيقهم وكان الختام انه امر نسطور ان يتوجه حيث يشاء الا قسطنطينية فضى الى الدير الذي تربى فيه في ضواحي انطاكية ورخص لكيرلس ان يعود الى كرسيه في اسكندرية ولمنون ان يبقى في كرسيه بافسس واستدعى الاساقفة الكاثوليكيين ان يأتوا الى قسطنطينية ويرقوا الى كرسيها بطريركاً مكان نسطور وانصرف كل من آباء المجمع الى محله ملخص عن معجم المجامع الاب بالتيا طبعة الاب مين

﴿ عدد ٦٣٩ ﴾

﴿ في مجمع افسس المنعوت بالاعلى ﴾

قد رأيت في الكلام على اوطيخا انه بعد ان حرمه مجمع قسطنطينية لجأ الى

ديوستورس بطريرك اسكندرية فسأل الملك توادوسيوس ان يعقد مجمعا فامس  
 بعقده سنة ٤٤٩ في افسس والتمس برصوما رئيس احد الاديار المار ذكره ان  
 يرخص الملك له بان يشهد هذا المجمع نائباً عن سائر رؤساء الاديار فرخص له  
 وكان هذا ايضا مفويماً بنوابة اوطيخا وارسل البابا لاون الكبير قصداً الى هذا  
 المجمع وودخص الملك للاساقفة الذين حرموا اوطيخا في مجمع قسطنطينية ان  
 يشهدوا المجمع وحظر ان يكونوا قضاة فيه لانه سيكون الكلام على حكمهم  
 ورأس ديوستورس على هذا المجمع فافتتح في اليوم الاول من آب سنة ٤٤٩  
 وكان الاساقفة المثلثون فيه مئة وثلاثين او خمسة وثلاثين اسقفاً وطالب الاساقفة  
 ان يبحثوا اولاً في عقائد الدين فانكر ذلك ديوستورس واراد ان يبحث في شكوى  
 اوطيخا وادخله الى المجمع فقدم كتاب شكواه على القديس افلايانس يقول فيه انه  
 على علمه انه لا يخرج من ديره طلبه ان يأتي الى المجمع ظاناً انه لا يأتي فيحكم عليه  
 حكماً غائباً ولما اتى وصرح بانه يؤمن بكل ما رسم في المجمعين النيقوي والافنسي  
 اراد افلايانس ان يزيد على ذلك شيئاً ولما تمتع من الزيادة عملاً بالقانون حرمه  
 وعزله فطلب افلايانس ان يدخل اوسايوس اسقف دوربلا الذي شكى اوطيخا فاجابه  
 السيد منفذ الملك انه لم يبق محل لدخول اوسايوس بهذه الدعوى لانه نال ما ابتنى  
 بشكواه اوطيخا وبقي على من حكم ان يجب عن حكمه واراد قضاء الامر  
 الروماني ان تتلى رسائله في المجمع فانه لم يكتبها الا بعد ان استوضح دعوى  
 اوطيخا فقال اوطيخا ان لم يعد له ثقة بقضاء الامر الروماني حالولهما عند خصمه  
 افلايانس وقال ديوستورس الاولى ان تتلى اعمال المجمع القسطنطيني الذي شجب  
 اوطيخا ثم يصار الى تلاوة رسائل خبر رومة التي لم تتل في المجمع قط فتلّت  
 اعمال المجمع ولما بلغ القاري الى تلاوة شهادة من كتب القديس كيرلس يقول  
 فيها ان في المسيح طبيعتين نهض اوسطاتيوس اسقف بيروت فقال ان كيرلس



قال في محل آخر ان في المسيح طيمة واحدة لئلا يكون قول كيرلس بينة  
لاوسابيوس ولما قرأ ان اوسابيوس اسقف دوريل طلب من اوطيخا ان يتعرف  
ان في المسيح طبيعتين صاح كثيرون من الاساقفة احرقوا اوسابيوس احرقوه حياً  
شقوا شطرين من قال ان في المسيح طبيعتين ولم يكف ديوستورس بهذا الخفاف  
بل طالب ان يحرم الاساقفة كل من يقول بطيبتين فصاحوا فليكن محروماً وسألهم  
ان يبدي كل رآيه منفرداً فقال يوفيتال بطريرك اورشليم ان اوطيخا صرح دائماً  
بانه متمسك بقانون المجمعين النيقوي والافسي فعتقه اذاً صحيح ويلزم ان يعود  
لتدبير ديره وقال دمنس بطريرك انطاكية انه صادق على رسالة مجمع قسطنطينية  
المتضمنة حرم نسطور ولكنه الان يرى رده الى مقامه لانه صرح باعتقاده ما رسم  
في المجمعين النيقوي والافسي وتابعهم على ذلك اساقفة المجمع الاقصاد الحبر  
الروماني ورفع بعض رهبان اوطيخا عريضة الى المجمع يشكون فيها افلايانس انه  
منهم من مناولة الاسرار لمجرد محبتهم لاوطيخا فخلهم المجمع دون ان يسأل  
افلايانس عن امرهم وهو في المجمع

ثم امر ديوستورس ان ينلى ما رسم في المجمع الافسي الاول في شان  
الايمان فبلى وكان هذا المجمع ينهى تحت عقوبة الخط والحرمان من يؤلف او يستعمل  
دستوراً للايمان غير دستور المجمع النيقوي فقال ديوستورس من حيث ان  
افلايانس واوسابيوس اسقف دوريل احداثاً شيئاً خلافاً لتهي مجمع افسس الاول  
وكان عملهما معثرة في جميع الكنائس فتحكم عليهما بالخط والحرمان فقال افلايانس  
اني مستغيث من حكمك علي فنهض كثير من الاساقفة وانطرحوا على ركب  
ديوستورس سائلينه ان لا يقتحم هذا الامر الذي سيكون مستغرباً في العالم كله  
ولما رأى ديوستورس تكاثر عدد الاساقفة الذين يأبون عزل افلايانس صرخ  
اين الجنود فدخل مرخصو الملك وكتيبة من الجند الى الكنيسة وقد سل بعضهم

سيوفهم وشرع بعضهم عصيهم ولم يكن يسمع الا الخفاف حطوا اعزلوا انقوا كل من يخالف ديوسقورس ووقف هو على منبره ورفع يده قائلاً كل من لم يوقع على الحكم فليعلم انه يضادني حذار من الخلاف . فروية الجنود وتهديد الرهبان المحققين برصوما والخوف من العزل والنفي اربع الاساقفة فوقموا على عزل افلايانس واوسايوس على ورقة بيضاء ولم يبق الا قصاص البابا فلولاء اقاموا الحجة على هذا التعدي والجور واود بعض الغلاة اجبارهم على التوقيع واهانهم قروا من المجمع وبعد ان اجري ديوسقورس هذا الحكم الجائر على افلايانس قد تسبب بموته فقد روى كثيرون من المؤرخين انه تقدم اليه ولطمه على وجهه وورقه برجله فاقبله وداس في بطنه ثم اقتاده الجنود الى المنفى حيث مات في طريقه بعد ثلاثة ايام والمجمع الخلكيدوني يعزو موت افلايانس الى ديوسقورس واما اوسايوس فتمكن من الفرار ومضى الى رومة انتهى ملخصاً عن مجمع المجامع المذكور

قد عثر في المتحف البريطاني على نسخة سريانية لاعمال مجمع افسس الاصفي في عدد ١٤٥٣٠ قديمة العهد قد اذاعها السيد باري مع ترجمتها الانكليزية في اندرة سنة ١٨٦٧ ثم نشرها العالم هنمان في اللغة الالمانية وعني الاب مرتين الافرنسي احد كهنة كنيسة القديسة جنيفاف في باريس بترجمتها ونشرها في اللغة الافرنسية سنة ١٨٧٥ و اضاف اليها مقالات وشروحات طامية بالقوائد التاريخية والعلمية واهدى الينا نسخة من كتابه هذا على ان نسخة الاعمال المذكورة خلت من اعمال المجلس الاول الذي برئ فيه اوطيخا وحكم فيه على القديس افلايانس وجل ما انطوت عليه امر الملاكين قوادوسيوس الثاني والثانيان الثالث بافتتاح المجمع وجعل ديوسقورس رئيساً فيه ثم حكم المجمع في مسألة امبريا اسقف الرها وعزله وعزل دانيال اسقف شار وايريانوس اسقف صور واكليثس اسقف جيل ومحاكمته



صفرونيوس اسقف ثلة وعزل توادوريطس اسقف قورش وحكمه على دمنس بطريرك انطاكية وحل بعض الاكليركيين من التادييات المطلقة عليهم وشرح الحكم على دمنس المذكور واصر الملك توادوسيوس في اثبات هذا المجمع ورسالة ديوسقورس العامة الى الاساقفة وقد استشهدنا بشيء من هذه الاعمال في كلامنا على بعض الاساقفة السوريين في هذا القرن

﴿ عدد ٦٤٥ ﴾

﴿ في المجمع الحلكيدوني العام ﴾

لما رأى القديس لاون الحبر الروماني انه لا بد من عقد مجمع مسكوني تلافياً للخلل في الايمان الذي أحدثه مجمع افسس اللصي والعمائر التي وضعها سأل الملك توادوسيوس الصغير ان يعنى بالتمام مجمع عام لازانة هذه الشؤون وادركت النية في هذه الاثناء الملك المذكور وخلفته الملكة بلوشارية واختارت مرقيان للملك معها فكتب الملك والملكة الى البابا لاون يسألانه عقد مجمع وان يرأسه بنفسه ان امكن فاجابها البابا برسالة في ٧ حزيران سنة ٤٥٩ انه كان سأل الملك توادوسيوس عقد هذا المجمع وان القلق السياسي الحاصل في المغرب لا يؤذن للاساقفة الغربيين بمزاولة كنائسهم الى ان اتفقا على عقد هذا المجمع في المشرق وكان البابا قد اوفد لوشتيوس اسقف اسكولي وباسيليوس الكاهن الى انطوليوس بطريرك قسطنطينية ليعاونه على اعادة الاتحاد والسلم واددفع معهما بسكاسينس اسقف لييا وبونيفاس كاهن الكنيسة الرومانية ليكون الاربعة قصداً من قبله في المجمع ودفع الى بونيفاس مذكرة ترشدهم الى ما يتصرفون به في المجمع واوصاهم ان يتساهلوا مع من يرغب في اصلاح نفسه حقيقة وان يبدؤوا ويعزلوا من اصر على ضلاله وان لا يتسامحوا في ان يكون ديوسقورس بين النضاة في المجمع بل يلزم ان يكون بين المشكوكين وان يترأسوا هم على المجمع نيابة عنه واجتمع الاساقفة

في خلكدونية ( قاضي كوي ) في شهر ايلول سنة ٤٥١ وكان عددهم نحواً من  
ستائة اسقف جميعهم من مملكة المشرق الا قصاد البابا واسقفين من افرقية وكان  
اول مجلس في ٨ تشرين الاول في كنيسة القديسة اوفيميا الشهيذة وكان هناك  
تسعة عشر شخصاً من كبراء دولة الملك مرقيان وما من قائل ان الملك شهد بنفسه هذا  
المجلس الاول ولكن لا شك في انه شهد المفاوضات السابقة له لانه ورد ان  
توادوريطس اسقف قورش رفع اليه عريضة يبين له فيها ما قاساه من الجور  
والضبط طيه فامر ان يدخل المجمع ولا مراة ايضاً ان الملك شهد المجلس  
السادس

ولما التأم الاساقفة في المجلس تقدم بسكاسينس القاصد الى الوسط فقال  
للقضاة ان البابا لاون اسقف رومة رئيس الكنائس جمعا امره ولسائر القصاد  
ان لا يلبثوا في المجمع اذا لم يخرج منه ديوسقورس فسأل القضاة هل من شكوى  
خاصة على ديوسقورس فاجاب القصاد انه يلزمه ان يبري ساحته من طائفة حكمه  
في افسس حيث جعل نفسه قاضياً وجبر ان يعقد مجمعاً خلافاً لسلطان الكرسي  
المقدس وهذا لم يسبقه اليه غيره ولم يكن مسبوحاً به قال وليس لنا ان نخالف  
امر البابا ونجاوز قوانين الكنيسة وبعد منازعات امر القضاة ديوسقورس ان  
يقوم في الوسط مقام مشكو او مدعى عليه ونهض اوسايوس اسقف دوربلا  
وسأل ان تنلى عريضته التي رفعها الى الملك ميثاً فيها جور ديوسقورس وخلاله  
وكان الملك ارسلها الى المجمع فامر القضاة بتلاوتها واجلسوا اوسايوس في الوسط  
مجلس المدعي وكان من خوى عريضته ان ديوسقورس نبذ الايمان الصحيح وايد  
بدعة اوطيخا وانه حكم على اوسايوس حكماً جائراً في مجمع افسس وطلب ان  
تنلى اعمال هذا المجمع بياناً لصحة دعواه فوافقه ديوسقورس على هذا الطلب  
ولكن لا اخذ المسجلون يتلون هذه الاعمال طلب ديوسقورس ان يبحث المجمع



أولاً في الايمان فلم يعبأ القضاة بدوائله فقرأوا رسالة الملك ثيودورسيوس المؤدنة  
 بفتح المجمع الهيحي حيث كان ينبغي عن حضور ثيودوريطنس فيه وكان القضاة قد  
 ادخلوه في مجمع خلكيدونية بناء على امر الملك مرقيان فصاح الاساقفة المصريون  
 الحازبون لديوستورس اخرجوا كيرلس وثيودوريطنس فحضورهما ينافي قوانين  
 الكنيسة وصاح مخالفوهم الاولى طرد ديوستورس وهؤلاء القسلة فانهم اعداء  
 الايمان وخصوم افلايانس فقال القضاة ان يبقثي ثيودوريطنس في المجمع في مقام  
 شاك فقام في الوسط بجانب اوسابيوس اسقف دوربلا واستؤنفت تلاوة اعمال  
 المجمع الهيحي فقال ديوستورس انه لم يفرد بالحكم فيه بل شاركه يوفينال  
 بطريك اورشليم وتلاسيوس اسقف قيصرية فان الملك كتب اليهما ما كتبه اليه  
 فلم ينفقت الشريكون لكلامه بل شكوه بما اجراه عليهم من العنف والاضط  
 فقالوا هتدنا بالنفي وضغط علينا الجنود بعصيم وسيوفهم حتى وقفنا على ورقة  
 بيضاء فاجابهم ديوستورس ساخرانهم كيف تسنى لكم ان توقعوا على ما لم تستوضحوه  
 وشكوه ايضاً بانه ابد احد قصاد البابا عن المجمع ولم يشأ ان تتلى رسائل المير  
 الروماني مع انه وعد ست مرات بان سيأمر بتلاوتها وسأل القضاة ديوستورس  
 عما يجب فلم يكن منه الا المراوغة ونسبته بمض اعماله الى اليد مقوض الملك  
 وبعد الفراغ من تلاوة اعمال مجمع افسس قرأت اعمال مجمع قسطنطينية  
 فاجمع الاساقفة على ان معتددهم ان في المسيح اقنوماً واحداً ثم تلى تقرير قدمه  
 اوسطاتيوس اسقف بيروت فسكران من خيواه انه يلزم الاعتقاد ان في المسيح  
 طيعة واحدة لا طيعتين فصاح الاساقفة هذا ما يقوله اوطيخا وديوستورس  
 فقال القضاة هل يتفق هذا مع قول القديس كيرلس في رسالته التي تليت في  
 المجمع فقال اسقف بيروت ان كيرلس قال في كتاب آخر ما قاله هو وان  
 افلايانس قال قوله فقال له القضاة لم عزله اذا عن منصبه وصرح مستقيم

الراي باعقادهم بان في المسيح طبيعتين فانقل يوفينال بطريرك اورشليم من جهة ديوسقورس الى جهة قصاد البابا وحذا حذوهم اساقفة اخايا ومكدونية والايير وكثيرون غيرهم ورأى ديوسقورس نفسه منفردا فقال لي اسوة بالاباء الذين طردوا يعني اناسيوس وغرينوريوس وكيرلس وقد اعتقدوا ما اعتقدت ان في المسيح بعد التجسد طبيعة واحدة وكان المتحصل من تلاوة اعمال المجمع العملي انه ظهر علانية الاعتراف والجور اللذان اجراهما ديوسقورس ليثبت ضلال اوطنخا وعزل القديس افلايانس وبانت للقضاة براءة هذا القديس الشهيد واوسابيوس اسقف دوربلا وقالوا ان في عزمهم ان يحكموا على ديوسقورس بالانزل عن منصبه ويتبعوا به شركاءه في مجمع افسس اي يوفينال بطريرك اورشليم وناسيوس اسقف قيصرية واوسابيوس اسقف انكوره واوسطاتيوس اسقف بيروت وباسيليوس اسقف سلوقية فصاح الشرقيون ان هذا الحكم عادل ان يسوع المسيح يأمر بحط ديوسقورس وعزل القاتل ولم يقولوا شيئا في الآخرين وارجأوا البحث في الايمان الى المجلس الاتي وسألوا الاساقفة ان يدون كل منهم ما يراه في شأن المعتقد

وعقد المجلس الثاني في ١٥ تشرين الاول وطلب فيه القضاة الى الاساقفة ان يقرروا حقيقة الايمان فاجابوا ان في دستور الايمان الذي وضع في مجمع نيقية غنى عن دستور حديث وان لزم زيادة شيء عليه ردّا ابدعة اوطنخا في رسالة الخبر الروماني الى افلايانس بان كاف لذلك ووقعوا جميعا على هذه الرسالة وهتف الاساقفة هذا هو معتقد الاباء هذا هو تعاليم الرسل فليكن محروما من لم يعتقد كذلك ان بطرس تكلم بضم لا ون وادفص الاساقفة ثم عقد المجلس الثالث في ١٣ تشرين الاول واستدعي ديوسقورس ثلثا لكلمة محاكمته فاني تالية الدعوة منه محلا اعدارا واهنة وقد تقدم حيث ذكر الى المجمع بعض اكابرهم في اسكندرية



يشكونه بجرأته فظيمة ولما نيس الآباء من جلبه الى المجمع حكموا عليه بالعزل  
عن مقامه الاسقفى وبالخط عن كل خدمة كهنوتية لظهور ما اجراه من الجور  
والاعتساف في مجمع افسس وتقبوله او طيخا في شركته وقد حرمه اسقفه ولاصراره  
على الضلال الذي ايده في ذلك المجمع ولمعه من تلاوة رسائل الحبر الروماني  
ووقع القصاد والاساقفة على هذا الحكم وبلغوه الى ديوسقورس واذاعوه في  
قسطنطينية وخلقيدونية ونماه الملك الى كنسرك في بليغونيا حيث عاجلته المنية  
سنة ٤٥٤

وقد التأم الاساقفة في المجلس الرابع في ١٧ تشرين الاول وفيه سأل  
القضاة القصاد ما يرون في امر دستور الايمان فقال بسكسينس ان المجمع يعتمد  
على الدستور الذي وضع في مجعني نيقية وقسطنطينية وعلى ما شرحه القديس  
كيرلس في المجمع الانسي وما كتبه القديس لاون دحضاً لبدعتي نسطور  
واوطيخا فقال الاساقفة كذلك ترى جميعاً وقدم مئة وخمسون اسقفاً ورقة متابعتهم  
على ذلك وصرح الباقون بمثل ذلك مشافهةً واغتم بمض الاساقفة فرصة حصول  
هذا الاجتماع فسألوا القضاة في رد يوفينال ورفقائه المغزولين الى مناصبهم فتوقف  
القضاة عن مجاراتهم في ذلك الى ان يروا ما يحسن لدى الملك فقال اوثلك الاساقفة  
ان الملك فوض اليها الحكم في كل شيء فرخص ليوفينال ورفقائه بالدخول الى  
المجمع فدخلوا وجلسوا في مصاف الاساقفة وفي هذا المجلس فصل الاساقفة  
الحلاف الذي كان بين فوتيوس اسقف صور واوسطاتيوس اسقف بيروت ذلك ان  
فوتيوس كان يدعي انه وحده متربوليط فونيقي الاولى ويشكو من ان اوسطاتيوس  
اسقف بيروت نال من الملك توادوسيوس الصغير بواسطة ديوسقورس امراً بان  
تكون بيروت مدينة متربوليطية وبقوته اتخذ الولاية على جيل والبترون  
واطرالس وارثوميا وعرقا وطرطوس واخذ يرقى اساقفة فيها مع ان امر الملك

لا ذكر فيه لهذه الجزمة بل صنفها بجميع قسطنطينية سنة ١٤٤٩ و اراد اوسطاتيوس ان  
يؤجل بت هذا الخلاف فقال انه يلزم التوقيع على دستور الايمان قبل كل ما  
سواه وتليت صودة دعوى فوتيوس فسأله اوسطاتيوس كيف تريد حكم الخلاف  
بحسب قانون الكنيسة ام بحسب الاوامر الملكية فاجابه بحسب قانون الكنيسة  
وقال القضاة ان الملك امر ان مشاغل الاساقفة تقضى بحسب دستور الكنيسة  
دون الثقات الى غيره وعليه حكموا بناء على القانون الرابع من مجمع نيقية ان  
فوتيوس استقف صور مسلط ان يرقى في جميع مدن فونيقي الاولى وان  
اوسطاتيوس لا يكسبه امر الملك حقاً على غيره من اساقفتها وان الاساقفة  
الذين رفاقهم فوتيوس وعزلهم اوسطاتيوس يردون الى مناصبهم ولم يقل المجمع  
شيئاً في شأن من رفاقهم اسطاتيوس

وعقد المجلس الخامس في ٢٢ تشرين الاول ودار الكلام فيه على وضع  
دستور للايمان وكان خلاف على وضع بعض عبارات فيه واجمع الآباء على  
تفويض اثنين وعشرين اسقفاً لانشأ هذا الدستور فاجتمعوا مع القضاة في معبد  
فوضعوا الدستور الاتي ذكره ملخصاً فذكروا اولاً الدستور الذي وضع في مجمي  
نيقية وقسطنطينية ثم قالوا ان هذا الدستور كاف لمعرفة حقيقة الايمان على ان اعداء  
الحق ادخلوا عليه بعض عبارات بعضهم لانكارهم سر التجسد وتسمية مريم العذراء  
ام الله وبعضهم لاثبات زعمهم انه لم يكن في المخلص للجسد واللاهوت الطبيعة  
واحدة وان الطبيعة الالهية في ابن الله خاضعة للالام والموت ولهذا اراد آباء  
هذا المجمع المسكوني اصلاحاً لهذا الخلل ان يعلنوا اولاً ان الدستور الذي وضع  
في مجمع نيقية يستمر مرعياً سالماً ومثله ما رسمه المجمع القسطنطيني في شأن  
الاعتقاد بلاهوت روح القدس واما في عقيدة سر التجسد فهذا المجمع يعتمد على  
رسالتي القديس كيرلس الى نسطور والى الشرقيين فانهما داخضتان ضالال نسطور



ومفسران لمعنى الدستور الحقيقي وكذلك يعتمد على رسالة الحبر الروماني القديس  
لاون الى افلايانس في تنديد ضلال اوطيخا وعليه فتحكم باجماع الآراء ان سيدنا  
يسوع المسيح هو واحد كامل في اللاهوت وكامل في الانسوت اله حقاً وانسان  
حقاً ذو نفس ناطقة وجسد وهو مساو لايه جوهرًا بحسب اللاهوت ومساو  
لنا جوهرًا بحسب الانسوت ما عدا الخطيئة مولود من الآب قبل كل الدهور  
من حيث اللاهوت ومولود في الزمان من العذراء أم الله من حيث الانسوت  
وهو مسيح واحد وابن وحيد لله ذو طبيعتين دون اختلاط ولا تفسير ولا تقسم  
ولا انفصال ودون ان يزيل الاتحاد الفرق بين الطبيعتين بل حفظت كل طبيعة  
خواصها الجوهرية مجتمعتين في اقنوم واحد، ونهى المجمع عن ان يعلم احد اياً كان  
ما يخالف هذا الدستور ومن خالف ان كان اسقفًا او اكليزيكيا فيعزل عن منصبه  
وان راهبًا او عالميًا فيكون محرومًا وتلي هذا الدستور في المجمع فائته الاساقفة  
جميعاً

وفي ٢٥ من تشرين الاول بينما الاساقفة مجتمعون في المجلس السادس  
اقبل الملك مرقيان يحف به القضاة وحاشيته فخطب في الاساقفة باللاتينية لغة  
المملكة ثم باليونانية مبيناً انه لم يكن له نية بدعوتهم الى المجمع الا المحافظة على  
الايمان وأنه لم يرد ان يشهد المجمع اقتداءً بالملك قسطنطين الا تأييداً للايمان لا  
لمباشرة شيء من سلطته ثم تلي بحضرته دستور الايمان الذي انتهى في المجلس  
السابق ووقع عليه ثلث مئة وخمسون اسقفًا في مقدمتهم قصاد البابا وقال الملك  
كل من يجاهر من الان فصاعدًا بخلاف عوائد الايمان ينفي من قسطنطينية  
وان كان ذا منصب روعي او عالمي يعزل عن منصبه فشكر له المجمع هذا الامر  
واقترح عليهم بعض قوانين مدارها حفظ نظام الاكليزيكين اليعبي والمدني ومجانبة  
المعثر في تصرفهم فوضعها الاساقفة واثبتوها باتفاق الكلمة . وفي ٢٦ من

الشهر المذكور عند المجمع المجالس السابع والثامن والتاسع ففي المجلس السابع  
 اثبتوا الاتفاق الذي حصل بين مكسيم بطريرك انطاكية ويوفينال بطريرك  
 اورشليم على ان فونقي الاولى والعريية تستمران تحت ولاية بطريرك انطاكية  
 واعمال فلسطين الثلاث اي اليهودية والسامرة والجليل تستمر تحت ولاية بطريرك  
 اورشليم . وفي المجلس الثامن رد توادودريطس الى اسقنيته بعد ان حرم نسطور  
 ونبد ضلاله ووقع على دستور هذا المجمع وكان قد وقع على رسالة البابا لاون  
 الى افلايانس . وفي التاسع سأل اييبا اسقف الرها ان يلغي المجمع المسمى  
 الغياني الذي اصدره عليه مجمع افسس الاصحى وان يرد الى كرسيه فلي الحكم  
 الذي اصدره فوتيوس اسقف صور واسطاتيوس اسقف بيروت في ٢٥ شباط  
 سنة ٤٤٨ في صور وظهر منه ان اييبا صرح بايمانه الصحيح وغفر لمن شكوه وفي  
 المجلس العاشر الذي عقد في ٢٧ تشرين الاول تليت اعمال المجمع الذي عقد في  
 بيروت في ١ ايلول سنة ٤٤٨ فظهر منها ان اييبا سقطت عنه الدعوى وحكم بمودته الى  
 كرسيه وطلب القضاة ان يتلى ما كتب في مجمع افسس عليه فعارض قصاص  
 البابا هذه التلاوة لان الخبر الروماني النني وابطل كل ما كتب في هذا المجمع الا  
 ترقية مكسيم اسقفاً على انطاكية لان البابا قبله في شركته وارتأوا ان في ما  
 قرأوه من البيانات ما هو كاف لرد اييبا الى مقامه فطلب القضاة ان يحرم اييبا نسطور  
 واوطيخا فخرهما للحال واجمع الآباء على رده الى كرسيه . وعقد المجلس الحادي  
 عشر في ٢٩ تشرين الاول والثاني عشر والثالث عشر في ٣٠ منه ونظر الاساقفة  
 في هذه المجالس باختلافات كانت بين باسيان واسطفانس اسقفي افسس وبين  
 اونوميوس اسقف نيكومديا واسطاس اسقف نيقية فحضر عن ذكرها خشية  
 من ملل المطالع السوردي . واما المجلس الرابع عشر الذي عقد في ٣١ من تشرين  
 الاول فخصص فيه عن دعوى سابليان اسقف البارة ( في شمالي سورية ) ذلك ان



سابيان كان اساقفة اقليمه رقهه الى اسقفية البارة عوضاً عن اناسيوس الذي  
 عزل عن هذا الكرسي لجرأته فظيمة ثم رده مجمع افسس المعني اليه وطرده سابيان  
 فدافع اناسيوس عن نفسه بان دعواه حكم بها القديس كيرلس والقديس بروكاس  
 بطريرك قسطنطينية ولكن بعد موت كيرلس استدعاه دمنس بطريرك انطاكية  
 ليحضر الى مجمع في انطاكية لفحص دعواه فلم يحضر لان دمنس كان عدواً له  
 وتليت اعمال مجمع انطاكية في هذه الدعوى وسأل القضاة هل لم يكن احد من  
 الاساقفة الحاضرين في خلكيدونية وقتئذ شاهداً مجمع انطاكية فقال توادورس  
 اسقف دمشق وستة اساقفة اخرون انهم شهدوا مجمع انطاكية وان اناسيوس  
 دعي ثلثاً فلم يلب الدعوة فحكم القضاة بان الحكم على اناسيوس بالعزل كان  
 عادلاً وان يبقى سابيان على كرسيه والغوا حكم مجمع افسس عليه بالعزل وابطالوا  
 حكمه لاناسيوس بالعود الى كرسي البارة وعهدوا الى مكسيمس بطريرك انطاكية  
 ان يدقق في هذه الدعوى في مدة ثمانية اشهر فاذا تحقق ان اناسيوس ارتكب  
 ولو جريمة واحدة مما شككي به لا يحط فقط عن الاسقفية بل يجزى بحسب  
 الشريعة واذا مضت ثمانية اشهر ولم تلاحق الدعوى او لم يثبت جرم عليه فيعود  
 الى كرسيه ويكون سابيان معاوناً له بجمل لا يتجاوز تحمل كنيسة البارة واثبت  
 المجمع هذا الحكم

وعند نهاية هذا المجلس طلب بعضهم ان ينظر في دعوى تتعلق بالكرسي  
 القسطنطيني فقال القضاة ان البابا لم يأمرهم بشيء من ذلك وقال القضاة ان  
 المجمع لا ينظر في شيء خلوا من القضاة وخرج القضاة والمجمع نوضع  
 من بقي فيه من الاساقفة قانوناً مفاده ان اسقف قسطنطينية التي اصبحت رومة  
 حديثة يكون له التقدم في الجلوس على جميع الاساقفة الا اسقف رومة وان  
 تنسب ولايته على ميريوليطية بنطس واسيا الصغرى وقراسة فلم تسلم الكنيسة

الرومانية بهذا القانون الا في مبادي القرن الثالث عشر في المجمع اللاتراني الرابع في ايام البابا اينوشنسيوس الثالث ووضع المجمع الملكيدوني في مجالسه المذكورة سبعة وعشرين قانوناً وزيدها القانون الثامن والعشرون وهو الذي نوهنا به هنا انتهى ملخصاً عن معجم المجامع المذكور

﴿ عدد ٦٤٩ ﴾

﴿ في المجامع الخاصة التي عقدت في سورية في هذا القرن ﴾

عقد في اورشليم في هذا القرن مجيمان الاول سنة ٤١٥ ويظهر انه لم يكن فيه من الاساقفة الا يوحنا اسقف اورشليم وكان في جملة الكهنة الذين شهدوه اوروز المار ذكره مرسلاً من القديس اغوستينس الى القديس ايرونيس لامتداحة في بدعة يلاجيوس الذي كان اتى الى فلسطين ببث ضلاله كما مر فاستدعي يلاجيوس ودخل المجمع فشكاه اوروز بانه علم ان الانسان يستطيع ان يكون ذون خطية وييسر له حفظ وصايا الله ان اراد فلم ينكر يلاجيوس انه علم ويعلم كذلك فقال اوروز ان هذا الا الضلال الذي حرمه مجمع افريقية وبهذه اغوستينس مشتمزاً ودحضه ايرونيس في رسالة الى قلسقون فطالب يوحنا البطريك ان اوروز ومن ماله يدعون دعوى رسمية على يلاجيوس ويفحصونه امامه بضلاله فقالوا يكفيننا ان نبين ان هذا الضلال مخالف للايمان القويم والتعليم آباء الكنيسة ولسنا قضاة في هذا الامر بل من ابناء الكنيسة المتعلمين لا المعلمين وكان يوحنا ينجح الى تبرئة يلاجيوس لولا معارضة اوروز واتفقا اخيراً على ان يرفعا الدعوى الى البابا اينوشنسيوس وينظرا حكمه وامر البطريك يلاجيوس بالصمت عن بث تعليمه وامر خصومه ان لا يتدوه مبدعاً قبل حكم الخبر الروماني وانتهى المجمع

اما المجمع الثاني فعقد سنة ٤٥٣ ورأسه يوفتال بطريك اورشليم وشهد



اساقفة فلسطين وكان الداعي لمقدمه ان راهباً اسمه توادوسوس حرش بين  
 رهبان فلسطين وحملهم على التشيع لاوطيخا وعلى انتخابه بطريركاً على اورشليم  
 قبل عودة يوفينال من المجمع الخلكيدوني فخط هذا المجمع توادوسوس عن المقام  
 الذي غصبه وكتب رسالة مجمعية الى الكهنة وروساء الاديار ورهبان فلسطين  
 يفند بها تهمة توادوسوس للمجمع الخلكيدوني ويذنون عدالة هذا المجمع بحكمه  
 على اوطينا

وعقد في ديوسبولي وهي الد مجمع في ٢٠ كانون الاول سنة ٤١٥ بدعوى  
 يلاجيوس ايضاً شهده اربعة عشر اسقفاً من فلسطين وفي مقدمتهم الوجيهوس  
 اسقف قيصرية واتفق ان كان هناك وقتئذ اسقفان من افرنسة وهما اروس اسقف  
 ارل ولازار اسقف اكس فرفعا اليه مذكرة في الاضاليل التي بثها يلاجيوس  
 وتلميذه شلستوس في كتبهما على ان احد الاسقفين الافرنسيين دهمه مرض عضال  
 فلم يتمكن ان يشهدا المجمع فذكر يلاجيوس بياقي الاساقفة وراغ ومؤه حتى  
 ظنوه لا يخالف الايمان الصحيح بشئ ولا سيما ان تلك المذكرة كانت باللغة  
 اللاتينية وهم لا يفهمونها ويلاجيوس يحسن الكلام باليونانية وافر بغمه ما كان  
 يجده بقلبه فانخدع اولئك الاساقفة بانه كاثوليكي مستقيم الايمان وقبلوه في  
 شركتهم ولكنهم حرموا الاضاليل التي كان يبرأ منها ولهذا قال القديس اغوستينس  
 (في كتابه في اعمال يلاجيوس) ان اساقفة هذا المجمع برأوا رجلاً كان ينكر  
 البدعة ولكنهم حرموا البدعة التي كان يبرأها

وعقد في انطاكية في هذا القرن تسعة مجامع الاول سنة ٤١٨ والاظهر سنة  
 ٤٢٤ عقده توادوتس اسقف انطاكية لتفديد ضلال يلاجيوس ولا يعلم علماً  
 اكيداً افي سنة ٤١٨ كان عقده كما روى مني ام في سنة ٤٢٤ كما في مجموعة  
 المجامع للبابي وايد هذا القول الاخير باجيوس وغيره ممن قالوا ان توادوتس لم

ترقى الى كرسي انطاكية الا في سنة ٤٢٠ او سنة ٤٢١ بمد وفاة اسكندر سالفة  
التي كانت سنة ٤٢٠ كما في المشرق المسيحي للكويان ( مجلد ٢ صفحة ٦٧٩ )  
والثاني عقده سنة ٤٣١ او سنة ٤٣٢ يوحنا بطريرك هذه المدينة وتوادوريطس  
وغيرهما من اساقفة بطريركية انطاكية وحكموا فيه مرة اخرى بعزل القديس  
كيرلس الاسكندري ومنعوا رابولا اسقف الرها من شركتهم وحظروا على  
اساقفة اقليمه الاشتراك معه الى ان يحكم بالدعوى عليه حكماً قانونياً فان رابولا  
كان محارباً يوحنا المذكور ثم خالفه وتابع كيرلس الاسكندري على تعليمه وكتب  
الاساقفة الى الملك ان الاكليرس والشعب الانطاكي مستمسكون برسوم المجمع  
النيقوي ويشتمون من حروم كيرلس ويسألونه ان يؤيد تعليمهم الصحيح. والثالث  
عقد سنة ٤٣٥ او سنة ٤٣٦ ورأسه يوحنا الانطاكي وكان الغرض منه الانتصار  
لتوادورس اسقف المصيصة اذ ارسل بروكلس بطريرك قسطنطينية الى يوحنا  
بطريرك انطاكية كتاباً يندد فيه بتوادورس المذكور وكتب الاساقفة المجمعون  
ثلاث رسائل احداها الى الملك توادوسيوس والثانية الى القديس كيرلس الاسكندري  
والثالثة الى بروكلس بطريرك قسطنطينية يدافعون بها عن توادورس المذكور  
والمجمع الرابع عقد سنة ٤٤٠ لداعي ان بعض الرهبان من ارمينيا رفعوا ملخصاً من  
كتب توادورس الى بطريرك قسطنطينية ونشأ عن ذلك قلق في الشعب فكتب  
بطريرك قسطنطينية الى يوحنا الانطاكي فعقد هذا المجمع قال منسي الى هذا  
المجمع الاخير تعزى الرسائل الثلاث المتوجه بها وقد اسند منسي قوله الى كتاب  
لياراتس شماس قرطاجنة الموسوم بوجز تاريخ النساطرة والاطواخين والخامس  
الشم سنة ٤٤٥ فان دمنس بطريرك انطاكية دعا كثيرين من اساقفته لانظر في  
الدعوى على ثاسيوس اسقف البادية في شمالي سورية بجرأته عديدة ودعي هو  
فلم يأت ليرى نفسه خضع المجمع عليه بالعزل عن كرسيه واقام مكانه ساينيان



على ان ديمستورس اعاد اناسيوس الى منصبه في مجمع افسس اللصبي سنة ٤٤٩  
فرجع سابتيان دعواه الى المجمع الحلكيدوني سنة ٤٥١ فتقضى بها في المجلس ١٤  
كما رأيت في العدد السابق

والسادس عقد في انطاكية سنة ٤٤٨ بعد الفصح فان بعض كهنة الرها  
شكوا استقهم ايبيا المار ذكره مرات انه يؤيد ضلال نسطور واوردوا عليه  
شكاوى اخرى عديدة فجمع دمنس بطريرك انطاكية بعض اساقفته واخذ في سماع  
الدعوى على ان الكهنة الشاكين توهوا ان دمنس تحمله محبة لايبييا ان لا يقضى  
لهم عليه فمضى بعضهم الى قسطنطينية ورفضوا الدعوى الى الملك توادوسيوس  
وافلايانس البطريرك فعهد الملك والبطريرك بسماع الدعوى الى فوتيوس اسقف  
صور واسطاتيوس اسقف بيروت كما ستري في الكلام على مجمع صور وبيروت  
والمجمع السابع الانطاكي عقد سنة ٤٧٢ اجتمع فيه بعض الاساقفة الكاثوليكيون  
وعزلوا بطرس القصار الذي كان قد نصب الكرسي الانطاكي سنة ٤٧١ وكان قد  
عقد مجمعا وزاد فيه على التريصاجيون ( اي قدوس الله قدوس القوي قدوس  
الذي لا يموت ) يا من صلبت لاجلنا ارحمنا ، تمكينا لضلال اوطينا انه ليس  
في المسيح الا طيمة واحدة وهذه الزيادة مشعرة واضحا بان الثالوث الاقدس  
صلب نموذ بالله من هذا الكفر . والمجمع الثامن عقد سنة ٤٧٨ امر بمقده زينون  
الملك فابنت الاساقفة المجتمعون ما رسمه المجمع الحلكيدوني وحرموا بطرس  
القصار ونفاه الملك واقاموا مكانه رجلا فاضلا اسمه اسطفانس على انه لم يش  
الا قليلا ومضى الى لقاء ربه فانتخبوا للكرسي الانطاكي بطريكا آخر سي  
اسطفانس ايضا . والتاسع عقد سنة ٤٨٢ فان الاوطاخين قتلوا البطريرك اسطفانس  
المذكور تلك السنة فكلف الملك زينون اكاشيوس بطريرك قسطنطينية ان يختار  
خلفا له فاختار كانديون ورفاه الى الاسقية ولكن اجتمع الاساقفة في انطاكية

فرقوا الى كرسيا يوحنا كندوناس واقى كالنديون الى انطاكية واثبت صحة ترقية  
امام مجمع من الاساقفة واتفق معهم ان يكتب الى البابا سبيلشس فصالح الجبر  
الروماني ترقية واقام كالنديون كندوناس مزاحمة مريبولطاً على صور ترزية له  
وعقد مجمع في صور وبيروت سنة ٤٤٨ فقد مر بك ان بعض كهنة الرها  
شكوا استقمهم ايهيا انه مغوي بغواية نسطور وبعد ان اقيمت الدعوى عند دماس  
بطريرك انطاكية لجأ بعض الشاكين الى الملك توادوسيوس وافلايانس بطريرك  
قسطنطينية فبعدا بسمع الدعوى الى فوتيوس اسقف صور واسطاتيوس اسقف  
بيروت وكان معهما اورانيوس احد اساقفة ايهيا وكان الشاكون يروون عن ايهيا  
من الضلال ما خشي فوتيوس ان يكون معثرة لشعبه في صور فقتل المجمع الى  
بيروت وبرأ ايهيا ساحته من الضلال وسعى القضاة بالصلح بينه وبين خصومه  
ورأوا ان الفريقين يجتاحان اليه فمادوا الى صور وهناك وقعوا على الحسم  
ببراقته وصك الصلح بينه وبين خصومه طالع ما مر بك في عدد ٦٢٠ وعد



## ملحق في تاريخ الموارنة

قد عزمنا ان تلحق بتاريخ هذا القرن الخامس وما يليه تاريخ طائفتنا المارونية فنفره في اخر تاريخ كل قرن ملحقاً نكلم فيه في تاريخها الديني والديوي بقدر ما تمكنا الحال من التوصل الى معرفته على بعدنا من كنوز المعارف التي احرزتها المسكاتب والمتاحف الاوربية حتى اذا اتاح الله لنا انجاز اجزاء هذا التاريخ تيسر ان يؤخذ عنه تاريخ واف لهذه الطائفة يعلم منه ما كانت عليه من حين نشأتها متصلة عن غيرها من الطوائف الى اليوم وما قلب عليها من الاحوال ومن كان بطايركتها واساقفتها وعلماؤها وحكامها الى غير ذلك من اخبارها . وما الموارنة الا جماعة من السريان السوريين دانوا بالدين المسيحي مذكان في مهده واستمروا متشبثين بعري الدين الكاثوليكي لدى ثوران عواصف البدع في سورية بارشاد القديس مارون ورهبانه الافاضل ولذلك نفتح تاريخهم بذكر القديس مارون الذي يعتبر ابا لهذه الطائفة وقد اتخذته شفعاً

﴿ عد ٦٤٢ ﴾

﴿ في القديس مارون الناسك ﴾

نزوي خبر القديس مارون عن توادوريطس اسقف قورش الذي كان معاصراً ومجاوراً له ولا يبعد ان يكون عشريناً له فان توادوريطس قال في مقدمة كتابه في النساك حيث تكلم في القديس مارون : وكان يلذ لي ان اطوف في براري قورش وانتم عينا بهذه الازهار العجيبة التي يزري عرصها بافخر الطيوب . ومن المؤكد ان توادوريطس رقي الى كرسي اسقفية قورش سنة ٤٢٣ والقديس مارون

كان كاهناً في اوائل القرن الخامس كما يظهر من رسالة في الذهب اليه من منفاه  
وسأني على ترجمتها وفي الذهب توفي سنة ٤٠٧ واذ كان القديس مارون لقي ربه  
نحو سنة ٤٣٣ على قول بعضهم فيكون عاش ثوادريرطس اسقياً وان كانت وفاته  
سنة ٤١٠ على قول آخرين فيكون عاشه كاهناً . فشهادة ثوادريرطس للقديس  
مارون اذا لا مرد لها ولا ممتنع عليها لانهما كانا في عصر واحد وبلد واحد  
وثوادريرطس ثقة واليك ترجمة ما قاله في كتابه في النساك فصل ١٦

وسيلي ان اذكر بعد هذا (اي شبيسياس) مارون فان هذا ايضا جمل  
عقد القديسين الالهي فانه غزم ان يصرف حياته في البرية لا ياوي منزلاً فتسلق  
الى قمة جبل (في قورش) وكان هناك هيكل للوثنيين يعبدون فيه الالباس فكرسه  
لله وكان يتردد اليه ونصب لنفسه مظلة حقيرة قل ما اوى اليها وكان يحمد نفسه  
في الاعمال اليدوية التي اعتادها النساك بل استنبط زيادة عليها حاشداً ثروة  
الحكمة وثقاً بان المجاهد يزداد نعمة ما ازداد غملاً فمن عليه الله الجواد بموهبة  
شفاء الامراض سابعة حتى ذاعت شهرته في كل قطر واستأنت اليه الزائرين من  
كل فج فكان يحقق خبرهم الخبير وكنت ترى الحمى زول بطل بركته والالباس  
ينهمون من المسوسين والمبتلين باي نوع كان من المرض يشفون بعلاج واحد  
فللاطباء في كل داء دواء واما القديسون فلم دواء واحد في كل الادواء وهو  
الصلاة ولم يكن يشفي الامراض الجسدية فقط بل كان يبرئ ايضا النفوس المعتلة  
فيشفي هذا من داء البخل وذلك من مرض الغضب معلماً هذا القناعة وشارحاً  
لذلك وصايا العدل والبر حاثاً البعض على العفاف والطهارة ومحرضاً غيرهم على  
الدعة والتواضع وقد انكب على الحراثة الروحية فغرست يداها اغراساً كثيرة  
مؤمنة فيها ثمار الحكمة وهذه الجنة المفضلة المزهرة الان في قورش انما هي لله  
من صنع يديه ومن ثمار هذه الحراثة يعقوب الكبير (يريد يعقوب تلميذ مارون



الاتي ذكره ) الذي حق له ان يخص به القول النبوي ، الصديق كالنخل يزهر  
ومثل ارض لبنان نجي ، وغيره ممن سنأتي على ذكر كل منهم ان شاء الله وبينما كان  
منصباً على هذه الحراسة في كرم الرب شافياً النفوس والاجساد دهمه مرض  
خفيف فقصى به متقللاً الى ربه فكان نزاع شديد بين مجاوريه على جثته ولما  
كان اهل البلد الاقرب اليه اكثر عدداً وقد اتوا جميعهم هزموا الباقين  
واختطفوا هذا الكثر النفيس وبنوا له هيكلاً عظيماً ويستقيمون الى اليوم بميمونه  
ويكرمون هذا البطل الظافر بحفلات عامة واما نحن فنحن نعلم بركاته وان كنا  
بعيدين عنه ويتمينا ذكره عن قرب ضريحه الينا ، انتهى مترجماً عن كتاب  
قوادريطس في النساك الموسوم بالتاريخ الديني عن طبعة الاب مين ( مجلد ٨٢  
من مكتبة الابهاء الشرقيين )

وكان القديس مارون صديقاً صدقاً للقديس يوحنا فم الذهب يجمعهما ولاء  
مستديم وحب قديم تدل على ذلك رسالة كتبها اليه فم الذهب في مناه وهي  
السادسة والثلاثون من رسائله التي نشرها الاب مين ( في المجلد ٥٢ من مكتبة  
الآباء الشرقيين ) واليك ترجمتها بما امكن من الدقة  
الى مارون الكاهن الراهب

اما بعد فان علاقات المودة والمعروف التي تضنا اليك تجعل ابصارنا شاخصة  
اليك كأنك قائم هنا فان بواصر المحبة من طبعها ان لا يحجبها بعد المسافات ولا  
يوهنها طول الزمان وكان في ودنا ان تكون مكاتباتنا اليك متتالية ولكن يحول دون  
ذلك مشقة الاسفار وندور المسافرين والان نهدي اليك طيب السلام ونسألك ان  
تليقن اننا نذكرك كل حين وان لك في قوادنا منزلة ايما حللنا فاهتم انت اذا بان  
تواتر الينا انباء عافيتك فان اخبار صحتك على بعدنا بالجسد تولينا عظيم السرور  
وتحولنا تعزية كبرى في غربتنا ووحدتنا ولذا لنا كثيراً ان نعلم انك متعافٍ وجل

ما نسألك إياه ان تصلي وتبذل لله من اجلنا .

وهذه الرسالة لم تكن مؤرخة ولكن لا بد من انها كتبت في احدى السنين من سنة ٤٠٤ الى سنة ٤٠٧ التي كان فيها قم الذهب في المنفى وقد ابانا العلامة البطريرك اسطفانس الدويهي الاهدي ( في كلامه في تاريخ الموارنة على القديس مارون ) ان هذا القديس لم يقتصر على الامانات والتشف والمكوف على الصلوات وهو منتصب على قدميه بل باشر اعمال الرسالة فانه كان يجول احياناً متعهداً الناسك والمجاهدين حاضاً لهم على تحمل مشاق سيرتهم وعلى التقدم في الكمال والحكمة الروحية ويطوف في القرى والمدن مستملاً الكفرة والائمة الى سواء السبيل حاثاً المؤمنين على مجانبة الرذائل والجد في السير في طريق الفضيلة داعياً المومنين الى مباشرة اعمال الرحمة معزياً البائسين الى غير ذلك من اعمال الرسالة

اما سنة وفاة القديس مارون فلم يذكرها توادوريطس ولم نعث في كتب القدماء على ما يعينها والذي رواه العلامة البطريرك بولس مسعد ( في كتابه الدر المنظوم صفحة ١٣١ ) انه لقي ربه سنة ٤١٠ وجاء في المعجم التاريخي الجغرافي لبوليا ( في طبعته الحادية والثلاثين التي صححها وهذبها عمدة من العلماء ) . القديس مارون ناسك ورع كان في سورية في القرن الخامس رقي الى درجة الكهنوت سنة ٤٠٥ وادركته الوفاة سنة ٤٣٣ وقد نسل على جبل قريب من قورش واستدعى اليه جمعا كبيرا من الامة فانشأوا اديارا عديدة ويعد لذكره في ٩ و١٤ شباط . وحذا لو كان مؤلف هذا المعجم او مصححوه ابأونا عن من القدماء اخذوا رواية تاريخهم اترقي القديس مارون الى انكهنوت ولوفاة اما المبعد الذي اقيم على ضريحه ثم صار ديراً لرهبانه فلم يذكر توادوريطس محله ولا اسم البلد الذي اهله اختطف جنة القديس مارون لان ذلك كان معلوماً عند ذلك الجيل والذي عليه



المحققون ان المبد والدير كانا على شاطي الماصي بين حماه وحصص كما حقق السعمانى  
( في مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٤٩٧ ) مفسراً كلام توادوريطس ومستشهداً  
باجيوس ( في تاريخ سنة ٤٠٠ عد ١٩ ) الذي قال : ان هذا الدير نزله الجميع منزلة  
اول الاديار في سورية الثانية كما يتبين من اعمال الجمع الخامس المسكوني الذي  
شهده بولس الشماس ويوحنا الكاهن ووقعوا على رسائل رهبان ذلك الاقليم الى  
يوستيناس الملك والى منّا بطريرك قسطنطينية بمنزلة نواب دير القديس مارون  
اول اديار سورية الثانية \*

وقد اخذ المؤمنون يميلون للقديس مارون بعد وفاته كل سنة بحفلات عامة  
كما رأيت في كلام توادوريطس وتعيد الكنيسة الرومانية له في ١٤ شباط ومثل  
ذلك كنيسة الروم وتسميه مارونيوس بحسب صيغة نهاية الاسماء اليونانية وكان  
الموارنة قديماً يميلون له في الخامس من كانون الثاني وهو اليوم الذي كرس فيه  
القديس يوحنا مارون كنيسة دير كفرحي باسمه في اواخر القرن السابع قال  
العلامة البطريرك اسطفانس الدويجي ( في تاريخ الموارنة ) تشهد لتعميد للقديس  
مارون في الخامس من كانون الثاني نسخ الشجيم المخطوطة احداها خطها الشماس  
الياس بن داود من بلاد اطرابلس سنة ١٨٠٥ يونانية توافق سنة ١٤٩٤ م واخرى  
خطها جرجس البردوط ابن يوحنا بن بشاره النحومي سنة ١٥٣٣ في قبرس بقرية  
قرباسية وكان الموارنة يميلون للقديس يوحنا مارون البطريرك في ٩ من شباط  
وصاروا يحتفلون لذكر القديسين مارون ويوحنا مارون في يوم واحد كما يظهر من  
فهرست اعيادنا المطبوع في رومة مرات وفي سنة ١٧٨٧ نقل البطريرك يوسف  
اسطفان عيد القديس يوحنا مارون الى الثاني من اذار واستمر عيد القديس  
مارون في ٩ من شباط الى اليوم ( ملخص عن الدد المنظوم وتاريخ الاهدي )

واما الاديار التي بنيت على اسم القديس مارون فكثيرة منها الدير المذكور

الذي بني في محل مدقته بين حماه وحمص بالرسن ويقال انه كان فيه ثمانية راهب  
وكان يسمى دير البلور ومنها دير قريب من مخرج نهر العاصي ويسميه ابو الفدا  
مغارة الراهب وقد نقرت مخادعه كلها في صخرة صماء ومنها دير على مقربة من  
دمشق قال الدومهي فيه قد استدلتنا برسومه واطلاله الباقية الى الان على عظمته  
وحسن رونقه وقد ذكره ابن الحريري المؤرخ في كلامه على الملك الحاكم يصر الله  
في تاريخ سنة ٣٨٦ للهجرة الموافقة لسنة ٩٩٥ م حيث قال : ان الملك كان ينزل  
بمكان يقال له الدكة بين نهر يزيد وتورا وقيل هي فوق نهر يزيد قرب دير مارون  
ومن ادياره الشهيرة دير بناء القديس يوحنا مارون في بلاد البقرون في شرقي قرية  
كفرحي فان هذا البطريك لما فر من وجه جيش يوستينان الاخرم سنة ٦٩٤  
سار على ما قيل من انطاكية الى دير الرسن فاخذ هامة القديس مارون ولما  
استقر في كفرحي بنى هيكلاً وديرًا على اسم القديس مارون ووضع هامة  
هنالك وسمى ذلك الدير ريش مارو ومما صدأ اي راس مارون او ومما صدأ  
( ريش مازن ) اي راس سيدنا وامر ان يعيد للقديس مارون في الخامس من  
كانون الثاني كما مر ذكرًا لنقل هامة الى هذا الدير

قال العلامة الدومهي ( في تاريخ الموارد ) روى لودوفيكس بن يعقوب في  
كتاب له جمع فيه تراجم القديسين الموجودة ذخائرهم في مدينته فولينيو بايطاليا  
انه في سنة ١١٣٠ قدم الشام احد رهبان القديس مبارك وطاف في الاماكن  
المقدسة وبعد ان اتم زيارته جال في لبنان وظفر بهامة القديس مارون ففرح بها  
فرحاً عظيماً واخذها الى وطنه وطلق ينهر الشعب بفضائل هذا القديس  
وبالمعجزات التي اجراها الله على يده والامة المنتمة اليه فبنى له اهل فولينيو  
كنيسة ووضعوا فيها هامة القديس مارون في ١٨ آب فانشر ذكره في تلك  
الاصقاع وكثر عداد من يحجون الى كنيسة وفرضوا عيداً سنوياً له ومنح احد



الاحبار الرومانيين غفران مئتي يوم لمن زار كنيسة يوم عيده . ثم ان لوقا اسقف  
فولينيو نقل سنة ١١٩٤ راس القديس مارون من هذه الكنيسة الى كنيسة  
الاسقفية وعمل له المؤمنون صواناً من فضة ويميدون له كل سنة في العاشر من  
اذار ويطوفون به امام الشعب بالتجلة والاحتفاء

هذا مارواه العلامة الدويهي ونقله عنه العلامة البطريك بولس مسعد  
وقد تسنى لي مدة اقامتي في رومة سنة ١٨٨٢ ان قابلت اسقف فولينيو وحدثه  
في هذا الشأن فحق لي ان التقليد عندهم ينطبق على ما روته وانه ما برح في  
كنيستهم شيء من هامة القديس مارون يعطون منه المؤمنين ذخائر فساتته ان  
يتحفني بشيء منها فاهدي اليّ تحملاً منها فكنت له شاكراً لهدية آمن عندي من  
الذهب والجواهر

وقد تعطف الخير الاعظم الروماني الابا اكليمنضس الثاني عشر ومنح في  
برايته المؤرخة في ١٥ نيسان سنة ١٧٣٤ وفي برائة اخرى مؤرخة في ٢١ كانون  
الثاني سنة ١٧٤٠ غفراناً كاملاً يغنمه من اعترف بخطاياهم وتناول القربان الاقدس  
وزار احدي كنائس الرهبان او الراهبات اللبانيين او رهبان القديس اشعيا في ٩  
شباط الذي يعيد به الموارنة للقديس مارون ثم عمم العلامة البابا بناديكس الرابع  
عشر في برائة المؤرخة في ١٢ آب سنة ١٧٤٤ هذا الغفران الكامل لسكل من يزور  
اية كنيسة كانت من كنائس الطائفة المارونية المبنية وقتئذ والتي سوف تبنى يوم  
عيد القديس مارون في ٩ شباط ومن شاء الاطلاع على هذه البرائة فليراجعها في  
كتاب الدر المنظوم للمثلث الرحمة البطريك بولس مسعد صفحة ١٣٢

﴿ عدد ٦٤٣ ﴾

﴿ في تلامذة القديس مارون ﴾

قد اشار توادوديطس في كلامه في القديس مارون الى انه الفارس والمارث

لجنة الله في قورش كما رأيت وانه قد ائتمن من هذه اللجنة ثمار شهية ذكر منها  
 يعقوب مينا وقال انه سيأتي على ذكر الباقين مفصلاً وعليه فيظفر ان اكثر  
 الناسك الذين ذكرهم بعد مارون انما هم باجمعهم تلاميذه او متابعوه في طريقته  
 وقد صرح توادوريطس في كلامه على كثيرين منهم بأنهم من تلاميذ القديس  
 مارون اخص هؤلاء اولاً يعقوب الناسك الذي وصفه توادوريطس بالكبير وقال  
 انه زاره وقد كان مضى على جهاده نحو من ثمانين وثلاثين سنة فرأى منه ما يدهش  
 العقول وانه يروى عنه لا ما رواه له غيره بل ما رآه بنفسه من جهاده وتقشفه  
 ولبسه المسح واثقاله نفسه بالحديد وتعرضه لحر الشمس صيفاً وللبرد القارس  
 والعواصف والثلج والجليد شتاءً واقتيانه بقليل من العدس المبلول وصرفه اكثر  
 نهاده وليله بالصلوة والتأمل وان الله قد من عليه بموهبة صنع المعجزات وقص  
 توادوريطس اخبار كثير منها وفي جملة اقامته ابن فلاح من الموت وقال هذا  
 المؤرخ عند ذكره هذه الآية : اني رأيت بنفسي هذا الغلام وسمعت ابيه يخبر  
 بهذه الآية الرسولية وذكرتها لكثيرين عالماً بما يكون من الفائدة من هذا الخبر  
 وجاء في سنكساوي طائفتنا في ٢٠ شباط ان هذا القديس اقام ابنة فلاح من  
 الموت ولا شك في ان ذلك زلة من قلم الناسخ لان توادوريطس المعزو وخبر  
 الآية اليه قال ان المبعث ابن لا ابنة . ومن آيات القديس يعقوب التي رواها  
 هذا المؤرخ العلامة الثقة مساعده له في مضائقه بنوع عجيب وبراءة كثيرين من  
 المرضى امراضاً عضالة واخراج الالباس من المسوسين وطرده الشيطان اذ تراءى  
 له بصورة وحش ليخرجه من الجبل الذي كان ناسكاً عليه واذا تراءى لاحد تلاميذه  
 بيته معلبه وكان يأخذ من يده الماء الذي استقاه له ويريقه على الارض ليعذب  
 القديس بالظماء فقاطر الناس اليه من كل صوب حتى ان الجبل الذي كان خامل  
 الذكر قبل نسكه عليه اصبح يؤمه الناس من كل طبقة ويأخذون من ترابه ويتهادون



به تبركاً وطلباً لشفاء

ومن تلامذة القديس مارون القديس تلاميوس المسعى ليمانوس ايضاً وقد كتب توادوريطس ترجمته في الفصل ٢٢ من كتابه المذكور قائلاً ان مارواه عنه رأه بنفسه اذا اجتمع به وانس بحديثه العذب مرات وانه اتى الى مارون العظيم اذ كان عنده يعقوب المار ذكره ثم نساك في جبل قورش قريباً من القرية المدعوة جرجلة او ترجلة واقام له حظيرة من حجر وجبس نفسه فيها لا يخرج منها ولا يدخل احداً اليها بل يخاطب الناس من كوة في جدارها ولم يفتح بابها لاحد الا لتوادوريطس عند زيارته له وقد شابه الرسل بآياته فكان يبرى المرضى ويشفي المسوسين وقد اعتراه المرض المعروف بالقولنج فلم يعالجه الا بالصلاة وداس في طريقه ارقم فلدغه عشر لدغات في يديه ورجليه فتصل من ذلك آلاماً مبرحة صابراً وسمح الله بمصابه ثباتاً لصبره الجليل ولم يتداو الا بطليح محال اللدغات برهم الصليب والصلاة ورأى كثيرين من العمي يستعطون الصدقة فالتفتي لهم مخادع حواه وكان ينفق عليهم من صدقات المؤمنين ويعلمهم التسيح لله واستمر على جهاده كيعقوب ثمانى وثلاثين سنة ويعيد لذكره في ٢٢ من شباط وذكر توادوريطس بعد هذين يوحنا الناسك الذي انفرد في جبل بشمالي قورش واقام به خمساً وعشرين سنة غطاؤه الجو وفرشه الارض وطعامه الخبز والملح ولباسه المسح مسرة به صفائح من حديد ثقيلة . ثم موسى الناسك الذي صرف سنين متطاولة في قمة جبل شاخ حذاء قرية تدعى راماص . ثم انطيوكن وانطوينس اللذين زهدا في شيخوختهما وعكفا على الصلاة والسهر والصوم المديد ثم زابنا الشيخ الذي كان القديس مارون يحبه حباً شديداً ويحله لتقدمه عليه سناً ويدعوه اباً ومعلماً له وكان يرسل اليه من يقصدونه يستمدوا البركة منه حتى ارسل اليه تلميذه يعقوب المار ذكره ليلبسه اللباس الشعري ولما كان زابنا

توفي قبل مارون اوصى مارون تلاميذه ان يدفنوه في قبر زابينا ومن هولاء ايضا بوليكر ونيوس وموسى آخر ودميانس ويعقوب اخر ذكر جميعهم توادوريطس واخذ عنه العلامة الدويهي (في تاريخ الموارنة) موزر تراجمهم ومن مشاهير هولاء بردات ويسميه السريان <sup>٥٢</sup> <sup>٥٣</sup> (باز هدد) ذكره توادوريطس في الفصل السابع والعشرين ووصف جهاده ونسكه العجيب وقد اشتهر هو ويعقوب الكبير لما ذكره بفضائلهما بل بعلمهما ايضا حتى انبأنا افاغريوس (ك ٢ من تاريخه فصل ٩) ان الملك لاون كتب رسائل عامة الى جميع اساقفة المسكونة والى من تساموا في السيرة الرهبانية يسألهم عما يرون في شأن المجمع الخلكيدوني وترقية بطرس الاثنى الى كرسي اسكندرية . . ومن هولاء سيمان العمودي . . . وبردات الراهب ويعقوب السريانيان . . وروى كذلك توافان في تاريخ سنة ٤٥٢ قائلاً ان الملك لاون كتب ايضا الى القديس سيمان العمودي وبردات الراهب ويعقوب صانع العجايب واستحقهم ليجيوا كانهم يادون لله حساباً عما يرون في هذه المسائل المختلف فيها . وقد ذكرهما ايضا افرام البطريرك الانطاكي كما اثبت فوتيوس (في مكتبته ك ٢٢٨) حيث قال ان افرام هذا كتب رسالة ومما قاله فيها انه يلزم الاقتداء بسيمان (العمودي) وبردات ويعقوب الذائع صيت فضائلهم في المسكونة كلها وقد صرفوا حياتهم برمتها في السيرة الرهبانية ، وقال (في ك ٢٢٩) في افرام ايضا ان هذا كان مباشرة باسلاً بالمجمع الخلكيدوني الذي اثبتته ثلث مئة وسبعون اسقفا بتوقيعهم وايد هذا الايمان سيمان ويعقوب وبردات العجيبة سيرتهم . . ونرى رسالة بردات الجواب للملك معلقة في ذيل المجمع الخلكيدوني عدد ٦١ طالع المكتبة الشرقية (مجلد ١ صفحة ٢٥٥ و صفحة ١٩)

ولم يكن للقديس مارون تلاميذ فقط بل كانت له تلميذات ايضا فمنهن



مارانا وكورة فها كان كنان من حلب من اسرة شريفة فتركنا مجد العالم وزهو  
وحبنا نفسيهما في غرفة حجرة ولم تتركنا منفذاً فيه الا كورة صغيرة تناولان  
الطعام منها وعكفنا على الورع والتوحد والصلوة واقتدنا بايلا النبي بصومهما اربعين  
يوماً ولم تكونا تكلمان احداً الا في الخمسين يوماً من احد القيامة الى احد العنصرة  
بل مارانا وحدها كانت تكلم الزائرين والمسترشدين وكوره لم يسمعا احد تنكلم  
وكان لباسهما خشناً وتقلانه بالحديد حتى حذبت كورة لضعف جسمها وقال  
توادوريطس انه زارهما وقد قصدنا زيارة الاماكن المقدسة ومضيئنا ماشيتين لم  
تذوقا زاداً في سفرهما ولما اتمتا زيارتهما تناولتا قوتاً ثم عادتا صائمتين الى حلب  
هذاما وجدته في نص توادوريطس ( في طبعة الاب مين ) واره اصح مما روى  
في تاريخ الدويهي المطبوع حديثاً وفي سنكساري طائفتا في ٢٨ شباط من انهما  
لم تأكلا شيئاً في سفرهما ذهاباً واياباً وقال العلامة الدويهي : ان منزلهما في  
حلب كان معروفاً الى ايامه بدار كورة .

ومن هولاء التلميذات دمنينا قال توادوريطس فيها ( فصل ٣٠ ) انها اقتدت  
بالقديس مارون في نسكها وكانت ابنة والدين حسيين غنيين ولما توفيا ضربت  
كوخاً من هشيم الذرة في بستان امها وكانت تقضي يومها كله مصلية باكية  
على ذنوبها وتبل فراشها الشعري بدموعها وكان طعامها القديس النقيع وكانت  
تفق من مال امها على من ذكر من النسك والمعوزين . قال توادوريطس :  
ان كثيرات من النساء احببن هذه الطريقة فآثر بعضهن السيرة المنفردة وبعضهن  
العيشة المشتركة حتى ربا عدادهن الى نحو مئتين وخمسين عابدة ياكنن طعاماً  
واحداً ويرقدن على الحصر ويفزلن الكنان وافواهن تترنم بالتسابيح لله . انتهى

## الباب السادس

❧ في تاريخ سورية في القرن السادس ❧

### القسم الاول

❧ في تاريخها الديوي ❧

### الفصل الاول

❧ في الملوك القسطنطينيين في هذا القرن وما كان في سورية في ايامهم ❧

❧ عدد ٦٤٤ ❧

❧ في الملك يوستينس ❧

مرّ في الباب السابق ان انسطاس الملك استمر على منصة الملك الى سنة ٥١٨ وقد خلفه بعد وفاته يوستينس الملك وكان قد ولد في رئاسة سنة ٤٥٥ واصله من قبيلة الصقالية وكان في حديثه راعياً للمواشي او عاملاً في الارض الى ان اتي قسطنطينية في ايام الملك لاون وتجد وترقى في مناصب الجندية حتى ضمه الملك الى حرسه وجعله الملك انسطاس من رجال الندوة ثم امره على الحرس الماسكي ولما خربت المنية انسطاس نادى به الجند والشعب ملكاً في ٩ تموز سنة ٥١٨ وروى بركوب المؤرخ المعاصر له انه لم يكن يحسن القراءة ولا كتابة اسمه وربما كان



المراد أنه لم يكن يحسن كتابة اسمه باللاتينية لكنه كان منصفاً حليماً كريماً راسخاً  
في الايمان الكاثوليكي ومما روي عنه ان رجلاً اسمه اولاتيوس كان موسراً  
فذهب ماله واوصى لدى احتضاره ان يكون الملك وارثاً له ليري ثلث بنات له  
ويجوزهن ويوفي دينه فقبل الملك الوصية واتم كل ما دونه الموصي بها

ومما كان في ايامه انه كان بين الحميريين في اليمن كثير من المسيحيين لكن  
الملك كان يهودياً اسمه دميون فسما على قافلة لتجار رومانيين عند مرورها  
ببلاده الى الحبشة فوقف دولاب التجارة مع الحبشة واستاء يوستينس وملك  
الحبشة من هذا الصنيع فحمل ملك الحبشة بامداد يوستينس على دميون فقتله  
وانتهب بلاده واقام مكانه ملكاً مسيحياً وكان ملك الحبشة وثناً اسمه اليسبان  
وتد نذر ان يتنصر ان عاد ظافراً وارسل بعد عودته رجلين من شرفاء بلاده  
الى يوستينس يسأله ان يرسل اسقفاً وكوناً لينصروه وشعبه وهذا مؤذن بان  
الوثنية تغلبت على النصرانية عند الاحباش بعد وفاة فرومسيوس الذي كان قد  
نصرهم في ايام الملك قسطنطين والقديس اسباسيوس فكتب الملك يوستينس الى  
والي مصر ان يشفق مع البطريرك الاسكندري الذي حقق السمعاني (في المكتبة  
الشرقية مجلد ١ صفحة ٣٨٢) انه كان كاثوليكياً واسمه استريوس فارسل الى الحبشة  
يوحنا بعد ان رقاد الى الاسقفية على مدينة اكسوم عاصمة الحبشة حينئذ فعمد  
الملك وكثيرين من كبراء دولته وشعبه وانتشر الدين المسيحي ثانية في الحبشة بناية  
الملك يوستينس على ان الملك المسيحي الذي اقامه ملك الحبشة في حمير لم يعيش  
الا قليلاً وانتهز اليهود فرصة الشتاء بين سنة ٤٢٣ وسنة ٤٢٤ فاقاموا ملكاً يهودياً  
اسمه دونان وقتلوا جماعة غفيرة من النصارى وحولوا كنائسهم الى مجامع وقتل  
دونان اثنين وثمانين كاهناً والحق بهم كل من بقي في اليمن من الاحباش ومضى  
الى نجران بجيش لا يقل عن مئة وعشرين الف مقاتل فدخل المدينة بحيلة وانتهب

كل ما فيها واحرق الكنيسة بمن لجأ اليها من الصّومنة والشعب واخرج عظام  
القديس يولس اسقفها الذي كان قد توفي منذ ستين فاحرقها وابسل كل من لم يبحد  
دينه مع اطفالهم ونسائهم وكان اميرهم اسمه حارث وكان له من العمر خمس  
وتسعون سنة فاماته مع امرأته وحمته وبناته وثلاث مئة واربعين رجلاً من اعيان  
نجران والكنيسة الرومانية تعيد لذلك اليوم للشهيد حارث المذكور ويقال ان استشهاده  
كان في ايام الملك يوستينان لان السريان يسمون احياناً يوستينس يوستينان كما  
حقق العلامة السمعاني ( في المجلد المذكور )

ان كل ما مرّ خلاصة رسالة كتبها سيمان اسقف مدينة تسهي بيت ارشم  
في بلاد فارس الى سيمان رئيس دير جبلة في سنة ٨٣٥ يونانية الموافقة لسنة ٥٢٤  
للميلاد ذكرها السمعاني ( مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٣٦٤ ) بحروفها عن  
يوحنا اسقف اسيا عن ديوانسيوس بطريرك اليعاقبة في الكرونيكون ومآل هذه  
الرسالة ان سيمان الاسقف كاتبها سافر من حيرة النعمان في ٢٠ كانون الثاني سنة  
٨٣٥ يونانية ( سنة ٥٢٤ م ) مع ابراهيم القس ابن افرديس المرسل من الملك يوستينس  
الى المنذر ملك السراكية ( دير المنذر الذي كان قد تقصر في ايام الملك انسطاس )  
ليسمى بتأمين النصارى في بلاد الخميريين واتهما بلغا الى المنذر في المحل المدعورمله  
بعد عشرين يوماً من سفرهما قتل المنذر عليهما رسالة وودت اليه من دونان ملك  
خمير اليهودي يقص عليه كل ما اجراه على النصارى في ملكه ويحثه على اهلاك  
النصارى في ولايته وقد ضمن سيمان في رسالته رسالة دونان بحروفها وعنها  
لخصنا ما رويناها آنفاً وفي تلك الرسالة ما يستنزف الدموع اشفاقاً على هولاء  
الشهداء ولا سيما النساء والاطفال منهم وما يدهش العقول من ثباتهم وشجاعتهم  
والرسالة مسبهة لا يسمح القيام بأبوابها هنا



ثم ان يوحنا اسقف اسيا ينجز اخبار هذه الاحداث ويروي ديوانيسوس بطريرك اليعاقبة في الكرونيكون كلامه الاقي ملخصاً ، لما عرف ملك الحبشة ما اجراه دونان واليهود على النصارى في اليمين احترم غيظاً وغيره وجيش جحشاً زحف به الى دونان فقبض عليه وقتله وبدد عسكره واشتمن باليهود واقام ملكاً مسيحياً على اليمين اسمه ابراهيم فاجتمع اليه النصارى المبددون وبني ملك الحبشة لهم كنيسة ، وكان الملك يوستينس قد كتب الى استريوس بطريرك الاسكندرية ليحث ملك الحبشة على حجب دماء النصارى في اليمين فصكبت اليسان ملك الاحباش الى استريوس يثبته بهذا الفقر فاجاب الملك يوستينس بما كان وارسل اسقفاً الى اليمين هو اتقديس كراجتيوس فكرس الكنيسة وجمع شمل النصارى المبددين وربيح غيرهم من اليهود والوثنيين واقام كهنة وشمامسة ومضى اليسان الى نجران واقام كنيسة جمع اليها عظام اولئك الشهداء وعاد الى اكسوم عاصمة ملكه والقديس كراجتيوس جادل علماء اليهود امام الملك جدالاً استمر اربعة ايام فافهمهم وابكمهم فتنصر كثيرون منهم

نقول استطراداً ان مامراً هنا وما رواه السمعاني في محال عديدة من المكتبة الشرقية وغيره من المحققين عن اساقفة العرب وكراسيهم في هذه القرون يبين بطلان زعم كثيرين من العلماء الاوربيين انه لم يكن نصارى في العربية قبل ظهور الاسلام فقد كان من العرب قبل ظهور الاسلام اساقفة كثيرون وكنائس مزهرة وشهداء صناديد لكن ذكرناهم وعلماء وشعراء مسيحيون ولهم اشعار ذكروا فيها الصليب وعيد الفصح والقداس والقربان ومن مشاهير شعراهم امرؤ القيس والاخطل وليس من يقيم تكبيراً على كونها مسيحيين

ومن اعمال يوستينس الملك انه طرد ساويرس من بطريركية انطاكية واخسنا من اسقفية منبج وبعثاته ادخل في شمالية القدس ذكر الجامعات الادبية المسكونية

اي النيقوي والقسطنطيني والافسسي والحكيديوني وكان ذلك سنة ٨٣٥ يونانية  
اي سنة ٥١٩ م على ما في تاريخ كنيسة الرها وقد عقد صلحاً مع تيودريك ملك  
الغوط وحارب الفرس وظهر عليهم واقام بالبصار الاقي ذكره والياً في دارا وكانت له  
ايادي تذكر فتشكر عند ما خربت انطاكية بالحريق والزلازل كما ستري في العدد  
المالي وقد لقي هذا الملك الصالح ربه في العاشر من شهر آب سنة ٨٣٨ يونانية  
الموافقة لسنة ٥٢٧ م كما في التاريخ الرهاوي وعمره سبع وسبعون سنة بعد ان ملك  
تسع سنين

❖ عدد ٦٤٥ ❖

❖ في خراب انطاكية في ايام الملك يوستينس ❖

قد خربت انطاكية بالزلازل مرات اشهرها الزلزال الذي كان في ايام تريان  
الملك سنة ١١٥ على ما روى بارونيوس ثم الزلزال الذي كان في ايام الملك لاون  
بين سنة ٤٥٧ او سنة ٤٥٨ او سنة ٤٥٩ على اختلاف الاقوال واظهرها انه كان  
سنة ٤٥٩ على ما حقق السمعاني ( مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٢١١ وما يليها )  
سنداً الى اقوال افاغريوس ( ك ٣ من تاريخه فصل ١٢ ) ويوحنا ملالا وديونيسيوس  
بطريرك اليقاقبة في الكرونيكون حيث قال سنة ٧٧٠ ( يونانية توافق سنة ٤٥٩ م )  
حدث زلزال شديد خربت به انطاكية المرة الرابعة في الساعة الثالثة من ليل الاحد  
وقد رماها حينئذ القديس اسحق الكبير بمرثته الشهيرة اما الزلزال الذي فيه  
كلامنا الان فكان سنة ٥٢٦ واليك ما قيل فيه بالتاريخ الرهاوي وفي سنة ٨٣٧  
يونانية ( الموافقة سنة ٥٢٦ م ) في التاسع والعشرين من ايار في الساعة السابعة من  
يوم الجمعة كان زلزال شديد عظيم اقلب اكثر ابنة انطاكية وطمر بنيتها وخنق  
سكانها ومات بهذا الزلزال افراسيوس بطريركها مطموراً تحت الانقاض ويقال  
انه استمر اليوم كله يصبح من تحت الردم ولم يكن له من مقيث وقد وصف هذه



النازلة افاغريوس (ك ٤ من تاريخه فصل ٦٥٥) وبروكوب (ك ٢ فصل ١٤)  
وتوفان وبوخنا مالالا بما ملخصه انه قد وقع حراق في كنيسة القديس اسطفانس  
وارتفع اللهب حتى انتشر في وقت وجيز في محال كثيرة واتف كثرًا من البيوت  
فارسل الملك يوستينس التي ليرا ذهبًا اغانة للمصابين وما انتضت هذه النازلة  
الا ثلثها اخرى اشد منها وهي زلزال مرعب قلب ابنة المدينة مبتدئًا من جهة  
الغربية وجعلها اكروامًا من الاتقاض ولما كانت النار مشعلة في اكثر مواقد المدينة  
لاعداد طعام الغذاء احاطها الزلزال فثبت في البيوت ومد الهواء لحييها فالتهم بيوتًا  
اخرى واجتمعت البليات الزلزال من اسفل والنار من اعلى وقل من تمكن من  
الفراد وزاد في الطين بلة اكان بعض الاشقياء للفازين فكانوا يسلبونهم ما حملوا  
ويسلمون من قادهم وكان اسعد حظًا من هولاء من منقطت عليهم بيوتهم فلم  
تهرسهم وقد كشف عن بعضهم احياء وبعضهم استمر تحت الردم عشرين يومًا  
واكثر وبقي في بعضهم رفق ولكن مات اكثر هولاء عند استنشاقهم الهواء  
وروا ان بعض الحبالى ولدن تحت الردم وارضعن وان بعضهم تمكن من  
الاقنيات بشيء من المون التي كانت في بيوتهم واستمر هذا الزلزال على شدته  
سنة ايام وخرت به دفته وسلوكة (السويدية) ايضا

ان هذه الرزية صمت قلب يوستينس الملك فاوقف المشاهد والمحاضر في  
قسطنطينية وترك تاجه وبرفيره ولبس مسحًا وخذ الرمد على رأسه لانه كان  
يحب انطاكية وقد اقام فيها وهو جندي وكان في سبة العنصرة يمضي كل يوم الى  
الطواف في الكنائس مع رجال الندوة والشعب وعليه ملابس الحداد ويستمر  
بدموعه غوث الله اشبه وارسل اولًا الكنت كاريفس ومعه خمسة الاف ليرا  
ذهبًا لتنفق على من كانوا اشد احتياجًا ثم ارسل البطريقين فوقًا واستريوس  
وزودهما مبلغًا كبيرًا من المال ليجددا بناء البيوت واقتية الماء وجسور العاصي

وبالغ بعض المؤرخين فقال ان ما انفق يوستينس لتدارك هذه النازلة هو خمسون مليوناً من الدراهم وان قدر ان كل ايراقية تساوي عشرة فرنكات كانت النفقة ملياراً من الفرنكات وكان والي انطاكية واقليمها حيثز رجلاً اسمه افرام بالغ في تخفيف ويلات الاهلين وسد اعوازهم والرفق بهم وكان تقياً ورعاً عالماً فاختاروه بطريركاً خلفاً لافراسيوس فكان بطريركاً صالحاً نفع الكنيسة بعلمه وعمله كما كان حاكماً عادلاً حليماً . انتهى ملخصاً عن افاغريوس وبركوب وتوفان في الحال المذكورة آنفاً

﴿ عد ٦٤٦ ﴾

( في يوستيناس الملك )

كان يوستيناس ابن اخي يوستينس الملك وقد ولد سنة ٤٨٣ واشتهر في دولة عمه ثم خلفه بعد وفاته سنة ٥٢٧ فكان اولاً ملكاً عادلاً ورعاً حليماً يحب العلم والعلماء وعند تسلمه منصة الملك تخطى عن كل ما كان يملكه لبعض الكنائس وكان يصرف ايام الصوم كما يصرفها احد النسالك واشأ كثيراً من الكنائس والاديار والمعابد وقد بنى وحصن نحواً من عشرين مدينة وعدد كل ذلك ووصفه بروكوب احد رجال دولته في كتابه في الابنية من ذلك تجديد بناء الهيكل المعروف باجيا صوفيا الذي كان قسطنطين الكبير قد بناه في قسطنطينية ودير القديس مارون على العاصي الذي كان الملك انطاس قد تقضه وقتل رهبانه وكنيسة مغارة المولد في بيت لحم على بعض الاقوال الا انه عاب نفسه بدعواه ان يحكم في بعض المسائل اللاهوتية وهو ليس ابن بجدتها من ذلك حكمه على اوريجانوس بحرم شخصه واتباعه بدعة من زعموا ان جسد المسيح كان غير قابل الالام ولا الانفعالات الجسدية كالجوع والعطش وفيه بعض الاساقفة لانهم لم يطاوعوه على اغلاطه وعابه ايضاً اتقياده في كل شيء لرغائب الملكة توادورا عقيلته على ما كانت عليه من الميل الى الاوطاخيين والتهتك . واهم اعمال يوستيناس



العلمية التي اشغته في اكثر ايام حياته انما هو تأليف كتب الشريعة فقي منشوره  
الذي انفذه الى رجال الندوة في ١٣ شباط سنة ٥٢٨ صرح بعزمه على ان يجمع  
في مجلد واحد جميع الشرائع التي تضمنتها الكتب التي جمعوها من تقدمه اي غريغوريوس  
وهرموجيان وتوادوسيوس الملك وان يضم اليه ما منه الملوك بعد كتاب  
توادوسيوس واختار تريونيان البغلي الفقيه الشهير وجعل تحت امرته تسعة فقهاء  
معروفين بالفضل والاجتهاد وسعة الاطلاع وسمح لهم ان يحدفوا من تلك الشرائع  
ما كان مكرراً او مناقضاً لغيره او ابطله الزمان او اجري الاعتماد على خلافه وان  
يسقطوا المقدمات وكل ما كان فضلة لا لزوم له وان يزيدوا ما رأوه لازماً  
للتدقيق او زيادة اليان وان يجمعوا في باب واحد ما كان منشوراً ومشتقاً فبذل  
هؤلاء الفقهاء قصارى جهدهم فلم تمض سنة الا وبرزوا كتاباً ينطوي على اثني  
عشر سقراً مشتقاً على جميع الشرائع التي سنها الملوك من ايام ادرين فصاعداً  
فوقع عليه الملك أمراً ان يعتمد عليه وذلك في منشوره المؤرخ في ٧ نيسان سنة  
٥٢٩ على انه اذاع بعد خمس سنين نسخة اخرى موجزة عن الاولى وهي التي  
تداولها الايدي الان وهي المعروفة بكود يوستينان الا انه بقي ان يوضع كتاب  
اخر يشتمل على آثار الفقه القديم وسنن القديماء من الرومانيين وفتاوى ائمتهم  
فعهد الملك الى تريونيان ايضاً بهذا المهم واباحه ان يختار من يعاونونه عليه فاختر  
احد القضاة الذين ساعدوه في المؤلف الاول واربعه من مدرسي الشرائع اثنين  
من قسطنطينيه واثنين من بيروت واحد عشر عالماً من محامي الدعاوي فامرهم  
الملك ان يسلكوا مسلك الاولين في ان يبدلوا او يحدفوا او يزيدوا وان يتوا  
الخلاف في المسائل المشبهة او الفامضة او المعترض عليها وان كل ما يقطعون به  
يشبه كانه بارد من فم وكان يُظن انه يقتضي اكتملة هذا التأليف عشر سنين فأكمله  
هؤلاء الفقهاء في ثلث سنين فجاء كتاباً شاملاً جميع الفتاوى التي كان الفقهاء

الرومانيون يطبقون فيها المسائل الخاصة على قواعد الشرائع العامة او على الاستقامة الطبيعية وسمى هذا التأليف في اللاتينية ديجستا اي المنظم لنظام مواده ووضع كل مادة في بابها وسمى في اليونانية بندكتس اي الشامل او الحاوي كل شيء واثبتته الملك يوستينان في ١٠ كانون الاول سنة ٥٢٩ على ان العجلة بتأليفه لم تخلو عن الخلل والشوائب وبينما كان هؤلاء الفقهاء منصيين على تأليف الديجستا امر الملك تريبيان وتوفيلس من اساتذة مدرسة قسطنطينية ودوروثاوس من اساتذة مدرسة بيروت ان يقطفوا من كتب الفقهاء والقدماء الضوابط الاولى لعلم الشريعة والقواعد الاصلية وان يجمعوها في اربعة اسفار تيسيراً لتعليم الشريعة فافتموا ذلك قبل الفراغ من الديجستا وسماه انتيتوتس اي الرسوم والمراسيم وهو اكمل هذه الكتب واصحها واثبتته يوستينان بنشوره في ٢٩ تشرين الثاني سنة ٥٢٩ وكتب يوستينان هذه مفتحة بهذه الفاتحة البديعة : باسم ربنا يسوع المسيح كان متحتماً ان يستهل باسم من هو السلطان الحقيقي والمشرع الحق انني باسم من قال بي تملك الملوكة وبي يفترض المشرعون الشرائع المأدلة وقال ايضاً قد اعطيت كل سلطة في السماء وعلى الارض : الخ فكتب يوستينان هذه هي اس لكل شريعة وجدت بعدها وعليها مبني كل نظام الا ما اقتضته حالة بعض الممالك او ظروف الايام والكنيسة تعتمد الى الان على ما ادخلته منها في شرائعها اليمية وتستشهد بمواد الديجستا او البندكتس والانسيتس وله شرائع اخرى سماها السنن الحديثة

ان يوستينان صرف مدة ملكه في الحروب فخارب القرس لتأمين مملكة المشرق اولاً من سنة ٥٢٨ الى سنة ٥٣١ فانتصر بالينصار قائد جيشه عليهم في دارا وقهرهم في غيرها ثم حاصر القرس الرها سنة ٥٢٩ فوقع كبرى خليفة قباد ملكهم ويوستينان على تهدئة سيوها الصلح الدائم سنة ٥٣١ الا ان الحرب



سمرت ثانية بين الملكين من سنة ٥٤٠ الى سنة ٥٤٣ واستحوذ الفرس في هذه الحرب على قسم من سورية ورددهم باليصار عنها وسفر لذكر اخبار هذه الحاربة الفصل الاقي وعاد الفرس ثالثاً الى محاربة يوستينانوس من سنة ٥٦٠ الى سنة ٥٦٢ لانتصاره للازيين ( قبيلة في نواحي قوه قاف ) الى ان وقع كسرى على عهدة الصلح مشروطاً دفع جزية له مدة خمسين سنة . وكان ليوستينانوس حروب عديدة في ايطاليا مع الغطط اسفرت عن استحواذه على هذه البلاد وجعلها اقليماً بيزنطيا وتولته رئيس احد قادة جيشه عليها سنة ٥٥٤ ولكن انزعج الامبرديون من يد ملوك قسطنطينية سنة ٥٦٨ وكانت له حروب ايضا مع البندالة في افريقيا حيث انتصر باليصار قائد جيشه على جالير ملك البندالة واسترد قرطاجنة منه سنة ٥٣٣ وحروب اخرى مع البفار واليونان وثار الهونيون ووثبوا على قسطنطينية فرددهم عنها باليصار سنة ٥٥٩

وشكا باليصار حساده الى يوستينانوس بانه خان المملكة والملك فانتزع املكه وحطه عن مقامه واودعه السجن في ٥ كانون الاول سنة ٥٦٣ واستمر فيه الى تموز سنة ٥٦٤ فحقق الملك براءته وخلي سبيله ورد عليه ماله وكرامته لكن ما جرى عليه من القسوة انخله وادركته المية في شهر اذار سنة ٥٦٥ فضبط الملك امواله على ان يوستينانوس لم يمش بعده طويلاً لانه توفي في شهر تشرين الثاني سنة ٥٦٥ بعد ان اصدر منشوراً يدافع به عن ضلاله المار ذكره واوداد اصكراه بعض الاساقفة على المصادقة عليه فانكروها فزل بعضهم ونفى بعضهم منهم اقيثيوس بطريرك قسطنطينية واسطاس بطريرك انطاكية وهكذا ترك هذا الماهل الشهير هذه الدنيا ملطخاً شرفه بتجرشه في المسائل اللاهوتية والدينية وهو ليس ابن بجدتها وتسامحه لامراته الماهرة الى غير ذلك من المعائب التي ذكرها بروكوب في كتابه الموسوم بالتاريخ السري حيث يتدد بهذا الملك والمملكة

زوجته وبعض حاشيته

﴿ عد ٦٤٧ ﴾

﴿ حلة كسرى ملك الفرس على سوريه في ايام يوستينيانس ﴾

ان كسرى ملك الفرس كان واجساً من استفعال امر يوستينيانس وظفروه  
 بالبندالة في افرقية وتعقبه النبط في اوروبا فكاشفه فيتجسس ملك النبط في  
 ايطاليا ان يوافقه على مناوأة يوستينيانس فلي كسرى دعوته وكان حينئذ ان الارمن  
 ناروا على الرومانيين فالتصّر كسرى للمصاة واخذ يعد العدد والرجال للحرب ثم  
 زحف الى سورية سنة ٤٤٠ فحاصر اولاً صورة ( المسماة رصافه وسرجيوبولي  
 اي مدينة سرجيوس لانه يقال ان القديس سرجيوس منها ) على عدوة القرات  
 ولما كان اهلها قليلي العدد ارسلوا استقهم كنديس ليكشفه بامر الصلح على  
 ان يدفعوا للغازي كل ما ملكت ايديهم فدية فوعد كسرى الاسقف باجابة - ووله  
 بعد ان يستطلع رأي رجال مشورته واصحبه عند عوده بكنية من احسن جنوده  
 مظهرًا الاجلال له ففرح الاهلون وفتحوا ابواب المدينة ولم يشأ الجنود ان يدخلوها  
 بل لما اراد الاهلون اغلاقها عارضوهم واقوا صخرة في وسطها وتبع كسرى آثارهم  
 فدخل المدينة واتهب البيوت وقتل كثيرين من سكانها واخذ الباقيين اسرى واحرق  
 المدينة وكانت بين الاسرى امرأة جميلة فتزوجها واراد ان يبدي صرمة على  
 مواطنيها الاسرى وكانوا نحو اثني عشر الفا فطلب الى كنديس الاسقف ان  
 يشتريهم منه بثمنتي ايرا ذهباً فاعتذر بان لا مال له فقال الملك يكفيننا ان تعد وتقسم  
 على دفع هذا المبلغ بعد سنة ففعل وخلي الملك سبيل الاسرى ولكن مات اكثرهم  
 من الجراح وسوء المعاملة التي حلت بهم وانقضت السنة فعاد الاسقف صاغراً الى  
 الملك يسأله عفواً اذ اعجزته الحال عن اداء المبلغ فعلاه الملك وجلده وسأله الاسقف  
 ان يرسل الى المدينة ليأخذ كل ما في الكنيسة فارسل من احضر اليه كل ما وجد



فيها وبقى الاستقف مكبلاً في السجن ثم يمّ غير هذه المدن واجتاز في جانب  
 منبج ولم يشأ أن يحاصرها لأنها كانت حصينة قديمة واجترأ من أهلها بالقي ليرا  
 فضة فدية وبلغ إلى حلب ففرّم أهلها بما شاء وأرسل يطلب من أهل انطاكية  
 ألف ليرا ذهباً ليعفو عنها ولم يكن هذا المبلغ يذكر في جانب وقاية مدينتهم من  
 الحراب وأحب الأهلون دفعه لكن أعوان الملك حسبوا هذا الاقتداء عاراً في  
 جانب المملكة والملك فجلوهم يرغبون عن الاداء وزحف كسرى بجيشه من حلب إلى  
 انطاكية وخيم على عدوة الدأصي واستأنف طلب الألف ليرا لينصرف عنهم فاجابه  
 الشعب باهانة رسله ورجعهم بالحجارة فاستشاط كسرى وأمر فريقاً من جيشه  
 بضرب المدينة من جهة النهر وسار بفريق آخر إلى أعلى المدينة حيث كانت صخور  
 ييسر الوصول منها إلى أسوار المدينة ولو كان على هذه الصخور ثلث مئة رجل  
 لصدوا الوفاً عن مهاجمة المدينة ولكن لم يكن في انطاكية أحد من رجال الحرب  
 المختبرين ليعلم أن يتخذ وسيلة للدفاع فتساق كسرى مع جنوده على تلك الصخور  
 ودنا من الأسوار ونضد بجانبها منصّات من خشب ليرمي عنها الجنود فتحطمت  
 لتراكم الرجال عليها وكان لسقوطها دوي هائل في المدينة حتى ظن أن الأسوار  
 هذمت فصر المدافعون وانتشر الخبر لساعته في المدينة وتولى الرعب سكّانها  
 وغصت الشوارع بالقارين حتى كان بعضهم يطأ بعضاً فأت كثير من الفرس  
 على الأسوار ولم يتوغلوا أولاً في المدينة خيفة الوقوع في مكن بل صبروا على  
 القارين وأخلوا لهم الطريق المؤدي إلى دفته فازدحموا في الخروج منه ثم دخل  
 جنود الفرس في المدينة وكانت عصاة من الشبان تألبوا في إحدى ساحاتها  
 مستبسلين فوثبوا على أولئك الجنود وثبة الأسود وأبدوا آيات الحماسة والصولة  
 فظهروا على أولئك الجنود وكان كسرى يتشرف على المعركة من أعلى برج فدهش  
 ببسالة هؤلاء الصناديد وهم أن يأمر بكف القتال عنهم واسترضائهم لولا أن

يصرفه احد رجال حاشيته عن هذا الهوس الى الامر بإرسال نجدة من نخبة جيشه  
لجنوده المتفهمين فقتل اولئك الابطال وسلاحهم بيدهم وانتشر القرس في المدينة  
فقتلوا كل من لم يفر واتهبوا كل ما وجدوا فكانت لهم غنيمة عظيمة وحفظ  
لنفسه اسلاب الكنيسة الكبرى وكانت نفيسة جداً من ذهب وفضة وجواهر  
كرمية وامر بحرق المدينة الا الكنيسة التي غنم منها تلك النفائس

وكان يوستينان قد ارسل مفوضين الى كسرى يكشفانه باصر الصالح فلم  
يشأ كسرى ان يقابلها قبل ان يتشفي بخراب انطاكية ولدن المقابلة طلب ان يؤديه  
الملك كل سنة مبلغاً لا على سبيل الجزية اذ لا يريد ان يذل ملكاً رومانياً بل  
على سبيل الجمل كما يؤدي الهونيين والعرب للمحافظة على تخوم المملكة ورضي  
المفوضان ان يدفع له يوستينان تلك السنة خمسة الاف ايرا ذهباً وفي كل سنة بعدها  
خمس مئة ايرا فوعده كسرى بان يصرف عن المملكة متى وقع يوستينان على هذا  
الشرط وقدم الضمانات اللازمة على دفع هذه الغرامة وقد شاء كسرى ان يزور بعض  
مدن سورية قبل انصرفه فضى الى سلوقية (السويدية) ولم يمسهما بضر والى دفة  
وعجب بموقعها البهيج وغاباتها وجناتها الغناء وينابيعها المتدفقة والى اباميا (قاعة المضيق)  
وطلب من اهليها عشرة الاف ليرة فضة وابتز من كنيسها كل ما كان فيها من  
النفائس واخذ من قنشرين مئتي ايرا ذهباً ودفع له اهل الرها مثل هذا المبلغ وبينما  
كان هناك بلغه ان يوستينان وقع على الهدنة وسلم الرهائن الى مفوضيه واراد حينئذ  
ان يبيع الاسرى الذين اخذهم من انطاكية قابدي اهل الرها وقتل من النخوة  
والمرؤة والمعروف ما يحق ان يخلد ذكره والشكر لهم عليه فقد تضافروا على جمع مبلغ  
يفتدون به هؤلاء الاسرى وجاء كل منهم بأوصات يده اليه حتى قدم  
بعض الفقراء نجدة او خروفاً لم يكن لهم سواهما واقتدوا هؤلاء الاسرى جميعاً  
اما بوزاس والى الرها الذي كان اسيراً لبخله فامسك مبلغ القدية لنفسه محتجاً بأنه



يستبدله في مهام اهم من اقتداء اسرى انطاكيين فاخذ كسرى الاسرى وانصرف الى بلاده وعاملهم فيها باكثر مما كانوا يرجون من الرفق والاعزاز وبنى على مسافة مرحلة من قطيسفون مدينة سماها انطاكية كسرى وبينما كان كسرى ينشئ انطاكية الحديثة كان يوستينيانس يجدد بناء القديمة ويحصنها ويقتلع الصخور التي توسل بها كسرى لتفتح المدينة وينظم شوارعها ودام في هذا الاصلاح اثني عشرة سنة فعادت المدينة الى رونقها وعظمتها \* (ملخص عن المؤرخين المذكورين في العدد السابق)

## ﴿ عد ٦٤٨ ﴾

( ثورة السامريين وخراب مدن سورية بالزلزال في ايام يوستينيانس )

فد اصدر يوستينيانس الملك منشوراً سنة ٥٣٠ م امر به الوثنيين واولي البدع ان يرعوا عن ضلالهم ويدينوا بالدين المسيحي الصحيح فامتل كثيرون امره حقيقة واخرون مراية على ان السامريين سكان القرى جاھروا بالمصاوة وثاروا وسموا رجلاً اسمه يوليانس ملكاً وكان عددهم نحواً من خمسة الاف رجل ووثبوا على مدينة باسان واحرقوا كنائسها واستحوذوا على نابلس وابسلوا كثيرين من اهلها وقتلوا اسقفها وكفنها واخربوا القرى المجاورة لها فارسل توادورس امير الجيش في فلسطين حينئذ سعاة الى قسطنطينية يخبر الملك بما كان وجمع جنوده وزحف بهم الى نابلس فانهزم يوليانس من وجهه فتعقبه وظفر به وشتت شمل جنوده وقبض عليه وقطع رأسه وارسله الى الملك مع تاجه واهلك من السامريين نحواً من عشرين ألفاً ومن بقي منهم فرّ الى الجبال فبلغت اخبار الثورة وتخميند جذوتها الى قسطنطينية في وقت واحد وسخط الملك على باسوس والي فلسطين لعدم تداركه هذه الشؤون فعزله عن منصبه وامر بقتله وولى على فلسطين ايريناوس فتبع آثار السامريين في الجبال وامات كثيرين منهم وحكم على الباقيين باعذبة

اليمة وثاروا اهل باسان لانفسهم فقتلوا سيلفيان احد شرفاء بلدتهم وكان عدواً للدين  
 للمسيحيين فمضى ابنه الكنت ارسان الى قسطنطينية يشكو الى الملك ما حل بأسرته  
 من الجور واخذ معه امرأته وكانت تعتمد على صداقة الملكة توادورا فزينا للملكة  
 ان النصارى اتماهم المعتدون والمتسبون بنا اصابعهم من الضر فحملت الملكة  
 يوستيناس على الانتقام من نصارى فلسطين واسمر النصارى بذلك فارسل بطرس  
 بطريرك اورشليم القديس سابا الناسك الشهير الى الملك فاجله الملك كثيراً  
 وادخله الى قاعة الملكة توادورا فسأله ان يصرع الى الله ليرزقها ابناً فاجابها  
 : اسأل اله المجد ان يحفظ مملككم بالثقوى والمجد . فخرت لانه لم يجب سؤالها  
 ولما سأل القديس بعض مرافقيه لم لم يجب سؤالها فقال اخشى ان يخرج من هذا  
 البطن من يرتضع لبن المدافعة عن ساويرس فيكون اشبه بانسطاس الملك واجاب  
 يوستيناس القديس سابا الى كل ما سأل وامر ان لا يبنى السامريون فيما بعد مجامع  
 وان يحظر عليهم نيل شئ من المناصب واراد ان يمن على ادياره باحسانه فقال  
 لا حاجة لنا الى شئ لان الرب نصينا وسأله ان يترك الخراج عن النصارى وان  
 يبنى الكنائس التي احرقها السامريون ويعوض بكرمه النصارى مما نهب من  
 بيوتهم ومنم بناء كنيسة العذراء التي شرع في بنائها البطريرك اليماني في اورشليم  
 ويبنى مستشفى للغرباء في اورشليم وقلعة قرب دير تصد وثبات الراكسة  
 عنهم فاجابه الملك الى كل ما سأل ( عن ترجمة القديس سابا )

وقد جاء في تاريخ يوحنا اسقف اسيا ( عن الملامة السمعاني في مجلد ٢ من  
 المكتبة الشرقية صفحة ٨٩ ) انه : في سنة ٨٦٤ يونانية ( توافق سنة ٥٥٣ م ) في  
 شهر حزيران خرب زلزال مدن فونيقي بيروت واطرابلس وصور وصيدا وصرغد  
 وجبيل وانطرس وغيرها . وجاء في هذا التاريخ بعد ذلك : في سنة ٨٦٨ يونانية  
 ( توافق سنة ٥٥٦ م ) زلزلت مدن فونيقي وسقط في البترون من الراس المعروف



بوجه الحجر قسم كبير في البحر فكون منه مرفأ ترسى به السفن ولم يكن لهذه المدينة قبلاً مرفأ . قال السمعاني روى توفان ذلك بحرقه ~~بكنه~~ قال ان هذا حدث في ٩ من شهر تموز في السنة ٢٤ ليوستينيانس ( وهي سنة ٥٥٢ ) ورواه باجيوس في تاريخ سنة ٥٥١ وفي التاريخ المذكور ايضاً سنة ٨٧٠ ( يونانية توافق سنة ٥٥٩ م ) سقطت اينة بيروت مدينة فونيقى بزلزال مع غيرها من مدن الجليل وفلسطين والعريصة وفونيقى وتقهقر البحر الى الوراء التي خطوة ٠٠٠٠ سنة ٨٧٦ ( سنة ٥٦٥ ) خربت مدن فونيقى وفلسطين والعريصة بزلزال في شهر حزيران ( ١ ) فيظهر من ذلك ان الزلازل تواترت تلك السنين في سورية وما جاورها واليك ما قاله اغاثيا محامي الدعاوي ( في تاريخه ك ٢ عد ١٥ ) عن كتابه في مكتبة الالباء اليونان ) \* في هذه الاثناء ( في منتصف القرن السادس ) في فصل الصيف حدث زلزال في البيزنطية وغيرها من مملكة الرومانيين وخرب مدناً كثيرة في الجزر والياسة واهلك سكانها وبيروت تلك المدينة الجميلة قد شوه جمالها وسقطت فيها تلك الابنية الباذخة البديعة الصناعة وهلك فيها كثيرون من سكانها والقرباء المتقاطرين اليها وجم غفير من الشبان الشرفاء والفقهاء الذين كانوا يأمنونها لتعلم شرائع الرومانيين اذ كان لها هذا الانعام المشرف وانتقل معلمو الشريعة الى صيدا قربها منها ريثما يعجديناء بيروت لكنهما لم تعد الى ما كانت

(١) اتهم مارونيته عن يوحنا اسقف اسيا الذي كان معاصراً ليوستينيانس وبما يلزم الاتباء اليه وقد صرح به العلامة السمعاني ( في المحل المذكور صفحة ٨٥ ) ان يوحنا هذا يخالف غيره من علماء السريان في حساب سني السلوقيسين المعروفة بالتاريخ اليوناني فهم يحسبون هذا التاريخ متقدماً على التاريخ المسيحي بثلاث مئة سنة وتسع سنين او احدى عشرة او اثنتي عشرة سنة وهو يخالفهم في ذلك اذ جعل موت يوستينيانس سنة ٨٨٥ الموافقة لسنة ٥٧٥ او سنة ٥٧٤ مع ان علمهم تصرح بان وفاته كانت سنة ٥٦٥ ومثل ذلك في باقي ما ذكره في ايام يوستينيانس

عليه من قبل بل الى ما يشبهه . وعن توافان ان هذا الحراب عم اللاذقية والسويدية  
فقد دمر الزلزال من كل مدينة نصفها ومات في كل منها تحت الردم سبعة الاف  
وخمس مئة نفس وبلغت هذه الاخبار قسطنطينية فاحزنت الجمهور وجأوا الى  
الصلوات العامة وارسل الملك مبالغ من المال لترميم هذه المدن وعنا اهلها من  
الحراج ثلث سنين وبذل اسم انطاكية بتسميتها تيوبولي اي مدينة الله برأي  
القديس سمعان الملقب بالعجبي فسر الاهلون بهذا الاسم واخذوا يسمون مدينتهم  
به . ان كل ما مر في هذه الفصول الثلاثة ملخص اكثره عن كتب بروكوب  
في حرب الفرس والقطط والبندالة وفي ابنة يوستيناس وباريخه السري وكان  
بروكوب هذا كاتب بانيسار قائد جيش يوستيناس ثم عضوا في الندوة ثم واليا  
في القسطنطينية . فهو ثقة وشاهد عيان لما كتبه

﴿ عدد ٦٤٩ ﴾

﴿ في يوستينس الثاني ﴾

لم يكن للملك يوستيناس ابن فاوصى ان يتخلفه يوستينس ابن اخته فيجيلانس  
وكان وقتئذ رئيس البلاط الملكي وكان قد تزوج بصوفية ابنة اخت الملكة توادورا  
وبعد وفاة يوستيناس فودي به ملكاً سنة ٥٦٥ فلم يكن له منازع ولا معترض وقد  
توجه والملكة يوحنا بطريرك قسطنطينية وخطب في الاعيان والشعب على انه لم يفرغ  
من خطابه الا احقق به حشد من النساء يصرخن اليه ان يخلي سبيل السجني  
فضج الحشد بهتاف المسرة والحبور يتخلله انين وشكوى فان يوستيناس كان قد  
استنزف ثروة العامة ليقوم بنفقة ابنته واقترض مبالغ جسيمة من الخاصة ودفع  
الى الدائنين سفاحج وصكوكاً موهورة باسمه فاخذ حشداً كثيراً يرفضون الى  
الملك صكوكهم طالين وفاء دينهم فامر الملك ان يسكتوا وخطب فيهم مستعذراً عما  
كان من سوء التصرف في شيخوخة سالفه وامر بوفاء القيم المينة في تلك الصكوك



فرد على كل حقه واجاد كل من اصابه جور وهم بتوطيد السلم في الكنيسة فاستدعى الاساقفة المنفيين من مناهم واصدر منشورا الى جميع المسيحيين يحضهم به على الاتحاد بالكنيسة ويصرح بمتقده الصحيح ومخالفته للمبدعين فتقبل الكاثوليكيون هذا المنشور بمعظم المسرة وقد ساعد كثيرا على الاتحاد واوفد فوتينس نسيب باليصار الى مصر ليؤمن كنائسها

على ان هذه البواكير الحسنة لم يعقبها الا كبار فظيمة فان يوستينس عكف بعد ذلك على الملاذ مهتكا واباح مذ السنة الاولى للملكه الطلاق وكان يوستيناس قد نهى عنه مقترضا غرامة مالية على الزوج الذي يطلق امرأته ويتزوج بنيرها وامسى يوستينس بخيلا جائرا يزوي الفقراء ويسلب الاغنياء اموالهم يبيع كل شيء حتى المناصب البيعية متجرا بها تجارة نفاقية وكان له نسيب اسمه يوستينس ايضا اتفق معه قبل ملكه على ان ايها صار ملكا اولى الاخر المنصب الثاني بعده فابدى له اولا الصداقة ثم انف منه بسعاية زوجته صوفيا به فولاد على مصر ودست الملكة من قتله وارسل اليها رأسه فتشفي يوستينس وامراته به اذ كانا يدوسانه وكان نرسيس احد قادة جيش يوستيناس اخضع ايطاليا واستمر فيها موعا كل نأثر وعدو وكان له اعداء في القصر بعثو الملكة على ان تجعل الملك يأمره بان يرسل الى قسطنطينية ما يجمعه من خراج ايطاليا فاجابه نرسيس انه مستعد لتنفيذ امره على انه يحظر على باله انه اذا لم يبق في ايطاليا مال كاف لنفقة الجنود والحفاظة على الحصون فيفسح مجال الى البرارة الذين حولها ليطعموا في استردادها فلم يحفل الملك بمشورته الصالحة بل توهم انه يريد ان يستقل في ايطاليا . وكتبت اليه صوفيا . هلم الى قسطنطينية عاجلا فانصبت عاملا على نساء العاملين فلا تصلح لنير ذلك . وارسلت اليه مع رسولها عرناسا ومفزلا ولما فُض الرسالة وقرأها هلت في الرسول وقال . قل لمولاتك ساغزل لها كبة لا تقدر ان تجلبها .

واخذ فيه احتدام صدره كل مأخذ وامسى يتنازعه عاملان سورة غضبه للانتقام  
ومناخض ضميره ان خان مولاه والمملكة ولم يتمالك عن ان يكتب الى اليونان ملك  
الومبردين ان يحمل على ايطاليا فيتيسر له فتحها واعتزل في نابولي يتخالبه الهم  
والغم والندم وبينما هو على هذه الحال آاه البابا يوحنا الثالث فارجمه الى رومة  
وكتب الى اليونان ان يرغب عن حملته الى ايطاليا وكان قد جيش جيشه فلم يقطع  
عن عزمه ومات نرسيس بعد ايام متفصاً ولا جرم انه اساء لكن من حملته على  
هذا المنكر كانت اكثر اساءة واخذ ملك الومبردين حيثذ اكثر ايطاليا

ومن مظالم يوستينس انه طرد القديس اسطاس بطريرك انطاكية من كرسيه بحجة  
انه يبذر مال كنيسة وقد وثى به ان لما سئل لم هذا الاسراف اجاب خيفة ان  
يحتله يوستينس وباء النوع البشري (رواه افاغريوس ك ه فصل ١ الى ه)

وعقد يوستينس مع خان التتر عهدة تجارية في جملة موادها الاتجار بالحرير  
الذي كان الى حيثذ قليلاً في المملكة الرومانية فسأت هذه العهدة كسرى ملك  
الفرس وارسل مقوضاً من قبله الى يوستينس يطالبه بالثلاثين الف دينار التي كان  
يوسديانس قد تعهد بدفعها كل سنة الى ملك الفرس فاجابه يوستينس ان في عزمه  
ان لا يدفع شيئاً واذا اراد الفرس اشغال نار الحرب فهو مستعد ان ينجي بلاد  
فارس من ملك ظلم متشاخ فاحتم صدر كسرى غيظاً واخذ يتأهب للحرب  
وارسل يوستينس مرقان القائد لكنه لم يصحبه بجيش ولا عدد بل آلب اليه في  
طريقه عسكرياً من الالهيان واجتاز بهم الثرات على حين غفلة واخذ يهكل  
بالفرس ويخرب ويحرق قراهم التي على النخوم ولما اكل كسرى معدات حربه  
زحف من قطيسفون بثة الف من الجنود واما يوستينس فبدلاً من ان يجد قائد  
جيشه استدعاه الى قسطنطينية وامر مكانه رجلاً قظاً متشاخاً قاسياً اسخط الجنود  
وقادتهم فازدروه وغادروه ولم يجد كسرى في طريقه معارضاً ففرق جنوده في



الاعمال التي على عدوة القرات يهبون ويحرقون حتى بلغوا انطاكية ولو عرفوا  
ما حاق من الرعب بقلوب سكانها وما كانت عليها حصونها من الوهن لاستحوذوا  
عليها ولكنهم توهوا ان اسوارها حصينة واهليها اشداء فانصرفوا عنها الى اباميا  
( قلعة المضيق ) ففتحوها واحرقوها واسروا كثيرين من اهليها وعاد كسرى  
يحاصر دارا في مابين النهرين وكانت قصبة الرومانيين حيثئذ فافتتحها بعد ستة اشهر  
من حصارها بعد ان قتل اكثر سكانها في المدافعة وترك فيها حامية وعاد الى  
مملكته

ولما اتصلت هذه الاخبار بالملك يوستينس انتراه نوع من البله اعجزه عن  
تدبير الملك فقبضت صوفيا الملكة على ازمة سياسة المملكة وشرت من كسرى  
بخمسة واربعين الف دينار ذهباً الهدنة ستة وزيات لملك ان يختار له معاوناً اهلاً  
لتحمل اعباء المملكة ووقايتها من الانخدال فاختار طيار وكان مؤسراً عزيزاً على  
الملك ورئيساً لحرمه ومجلاً بالقضائل والخلال الحسنة وكانت الملكة ايضاً تحبه  
ووقع في قلبها ان تشارك معه في الملك بعد ان يتوفى الله الملك وعرف طيار ما  
كنه ضميرها فاخفى عليها زواجه وتبناه الملك وسماه قيصر فاوجبت هذه التسمية  
مسرة الجمهور واصلح بها يوستينس بعض ما اضر به فصرف طيار عنايته للمحافظة  
على ما بقي للمملكة في ايطاليا ولم يطمع باستردادها لوجسه مما يدبره كسرى في  
المشرق وجل ما تمكن منه ان يجعل كسرى يطيل مدة الهدنة الى ثلث سنين بالغ  
فيها لم شمت الملكة والاستعداد للحرب الى ان تسعرت نارها بين القرس والرومانيين  
في ارمينيا وكان جيش الرومانيين نحو مئة وخمسين الفا من الرجال عدا القرسان  
وامر عليه طيار رجلاً اسمه يوستيانس فظهر على كسرى وشتت شمل جيشه  
وغنم خزائنه واخذ منه ثمانين فيلاً ارضها مقلة خزان كسرى الى قسطنطينية وتوغل  
يوستيانس في بلاد فارس ظافراً فاخرب واحرق واسر كثيرين حتى كان يبيع

الاسير بدينار (يساوي ١٣ او ١٤ فرنكاً) واضطر كسرى ان يذل له طالباً الصلح واستمر طيار يدير شؤون المملكة بحكمة وسداد وحلم اربع سنين في حياة يوستينس ولما شعر هذا الملك بدنو المنيّة جمع البطاركة والكليس قسطنطينية ورجال الندوة وكبراء الدولة واقام طيار ملكاً خلفاً له وتوفي بعد ثمانية ايام وملك ثلث عشرة سنة فكانت وفاته سنة ٥٧٨ والظاهر من كلام ثوفان ان اذلال الفرس في هذه الوقعة كان بعد ان تبوأ طيار منصة الملك

ان بعض المؤرخين يعزّون ما كان من الجور والاعتساف على الرعية في ايام يوستينس الى ضعف جسمه وسوء تصرف عماله واعوانه ويتدحّون حسن نيته وسلامة طويته ومن هؤلاء المؤرخين شدرانس في موجز تاريخه فانه في كلامه على هذا الملك قال ما ملخصه انه كان يخيف البنية كثير الامراض قل ما يتمكن من الخروج من بلاطه وكان اعوانه يهضمون حقوق الرعية ويتلعب الاقرباء مال الضمءاء وخرج يوماً الى الكنيسة فاحاط به جم من المظلومين يصيحون به ليرحمهم فجمع عماله وخطب فيهم قائلاً كنت اظنكم جميعاً تخافون الله وتؤمنون بالرزق الذي يجري عليكم ولا تجورون على احد الفقراء ويظهر لي انكم تسخطون الله وتظلمون عباده وتضرون بالملك فشدتكم الله ان تكفوا عن الخيف والاضرار بالناس ولا سيما الفقراء فلم يجمع هذا الكلام بالكبراء واستمروا باغين وخرج الملك ثانياً فضجّ البأسون سائلين انقاذهم من الظلم فجمع الندوة وقال ان كنتم توفقون ان الله اولاني الملك فطعموا اوامري وتكفوا المضرة بالفقراء فانما الاسماك وحدها يأكل كبيرها صغيرها فان لم تمتثلوا اوامري اختاروا لكم ملكاً آخر يتساهل لكم بظلم وعيته فلا اريد ان ابقى ملكاً على بناءة فلجابه احد الوجهاء واني على المدينة واجيني الى ما اسأل وان بقي شاكراً فم قطع رأسي فولاه على العاصمة وفي القدات ارملة تشكو من ان احد الحكام اختلس اموالها فأمر الوالي ذلك



الحاكم ان يحضر للمحاكمة . مما فازدري امره وارسل اليه احد سعاته ولم يلب  
دعوته وعلم ان ذلك الحاكم دعاه الملك الى مأدبة حضر اليها الوالي ايضاً وقال  
للملك مولاي ان كنت ثابتاً في ما وعدتني من انقاذ كلمتي في من يظلمون الفقراء  
فانا مقيم على عهدي وان اخلعت وعدك ودعوت الى مأدبتك احد هؤلاء البغاة  
فلا اوخذ انا بنقض عهدي وقص عليه الامر فسخط الملك على الحاكم فاخذ الوالي  
وامر بضربه ثم ادكبه حماراً عربياً وطوفه في شوارع المدينة واسترد منه كل ما  
اخذته من الارملة فلم يجد احد يجسر ان يلحق اهانة باحد او يمس غيره بضر

﴿ عد ٦٥٠ ﴾

﴿ في طيار الملك ﴾

لم يكن طيار من اسرة حسية لكنه تراقى في المناصب بذكائه وخلال له الحسنة  
حتى صار رئيساً للحرس الملكي ثم اختاره يوستينس الثاني معاوناً وسماه قيصراً كما  
رأيت سنة ٥٧٤ فاحسن القيام باعباء الملكة اربع سنين الى ان توجه يوستينس  
ملكاً سنة ٥٧٨ وكان طيار طويل القامة جميل المنظر حتى بعد اهل رجال جيله  
لطيفاً وديماً حليماً لا بكلامه ومعاملته الناس فقط بل في خلقه وقلبه ايضاً يحب  
شعبه كاب ويمنع سعادة رعيته كثيراً وقد اعفاهم من اداء الخراج السنة الاولى  
لملكه وكان يجزل عطاياه للفقراء وقد اجمع القدماء والحداث على الاعتراف له بهذه  
النجايا المشرفة واني يوماً يشهد الملاعب فضج الحشد بالدعاء له والترحيب به  
وسألوه ان يريهم الملكة فحضرت نصحبها بتناه قسطنطينية وشريتون وكانت صوفياً  
ارملة يوستينس هناك ولم تكن تلم انه مزوج بل كانت متهمة في ان يزوجهما  
فدهشت لذهول ووله واغرط طيار في تكريمها وتزيتها وبني لها قصرآ في اجل  
محل في المدينة وزادها على ما كانت عليه من الاجلال والحرمة الملكية فلم يكن ما  
ينسبها ولها وحزنها هذا ما رواه المؤرخون اليونانيون توفان وشدرايس

وزوناراس ( في كلامهم على هذا الملك ) لكن القديس غريغوريوس استغف تور  
 ايانا ( في ك ٥ من تاريخه فصل ٣١ ) ان هذه الملكة لم تكف بفيظها بل عمدت  
 الى الانتقام من طيار ونامرت مع بعض الاعيان ورؤساء الجيش على ان تثل  
 عرش الملك وتقيم يوستينانس احد قادة الجيش ملكاً ودرى طيار بالملكة وهو  
 في ضواحي المدينة وعاد الى الكنيسة فوايشكر الله لاقتضاح سر المؤامرة وجمع  
 البطريك واندوة واعلمهم بما كان ولم يجز صوفيا الملكة الا بانزاع شيء من  
 خزانها التي كانت وسيلة لكرها والا بتغيير خدامها واما يوستينانس فانطرح على  
 قدمي الملك صاغراً مستغفراً فمقا عنه وبعد ان وبه ابقاه على منصبه وكرامته  
 لم يكن من الاحداث التي تستحق ذكراً في ايام طيار الا محاربته للفرس  
 واذلالهم فان كسرى ملك الفرس كان قد توفي سنة ٥٧٩ وخلفه ابنه هرمزدا  
 وكان جائراً قاسياً سفاكاً للدم وهم ان يسمر نار الحرب بينه وبين الرومانيين  
 فارسل اليه طيار وقد ايكشفه بامر الصالح فلم يثأ هرمزدا ان يقابلهم بل طردهم  
 من بلاده فاوند اليه طيار مفوضين اخرين ومعهم هدايا نفيسة وجهاً فقيراً من  
 الاسرى الفرس فسر اهلهم ومواطنوهم بتخلة سيلهم وزاد هرمزدا فظاظة  
 واهماً ان ذلك دليل على ضعف خصمه ووقف المفوضين ثمهين الى ان صرفهم  
 واصحبهم من بضلع الطريق فلم يتحمل طيار هذه الاهانات فامر على جيشه  
 موديق وارسله الى ما بين النهرين فثبت الفرس وطردهم من هذه البلاد واستمر  
 هرمزدا يبغي الحرب فكانت وقعة هائلة بين موديق وعساكر الفرس في بلادهم فذهب  
 هولاء شذر مذر والقي قائدهم نفسه بين صفوف الرومانيين فكان الساعي على  
 حنقه بظلمه فتوغل الرومانيون في فارس ثم عاد موديق الى قسطنطينية ظافراً  
 واجرى طيار حفلات الظفر ليحمو اثار النخزال الرومانيين في ايام اسلافه وكان طيار  
 على شابهه مثلاً برته واتصل سقمه الى درجة لا يرجى شفاؤه وكان يعلم ما يحف



بالمملكة من الاخطار والمصائب وما تكون غوائل وفاته فبعد ان تروى ملياً  
على ان يسي موريق قيصر وخطب له ابنته قسطنطية في ٥ آب سنة ٥٨٢ وشعر  
بعد ذلك بدنو الموت فاستدعى روساء بلاطه والندوة والقضاة والبطريرك وطلبة  
الاكليس واعيان الشعب فتلا يوحنا كاتبه خطبة باسمه اقام بها موريق عاجلاً  
وخافاً له في الملك واطال في الوصايا والنصائح له ليتقي الله ويعلم انه تلقى الملك  
منه وانه مطالب له بكل ما يعمل وان يتشبت باهداب العدل ويسوي بين الرعية  
في الحقوق ولولا خشية ملل المطالعين لابتسا هذه الخطبة التي يجدر ان تكتب  
بالتبر لا بالمداد ولم يبق احد ممن سمعوها الا وفاضت عيناه بالدموع لهفاً واسفاً  
على فقد هذا الملك الصالح المكرم بخير رعاياه وسعادتهم في حياته وبعد مماته  
وتناول الساج ويداه ترتجفان لتحوله فتوج به راس موريق واخذ البرفير فوشحه  
به تيجان هذا الحشد الخافل ثم حمل بسريره الى بلاطه حيث لقي في القدر به في  
١٤ آب سنة ٥٨٢ فاسف عليه كل من عرفه ( افاغوريوس وتوفان وشدرانس في  
كلامهم على هذا الملك )

﴿ عد ٦٥١ ﴾

﴿ في موريق الملك ﴾

موريق ( او موريس ) ولد في السبادوك سنة ٥٣٩ وراقى في المناصب  
الجندية الى ان امره طيار على جيشه لمحاربة الفرس ثم سماه قيصر وخطب له  
ابنته وجعله خليفة له في الملك قبل وفاته في ١٣ آب سنة ٥٨٢ وقد تزوج بخطيبته  
بعد تنويجه بخفلات دعا اليها كبراء مملكته كما يدعى الانبياء والاصدقاء فاستمر  
الشعب فيها مظاهر البهجة والسرور على انه لم يوفق في بواكير حروبه فان القائد  
الذي ارسله لمواصلة الحرب مع الفرس ظهروا عليه وتصدوا للاستيلاء على بلاد ما بين  
النهرين فعزله وامر مكانه فيليك وزوجه اخته فكسر الفرس جيشه اولاً ثم

استظهر عليهم في وقعة حتى كاد يظن انها القاضية الفاصلة لكن الفرس لموا شعث  
جيشهم واستعانوا بالاهلين فتقوا على الرومانيين واضطر فيليكس ان ينهزم مذعورا  
فاستدعاه الملك اليه وامر غيره ولم يته هذه الحرب الا ثورة فارام او بارام قائد  
جيش هرمزدا ملك الفرس عليه وثل عرشه والقائه في السجن وتخليك اعيان  
مملكته ابته كسرى عوضه على ان فارام ارغم كسرى هذا ايضا ان يفر وياجأ الى  
موريق الملك سائلا اياه ان ينجده على عدوه فتقبل الملك لجأته مسرورا متفائرا  
واطلق خبا به من كان عنده من اسرى الفرس ووعد به ان ينجده واقرضه مالا  
يستعين به على خصمه فاران الذي كان قد سبي ملكا واحكته قد اثار عليه قومه  
لفظاظته اخلاقه وشراسة طبعه فتيسر لكسرى بهذا وبنجدة موريق له بجنوده ايضا  
ان يعود الى ملكه وان يتعقب الثائر ويظفر به ببسالة جنود موريق وقائدهم  
نرسيس حتى لم يعد يعرف مقر لفارام وعاد كسرى من ملاحقته فكتب الى موريق  
رسالة يبين بها امتنانه له ومحافظته على صداقته طول حياته ويسأله ان يبقى عنده  
الف جندي من الرومانيين فاجابه موريق الى كل ما سأله وقد ذكر شدرائس  
هذه الاحداث في تاريخ السنة الثامنة لموريق وعليه فيكون وقوعها في  
سنة ٥٩٠

وكانت لموريق حروب متوارة مع الافاريين وهم شعب من النترسطين  
عليهم الصينيون فاخرجوهم من بلادهم سنة ٥٥٢ فلووا على شواطئ الدانوب  
فاربوا موريق واستحوذوا على بعض املاكه وانتشروا في جرمانيا حتى ايطاليا وكان  
موريق قد اعتاد الترف بعد ملكه فلم يخرج لحربهم ولا تيسر له ان يخرج قواد  
جيشه ليولي من كان منهم اكثر اهلية ومهارة فازداد هولاء الاعداء جرأة وارغموه  
ان يؤديهم كل سنة جملا وافرا وكلما رأوه متضايقا طالبوه بالزيادة عليه وهددوه  
بفتح عاصمته وقد فكوا بجنوده نحو سنة ٦٠٠ واخذوا منهم اثني عشر الف اسير



فأكره موريق أن يطلب الصلح من ملكهم فأباه أولاً ثم أخذ يتساهل حتى عرض  
 بخفية سبيل الأسرى على شريطة أن يقتدي كل منهم بمبلغ زهيد لا يتجاوز القرنكين  
 في نقود أيماناً فأبى موريق دفع هذه القدية أما ليجله أما لحنقه من وغادة جنوده  
 فاحتدم ملك الأفاريين وقتل الأسرى جميعاً فبث سوء تصرف موريق هذا  
 شعبه وجنوده على الثورة عليه ولا سيما بعد أن علموا أنه دفع إلى الأفاريين زيادة  
 في جملهم عشرين ألف دينار ذهباً وافضت هذه الثورة بعد سنتين إلى ثل عرشه  
 على أن موريق لم يصبر طويلاً على الذل وتحيين أول فرصة فأمر بريسكس على  
 جيشه فانتصر على الأفاريين في خمس وقائع واهلك نخبة شبانهم وانتهب أموالهم  
 ولسبب يعلمه الله استدعى موريق بريسكس وعزله وولى مكانه على جيشه أخاه  
 بطرس وكان الجنود يزدرونه لجهله بقيادة الجيش فخلعوا نير طاعته وعصوا بأوامره  
 وهددوه فخاف وانهمز وأقام الجنود فوقاً قائداً لهم وكان فوقاً من أصغر رؤساء  
 الجند لكنه كان جسوراً شرساً وكان قبل سنتين تطاول على الملك نفسه مؤثماً إياه  
 على سوء واتصلت أخبار ثورة الجنود إلى المأمصة فكان لها صدى شديد وجاهر  
 مبغضو الملك بالمداوة وزحف فوقاً بجنوده إلى القسطنطينية فأرسل موريق بعض  
 رؤساء قصره يندرونهم بالطاعة فازداد فوقاً جرأة وأراد الملك أن ينهزم من  
 الدخول إلى المدينة وأقام بعض الجنود والأهلين على أسوارها وأمكن انتشارت  
 الثورة في أحياء المدينة وتقدم الثائرون من الخارج فتكر موريق والتي نفسه في  
 سفينة مع امرأته وأولاده وما تيسر له أخذه من خزانته لكنه لم يصل إلى البر من  
 جهة أسيا إلا واعتراه مرض منعه من السير وأرسل ابنه توادوسيوس إلى كسرى  
 ملك الفرس يستجده في ضيقته كما نجده هو من قبل ولكن بعد المازر ولما علم  
 الشعب فرار موريق خرجوا إلى لقاء فوقاً بالهجة والاحتفاء وأقرت الندوة  
 والأعيان والبطريرك نفسه فوقاً بالملك وأرسل هو فقبض على موريق وأسرته

وقتل ابنائه امامه ليزيده عذاباً ثم قتله وكان ذلك في ٢٧ تشرين الاخر سنة ٦٠٢  
 وكان عمر موريق حينئذ ثلثاً وستين سنة وقد ملك عشرين سنة وطرح جثته  
 وجث بيته في البحر واوتي بروسهم الى فوقا وكان موريق طلب ابنه توادوسيوس  
 فماد من طريقه فابسل مع اخوته على رواية وعلى رواية اخرى وهي اظهر من  
 الاولى ان جنود فوقا التقوا به فقتلوه بمزلة عن اخوته . هذه خلاصة اخذت  
 عن تواريخ توفان وشدرانس وزوناراس في كلامهم على موريق

## الفصل الثاني

❧ في المشاهير الديويين في سورية ومن عاصروهم في غيرها في ❧  
 ❧ القرن السادس ❧

❧ عدد ٦٥٢ ❧

(في المشاهير الديويين في سورية في هذا القرن)

قل من كان من المشاهير الديويين في سورية في هذا القرن ايضاً فقد  
 عرفنا منهم الربى هرون ابن اشير كان في اوائل هذا القرن او آخر القرن السالف  
 في فلسطين وقد عاون على استنباط وضع النقط والحركات في اللغة العبرانية وقد  
 ذكرناه في تاريخ القرن الخامس . وعرفنا ايضاً دوروثاوس احد معلمي مدرسة  
 الشريعة في بيروت كان في جملة العلماء الذين استدعاهم الملك بوستيانس لتتبع  
 الشرائع وضعها الى مؤلف واحد فبنى مع تريونيان رئيس هذه اللجنة في وضع



كتاب الشريعة المنسوب الى هذا الملك والمعروف بالديجستا DICASTAE وهي كلمة لاتينية معناها الشرائع المنظمة او نظام الشريعة وقد أثبت هذا الملك في ١٦ كانون الاول سنة ٥٣٣ وقد اختاره يوستينان لوضع كتاب في التواعد والضوابط الاولى لهذا العلم تيسيراً لتعلمه فاتم هذا المؤلف مع تريونيان المذكور وتوافلس احد معلمي مدرسة الشريعة في القسطنطينية وهو الكتاب المسمى باللاتينية INSTITUTOS استقيمت اي الرسوم او المراسيم وأثبت هذا الملك بنشوره المؤرخ في ٢١ تشرين الثاني سنة ٥٣٣ وعلما ايضاً أنه كان مع دوروثاوس عالم آخر من معلمي الشريعة في بيروت في تأليف كتاب الديجستا المذكور ولكن لم نثر على اسمه في كتب المؤرخين التي لدينا مع أنهم اجمعوا على ان من وضعوا هذا الكتاب كانوا تريونيان ومعلمين من معلمي مدرسة قسطنطينية ومعلمين من معلمي مدرسة بيروت مع احد عشر عالماً من محامي الدعاوي

على ان من فاق هؤلاء شهرة انما هو افانوريوس المؤرخ الشهير الذي استشهدنا بكلامه متواتراً في هذا الكتاب فقد ولد سنة ٥٣٦ في حماه التي سماها القدماء ايتانيا نسبة الى الملك انطيوخس ايتان واقام مدة في انطاكية يتعاطى بحاماة الدعاوي ثم انطلق الى قسطنطينية وكان مكرماً معزّزاً لدى الملكين طيار وخليفته موريق ورفيقه الى مناصب رفيعة ولم تكن هذه المناصب لتشغله عن خدمة العلم ونفع الناس به فقد ألف تاريخاً دينياً دنيوياً مقسوماً الى ستة كتب ابتدأ فيه من حيث انتهى توادوريطس وسقراط من تاريخهما اي من سنة ٤٣١ وانتهى به الى سنة ٥٩٤ وقد صرح فوتيوس (في ل ٢٩ من مكتبته) بأنه فاق غيره من المؤرخين في ايراد الحقائق وقد ترجم تاريخه من اليونانية الى اللاتينية العالمان مسكولس كريستفوردس وادر دي فالوا وطبع مع تأليف اوسايوس وسقراط وسوزومانس وتوادوريطس سنة ١٥٤٤ في باريس وترجمه الى الافرنسية العالم

كوزان المعروف بالرئيس وطبع الاب مين تاريخه في مجلة مكتبة الالباء الذين كتبوا في اليونانية سنة ١٨٦٠ في باريس

وقد روى اغاثيا (ك ٢ عدد ٣٠ من تاريخه) الذي كان في ايام الملك يوستينيانس وكتب تاريخه من سنة ٥٥٣ الى سنة ٥٥٩ في خمسة كتب انه كان في ايامه في سورية من العلماء هرميا وديوجان القونيقيان وديسيدورس الغزي ووصفهم بأنهم كانوا ازهاراً في ايامه ولم نطلع في كتب غيره على شيء من تراجم هؤلاء وذكر ايضاً (في ك ٢ عدد ٢٩ من تاريخه المذكور) اورانيوس السوري فقال انه اتى بيزنطية (اي قسطنطينية) يتعاطى صناعة الطب وكان يدعي انه فيلسوف افلاطوني ويحاك في الجدل وهذا ايضاً لم نطلع في ما لدينا من الكتب على شيء من ترجمته فاجتزأنا بهذه الإشارة - لعل احداً يأتي بعدنا فينتب في خطأ المتقدمين عن هؤلاء العلماء فيعثرهم للحياة في عالم العلم

﴿ عدد ٦٥٣ ﴾

﴿ في بعض من طاصر هؤلاء خارجاً عن سورية ﴾

نعرف من مشاهير العلماء الديوبين في هذا القرن خارجاً عن سورية اولاً بروكوب وهو مؤرخ يوناني ولد في قيصرية بالكبادوك نحو سنة ٥٥٠ وقد افتتح مدرسة يعلم فيها الفصاحة بقسطنطينية ثم صمم بالبيصار قائد جيش يوستينيانس في حروبه في اسيا وافريقيا وايطاليا اذ كان كاتباً له الى ان جمعه يوستينيانس من رجال الندوة ثم نصبه والياً في قسطنطينية سنة ٥٦٢ الى ان ادركته الوفاة نحو سنة ٥٦٥ ويظن انه كان مسيحياً ومن مصنفاته كتاب في الحروب مع الفساطط والقرس والبندالة يقدر يوستينيانس وحاشيته فيه حق قدرهم من الحرمة والاحلال ولكن له كتاب عنوانه انكودنت (اي السري) اكثر فيه من الغيبة والطعن بيوستينيانس وبالبيصار ولا سيما بالملكة ثوادورا حتى رأى بعض المحققين ان يعزو هذا الكتاب



الى غير بروكوب وله ايضاً كتاب حوى ست مقالات في الابنية التي احدثها  
يوستيناس الملك تطوي على فوائد عديدة جغرافية وصناعية قد طبعت تأليفه  
هذه باليونانية مع ترجمتها الى اللاتينية بعناية الاب ملترا في المجموعة الموسومة  
بالمكتبة البيزنطية سنة ١٦٦٢ ثم طبعها دندرف في مدينة بون سنة ١٨٣٣ وقد  
ترجم العالم مرتينس فوما كتابه في التاريخ والابنية الى الافرنسية وطبعهما في  
باريس سنة ١٥٨٧ وترجم العالم ايزمير تاريخه السري وطبعه سنة ١٨٥٦ وعاق عليه  
حواشي مفيدة

ومن هولاء اغاليا المار ذكره آنفاً وهو مؤرخ يوناني ولد في ميرينا باميسا  
الصفري وكتب تاريخ الملك يوستيناس من سنة ٥٥٣ الى سنة ٥٥٩ في خمسة  
كتب تكملة لتاريخ بروكوب وطبع في جملة الكتب التي اشتملت عليها المجموعة  
البيزنطية سنة ١٦٦٢ وقد ترجمه من اليونانية الى الافرنسية العالم كوزان المروف  
بالرئيس وله قصائد شعرية وقد طبع مؤلفاته كلها بروكس سنة ١٧٧٩ وبمقرب  
سنة ١٧١٣ في لسيك وطبع تاريخه الاب مين في جملة كتب العلماء الذين كتبوا  
في اليونانية نحو سنة ١٨٦٠

وكان من علماء السريان الديويين في هذا القرن سرجيوس او سركيس  
الرشعيني (نسبة الى بلدة اسمها رشعين او راس العين) ببلاد ما بين النهرين واشتهر  
بانه كان اول من ترجم الكتب الفلسفية والطبية من اللغة اليونانية الى السريانية وقد  
ذكره ابو الفرج ابن العبري في تاريخه فقال: وكان من السريان اطباء ماهرون  
منهم سركيس الرشعيني وهو اول من ترجم الكتب الفلسفية والطبية من اليونانية  
الى السريانية واثناسيوس الآمدي وفلاغريوس (عن السمعاني مجلد ٢ من المكتبة  
الشرقية صفحة ٣١٥) وقال فيه ابن العبري ايضاً: انه في ايام افرام الآمدي  
(بطريك انطاكية) مضى سركيس الرشعيني الى انطاكية ليشكو اسكندر

استقفل محله الى افرام وكان سر كيس رجلاً فصيحاً ضليعاً في علوم السريان واليونان وطيباً حاذقاً جداً وكان قد خصى نفسه طائماً على ما شهد فرولوفس لكنه كان ذا سيرة سيئة نهكاً منهما بحبة المال فوعده افرام بان يدفع له كل ما يسأل اذا اراد ان يمضي الى رومة برسالة الى اغايطس الحبر الروماني فارتضى سر كيس وسار الى رومة واتى باغايطس الى قسطنطينية (عن السمعاني في المحل المذكور صفحة ٣٢٣) وكان غرض اغايطس من قدومه الى قسطنطينية ان يصلح ما بين يوستينيانس وتيودانس ملك النبط . وقال السمعاني ( مجلد ٣ من المكتبة الشرقية صفحة ٨٧ ) : لا يمكنني ان اقطع بكون سر كيس هذا هو سر كيس المترجم نفسه الذي كان في ايام كسرى ملك الفرس ويوستينيانس الملك واشهر بترجمته الى اليونانية سلسلة ملوك الفرس واعمالهم بطلب اغاثيا ( المار ذكره ) على ان العصر الذي كانا فيه واحد والمكان واحد وكل منهما كان عالماً وضليعاً بعرفة اللغات . وعليه فيرجح انهما سر كيس واحد لا سر كيسان وقد ذكر سر كيس هذا عبد يشوع الصوباري في قصيدته ( فصل ٦٤ ) وقال ان له شروحا في المنطق والبيان

### ذيل

❧ في مشاهير شعراء العرب النصارى في هذا القرن السادس ❧

رأينا ان نظرف قراء كتابنا بشيء ولو قليلاً من اخبار شعراء العرب في هذا القرن جرياً على ذكرنا بعض المشاهير من غير سورية فشعراء العرب اولى بهذا الذكر من اوجه وقد اعتمدنا في ما تلخصه من تراجم على مجموعة الاب لويس شيخو اليسوعي في شعراء النصرانية التي جمعها بتعب جزيل من اشهر كتبهم



واصحها وطبعها في بيروت سنة ١٨٩٠

فمن هولاء الشعراء امرؤ القيس وهو ابن حجر بن الحارث بن عمرو المقصور من قبيلة كندة وامه اخت كليب والمهلل التغلبي ولد نحو سنة ٥٢٠ م وكان ذكياً متوقفاً الفهم ولما ترعرع اخذ يقول الشعر وقيل ان خاله المهمل لقنه هذا الفن حتى قدم على سائر شعراء عصره وغضب عليه ابوه لقوله الشعر لانه كان امير قبيلته وكان الملوك يأتون من ذلك فطرده فكان امرؤ القيس يسير في احياء العرب ومعه اخلاط منهم وقال حيثئذ معلقته المشهورة ومطلعها

قفانك من ذكرى حبيب ومنزل يسقط اللوى بين الدخول فحول  
وما برح مع صعايلك العرب حتى بلغه مقتل ابيه حجر فآلى ان لا ياكل  
لحماً ولا يشرب خمرًا ولا يدهن بدهن ولا يلبس بلهو حتى يدرك بئار ابيه وكانت  
له حروب شديدة مع بني اسد قاتلي ابيه وقتل منهم كثيرين ولم ينكف عن  
القتال حتى خذله العرب الذين كان استجدهم فجدوه فضى يجرش غيرهم على  
بني اسد وخاصة المنذر (ابن ماء السماء على مذهب المؤرخين العرب) اخذ  
ملوك الحيرة ولجأ لما ضاق ذرعه عن مناوأة كل من اثارهم عليه الى قيصر الروم  
وكان حيثئذ يوستينيانس (على مذهب المؤرخين العرب) ويقال انه قلده امرة  
فلسطين ولم ينجده لاعادة ملكه فضجر وعاد الى بلده فمات في طريقه سنة ٥٦٥  
ولامرؤ القيس في كل هذه المواقع قصائد رنانة يمكن مطالعتها في ديوانه او في  
الكتاب المار ذكره وكان مسيحياً وقد مر لنا كلام فيه وفي الاسهم التي استودعها  
السؤل (في عد ٦١٠)

انا نرى خلافاً بين المؤرخين العرب وغيرهم في زمان ماوية ماء السماء فقد  
ذكرها سوزومانس وتوادوريطس في اواخر القرن الرابع وملك بعدها ابنها المنذر  
بن ماء السماء في اوائل القرن الخامس والمؤرخون العرب يقولون ان المنذر هذا

كان يَأْوِيُ امرؤ القيس حتى اضطره الى الفرار وجعلوا المنذر هذا في ايام كسرى  
 انوشروان الذي ملك من نحو سنة ٥٣٠ الى سنة ٥٧٧ في القرن السادس واتبعهم  
 في ذلك صاحب المجموعة الذي لحصنا هنا ما كتبه في ترجمة امرؤ القيس وهو  
 يخالف ما ذكرناه في عد ٦١٠ فاتبعنا هنالك رأيهما اذ ذكرنا قصة ماء السماء وابنها  
 في القرن الخامس وتاريخهما لا يمتد الا الى اواسط القرن الخامس وروينا هنا  
 ما جاء في المجموعة المذكورة نقلاً عن المؤرخين العرب والذي نراه الان ان رواية  
 توادوريطس وسوزومانس ان ماء السماء وابنها المنذر كانا في اخر القرن الرابع  
 واول الخامس هي احق بالاتباع لانهما ثقة وكانا معاصرين لهذه الملكة وابنها واما  
 امرؤ القيس والمنذر الذي ناصبه فكانا في القرن السادس ولم يكن المنذر هذا  
 ابن ماء السماء بل من ذريتها وقد غرتنا تسمية المؤرخين له ابن ماء السماء حتى  
 تكلمنا على امرؤ القيس والسؤال في تاريخ القرن الخامس في عد ٦١٠

ومن مشاهيرهم حنظلة الطائي وهو ابن عفراء بن النعمان بن حبة الى الفوث  
 بن طي ورووا انه بسية تنصر المنذر بن ماء السماء وذلك ان المنذر جعل له يومين  
 يوم نعيم ويوم بؤس فاول من يطلع عليه يوم بؤسه يقتله ومن جاءه يوم نعيمه  
 اغناه وكان حنظلة قد آوى المنذر يوم خرج الى الصيد وضل طريقه وراه بحليب  
 ناقته ولحما وقال له المنذر عند انصرافه يا اخا طي انا المنذر فاطلب ثوابك واصابت  
 حنظلة مصيبة وساءت حاله فضى الى المنذر وكان يوم بؤسه فقال له البشر يقتلك  
 فسأله ان يؤجله سنة ليرجع الى اهله ثم يصير اليه في الاجل وطلب ككفلاً  
 فكفله رجلاً اسمه شريك بن عمر وحل الاجل ولم يأت حنظلة فامر المنذر بقتل  
 شريك قتيلاً للقتل ووقف السياف بجانبه فلم يشعر الا براكب قد ظهر فاذا هو  
 حنظلة فقال له المنذر ما الذي جاء بك وقد افلت من القتل قال الوفاء قال وما  
 دعاك الى الوفاء قال ان لي ديناً يمنني من القدر قال وما دينك قال النصرانية قال



فأعرضها عليّ فأعرضها فنصّر المنذر قال الميداني ونصّر معه أهل الحيرة اجمعون  
قال الأب شيخون هذه القصة تعزى للنعمان بن المنذر لكونه استخار رواية  
كتاب الاغانى فعزاها الى المنذر قلت وقد تكون القصة من الاقاصيص المدخلة  
فلا يمكن القطع بصحتها لان ماوية السماء ماء السماء وابنها المنذر كانا قبل خنظلة  
بنحو قرن كامل كما مر وكانا مسيحين ويشتم من الرواية راحة الاستبطاء  
والحكايات ومهما يكن من امرها فخنظلة باع ما ملك وبني ديراً قريباً من شاطي  
القرات وترهب فيه ويسمى دير خنظلة وقال فيه عبدالله بن محمد الامين  
الا يا دير خنظلة المقدى لقد اوردتني سقماً وكداً

وتوفى خنظلة في هذا الدير سنة ٩٠هـ وهو من شعراء الجاهلية ولم يبق  
الا القليل من شعره ومنه ما رواه ابو الفرج ابن الطيب النصارى

مهما يكن من ريب دهر فاني ارى قر الليل المعبذب كالتقى  
يهل صغيراً ثم يعظم ضوءه وصورته حتى اذا ما ثم استوى  
وقرب يغمر ضوءه وشماعة حتى يستمر فما يرى

ومنهم حاتم الطائي وهو ابن عبدالله بن سعد الى الفوث ابن طي ولهم في  
كرمه وجوده روايات كثيرة غريبة تلحقها بالاقاصيص واحسبها مبالغات تعمد  
بها الرواة حث الناس على الكرم وسلكوا فيها مسلك شعراء العرب بالمبالغة والغلو  
على انها لا تخلو من الحقيقة حتى ضربت الامثال بجود حاتم طي وكان حاتم  
شاعراً مجيداً يكرر في قصائده ذكر الجود والكرم ويشاخر بهما الناس ويحث  
الناس عليهما ومن ذلك قوله :

وقد علم الاقوام لو ان حاتمًا اراد شراء المال كان له وفر  
واني لا آلو بمال صنعة فاوله زاد واخره ذخ  
يفك به العاني ويوكل طيباً وملا ان نعيه القداح ولا الخمر

عنيناً زماناً بالتصعلك والغنى كما الدهر في أيامه العسر واليسر  
فما زادنا بغيّاً على ذي قرابة غناناً ولا ازرى باحساننا الفقر  
فقدما عصيت العاذلات وسلطت على مصطفى مالي انامي العشر  
وقال من قصيدة أخرى

ولا اشتري مالا بغير علمته ألاكل مال خالط القدر انكد  
اذا كان بعض المال ربّاً لاهله فاني بحمد الله مالي معبد  
يفك به العاني ويوكل طبيباً ويعطى اذا من البخل المطرد

ولذلك لمج الشعراء بمدحه فقال احدهم

وحاتم طي ان طوي الموت جسمه فنشر اسمه في الجود عاش مخلداً

وعن المجموعة المذكورة ان وفاة حاتم طي كانت سنة ٦٠٥

ومنهم كليب واخوه المهلهل وهما ابنا دبيعة بن الحذث بن زهير الى تغلب  
وكليب اسمه وائل والمهلهل اسمه عدي وكانت بين بني دبيعة وملوك اليمن حروب  
مشهورة وكان كليب رئيس قومه فاذا جوع اليمن وهزمهم وساد بقومه واستطاع  
وبني وزوج جليلة بنت مرة بن ذهل بن شيان وكان اخوها حساس له خالة  
اسمها البسوس نزلت عليه وكانت لها ناقة تسمى سراب خرق كليب ضرعها وقتل  
فصليها اذ رآها ترعى في مرعاه فنار حساس لائلته وانف من بني كليب فقتله  
فهب المهلهل اخوه يثار بدمه من بني مرة فكانت بين الفريقين الحروب المعروفة  
بحرب البسوس وكانت هذه الحرب في اواخر القرن الخامس فان كلياً قتل على ما في  
المجموعة المذكورة سنة ٤٩٤ واخوه عدي وهو المهلهل قتل سنة ٥٣١ ولكليب  
اشعار قليلة وللمهلهل اشعار كثيرة ولا سيما في رثاء اخيه والادراك بناره وحروبه  
وقته بل له ديوان تتداوله ايدي العامة لكنه قد كثر فيه اللحن والخطأ من جهل  
الناسخ قال صاحب المجموعة المذكورة لا شك ان المهلهل كان يدين بالتصراية



فان قبيلته كانت قد تنصرت منذ اوائل القرن الرابع وفي شعره ما يدل على ايمانه  
 بالله وبالبعث وفي أسرته كثيرون قد ثبت تنصرهم  
 وكان منهم السفاح التغلبي وقد توفي سنة ٥٥٥ والاحنس بن شهاب وتوفي  
 سنة ٥٥٦ وجابر بن حني التغلبي سنة ٥٦٤ وعميرة التغلبي سنة ٥٦٨ وعمر بن كلثوم  
 صاحب المعلقة المشهورة وتوفي سنة ٦٠٠ وقس بن ساعدة الشهير وتوفي ايضاً سنة  
 ٦٠٠ وعبد المسيح بن عسلة سنة ٥٩٢ والحارث بن عباد سنة ٥٥٠ وطرفة بن  
 العبد سنة ٥٦٤ والمتلمس سنة ٥٨٠ الى غير هؤلاء.

هذه صورة كاليان الملك الروماني غن تثال له في الكابيتول برومة



## القسم الثاني

❧ في تاريخ سورية الديني في القرن السادس ❧

### الفصل الاول

❧ في بطاركة انطاكية واورشليم ومن نرفهم من اساقفة سورية ❧  
❧ في هذا القرن ❧

❧ عدد ٦٥٤ ❧

( في بطاركة انطاكية في القرن السادس )

فرغنا من كلامنا على هؤلاء البطاركة في القرن الخامس بذكر افلايانس الثاني الذي توفاه الله سنة ٥١١ وخلفه ساويرس وكان مغنياً بغواية اوطيخا وقد ولد في بلاد فارس وثنياً ودرس العلوم في بيروت وتقرر في اطارلس بفونيقيا وعنده اسقف كاثوليكي واثر السيرة الرهبانية فانضوى الى دير قريب من غزة ثم مضى الى مصر فشايخ بطرس الالنج البطريرك الاسكندري مناصباً تيموتاوس البطريرك الكاثوليكي ولما اذعن الالنج لمنشور زينون المعنون هنيوتيكون اي منشور الاتحاد اعتزل ساويرس عن شركته لان المنشور لم يصرح بلبذ رسوم الجميع الخلكيدوني واتي في مقدمة جمهور من الرهبان الى قسطنطينية مهيجاً بين القوم الخالقة لرسوم هذا الجميع واغضى انسطاس الملك على شره لمناصبته هذا الجميع حتى



اتصل ساويرس الى عزل مكندونيوس البطريرك القسطنطيني واقامة تيوتاوس خازن الملكة  
بطريقاً مكانه وقد عاون تيوتاوس ساويرس لدى الملك النسطاس على طرد  
افلايانس بطريرك انطاكية من كرسيه وانتخاب ساويرس مكانه فرق الى هذا  
الكرسي ٥١٢ وفي يوم ارتقائه اليه حرم الجميع الخلكيدوني ورسالة القديس لاون  
البابا واوفد رسالته الى كل من كانوا متشبثين بمراسيم الجميع الخلكيدوني وابي ايليا  
بطريرك اورشليم ان يشترك معه وظل ساويرس يدبر مهام البطريركية الانطاكية  
بالعنف والاعتساف خمس سنين وبعض اشهر الى ان عاجلت المنية النسطاس الملك  
وخلفه يوستينس الصالح سنة ٥١٧ فامر بعقد مجمع في قسطنطينية واجمع الاساقفة  
المثامون فيه على تأييد مراسيم الجميع الخلكيدوني وحرموا ساويرس وامر الملك  
يوستينس بالقبض عليه وقطع لسانه فمر من انطاكية ( روى ذلك لوكويان في  
المشرق المسيحي في كلامه على ساويرس عن افاغريوس ك ٤ من تاريخه فصل ٤ )  
وخلاصة ما رواه افاغريوس في المحل المذكور وفي محل آخر ( ك ٣ من تاريخه  
فصل ٣٧ ) ان ساويرس رقي الى البطريركية في شهر تشرين الثاني سنة ٥١١  
للتاريخ الانطاكي الموافقة سنة ٥١٢ للتاريخ المسيحي العامي وفر من انطاكية في  
شهر ايلول سنة ٥١٧ للتاريخ الانطاكي الموافقة لسنة ٥١٨ فيكون استمر في  
البطريركية خمس سنين وعشرة اشهر وكذلك روى توفان ان فراد ساويرس كان  
لسنة ٥١١ على مذهبه في تاريخ السنين وهي سنة ٥١٨ على مذهب عامة  
المؤرخين

قال لوكويان ( في المشرق المسيحي في كلامه على ساويرس ) ان ساويرس بقي  
حياً الى سنة ٥٣٦ التي فيها عقد المجمع القسطنطيني فقد ذكر افاغريوس ( في ك ٤  
فصل ١١ ) انه كتب رسائل الى الملك يوستينان وتوادورا الملكة وتوادوسيوس  
البطريرك الاسكندري قال فيها انه يجب ان ياتي الى قسطنطينية ويجعل بطريركها

انيس يرعوي عن مخالفته المجمع الحلكيدوني وانيس هذا كان بطريركا سنة ٥٣٦  
وروى السمعاني في المكتبة الشرقية ( مجلد ٢ صفحة ٣٢١ ) عن ابن العبري في  
تاريخه ان ساويرس في السنة السابعة لاسقفية تراك انطاكية وفر الى اسكندرية  
فاقيم مكانه بولس واستمر سنة واحدة واوفراسيوس وبقي سبع سنين وافرأه  
الأمدي واستمر اثنتين وعشرين سنة واتي ساويرس من مصر الى قسطنطينية  
متممدا على حماة نوادورا الملكة ٥٥٥٠ وطرده منها باسم اغايطس البابا فعاد الى  
مصر يري راهب الى ان قضى نحبه في المحل المدعو سخا في الاسكندرية في ٢٨  
شباط سنة ٨٥٠ يونانية ، الموافقة لسنة ٥٣٩ م انتهى كلام ابن العبري وعقبه السمعاني  
بقوله في المحل المذكور انه جاء في تاريخ بطاركة اسكندرية لرينودوسيوس ( صفحة  
١٣٨ ) ان ساويرس صرف بعد ان نال بطريكية انطاكية ثلاثين سنة مقاوماً للعلم  
الكاثوليكي ان في المسيح طبعين وقد ادخله الملك انطاس على بطريكية  
انطاكية سنة ٥١٢ على ما حقق الكردينال نوريسوس وباجيوس التلامتان وعليه  
فكون وفاته سنة ٥٤٢ لا سنة ٥٣٩ كما قال ابن العبري على ان السمعاني روى  
( في المجلد المذكور صفحة ٥٤ ) عن يوحنا بن افثونيوس رئيس دير قنشرين  
المعاصر لساورس انه توفي في ٨ شباط سنة ٨٤٩ الموافقة لسنة ٥٣٨ م انتهى  
والذي نعرفه من كتب ساويرس هو ما ذكره العلامة السمعاني ( المكتبة الشرقية  
مجلد صفحة ٤٦ ) حيث قال ما ملخصه ان بولس اسقف قليبتية ( ما بين النهرين )  
لما طرده الملك يوستينس من كرسيه لبذه المجمع الحلكيدوني اتى الى الرها وترجم  
كتب ساويرس من اليونانية الى السريانية كما يظهر من الذيل المعلق على الكتاب  
٢٩ من الكتب المأني بها من الصعيد الى المكتبة الواسكانية وهو كان الفراغ من  
هذا الكتاب في شهر نيسان سنة ٨٣٠ يونانية ( توافق سنة ٥١٩ م ) في مدينة الرها  
بلاد ما بين النهرين بعناية ماري بولس اسقف قليبتية الذي ترجم من اليونانية



الى السريانية هذه الكتب التي الفها الطوباوي الورع مار ساويرس البطريرك وهي الكتاب الكبير رداً على مزاعم يوليانس (الايكرناسي) والرد على الزيادات وعلى المانويين وفيلالائيس ، وله ايضاً مثنان وخمس وتسعون قصيدة في الاوزان الثمانية قد ترجمها بولس الاسقف المذكور الى السريانية وتحتها كما يظهر من الكتاب المخطوط السرياني في عد ١٥ في المكتبة الوايكانية حيث قال فيه : ان مثنين وخمسة وتسعين قصيدة من القصائد المشتمل عليها هذا الكتاب هي للقديس مار ساويرس . وذكر له السمعاني ايضاً ( في المجلد المذكور صفحة ٨٠ ) بعض كتب ورسائل نقلها عن بطرس القصار البطريرك الانطاكي وقال فيه ابن العبري ( في بطارقة انطاكية ) انه الف كتاباً عنوانه محب الحق ( وربما كان الكتاب الموصوم بفيلالائيس ) شرح فيه مباحث الطيبتين في المسيح وفسر منشور زينون الملك

وخلف بولس ساويرس في بطارقة انطاكية ولكنه لم يرق الى المقام البطريركي على فود انهزام ساويرس سنة ٥١٨ بل مضى بعد ذلك سنة فرقي في سنة ٥١٩ وامر البابا هرمزدا ان لا يرق في قسطنطينية بل في انطاكية فرقي فيها ومذنبوا كرسيه اخذ يعظ مؤيداً رسوم المجمع الخلكيدوني بل روى ابن العبري ( في تاريخ بطارقة انطاكية ) انه جمع الاساقفة واصرهم على بث الرسوم المذكورة فن اعتراهم الفشل وطاعوه لبثوا في كراسيهم ومن خالفوه عزلوا وسمى ابن العبري بولس هذا يهودياً وانه الف الضب لانه كان مخالفاً لبعثته . وكذا سماه يوحنا اسقف اسيا لانه كان من اصحاب الطيعة الواحدة على ان هذا البطريرك لم يستمر على كرسيه الا نحواً من ثلث سنين واعتزل كما يظهر من ذكر توافان ترقته سنة ٥١٢ وخلافة اوفراسيوس له سنة ٥١٥ ( لا تسمه عن ان توافان يخالف رأي عامة المؤرخين بسبع سنين فعلى رأيهم ان ترقته كانت سنة ٥١٩ واعتزاله سنة ٥٢١ ) وذكر يوحنا ملالا علة هذا الاعتزال فقال قد امر بولس ان تكتب اسماء الست

مئة وثلاثين استقصاً الذين شهدوا المجمع الخلكيدوني في التذكارات في  
الكنائس فلم يطاوعه جميع اساقفته فأثر العزلة على البقاء في البطريركية مع هذا  
الخلاف وعن ديوانيسوس بطريرك اليقافة انه استمر في البطريركية سنة واحدة  
ومات ولكن تعبه العلامة السمعاني ( في مجلد ١ من مكتبته صفحة ٢٩٩ ) بان  
قوله هذا متقوض بقوله في محل آخر ان بولس صار بطريركاً سنة ٨٣١ يونانية  
( سنة ٥٢٠ م ) وان يعقوب السروجي توفي سنة ٨٣٣ ( سنة ٥٢٢ ) وان بولس  
رقي خليفته موسى في سروج بعد وفاته فان كان قام في البطريركية سنة ٥٢٠ واستمر  
سنة واحدة فكيف يرقى موسى سنة ٥٢٢ بعد وفاته بسنة

وخلف اوفراسيوس بولس سنة ٥٢١ وكان من اورشليم وقال فيه توفان  
في تاريخ سنة ٥١٣ ( على مذهبه ) انه محمولاً من التذكارات في الكنائس اسماء  
اباء المجمع الخلكيدوني والخبير الروماني لكنه ندم بعد ذلك واذاغ اعمال المجمع  
المسكونية الاربعة وقسا على مخالفي المجمع الخلكيدوني وسماه ابن العبري ابن  
الملاح وقال انه في ايامه امر الملك يوستينس بانه يلزم المؤمنين جميعاً ان يذعنوا لما  
رسمه المجمع الخلكيدوني ومن لا يذعنون يحسم وذقهم ويحطون عن مناصبهم وان  
الملك قتل حيثئذ بعض اعوانه لانهم لم يذعنوا لامره وقد توفي اوفراسيوس تحت  
انقاض داره في انطاكية بالزلزال الذي اصاب هذه المدينة سنة ٥٢٦ روى  
ذلك افانجوريوس عن يوحنا ركتور ( الخطيب او الفصيح ) الذي كان شاهداً عين لهذا  
الحدث وقد ذكرناه آنفاً نقلاً عن الكرونيكون ( تاريخ السنين ) الرهاوي

وخلف افرام الآمدي اوفراسيوس سنة ٥٢٧ وكان والياً في انطاكية لما  
دمرتها الزلازل وما ابداه حيثئذ من الشفقة على المصابين والعناية بهم والسخاء  
عليهم حمل اهل انطاكية على انتخابه بطريركاً كما مرّ وكان شديد التمسك بيري  
الايمان الكاثوليكي وكتب مقالات شتى دافع بها عن المجمع الخلكيدوني واتي



سنة ٥٣٧ الى فلسطين حيث عقد مجمع حرمت فيه تعاليم اوريجانوس التي كان بعض  
 رهبان فلسطين يدافعون عن صحتها ( اسكويان في المشرق المسيحي في بطاركة  
 انطاكية ) وقال ابن العبري ( في بطاركة انطاكية ) انه كان حكيماً ورعاً لكنه  
 كان مغوياً بضلال اصحاب الطبيعة وازل بخصائمه مضار كثيرة بحيله واستمالة  
 الملك اليه فاخرب ادياراً كثيرة وقضى مذابح شتى واضطهد المؤمنين ثمان عشرة  
 سنة ولا يخفى ما حل ابن العبري على هذا الكلام انما هو تشييع لاولي بدعته  
 وروى فويوس في مكتبته ( ك ٢٢٨ ) ان افرام هذا كتب رسالة الى من شذوا  
 عن الايمان في قليقية محضاً اياهم ان يصطلحوا مع الكنيسة ومينا لهم انها براء  
 من كل وصمة بدعة ( رواه السمعاني مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ١٩ ) وجاء  
 ذكر افرام هذا في كرونكون الرها حيث قيل انه بعد اوفرسيوس ( يسميه  
 الكرونكون اوفرس ) صار اسقفاً على انطاكية افرام الآمدي الذي كان والي  
 المشرق ، ويؤخذ عن تاريخ نيكوفور وجداول توفان انه استمر في البطريركية  
 ثمان عشرة سنة وتوفاه الله سنة ٥٤٥ وعن تاريخ ابن العبري انه اقام سنة ٥٢٢  
 ( على ما روى السمعاني مجلد ٢ صفحة ٣٢١ ) ومن بعد افرام هذا رغب ابن  
 العبري عن ذكر البطاركة الكاثوليكين الى ذكر البطاركة اليعقوبيين فذكر بعد  
 افرام سرجيوس الذي اقامه الياقبة بعد موت ساويرس واستقرى الكلام في  
 خلفائه

اما الكاثوليكون فاقاموا بعد وفاة افرام دمنس الثاني ويسمى دومينس  
 ايضاً في اخر سنة ٥٤٥ او بدى سنة ٥٤٦ وكان كاثوليكياً رشحه يوستينانوس  
 الملك على ما جاء في ترجمة القديس سمعان العمودي الصغير وشهد المجمع الخامس  
 المسكوني سنة ٥٥٣ ووقع عليه مع سائر الاساقفة وعن تاريخ نيكوفور وجداول  
 توفان انه استمر على منصة البطريركية اربع عشرة سنة اي الى سنة ٥٦٠

وخلف انسطاس دمنس وكان راهباً من اديار فلسطين واطراً افاغريوس  
 (ك ٤ فصل ٣٩) فضائله ومنها شجاعته في مقاومة يوستيناس الملك في متابعتها  
 بدعة من زعموا ان جسد المسيح لم يكن قبل قيامته ايضاً محلاً للفساد او للتأثرات  
 الجسدية كالجوع والعطش ولما فشا هذا الضلال في قسطنطينية توقع القوم ان  
 يبدي انسطاس رأيه فيه لانه كان علامة عصره فبذل هذه الغواية وفقداه فامر  
 الملك بنفيه مع كهنته ولكن عاجلته المنيعة سنة ٥٦٥ فلم يمتد حكمه على ان يوستينس  
 الثاني الذي خلفه لم يكن ارفق منه بالبطريرك فانه عزله بمكيدة كادها حساده اذ  
 سمعوا به لدى الملك بانه يذخر خزانة كنيسة وانه لما مثل عن هذا التبذير اجاب  
 اني عمدت الى ذلك لتلاييز يوستينس آفة الدنيا مال كنيسة والصحيح ان علة  
 عزله ما رواه توفان في تاريخ سنة ٥٦٢ (على مذهبه وهي سنة ٥٦٩) وهو ان  
 يوحنا بطريرك قسطنطينية رقي الى الاسقفية يوحنا بطريرك اسكندرية ولا سلطة  
 له على ذلك فاقب انسطاس من رقي ومن ارتقى في رسالة مجمعة فبعث الملك على  
 عزله وهو ظاهر ايضاً من رسالة القديس غريغوريوس الطبر الروماني الى بطاركة  
 المشرق والى انسطاس هذا وكان عزله في اخر سنة ٥٦٩ على ما روى نيكوفور  
 في تاريخه وتوفان في جداوله (عن لكويان في المشرق المسيحي في بطاركة  
 انطاكية) • وجاء في تاريخ يوحنا اسقف اسيا (الذي اوصاه الينا ديونيسيوس  
 بطريرك اليقاقبة) عداد مشاهير المونوفيزيين ومشاهير الملكيين اي الكاثوليكين  
 سنة ٨٨٢ يونانية الموافقة لسنة ٥٧١ للميلاد فكان في مقدمة الكاثوليكين  
 فيجيليرس الطبر الروماني وانسطاس البطريرك الانطاكي (المكتبة الشرقية مجلد ٢  
 صفحة ٩٠) وان كان فيجيليوس توفاه الله قبل ست عشرة سنة من التاريخ المذكور  
 كما لاحظ العلامة السمعاني في المحل المذكور

وبعد عزل انسطاس عن كرسيه امر الملك يوستينس الثاني ان يرقي اليه



غريغوريوس وقد اتى افغوريوس (ك ٥ من تاريخه فصل ٦) على غريغوريوس هذا ومما قاله فيه انه كان شهيراً بصناعة الشر وقد امتاز عن سواه بثلاث فضائل الصدقة والصفح عن المساوي والدموع وكان شفوفاً على الخيانة وقد شتمناه رجل عالمي الى الحاكم الديوي بجرانم كبيرة فعقد عليه مجمع في قسطنطينية شهد به البطريركان الاسكندري والاورشليمي وكثيرون من الاساقفة وبعد البحث الدقيق حكموا ببراءته فامر الملك بجلد الشاكي وفيه وبعد اربعة اشهر من عود غريغوريوس الى انطاكية حدث فيها سنة ٥٧٩ زلزال اخر دمر جانباً من بيوتها وبعد خمس سنين ادركته المنيّة سنة ٥٨٤ حققه باجيوس اعتماداً على كتاب مخطوط باليونانية عُثر عليه في مكتبة قصرية ولا يقرب من الصدق ما جاء في موجز تاريخ نيكوفور وجداول توافان ان غريغوريوس استمر في البطريركية اربعاً وعشرين سنة لتكون وفاته سنة ٥٩٣ (لكويان في المحل المذكور من المشرق المسيحي)

ولما توفي غريغوريوس عاد انسطاس الى بطريركية انطاكية سنة ٥٨٤ وعند بعضهم سنة ٥٩٠ وكتب اليه البابا غريغوريوس الكبير رسالة يحضه فيها على ان يقاوم دعوى البطاركة القسطنطيني بان يسمي نفسه بطريركاً مسكونياً فعاطى الامر بحكمة متذكراً ما جرى عليه قبلاً اذ وثب يوحنا البطريرك القسطنطيني على رقيه البطريرك الاسكندري ثم توفاه الله سنة ٥٩٨ او سنة ٥٩٩ وبعضهم لم يميز بينه وبين انسطاس السينوي كاتب المحاورات ردّاً على المونوفيزيين مع ان هذا كان راهباً لا بطريركاً وعاش بعد ظهور الاسلام اي بعد انسطاس البطريرك بسنين (لكويان في المحل المذكور من المشرق المسيحي)

وقام بعد انسطاس الاول انسطاس الثاني سنة ٥٩٩ او سنة ٦٠٠ ومذتبوا الكرسي البطريركي انشد رسائل الى البابا غريغوريوس (والجواب له مثبت في

اعمال هذا البابا) والى البطارقة الشرقيين ، وقد دبر كنيسة في اوقات صعبة  
ايام الحروب بين فوقا ملك الرومانيين وكسرى ملك الفرس وناصر اليهود الذين  
هاجوا على النصارى في انطاكية فقبضوا عليه وجروه في المدينة حتى لقي ربه  
فارسل فوقا فنكل بهم وقتل كثيرين منهم وروى توفان هذا الخبر في تاريخ السنة  
السابعة امموقا وهي سنة ٦٠٩ وعن التاريخ الاسكندري ان ذلك كان في ايام هرقل  
خليفة فوقا سنة ٦١٠ وكان انسطاس هذا ضليعاً في اللتين اللاتينية واليونانية وله  
ترجمة كتاب البابا غريغوريوس من اللاتينية الى اليونانية ، وقد فرغ كرسي انطاكية  
بعد وفاته من بطريك مدة اثنين وعشرين سنة وعلى رواية اخرى ثمانى وعشرين او  
ثلاثين سنة لتواتر سطو الفرس على سورية (كويان في المحل المذكور من المشرق  
المسيحي)

عد ٦٥٥

في بطارقة اورشليم في القرن السادس

كان ختام كلامنا في تاريخ بطارقة اورشليم في القرن الخامس ان الملك  
انسطاس نفي ايليا البطريرك الى ايله على شاطئ البحر الاحمر واقام مكانه سنة  
٥١٣ يوحنا بن مرقان الذي كان كاهناً في كنيسة القيامة ولما مات امرأته رفاه  
ايليا الى اسقفية سبطية (وهي السامرة) وربي ابنه انطونيوس الى اسقفية  
عسقلان وجعل ابنه الاخر يوحنا هذا شماساً في كنيسة القيامة فبعد نفي ايليا صير  
يوحنا هذا اسقفاً على اورشليم وشرط عليه الوالي ان يشترك مع ساويرس بطريك  
انطاكية وينبذ الجميع الخلكيدوني وعرف اتمديس سابا وغيره من النساك ان الوالي  
شرط على البطريرك هذا الشرط فاجتمعوا ورفضوا الى البطريرك عريضة يطلون  
بها انهم لا يشتركون البتة مع ساويرس وان في عزيمتهم ان يبذلوا نفوسهم في جانب  
تأييد الجميع الخلكيدوني فلم يعمل البطريرك بما شرطه عليه الوالي وبلغ الملك



انسطاس ما كان فاستشاط غيظاً وعزل اوايسوس الوالي وولى مكانه بنفيلوس على فلسطين وامره ان يكره يوحنا على متابعة ساويرس وعلى نبد المجمع الخلكيدوني وان ابي عزله فباغت الوالي البطريك واتاه في السجن ودخل عليه خفية رجل اسمه زكريا من قضاة قيصرية واثار عليه ان يرسل رسولا يقول للوالي ان كل ما عمله مكرهاً لا يعتد به فليخرجه من السجن ويمله يومين ليتدبر ما يعمل فآخذه واستدعى البطريك ليلاً جميع الرهبان فاثاه جم غفير منهم حتى لم تسعهم كنيسة فاجتمعوا في كنيسة القديس اسطفانس اول الشهداء وازدحم الشعب هناك واتي الوالي وزكريا فصعد البطريك على المنبر ومعه توادوسيوس وسابا ورئيسا الاديار فهتف الرهبان والشعب طويلاً قائلين احرموا اولي البدع ايدوا المجمع الخلكيدوني فصاح البطريك والرئيسان نحرم نسطور نحرم اوطيخا نحرم ساويرس وكل من لا يقبلون رسوم المجمع الخلكيدوني وعند زولهم من على المنبر قال توادوسيوس الرئيس كل من لا يقبل المجمع الاربعة كالاناجيل الاربعة فليكن محروماً فاداع الوالي مما رآه وفر الى قيصرية وكان ذلك سنة ٥١٤ وعرف انسطاس الملك ما كان في اورشليم فاحتم صدره وعزم ان يفي البطريك والرئيسين فاجتمع الرهبان في اورشليم وانفذوا رسالة الى الملك يسألونه ان يعدل عن عزمه والا فهم يؤثرون الموت على الانفصال عن رؤسائهم ورأى انسطاس شدة عزم الرهبان وسكان اورشليم فرغب عن عزمه ولزم الصمت

وقد خرمت النية انسطاس سنة ٥١٨ وخلفه الملك يوستينس الاول وكان من بواكير اعماله انه امر ان يرجع من المنفى كل من ابعدهم انسطاس وان يكتب اسم المجمع الخلكيدوني كباقي المجمع في التذكارات التي تنلى في الكنائس فاجتمع في اورشليم جم غفير من الرهبان والشعب واقاموا عيداً لذلك في السادس من شهر آب واذاعوا امر الملك بالابتهاج واوعز البطريك الى القديس سابا ان يطوف في

البلاد ناشراً امر الملك فعمل مسروراً وقد استمر يوحنا على كرسي اورشليم الى سنة ٥٢٤ وورقد بالرب ( روى ذلك لكويان في المشرق المسيحي في كلامه على بطاركة اورشليم عن كيرلس اسقف باسان في ترجمة القديس سابا ) ورواه ايضاً توافان في تواريخ سنة ٥٠٥ وما بعدها وغيرها

وخلف بطرس يوحنا المذكور كما روى كيرلس اسقف باسان وكان بطرس من بيت جبرين وكان في ايامه قلق كبير وزاع شديد بين رهبان فلسطين لان بعضهم كان يصوب تعاليم اوريجانوس وبعضهم يمتدحها ضالاً مخالفاً للايمان ولم يحل البطريرك من شائبة الجروح الى رأي الاولين والى محاماة اتيوس الدخيل على البطريركية القسطنطينية والمتشبه بنواية اوطيخا فكتب اليه البابا اغناطيوس سنة ٥٣٦ رسالة يولمه وينصحه بها ان يستمسك بتعاليم الكنيسة وتقليدها القديم ويظهر انه انتصح لانه عقد مجمعا في اورشليم دعا اليه اساقفة فلسطين في ١٩ ايلول سنة ٥٣٦ ووقع مع الاساقفة المجتمعين على رد اتيوس البطريرك القسطنطيني وساويرس البطريرك الانطاكي وغيرها من اولي البدع وذكر لبني هذا المجمع وقال انه كان فيه ثمانية واربعون اسقفاً واستمر بطرس على كرسي اورشليم الى سنة ٥٤٤ فكانت مدة رئاسته عشرين سنة ( لكويان في بطاركة اورشليم في المشرق المسيحي ) وروى توافان ان السنة الاولى لبطريركية بطرس هذا كانت سنة ٥٣٨ والسنة الاولى لخليفته مكاريوس كانت سنة ٥٤٨ واظن ذلك من جملة ما يعاب به في تعيين سني تاريخه مع الاقرار له بصحة روايته

وخلف بطرس بعد وفاته مكاريوس سنة ٥٤٤ لكنه لم يلبث ان عزل عن الكرسي الاورشليمي لمقاومة الملك يوستينانوس له والامطة بانه متشبه بضلال اوريجانوس وورق بعد عزله اسطوكيوس على ما روى افاغريوس ( ك ٤ من تاريخه فصل ٣٧ ) حيث قال ايضاً ان اسطوكيوس طرد كثيرين من رهبان اديار فلسطين



لمدافعهم عن غوايات اوريجانوس فقتلوا في اماكن كثيرة وحاربهم غيرهم وانتصر  
 لهم توادورس اسقف قيصرية بالصبكبادوك وكان يوستينانوس الملك يثق به ويسمع  
 مشوراته فاسخطه على اسطوكيوس فارسل هذا البطريرك الى الملك بعض رؤساء  
 الرهبان وعلية الاكليس وبناهم يكلمون الملك في امر اوريجانوس وافاغوريوس  
 وديديمس سألوه توادورس الكبادوكي النظر ايضا في امر توادوريطس اسقف  
 قورش وتوادورس المصيبي وايهيا الرهاوي . وعن كيرلس اسقف باسان ( في  
 ترجمة القديس سابا ) ان يوستينانوس الملك امر حينئذ بمقعد المجمع الخامس في  
 قسطنطينية وارسل اليه اسطوكيوس ثلاثة اساقفة ينوبون عنه فحرم آباء المجمع  
 تعاليم اوريجانوس الفاسدة ومقالات توادورس المصيبي وافاغوريوس (غير افاغوريوس  
 المؤرخ) وديديمس وارسل الملك اعمال هذا المجمع الى اورشليم فاثبتها اسطوكيوس  
 ووقع عليها وتامه على ذلك اساقفة فلسطين ما خلا اسكندر اسقف ايليا (سوق  
 وادي بردا) فعزل لذلك عن كرسيه وارسل الى قسطنطينية حيث توفي برزلال  
 وبذل اسطوكيوس قصارى جده ليرعى الرهبان المارقون عن غيرهم ومن لبثوا  
 مصرين طردهم من اديارهم وادخل غيرهم من الرهبان الافاضل وصحان ذلك  
 سنة ٥٥٥

قال لكويان ( في المشرق المسيحي ) هذا ما رواه افاغوريوس وكيرلس الباساني  
 على ان ما يؤخذ من قوليهما من ان المجمع الخامس حرم غوايات اوريجانوس  
 وافاغوريوس وديديمس فيه نظر لان اعمال هذا المجمع اللاتينية لا ذكر فيها  
 لا اوريجانوس وديديمس بل لتحريم مقالات توادوريطس القورشي وتوادورس  
 المصيبي وايهيا الرهاوي والاوجه ان تحريم غوايات اوريجانوس وديديمس كان  
 في مجمع عقد في قسطنطينية سنة ٥٣٨ قبل المجمع الخامس المسكوفي الذي عقد  
 سنة ٥٥٣ وربما ارسلت اعمال المجمعين معاً الى فلسطين ووقع عليها اسطوكيوس

واساقفة فلسطين في وقت واحد فاجمل افاغريوس وكيرلس الباساني كلامهما ولم  
يفصلا واستمر اسطوكيوس تسع عشرة سنة في بطريركية انطاكية على الاظهر  
وعزل عنها سنة ٥٦٣ ولا يعلم سبب عزله ولا كيف او متى كانت وفاته  
وعاد مكاريوس الى بطريركية اورشليم بعد ان عزل اسطوكيوس على ما  
يظهر من رواية كيرلس الباساني في ترجمة القديس سابا وقد برأ مكاريوس ساحته  
من المظنة به بحرمه اورييجانس وافاغريوس وديديمس وجاء في كتاب تراجم  
القديسين في ٢٣ من تشرين الثاني ان مكاريوس اثنى ربه سنة ٥٧٠ وأنه كان قديساً  
على ان الترجمة المذكورة لا يركن اليها كل الادكان والاظهر ما رواه افاغريوس  
(ك ٥ من تاريخه فصل ١٦) انه لم يتوفه الله قبل سنة ٥٧٤

وخلف يوحنا الرابع مكاريوس المذكور سنة ٥٧٤ وكان راهباً على ما روى  
افاغريوس (في المحل المار ذكره) وعن نيكوفورس انه استمر في البطريركية  
اثنين وعشرين سنة والاوجه ما جاء في جداول توافان انه بقي عشرين سنة فقط  
من سنة ٥٧٤ الى ٥٩٤ وخلفه عاموس وكان راهباً ورئيس دير ويظهر من رسالة انفذها  
البابا غريغوريوس الى اسحق خليفته في كرسي اورشليم انه توفي سنة ٦٠٠ او سنة  
٦٠٩ وهذا يطابق ما جاء في جداول توافان وتاريخ نيكوفورس (ملخص عن  
لكويان في المشرق المسيحي عن كلامه في بطاكرة اورشليم)

﴿ عدد ٦٥٦ ﴾

﴿ في من نعرفهم من اساقفة سورية في القرن السادس ﴾

نعرف من اساقفة حلب في هذا القرن انطونيوس وقد ذكره ديونسيوس  
بطريرك اليماقة في تاريخه وعده في جملة الاساقفة الذين لم يذعنوا المراسيم المجمع  
الملكيدوني ففاهم الملك يوستينس سنة ٥٦٨ وقد ذكره السمعاني (في مجلد ٢ من  
المكتبة الشرقية صفحة ٣٢٧) نقلاً عن تاريخ ابن البري في بطاكرة اليماقة ثم



ميكاس وقد كان في جملة الاساقفة الذين شهدوا المجمع الذي عقد في قسطنطينية سنة ٥٣٦ في ايام منّا بطريركها وكان قد وقع على الرسالة التي رفعها اساقفة المشرق الى البابا اغناطس تشكياً اليه من ساويرس البطريرك الانطاكي وبطرس اسقف اباميا

ونعلم من اساقفة سلوقية وهي السويدية نونس وكان اسقفاً على آمد فاضطهده توما الذي خلفه في هذه الاسقفية فاضطر ان يترك آمد فنتقله افلايانس البطريرك الانطاكي الى السويدية في اوائل هذا القرن على انه مالا ساويرس متابعا له على التسليم بضلال اوطيخا فعزل بامر الملك يوستينس سنة ٥١٩ وعاد الى آمد مدينته ولما توفي توما الذي كان قد خلفه في كرسي آمد عاد نونس الى كرسيه لكنه لم يبق عليه الا مدة وجيزة وتوفاه الله ( ملخص عن لكويان في المشرق المسيحي وعن السمعاني في المكتبة الشرقية مجلد ٢ صفحة ٤٨ و ٤٩ و ٥١ و نقلاً عن يوحنا اسقف اسيا )

ومنهم قسطنطين وكان اوطاخياً كتب رسالة الى الملك انسطاس يدعي ان يفند بها المجمع الحلكيدوني ثم ديونيسيوس وهو الذي رقى سمان العمودي الصغير الى درجة الكهنوت وشهد المجمع الخامس المسكوني سنة ٥٥٣ ثم انطونيوس الذي يظهر من ترجمة القديس سمان المذكور انه كان تلميذاً له ثم راهباً وقساً ثم رئيساً ثم اسقفاً على سلوقية هذه ( عن لكويان في اساقفة سلوقية بسورية في المشرق المسيحي )

ومن اساقفة اللاذقية عرفنا قسطنطين وكان اوطاخياً وقد حرمه البابا فيجيليوس في رسالته الرابعة والخامسة الى يوستينس الملك ومنّا البطريرك القسطنطيني وعده ديونيسيوس بطريرك اليعاقبة في الكرونيكون وابن العبري في تاريخه في جملة زعماء بدعتهم وقد عزله يوستينس الاول الملك عن كرسيه سنة

٥١٨ ويبيد له اليعاقبة في ٢٦ حزيران وقد نبذ مؤلفاته المجمع اللاتراني الذي عقد في أيام البابا مرتينس الاول في اواسط القرن السابع وقد روى السمعاني (في المكتبة الشرقية مجلد ٢ صفحة ٣٢٧) ان ابن العبري عده في تاريخ بطاركة اليعاقبة في جملة الاساقفة الذين اقاموا في قسطنطينية يزلفون الى الملك ويحضون الملكة على الرفق والحماية لاصحاب بدعتهم وكان في هذا القرن في اللاذقية اسطفانس الثاني شهد المجمع المسكوني الخامس سنة ٥٥٣ ويرى توقيعه في اعماله اسطفانس اسقف اللاذقية (عن لكويان في المحل المذكور)

ومن اساقفة جبلة عرفنا يوحنا شهد المجمع الذي عقد في قسطنطينية في أيام منا سنة ٥٣٩ وكان قد وقع على الرسالة التي رفعها الاساقفة الشرقيون الى البابا اغايطس شكاية من ساويرس بطريرك انطاكية وبطرس اسقف اباميا وغيرها ويرى توقيعه بالسريانية وعزا اليه لكويان كتاباً في ترجمة ساويرس المذكور ورجوعه وكان ايضاً في جبلة في هذا القرن رومانس يرى توقيعه في اعمال المجمع الخامس المسكوني سنة ٥٥٣

ومن اساقفة ارواد عرفنا توادورس اسقف انثرواد (وهي طرطس وكان لها ولارواد غالباً اسقف واحد) قد ادركته الوفاة سنة ٥١٨ وكان كاثوليكياً متآمراً لسأويرس بطريرك انطاكية شديد المناوئة وعرفنا ايضاً افراسيوس اسقف ارواد شهد المجمع الخامس المسكوني ووقع على اعماله

ومن اساقفة ارتوسيا (وكان موقعها في جانب النهر البارد) عرفنا اسطفانس وكان اراينيكياً مشايخاً لسأويرس الانطاكي وهو رقاہ الى اسقفية هذه المدينة وتوادوسوس اسقفها الشرعي حي فشكا اساقفة فونيتي من هذا التجني الى البطريرك القسطنطيني وتليت رسالتهم في المجلس الخامس من المجمع الذي عقد في أيام منا في قسطنطينية سنة ٥٣٩. وقد علمنا انه كان في عرقا في هذا القرن



اسقف شديد الاستمساك بمرى الايمان الكاثوليكي وان ساويرس بطريرك  
انطاكية افرغ جهده ليقناده الى بدعته فلم يقدح وطراً منه لكنه استمال اليه  
بعض كهنته بعد ان ناصبوه مدة طويلة كل هذا اباناً به اينان اسقف صور في  
رسالة كتبها من مجعه الى توافلس اسقف هرقلية ومجعه وقد تليت هذه الرسالة  
في المجلس الخامس من المجمع الذي عقد في قسطنطينية سنة ٥٣٦ في ايام منا  
بطريركها ولم يذكر في الرسالة اسم هذا الاسقف

واما في طرابلس فقال لكويان اننا وجدنا في بعض الآثار القديمة انه كان  
اسقف يسمى ارسانيوس اسقف اطرابلس ولم نتحقق في طرابلس فونيقي ام في  
غيرها كان استقفاً وقد عرفنا من اساقفة القرون في هذا القرن الياس وكان مغنياً  
بدعة او طيخا مشايخاً لساويرس الانطاكي ولهذا حرم في مجمع صور الذي عقده  
اينان اسقفها كما يتبين من الرسالة التي انفذها هذا المجمع الى توافلس اسقف  
هرقلية وقد تليت في المجلس الخامس من المجمع الذي عقد في قسطنطينية سنة  
٥٣٦ وقام بعده اسطفانس وكان كاثوليكياً وشهد المجمع الخامس سنة ٥٥٣ ويرى  
توقيعه على اعماله

ومن اساقفة جيل في هذا القرن عرفنا توادوسيوس وقد شهد المجمع  
الخامس المسكوني ويرى توقيعه على اعماله توادوسيوس اسقف جيل . وعرفنا  
من اساقفة بيروت في هذا القرن ماريوس وكان مستمسكاً بمرى الايمان  
الكاثوليكي لكنه اضطر مكرهاً او خائفاً ان يقبل رسائل انفذها اليه ساويرس  
بطريرك انطاكية المضل وكانت هذه الرسائل تشمل على نبذ المجمع الحلكيدوني  
وحرم من يقول بطليعتين في المسيح ( وراه لكويان عن افاغريوس ك ٣ فصل ٣٣ )  
وعرفنا ايضاً تلاميذ اذ رأينا توقيعه على كتاب ارسله اساقفة المشرق الى البابا  
اغابيطس شكاية من ساويرس بطريرك انطاكية وبطرس اسقف ايامياً وزعوراً

( هو ناسك اطلق الكنيسة في ايام يوستيناس وحرم في مجمع قسطنطينية سنة ٥٣٦ في ايام منا ) وتلى هذا الكتاب في المجمع الذي عقد في ايام منا وشهد نلاسيوس هذا المجمع ووقع عليه في المجلس الخامس هكذا نلاسيوس اسقف بيروت اثبت ما رسم هنا واحرم اولي البدع ساويرس وكتبه وبطرس اسقف ابا ميسا وزعورا ومحازيهم المصيرن على ضلالهم .

ومن اساقفة صيدا عرفنا اندراوس ونرى توقيعه على رسالة المجمع الذي عقده ايفان اسقف صور لمناسبة ساويرس الانطاكي ومشايبه المار ذكرهم وقد تليت هذه الرسالة في مجمع منا المذكور مراراً وعرفنا من اساقفة صور في هذا القرن ايفان الذي كررنا ذكره فانه كان شديد الغيرة على الايمان الكاثوليكي فلم يذعن لساويرس الانطاكي ونبذ رسائله المجمعية ولما امن يوستينس الملك الكنيسة جمع ايفان الاساقفة وكتبوا رسالة ضمنوها بيان كل ما صنعه ساويرس من الشرور وانفذوها الى المجمع القسطنطيني في ايام منا البطريك فليت في المجلس الخامس من هذا المجمع موقفاً عليها من اساقفة فونيقى . وعرفنا ايضاً اوسابيوس اذ نرى توقيعه على اعمال المجمع الخامس المسكوفي سنة ٥٥٣ وكان من الاساقفة الذين استدعوا البابا فيجيليوس الى هذا المجمع

ومن اساقفة عكا في هذا القرن عرفنا يوحنا كان في جلة من وقفوا على الرسالة المجمعية التي انفذها ايفان اسقف صور الى المجمع القسطنطيني سنة ٥٣٦ للشكوى من ساويرس ومحازبيه كما ذكرنا مراراً وقام بعده جيورجيوس يرى توقيعه على اعمال المجمع الخامس المسكوفي سنة ٥٥٣

ومن اساقفة دمشق في هذا القرن بطرس الاول وكان في ايام انطلس الملك شديد الغيرة على الايمان الكاثوليكي ولما عظم جور ساويرس الانطاكي على الكاثوليكين فر الى فلسطين كما يتبين من رسالة كتبها لرهبان فلسطين الى



الشيلىون اسقف نيكوبولي (عمواص) أثبتها افاغريوس (ك ٣ من تاريخه ف ٣٣) ولا نعلم ما كان له بعدئذٍ واقام ساويرس بعد فراره توما وكان شديد الاستمسك ببدة اوطيخا ففاه الملك يوستينس من دمشق سنة ٥١٨ لانه ابى الاذعان لرسم المجمع الخلكيدوني وقد ذكره السمعاني (في مجلد ٢ من المكتبة الشرقية صفحة ٣٢٧ نقلاً عن ابن العبري في تاريخ بطاركة اليمامة)

ومن اساقفة الالبية (سوق وادي بردى) اسكندر روي ديونيسيوس بطريرك اليمامة ان الملك يوستينس نأه من كرسية سنة ٥١٨ لمشايعته ساويرس الانطاكي ومن اساقفة يبرود توما وهذا ايضاً اجدته يوستينس الملك في السنة المذكورة عن كرسية لمشايعته ساويرس ايضاً ومثله يوحنا الثاني اسقف تدمر ذكر كل هؤلاء وابعاد يوستينس لهم عن كراسيهم السمعاني في مقالته في المونوفيزيين نقلاً عن ديونيسيوس بطريرك اليمامة في الكرونيكون ومن اساقفة اباميا (قلعة المضيق) بطرس وقد ذكرنا انه كان مشايماً لساويرس بل معاوناً له في اضطهاد الكاثوليكين

ومن اساقفة مرعش توما وكان اوطاخياً وكان في جملة الاساقفة الذين نفاهم يوستينس الملك كما يظهر من تاريخ ديونيسيوس بطريرك اليمامة حيث قال ه اسماء الاساقفة الذين طردوا من كراسيهم في ايام يوستينس الكبير سنة ٨٢٩ يونانية (توافق سنة ٥١٨ للميلاد) توما اسقف مرعش ومات في سبيساط ، وقال السمعاني (مجلد ٢ من المكتبة الشرقية صفحة ٩٢) انه بقي حياً الى سنة ٥٣٣ واسند ذلك الى ما رواه في صفحة ٨٩ من المجلد المذكور عن امينوشنيسوس اسقف مارونيا في كلامه على مباحثة كانت بين الكاثوليكين والساويريين في قسطنطينية في ايام يوستينانس الملك سنة ٥٣٣ وكان فيها من الساويريين ستة اساقفة منهم سرجيوس اسقف قورش وتوما اسقف مرعش وقيلوكيس اسقف دلوك (قال السمعاني

مجلد ٢ في مقالته في المونوفيزيتين انها مدينة في سورية تبعد عن سميساط واحد واربعين ميلاً ) وهذا الاخير قد وجم بهذه المباحثة الى الايمان الكاثوليكي كما صرح بذلك امينوشنسيوس المذكور وقد شك من ذلك ابن العبري في تاريخ بطاركة اليحاقبة حيث قال : وبمضهم اذعنوا لبدعة القائلين بطيستن كفيلاكسين الصغير ابن اخت فيلو كسينس المنجي فانه بعد ان توفي خاله بكنكرة اذعن للمجمع ( الخلكيدوني ) لعله اصمت عن ذكرها وعاش بعدئذ في قبرس ( طالع المجلد ٢ عن المكتبة الشرقية صفحة ٣٢٦ )

## الفصل الثاني

﴿ في من نعرفهم من مشاهير سورية الدينين غير البطاركة والاساقفة ﴾

﴿ عدد ٦٥٧ ﴾

﴿ في يوحنا الابامي وتلميذه يعقوب ﴾

ولد يوحنا هذا في اباميا على العاصي واخذ السيرة الرهبانية في احد الاديار التي كانت كثيرة هناك ولم يذكره توادوريطس في ترجمات النساك والرهبان في القرن الخامس فتين من ذلك انه كان بعده في القرن السادس ولا سيما لان يوحنا هذا ذكر خسوستس الذي يصفه علماء السريان بانه بابا رومة وهو صاحب النافور المطبوع في كتاب قداسنا سنة ١٤٩٥ وخسوستس كان في القرن الخامس وقد ذكر عبد يشوع الصوباوي يوحنا الابامي في قصيدته في المؤلفين ( فصل ٤٧ )



• فقال يوحنا الابامي الف ثلاثة كتب كتاباً ضمنه رسائل في التدبير الروحي وكتاباً في اميال النفس وكتاباً في الكمال • وقد حرم تيموتاوس بطريرك النساطرة تلاوة كتبه على ما أثبت السمعاني ( في المكتبة الشرقية مجلد ٣ صفحة ٨١٥٥ ) وقال ( في مجلد ٢ صفحة ٤٣١ ) انه يظهر لمن نفسه ونسق عباراته انه كتب بالسريانية لا باليونانية وذكر له عنوان سبع خطب اشتمل عليها الكتاب التاسع عشر من الكتب المأثري بها من الاستيظ الى المكتبة الواثيكانية وعنوان عشرين فصلاً من فصول التعليم وخمس رسائل الاولى في التليت والتجسد والثانية في التوبة والثالثة والرابعة في الايمان والخامسة منفذة الى رجل اسمه لاوتيتوس في الاشتراك الروحي الذي سيكون لنا مع الله في بلاد الاحياء وذكر خسوستس ووصفه بالحبر الروماني كما وصفه غيره من علماء السريان لمشايبته اسمه لاسم كثيرين من الاحبار الرومانيين والذي رجحه السمعاني ( في مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٤٣٠ ) انه احد اساقفة السريان الكاثوليكين وان نفسه في النافور المغزوا اليه مؤذن بان المؤلف سرياني واما يعقوب تلميذه فذكره الصوباوي بعد معلمه يوحنا الابامي وهذا مؤذن انه كان في القرن السادس ايضاً وقال ان له من التأليف تفسيرات لبشارة متى ولرسائل بولس الرسول ونبوة ارميا النبي وتفسيره مسهب

﴿ عد ٦٥٨ ﴾

✦ في بروكوب الغزي ولايتيوس البيزنطي الاورشليمي ودوتائوس الرئيس

ولد بروكوب في غزه بفلسطين في اواخر القرن الخامس وعكف على درس العلوم ولا سيما الديلية واشتهر بها في ايام الملك يوستينس الاول وقال فيه فبريشيوس احد طلابي كتبه • لم يكن بروكوب خطيباً مصقفاً بل كان علامة في العلوم اللاهوتية وضيماً في معرفة الاسفار المقدسة حتى يد عجيباً في هذه العلوم وفي فصاحته وكان بجملاً بالخلال الحميدة والخصال الصالحة حتى لم يكن ينقصه الا

الثوب ليكون كاهناً صالحاً بل قد رد بصلاته كثيرين الى السراط المستقيم . ولم  
 ينثر على ما ينبغي في اية سنة توفاه الله وقد ذكره فوتيوس ( في مكتبته كتاب ١٦٠  
 و ٢٠٦ و ٢٠٧ ) والمشهور من تأليفه تفسيره اسفار التكوين والخروج والاحبار  
 والمدد وتنبيه الاشتراع وسفر يشوع بن نون وسفر القضاة واسفار الملوك الاربعة  
 وسفري الايام وسفر امثال سليمان ونشيد الانشاد ونبو اشعيا وقال في فاتحة كلامه  
 انه كان قد شرع في تفسير هذه الاسفار بذكره اقوال من تقدمه من الآباء  
 والمفسرين كلاً على حدة الا انه رأى ذلك طويلاً المجال مملاً فعدل عنه الى ان  
 يذكر ما اتفقوا عليه دون ان يعزو الى احدهم ويبين اختلاف الاقوال في ما لم  
 يجمعوا عليه وله مئة واربع رسائل طبعها مع باقى تأليفه الاب مين في مكتبة  
 الاباء اليونانية وذكر له فوتيوس ( في كتاب ١٦٠ ) خطباً كثيرة في موضوعات  
 متنوعة وهو غير بروكوب القيصري الكبادوكي المؤرخ الشهير

اما لاونتيوس فقد ولد في بيزنطية ( قسطنطينية ) وكان فقيهاً يمارس مهنة  
 محاماة الدعاوى ثم ترك العالم وانقطع لخدمة الله فأتى اورشليم وانضم الى رهبان  
 القديس سابا في ديرهم القريب من اورشليم وعكف على اقتباس العلوم الدينية  
 فنبغ والف وصنف كتباً كثيرة والمشهور منها كتاب في البدع والمجمع المخلكدوني  
 وثلاثة كتب رد فيها مزاعم الاوطاخيين والنساطرة وكتاب في كشف خداع  
 الابوليناريين وكتاب تفنيد الحجج ساويرس وغيره وكان في ايام يوستينس الصغير  
 وطيار الملكين

### ﴿ عدد ٦٥٩ ﴾

( في يوحنا الانطاكي البطريرك القسطنطيني والقديس يوحنا الرحوم ويوحنا السلمي )

ان يوحنا الانطاكي ولد في انطاكية في مبادي القرن السادس وعكف على  
 درس العلوم والفنون ومارس اولاً في محاماة الدعاوى في انطاكية ثم غادر



مشاغل العالم وانصب على درس العلوم الدينية ورقى الى درجة الكهنوت وارسله بطريكه الانطاكي الى قسطنطينية و وكل اليه قضاء مهامه وحاجاته في العاصمة وعني حينئذ بتأليف مجموعة للقوانين البيعية تراها مثبتة في التأليف الموسوم بمكتبة الناموس القانوني ( مجلد ٢ ) وبدلاً من ان ينسق قوانين كل مجمع تباعاً قد بوب لهذه القوانين وضم الى كل باب او مادة شكل ما فرض في شأنها وسمى تلك الابواب عنوانات فجمع كل القوانين في خمسين عنواناً وفي العنوان السادس عشر اثبت الحقوق المقررة في مجمع سرديكا ( صوفيا ببلغاريا ) للحبر الروماني يقبول الاستغاثة من جميع الاساقفة واستئناف الاحكام المبرزة منهم ولزوم انتظار حكمه النهائي ثم اوجز يوحنا مؤلفه وسمى موجزه خلاصة القوانين NOMOCANOS و اضاف الى كل عنوان ما ينطبق عليه من شرائع يوستينيانس المعروفة بالسنن الحديثة NOVELLOS ولما عزل يوستينيانس الملك التديس اقيشوس البطريرك القسطنطيني لعدم مطاوعته على بدعته اقام يوحنا بطريكاً سنة ٥٦٤ فلم يعاودع الملك على ضلاله ويعرف بالسكولاستيك اي الفقيه او محامي الدعاوى وبقي يدبر كنيسة القسطنطينية ثلث عشرة سنة وهو الذي توجج الملك يوستينس الصغير الى ان خرمته المنية في ٣١ آب سنة ٥٧٧ فعاد حينئذ اقيشوس الى كرسيه

اما يوحنا الملقب بالرحوم فقد ولد في اماثوت او حماثو اي حماه ( مدينة بناها القونيقون او الخثيون بتهرس وسوها كذلك باسم مدينتهم حماه وترى اطلالها في الشرق الشمالي من لاميسون ) وكان ابوه يسميه بعضهم ايفان ويقولون انه كان حاكماً في هذه الجزيرة وقد جهله والداه على ان يتزوج على كرهه للزواج وورث اولاداً لكن الله اراحه منهم ومن امرأته لانه اعمده لما هو اعظم من ذلك فعكف على السيرة الروحية والعلم . ولتأنيه في فضيلة الرحمة ومحبة الفقراء لقب بالرحوم ويظهر ان اسقفه رقاہ الى درجة الكهنوت نحو سنة ٥٦٠ ففاضل

بأعمال الرحمة الروحية والجسدية وذاع صيت فضائله وصداقته فتضوعت بأرجه  
الأرجاء في مصر وسورية أيضاً ولما توفي توادورس بطريرك اسكندرية اجمع  
الكاثوليكون في مصر على انتخابه خلفاً له وارسلوا وفدًا الى الملك هرقل يسألونه  
ان يعنى بأقامة يوحنا بطريركاً عليهم فاستدعاه الملك فبني وحاول التماس من  
هذا العبد الثقيل لكنه الجلى ان يذعن فرقي الى بطارية اسكندرية نحو سنة ٦٠٦  
وصرف همه اولاً الى اقتلاع اشواك البدع والذائل من كرم الرب فكان الله  
اتامه بالنور والنجاح حتى يقال انه دخل الاسكندرية وفيها سبع كنائس وغادرها  
ماضياً الى ربه وفيها سيمون كنيسة ومعبدًا وكان حريصاً على ان لا يدخل احدًا من  
الكنيسة الى كنيسته الا بباب الاستحقاق والاهلية وكما كان ضئيلاً بالتسامح مع الائمة  
كان سحاً مع الفقراء الاقياء ومما روي انه كان من عادة بعض الكسالى ان  
يخرجوا من الكنيسة بعد تلاوة الانجيل في القديس وقيموا خارجاً يتحدثون  
فترك ذات يوم المذبح واتى اليهم قائلاً لا تعجبوا يا بني من عملي فيلزم الراعي ان  
يكون حيث تكون خرافه فخرجوا وعادوا الى الكنيسة ففسخت هذه العادة السيئة  
واخص ما امتاز به انما هو فضيلة الرحمة وكان يسمى الفقراء اسباده لانهم هم  
الذين ينولونه المملوكات السموي وليس لسيدهم ان ينوله مثل ذلك وبني  
مستشفيات للنساء والرجال والكنيسة واغاث رعيته بكل ما ملكت يده في عام  
قاحط وفي سنة فشا فيها وباء في مصر حتى قيل عنه انه لم يصرف في زمانه  
فقيراً خائباً وكان الله يعوضه مما يبذله باضاف من منه وكرمه ولم يكن اشتغاله  
بالفقراء يعمده عن شيء من فروض الاسقفية من وعظ وتعليم ومناظرة اولي البدع  
وبناء كنائس وتهذيب كهنه ولا كل هذا يتنص شيئاً من تودعه وتشفاته وامر  
ان يؤخذ في بناء مدفن له وهو حي راصر احد خدامه ان يذكره في اوقات  
الطعام والراحة بان قبره لم يكمل بعد لكنه لم يدفن به لان الملك هرقل استقدمه



الى قسطنطين ليباركه ويدعو له قبل ذهابه لحرب الفرس فر بقرس وشعر بدنو  
منته فخرج الى موطنه وكتب وصيته ومما قاله فيها مخاطباً الله : « اشكرك اللهم  
لانك جعلتني اهلاً لان اقدم لك ما مننت علي به ولم يبق لي الان من مال الدنيا  
الا ثلث دينار فاريد ان يعطى لاخوتي الفقراء ولما دعيتي عنايتك الى اسقفية  
اسكندرية وجدت فيها نحواً من ثمانية الاف دينار وكثيراً من تقادم اهل  
المبرات وحشدت مالا اوفر منها كثيراً واذا كان ذلك كله ملكاً لابنك يسوع  
المسيح فقد دفعته لوجهك الكريم والان اسلم اليك نفسي » قال هذا وفاضت  
روح القدس سنة ٦١٩ على رواية بارونيوس وسنة ٦١٦ على رواية غيره والكنيسة  
اللاتينية تعيد لذكره في ٢٣ من كانون الثاني وكنيسة المارونية في ١٢ تشرين الثاني  
ويقال في ترجمته في سنكسارنا انه رقد بالرب سنة ٦٢٠

اما القديس يوحنا السلمي فولد في فلسطين نحو سنة ٥٢٥ واعتزل العالم  
ناسكاً في بركة سيناً تسعاً وخمسين سنة الى ان رقد بالرب سنة ٦٠٥ وقد ألف  
كتاباً روحية اخصها الكتاب الذي عنوانه بيلم الفضائل وقسمه الى ثلثين درجة  
وهو عجيب في معانيه حتى نسب اليه فيسمى يوحنا السلمي وقد ترجم الى لغات  
كثيرة وتعيد له كنيسة المارونية في ٣٠ اذار لكنه يقال في ترجمته انه لا يعرف  
من اي بلد هو وانه رقد بالرب سنة ٦٠٠

﴿ عد ٦٦٠ ﴾

في القديس يعقوب السروجي

نعمد في ترجمة القديس يعقوب هذا ما دونه العلامة السمعاني ( في المكتبة  
الشرقية مجلد ١ صفحة ٢٨٣ وما يليها ) نقلاً عن ترجمة سريانية له عثر عليها في  
الكتاب ١٥ من الكتب السريانية التي اتى بها الى المكتبة الوايكانية وهي مطابقة  
لخطبة التأين التي القاها جيورجوس تلميذ هذا القديس عند وفاته وهي مثبتة





صلاة الماسي في كل يوم وحمنا مع لحمنا وحمنا مع لحمنا وحمنا مع  
 صفة واد وحمنا نكح وفلجنا حذنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا  
 وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا  
 وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا  
 الرسل نذكر الشهداء نذكر من جاهد بفلاحة كرم الرب نذكر مار يعقوب نذكر  
 مار مارون نذكر رفقاءه مع مار افرام كنارة روح القدس فالمراد يعقوب هنا  
 ايضا يعقوب السروجي ومارون يوحنا مارون وفي رتبة قداس اليعاقبة وحمنا  
 وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا  
 وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا  
 وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا وحمنا  
 المقدسة

زعم بعضهم ان القديس يعقوب السروجي لم يكن صحيح المعتقد بل كان من  
 القائلين بالطبيعة الواحدة في المسيح وتلك بدعة اوطيخا واليعاقبة على ان العلامة  
 السمعاني اثبت (في مجلد ١ من المكتبة الشرقية من صفحة ٢٩٠ الى ٢٩٩) بينات  
 قاطعة دامة صحة معتقده وبرائه من كل ضلالة وفند زعم خصومه ونقض كل  
 حجة اوردوها على زيفانه عن جادة الايمان القويم ويجدر بنا ان نلخص كلامه قال  
 ان صحة معتقد السروجي ثابتة بادلة كثيرة اولها يؤخذ عما كتبه السروجي في  
 خطبته في اقامة المازر وقد استشهد القديس يوحنا مارون بهذه الخطبة في مقالته  
 ردًا على النساطرة واصحاب الطبيعة الواحدة في المسيح كما هو بين من الكتاب  
 الرابع عشر (صفحة ٤٣) من كتب الحاقلي الموجودة في المكتبة الوابكانية حيث  
 يقول السروجي بلسان مريم اخت المازر ما ترجمته : او من يارب ان فيك طبيعتين  
 احدهما من العلي والاخرى من جنس البشر فتيك طبيعة الاب الروحانية وطبيعة  
 بنت داود الجثمانية طبع من الآب وطبع من مريم بلا تقسم طبع من الروح وطبع

من الجسد بغير مشاحنة او من ايضاً ان الاب ليس باقدم منك والّا موقنة بانك اقدم  
من والدتك . ايتحمل هذا الكلام تأويلاً يخرج عن معتقد الكنيسة الكاثوليكية  
وقال السروجي ايضاً في قصيدته المفتحة **حَمْدُ مَلَا كَرْمَلَا حَمْدُ دُوقَمَلَا**  
**لَحْمُ مَدَا حَكَمَلَا** اي دخلت الكنيسة العذراء الى المحكمة مع المندوبين ما  
ترجمته . افي مثبت بان في عموديل خاصتين اعني انه اله حقيقي وانسان حقيقي فان  
كلمة عن ( اي معنا ) تدلنا على الطبيعة التي اخذت منا . وكلمة ايل ( الله ) تدلنا  
حقاً على اللاهوت دون تقسم فقولك عموديل كقولك البشر اله لا لانه  
اختلط او امتزج كلابل هو كامل في خواص الطبيعتين . فن كان كلامه هذا  
كيف يصدق عليه انه يقول بطبيعة واحدة ومثل هذه الاقوال مستفاض في كلام  
السروجي في خطبه في التجسد والقداء وصوم المخلص

ومن الحجج القاطعة لصحة معتقد السروجي شهادة القدماء له فيشوع  
العمودي المعاصر للسروجي دعاه مجلاً واثني عليه كثيراً ( طالع المكتبة الشرقية  
مج ١ في يشوع هذا صفحة ٢٧٥ ) واسحق الذي كان اسقفاً على نينوى ثم اعتزل  
العالم وانفرد للنسك في بيرة الاسقيط في اواخر القرن السادس يطرأ يعقوب  
هذا بمنزلة مؤلف كاثوليكي كما هو ظاهر في كتابه في بطلان العالم ( قسم ٢  
خطبة ١١ من الكتاب ٢٠ من الكتب المأثري بها من الاسقيط الى المصكية  
الواتيكانية ) ونيوتاون القس القسطنطيني الذي كان في القرن السادس ايضاً صرح  
( في كتابه في قبول المراطقة دواه كوتيلاريوس في آثار الكنيسة اليونانية مج ٣  
صفحة ٣٩٦ ) بان السروجي كاثوليكي قائلاً . الاوطافيون وزعيمهم ديوسقورس  
وساويرس ويعقوب لا ذاك السروجي الذي هو ارتودكسي ( اي مستقيم الايمان )  
بل يعقوب آخر وغيرهم ، والقديس يوحنا مارون في مقالته في رد مزاعم النساطرة  
واصحاب الطبيعة الواحدة استشهد بفقرة من كلام السروجي لاثبات عقيدة



الطبيعتين في المسيح والموارنة على عداوتهم المستمرة لليعاقة اعتقدوا دائماً ان السروجي كاثوليكي بل قديس

ومن هذه الحجج ما يؤخذ من العصر والاماسكن والخال التي كان فيها السروجي فهو قد كان في ما بين النهرين قبل ان يضل يعقوب البردعي اهل هذه البلاد وكان كاهناً اذ كان في انطاكية افلايانس الكاثوليكي بطريركها واذ كان الاساقفة في تلك الاعمال كاثوليكين الا فيلوكسينس اسقف منبج وربما قليلين غيره وقد رقي السروجي الى الاسقفية اذ طرد الملك يوستينس ساويرس من انطاكية وفيلوكسينس من منبج وغيرها من المراهقة من سورية وما بين النهرين وقد ذكر ديونيسيوس بطريرك اليعاقة اسماءهم ( في تاريخ سنة ٨٢٩ يونانية الموافقة سنة ٥١٨ م ) ولو كان السروجي من اولي البدعة كما كانوا اناله ما نالهم ولا نجد اثرًا لشيء من ذلك ومن هذه الحجج ايضاً صحت جميع الآباء والعلماء الذين كتبوا في ذلك العصر عن ذكر السروجي بين المراهقة الذين ذكروهم وفندوا مزاعمهم ومن هؤلاء العلماء ليبارانس الثماس ويوحنا اسقف قيصرية وانسطاس السينوي وغيرهم ولو عيب السروجي بضلال لما غفلوا عن ذكره او عن رد ضلاله ولم يكن هو غفلاً ليختفي عليهم بل كان مشهوراً بمؤلفاته ومصنفاته الكثيرة وقد نشرت اعمال المجامع ورسائل الاساقفة والرهبان وكتب علماء ذلك العصر اسماء ساويرس واخسنا وبطرس الابامي وزعورا السرياني وموسى الفارسي وغير هؤلاء ممن لم تكن لهم شهرة السروجي فما الذي اغفلهم ذكره مع انبساط شهرته ولم تر احدًا من الكاثوليكين في القرون الخامس والسادس والسابع شان السروجي بضلال او عابه بغيث الى ان اتى في هذه الاعصر دينودسيوس ( مجلد ٢ من الليتورجيات الشرقية صفحة ٣٦٧ ) يشكوه اولاً بان اليعاقة يحصونه بين علمائهم في دستور الايمان الذي يتلوه المتقدمون الى الدرجات المقدسة . ثانياً

انهم يستشهدون بقرات منه في المقالة الموسومة بايمان الابرار . ثالثاً ان علماء  
 النساطرة يزولونه منزلة الكاسيوس احد جثالثهم وانه كان في مدرسة الرها التي  
 كانت اولاً تدافع عن تعليم نسطور ثم اخذت تدافع عن تعليم ساويرس وقد رد  
 السمعاني ( صفحة ٢٩٣ من المجلد المذكور ) زعم دينودوسيوس هذا وبين بطلان  
 ادلته فتلخص كلامه هذا ايضاً فقال في الرد على الاول اذا كان اليعاقبة يذكرون  
 السروجي في جملة العلماء في دستور الايمان فهم يذكرون ايضاً في هذا الدستور  
 اناسيوس وكيرلس وافرام وغريغوريوس النريزي وباسيليوس وتوافلس وايقان  
 وفم الذهب ايتمد دينودوسيوس هؤلاء جميعاً يعقوبين وفي رومة نسختان من  
 كتاب رسامات اليعاقبة احدهما في المكتبة الوايكانية والثانية في مكتبة مجمع نشر  
 الايمان فليطالعهما من شاء واذا حقق ما قلنا انجلي له بطلان زعم المتراض وقال في  
 الرد على الثاني ان نسخ المقالة في ايمان الابرار قلما تخلو منها مكتبة من المكاتب  
 العامة فليطالع دينودوسيوس هذه المقالة التي يحجنا بها فيرى اليعاقبة قد استشهدوا  
 فيها باقوال كيرلس واناسيوس والنريزي وغيرهم من الابرار الكاثوليكين فلا  
 يبقى لاعتراضه شيء من القوة وقال في الرد على الثالث ان ماري بن سليمان  
 وعمران بن متى اللذين زلا السروجي منزلة احد جثالثهم لا يحفل بقولهما لانهما  
 نسطوريان وكتبنا تاريخ النساطرة بعد القرن العاشر ولم يسندا زعمهما الى شاهد  
 يعتمد على شهادته من الكاثوليكين او اصحاب الطيعة الواحدة او النساطرة الذين  
 كتبوا في ايام يعقوب او بعد عهده زمان وجيز فلا يبنى على شهادتهما حكم على  
 السروجي بالضلال خلافاً لكل ما اوردناه من الحجج الراهنة ثم انه لم تكن في  
 الرها مدرسة واحدة بل كان فيها مدارس منها كاثوليكية ومنها غير كاثوليكية كما  
 يعلم كل ضليع في التاريخ فيعقوب كان في مدرسة كاثوليكية لا في مدرسة نسطورية  
 او مونوفيزية





ثبت نسبتها اليه ولان نفس هذه القصيدة سافل منقط كثيراً عن فصاحة السروجي كما يظهر لمن يعارض هذه القصيدة بشئ من اقواله ولان قوله في مطلعها « نَحْجُ بِعَيْتِكَ مِنْ عِبَادِيَةِ الْكَافِرِينَ بِاسْمِكَ » دليل واضح على انها قلت بعد السروجي فان اليمامة كانوا يسمون الملوك الكاثوليكين المناصبين لهم هراطقة لا كفرية ولا مرء في ان كاتب الكتاب المثبتة القصيدة فيه يعقوبي لانه ذيله بخاشية قال فيها انه كتبه في دير السريان بالاسقيط وصرح بان سكانه يماقة وقد ثبت فيه ايضاً قصيدة السروجي في العازر واسقط منها عمداً الايات التي استشهدنا بها آنفاً وقال ابن القلاعي في هذا الشأن « اتهموا المؤلفان مار يعقوب وهو من قول آخر مكتوب » من قول ساويرا المنضوب والبرادعي والنصيباني .

ورد الاعتراض الثاني بقوله ان السروجي لم ينكر في تلك الرسالة وجود الطبيعتين في المسيح انكاراً مطلقاً بل انكر ان فيه طبيعتين تقوم كل منهما باقنوم خاص بها منفصلة عن الطبيعة الاخرى وهذا يبين من كلامه ومن شرحه له في كلامه التالي في هذه الرسالة نفسها حيث قال « ان من خواص الطبيعة الالهية ان لا ترى ولا يحبل بها ولا تحل بامرأة ولا تولد كائنا . . . ولا ترضع ولا تأتي لتعتمد ولا تصلب على خشبة بل هي محتجة ومترفة عن كل ما عمله الخواص بنوع يفوق المدارك البشرية ولو حفظت خواص الطبيعة البشرية على ما هي عليه لم يكن لها ان يحبل بها دون زواج ولا ان تستدعي المجوس بظهور النجم ليسجدوا لها ولا ان تحبل الماء خمرًا ولا ان تمتلئ على الامواج ولا ان تقيم الميت بعد ان انتن فيلزم ان يخص بالله ما هو لله وبالانسان ما هو للانسان ليظهر جلياً من هذا التعليم ان الله واحد متره عما كان في الجسد وان الانسان واحد مولود من ابنة البشر لا شراكة له بطبعه في الآيات والمعجزات التي صنعها وحيد الله في العالم » اقول ان السروجي يثند بهذه الرسالة زعم سطور ان في المسيح طبيعتين



تقوم كل منهما باقنوم منفصلة ومستقلة عن الاخرى توسلاً لاضلاله ان في المسيح  
اقنومين وكلام السروجي لا ينفي الطبعين كما تعتقد الكنيسة الكاثوليكية بل  
يثبتهما ميئاً خواص كل طبيعة منهما كما رأيت اثبت لزوم وحدة الاقنوم في المخلص  
وان هذا الاقنوم هو اقنوم ابن الله الوحيد وهو مصدر تلك الاعمال الالهية  
والبشرية والجامع بين تلك الاعمال المتناقضة وعليه فاجبنا به المخلص هو حجة  
لنا عليهم لا لهم علينا ومثل هذا كلامه في التصيدة الثانية في المذراء والدة الله  
وبقي من هذه الاعتراضات ان ديونيسيوس بطريرك اليماقة روى في تاريخه  
ان بولس بطريرك انطاكية استدعي اليه يعقوب السروجي ليسأله عن صحة ايمانه  
فرضي اليه ولكن اوحى اليه في طريقه ان البطريرك يمتد بالطبعين في المسيح  
فابي يعقوب الاشتراك معه في الروحانيات وسأل الله ان يمهت او يعصمه عن الضلال  
فماد الى مدينته ومات بعد وصوله اليها يومين على ان ديونيسيوس يتنص روايته  
هذه بنبرها من اقواله فقد قال في تاريخ سنة ٨٣١ يونانية (الموافقة سنة ٥٢٠ م)  
ان بولس صير بطريركاً على انطاكية سنة ٨٣١ ولبت انطاكية بعد خروج  
ساويرس منها سنة واحدة خالية من بطريرك وبعد ذلك انتخب بولس وارسل  
اليها فساويرس طرد من انطاكية في السنة الاولى ليوستينس الكبير اي في آخر سنة  
٨٢٩ (اي في اخر سنة ٥١٨ م) كما صرح بذلك ديونيسيوس نفسه وفرغ كرسيها  
سنة واحدة اي سنة ٨٣٠ كماها وانتخب بولس في بدء سنة ٨٣١ وقد صرح  
ديونيسيوس ان بولس مات بعد سنة اي في آخر سنة ٨٣١ او بدء سنة ٨٣٢ بان  
يعقوب السروجي توفاه الله سنة ٨٣٣ بعد عوده من انطاكية الى كرسيه يومين  
وعليه فكيف كان ممكناً ان يستدعي بولس السروجي اليه سنة ٨٣٣ وبولس كان  
قد توفي سنة ٨٣١ او بدء سنة ٨٣٢ وكيف امكن بولس ان يرقى الى اسقفية سروج  
موسى بعد موت يعقوب وهو قد مات قبل ذلك بستين فيظهر ان ديونيسيوس

انخدع باخبار احد اليعاقبة ان السروجي ابي الاشتراك مع بطريركه لتعليمه بالطبعين  
فادخل في تاريخه هذه القصة الملفقة . وقد اذاع العلامة المولسنيور ابالوس استاذ  
كلية لوفان ( بالبلجيك ) كتاباً عنوانه : ترجمة القديس يعقوب السروجي استوف  
بطان بسروج . وبآلغه وطبعه في لوفان سنة ١٨٦٧ أثبت فيه صحة معتقد السروجي  
مؤيداً رأي السمعاني على ان الاب مرتين كاهن كنيسة القديسة جثيا في  
باريس نشر فصلاً في المجلة الموسومة بمجلة العلوم الكنسية في نشرتها ٢٠١ و ٢٠٢  
سنة ١٨٧٩ ادعى فيه ان ثبت ان السروجي كان يعقوباً معتمداً على ما ذكرنا  
تفيد العلامة السمعاني له وعلى رسالتين قال انه عثر عليهما في المتحف البريطاني  
في عد ١٤٧٣٣ منفذتين الى اليعازار رئيس دير مار باسوس فالولالي منهما لا  
تخالف التعليم الكاثوليكي بشيء كما اقر الاب مرتين نفسه بل تبنته نصاً

واما الثانية فلا تصلح ان تكون حجة على يعقوب السروجي لانها غير مذيلة  
بتوقيعه كما اقر مرتين نفسه ولانها مخالفة لرسائله الاولى ظاهراً وكل من طالعها  
قضى انه لا يمكن ان يكون كاتب الرسالتين واحداً لان الاولى كاثوليكية والثانية  
يعقوبية مع ان موضوعهما واحد وهما منفذتان الى شخص واحد وفي وقتين  
متقاربتين ولم يطرأ على كاتبهما ما يوجب على تغيير معتقده وقد استوفينا الكلام على  
ذلك في المقدمات التي علقناها على كتاب فرضنا الكبير ( صفحة ١٥ ) الذي طبعناه  
في مطبعتنا العمومية في بيروت سنة ١٨٩٠

وقد طالعنا الكتاب الذي اذاعه هذه السنة ١٨٩٩ الاب فو الكاهن  
البريسي العلامة متضمناً ايضاح الايمان للقديس يوحنا مارون فوجدناه يقول فيه  
( صفحة ٩ ) ان السمعاني كان يظن يعقوب السروجي كاثوليكياً لكنه عرف بعد  
ذلك ( مجلد ٢ من المكتبة الشرقية ) ولم يعين الصفحة ) انه ليس كذلك فقد طالعنا  
كل الصفحات التي ذكر السمعاني في الفهرست انه جاء فيها ذكر السروجي فلم





لساويرس الانطاكي ولا سيما لان الدويهي ذكر ساويرس نافورا في جملة نافورات  
 المراقبة مطالع النافور الذي يمزو الى السروجي في النوافير الكاثوليكية  
 وانيها رتبة المعمودية المقدسة قال السمعاني ( في المحل المذكور ) انها مثبتة  
 في كتاب رتب كنيسة الموارنة معنونة : رتبة المعمودية المقدسة الفها مار يعقوب  
 اسقف بطنان في سروج العلامة بدؤها : ايها الرب الهنا الذي آتيت الى الهيكل مع  
 مريم امك لتكمل سنة الاربعين يوماً . وقال ان الموارنة يستعملون هذه الرتبة  
 والرتبة المعزوة الى القديس يعقوب الرسول ورتبتين اخريين لباسيليوس الكبير ويعقوب  
 الرهاوي والثالث رسالة مسببة الى صموئيل رئيس دير القديس اسحق في جيلة  
 في الثالث الاقدس وتجدد الكلمة وهي مثبتة في الكتاب الحادي عشر من  
 الكتب التي جمعها السمعاني في المكتبة الوايكانية صفحة ٩٣ ومنها فقر في الكتاب  
 ١٥ من الكتب السريانية في هذه المكتبة والراجم رسالة انفذها الى اسطفانس بن  
 طواريلي الرهاوي ضمنها البرهان من الاسفار المقدسة والادلة العقلية على ابدية  
 الفردوس وجنم وهي مثبتة في الكتاب ١٥ السرياني في المكتبة الوايكانية والخامس  
 رسالة الى يعقوب رئيس دير الرها المسمى دير النفوس وهي مثبتة في الكتاب ٦  
 من الكتب السريانية التي جمعها السمعاني في المكتبة الوايكانية صفحة ٣٨٧ وفي الكتاب  
 العاشر منها صفحة ٥٥ حاوية تفسير بعض آيات من الاسفار المقدسة والسادس  
 رسالة روحية في التواضع والحب الالهى مثبتة في الكتاب ٦ من الكتب السريانية  
 في المكتبة الوايكانية صفحة ٣٨٤ والسابع رسالة روحية الى رجل شريف مثبتة  
 في الكتاب المذكور يرثي بها الطبيعة بعد سقطتها اذ تحب الفضيلة وتناد الى الرذيلة  
 والثامن حوى مقالة في مولد المخلص مثبتة في الكتاب العاشر من كتب السمعاني  
 مع خمس مقالات اخرى في الايفانيا اي ظهور المخلص للتبشير وفي صومه واحد  
 الثمانين والامه وقيامته . واما قصائده فذكر منها السمعاني ميتين واحدى وثلاثين





روى ديونيسيوس بطريرك اليعاقبة ( صفحة ٩٠ و ١٢٠ من النسخة الوايكانية )  
 وكان مناضلاً بإسلاً عن الايمان الكاثوليكي ورد اليه كثيرين من الفرس عن  
 عبادة الاوثان وقاوم انتشار بدعة نسطور في تلك الاصقاع على انه اضطر ان يقبل  
 منشور الملك زينون المعروف بهنوتيكون اي مرسوم الاتحاد فعابه بعضهم بالجروح  
 الى بدعة اوطيخا لكن السمعاني برأ ساحتهم من الزيفان عن الايمان القويم بادلة  
 قاطعة ولا سيما لان المنشور المذكور لم يحوِ ضلالاً بيتاً وجل ما فيه الصمت  
 عن ذكر المجمع الحلكيدوني ورسالة القديس لاون البابا وكان افلايانس بطريرك  
 انطاكية وايليا بطريرك اورشليم قد قبلاه ايضاً والمشهور من تأليفه نافور ذكره  
 له البطريرك اسطفانس الدومجي في جملة النوافير الكاثوليكية فاتحته **٥٥١**  
**٥٥٢** **٥٥٣** **٥٥٤** **٥٥٥** اي الاله حياة كل شيء ونوره ورسالة في برصوما استقف  
 نصيين وبدعة النساطرة ذكرها السمعاني برمتها ( في مجلد ١ من المكتبة  
 الشرقية صفحة ٣٤٦ ) ثم رسالة الى سمعان رئيس دير جبلة في القديس حارث  
 ورفقائه الشهداء الحميريين وهي مثبتة في الكتاب ٢٤ من الكتب السريانية في  
 المكتبة الوايكانية ( صفحة ٩١ ) ومعلقة في كرونكيون ديونيسيوس بطريرك اليعاقبة  
 وقد اثبتها السمعاني ( في مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٣٦٤ ) مقدماً عليها  
 ثلاثة فصول اخذها ديونيسيوس عن يوحنا استقف اسيا في احوال مملكة الحبشة وحمير  
 قبل الاضطهاد الذي اجراه دونان اليهودي ملك الحميريين على النصارى وقد  
 لخصنا اخرى هذه الرسالة الحاوية فوائد كثيرة وما جاء فيها عن القديس حارث  
 ورفقائه الشهداء الحميريين وعن حالة كنيسة حمير والحبشة في تلك الايام في عدد  
 ٦٤٤ فطالعه

اما يوحنا سابا فقد ذكر السمعاني ( مجلد ١ من المكتبة الشرقية صفحة ٤٣٣ )  
 ترجمته فقال انه ولد في ينوي نحو اواسط القرن السادس لسنه رجب في المجلد



٣ من المكتبة المذكورة (صفحة ١٠٣) انه ولد في قرية في غربي الفرات تسمى الدالية ولذا يسموه الدالي واخذ الطريقة الرهبانية وسماه السريان سابا اي الشيخ بلغتهم ويعد لذكره السريان في ١٥ من شهر اذار على ما في الكتاب ٢٦ من الكتب السريانية الواتيكانية وقد ذكره ابن العبري في ادبياته وذكره عبد يشوع الصوباي في جملة المؤلفين الذين ذكرهم وقال انه كتب كتابين ورسائل خشوعية في طريقة الرهبانية وعن السمعاني (في المحل المذكور) ان مؤلفاته هذه مثبتة في كتابين قديمين في مكتبة كنيسة القديس بطرس في جبل الذهب برومة بالعربية وهي في السريانية مثبتة في الكتابين ٢٢ و ٢١ من الكتب المأثري بها من الاسقيط الى المكتبة الواتيكانية ويظهر من المقدمة المعلقة على الكتاب ٢٢ المذكور ان هذه المؤلفات جميعها اخو يوحنا المذكور اذ كان يكتب بعضها اليه ليعزىه وبعضها كان اخوه يترجمها عليه ولم يكن يوحنا يعلم او يريد ان يشهر اخوه ما يكتبه فراراً من المجد الباطل وذكر السمعاني (مجلد ١ من مكتبته الشرقية صفحة ٤٣٥ وما يليها) له ثلاثين خطبة مأخوذة عن كتبه السريانية في المكتبة الواتيكانية وعن كتبه العربية في مكتبة كنيسة القديس بطرس في جبل الذهب ثم ذكر له (صفحة ٤٤١ وما يليها) ثمانين واربعين رسالة وما كان منها باللغة العربية هو مترجم اليها من السريانية وقد حرم تيودور بطريرك النساطرة تلاوة كتب يوحنا سابا مدعيًا انها تشف عن ضلال سايلوس ولكن قال السمعاني (مجلد ٣ صفحة ١٠٤) قد قلبت كتبه العربية والسريانية فلم اعثر على شيء يخالف التعليم الكاثوليكي في سر الثالوث الاقدس بل لقينه يصرح متواتراً باعتقاده بالآب والابن والروح القدس كما يعتد الكاثوليكيون فثبت عندي ان تيودور اتهمه ببدعة سايلوس لانه لم يكن نسطورياً

اما اسحق النينوي فقد اتحفنا السمعاني ايضاً (مجلد ١ من المكتبة الشرقية

صفحة ٤٤٤ ومجلد ٣ صفحة ١٠٤) بترجمته فلخصها عنه قال انه كان سرياناً وترهب

مع اخ له في دير القديس متى في ضواحي نينوى فاختير اخوه لرياسة الدير واعتزل  
 اسحق في صومعة بعيدة عن الدير ولزم الصمت والاختلاء ولما اشتهرت فضائله  
 رقي الى اسقفية نينوى فاقى اليه رجلا ن يحاكم فادعى احدهما على الآخر ديناً  
 وطلب ان يوفيه اياه فاقر المدعى عليه بالدين وسأل المدعي ان يمهله فاقى وقال ان  
 لم تنهي ديني الان شكوتك الى الحاكم فقال له اسحق قد جاء في الانجيل من طلب  
 رداك فلا تمنعه منه فلا اقل من ان تصبر عليه فاجابه المدعي دع عنك كلام الانجيل  
 ومره يقضي ديني فقال له اسحق ان كنتم لا تسمعون ما يقول الانجيل فما انا  
 صانع بكم وبذ الاسقفية وفر الى بركة الاسقيط فقصى حياته ناسكاً مجاهداً  
 وبلغ قمة الكمال ووضع اربع كتب على غاية البلاغة في طريقة الرهبانية وقال  
 كاتب ترجمته في المقدمة المعلقة على كتبه باللغة العربية والبروف السريانية انه كان  
 في اول الالف السابع من سني العالم قال السمعاني ان هذه الستة توافق سنة ٥٠٠  
 للميلاد لان اليونان والسيريان يحملون ميلاد المخلص في نحو سنة خمسة الاف وخمس  
 مئة لخلق الانسان فبدء الالف السابع يكون في سنة ٥٠٠ للميلاد لكنه صحح ان  
 اسحق اشتهر في اواخر القرن السادس منذاً الى حجج راهنة ولا سيما لانه وجد  
 في كتبه رسالة الى القديس سمعان العمودي الصغير الملقب بالمعجب لانه نكس  
 على عمود في الجبل المعجب القريب من انطاكية وسمعان هذا كان في ايام الملكين  
 يوستينان ويوستينس الصغير وانتقل الى ربه في ٢٤ ايار سنة ٥٩٣ على عهد الملك  
 موديق كما حقق افاغريوس (ك ٦ من تاريخه فصل ٢٣)

وقد ذكر عبد يشوع الصوابوي اسحق هذا في قصيدته (فصل ٧٠) في  
 جملة المؤلفين فقال اسحق النينوي وضع سبعة مجلدات في التدبير الروحي  
 والاسرار الالهية والاحكام والسياسة الروحية وقد ترجمت كتبه من السريانية  
 الى العربية بل ترجمت خطبه الى اليونانية ايضاً وفي المكتبة الواسكانية منها كتاب



واحد في السريانية واربعه كتب في العربية والكتاب الاول منها علق عليه كاتبه  
هذه الحاشية وكتب هذا الكتاب الراهب ايوانيس من قرية المنصورية سنة ١٨٢٧  
يونانية الموافقة سنة ١٥١٦ م وكتب الستة الباقية علق عليها كاتبها حاشية في  
السريانية قال فيها وقد كتبت هذه السطور سنة ١٨١٢ (سنة ١٥٠١ م) في قرية  
الاسقيط كتبها رجل شر من جميع اخطاة يسمى باسم من نجى بني اسرائيل من  
عبودية مصر اي موسى

وذكر السمعاني له الكتاب الاول بالعربية في الافراز (اي القطنة) الطيبي  
متضمناً ثمان وعشرين خطبة والكتاب الثاني بالسريانية في التهذيب الرباني وفيه خمس  
واربعون خطبة والكتاب الثالث في محبة الله بالسريانية حاوياً اربعاً واربعين خطبة  
والكتاب الرابع في المعارف والعلوم في العربية والسريانية مشتملاً على احدى  
وعشرين خطبة وقال السمعاني (مجلد ١ صفحة ٤٦١) انه كان في مكتبة مدرسة  
المراونة في رومة كتاب سرياني مخطوط متضم الى تسع مقالات عنوانه كتاب عام  
لجميع الامم في علّة كل العلل قد نسخ في رومة عن نسخة قديمة يوسف بن داود  
الماروني من قرية بساوقيت في جبل لبنان سنة ١٦٢٨ واثبت مرهيج بن نمرود الباني  
في كتابه في افوليا (سلاح) الايمان (قسم ثالث صفحة ٣٦٥ و٣٦٨) انه من مؤلفات  
اسحق النينوي لكنه وصف اسحق هذا بأنه تلميذ القديس افرام وهذا غير صحيح  
لان افرام كان في القرن الرابع واسحق هذا كان في القرن السادس كما مر وقال  
اعلم ايضاً ان كثيرين عزوا كتاب علّة جميع العلل الى اسحق لكنهم لم يبينوا هو  
اسحق النينوي ام غيره ولا استطيع القطع في مسألة غامضة كهذه الى ان رجح  
اخيراً ان هذا الكتاب ليس للنينوي

﴿ ٦٦٢ عد ﴾

﴿ في يعقوب البردعي ﴾

كان يعقوب هذا راهباً في دير بالرها ورفي الى اسقفيتها بعد وفاة اداي  
 اسقفها سنة ٨٥٢ يونانية ( سنة ٥٤١ م ) كائنين من سلسلة اساقفة الرها المأخوذة  
 عن تاريخ هذه المدينة وقد اثبتها السمعاني في المكتبة الشرقية ( مجلد ١ صفحة ٤٢٤ )  
 وكان شديد الغيرة على الدفاع عن بدعة انتخاب الطيعة الواحدة وكانوا قد انقسموا  
 الى فرق شتى فلم شعثهم وضعهم الى امة واحدة فسموا يباقة باسمه وكان حينئذ  
 في مقدمة الكاثوليكين افرام الاعمدي بطريرك انطاكية وفي راس اصحاب  
 الطيعة الواحدة سرجيوس الذي انتخبوه بطريركاً على انطاكية بعد وفاة ساويرس  
 ولما مات سرجيوس ٥٥٠ اجتمعوا ورأس مجتمهم يعقوب البردعي وحملهم على  
 انتخاب بولس بطريركاً لهم لان السريان الذين انفصلوا عن البطريرك الانطاكي  
 الشرعي جعلوا كرسي الرها اول كرسي ما بين النهرين وقد روى عنه ماري  
 بن سليمان وعمر بن متى من علماء النساطرة ما هو اولي ان يعد من الاقاصيص  
 فقال انه رقى جيورجيوس وغريغوريوس رفيقه الى الاسقفية فبقياهما الى  
 البطريركية وكان يكثر من رقية الاكليريكيين ان ارتحل او حل حتى قيل انه  
 رقى ثمانين الف كاهن وثمان في مدى حياته التي كانت ثلث وسبعين سنة ومما  
 يحمل على العجب ان رينودوسيوس اخذ عنهما هذه الاخبار الكاذبة واثبتها في  
 كتابه في الليتورجيات الشرقية ( مجلد ٢ صفحة ٣٤٢ ) وانغرب من ذلك ما ورد  
 في كتاب عربي كان في مدرسة الموارنة برومه عنوانه مدح اليعاقبة وايمان السريان  
 وهو بحروفه . ان يعقوب سار في الدنيا كلها ودخل الى بلاد الشرق وكرز فيها  
 قسوس كثير وشماسة ومضى ايضاً الى بلاد الشام وكرز لهم مطران على السواحل  
 كلها وكان المطران يسمى في كراوته ديوسقورس . . . وايضاً دخل الى بلاد القبط



وكرز لهم قسوس كثير وشمامسة وبطرك لاسكندرية وبطرك لانطاكية ودخل  
ايضاً بلاد النوبة والى بلاد الحبشة وجملة ما كرز من الكهننة والشمامسة مائة الف  
قسيس وشماس وعشرين اسقف ومطران وبطركين وبعد ذلك تليح في بركة  
الاسقيط بين القديسين ، الى غير ذلك من احاديث خرافة فمن يصدق ان رجلاً  
سريانياً لم يكن قط بطريركاً جال كل هذه البلاد ورقى كل هذا العدد الكثير الى  
درجات الكهنوت والاسقفية والبطريركية

وقد ادركته الوفاة سنة ٥٧٨ بعد ان استمر على اسقفية الزها سبعا وثلاثين  
سنة على ما روى ديونيسيوس بطريرك اليعاقبة في تاريخه ويبيد له اليعاقبة في ٢٨  
تشرين ٢ و ٢١ اذار ٣١٩ تموز ويذكرونه في رتبة القداس وفي دستور الايمان  
الذي يتلوه المتقدمون الى الدرجات المقدسة ويحفظونه في مصاف الابرار وعلما  
الكنيسة ويشأخرون بانه ابو ملتهم وانهم سموا يعاقبة نسبة اليه كما ترى في الكتاب  
الثالث السرياني من الكتب المأثري بها من الاسقيط الى المكتبة الوائيكانية (صفحة  
١٥٣) وفي الكتاب القديم السرياني الذي هو السادس والعشرون من الكتب  
السريانية في المكتبة المذكورة حيث يقال : يعقوب البردعي الذي سمينا باسمه ،  
وكذلك قال كثيرون من العلماء القدماء والحداث غير اليعاقبة ولا يخل بقول  
بعض اليعاقبة انهم سموا بهذا الاسم نسبة الى يعقوب الرسول اخي الرب كما روى  
مرهج بن نمرون الباني في كتابه الموسوم بافوليا (سلاح) الايمان (صفحة ٤٠٥)  
على ان جيورجيوس ابن العميد قال : انهم سموا يعاقبة لان ديوسقورس كان  
اسمه يعقوب في العلمانيين فكان يكتب الى المؤمنين وهو في المنفى ويوصيهم ان  
يثبتوا على امانة المسكين المنفي يعقوب وقيل انما كان له تلميذ اسمه يعقوب وكان  
وهو في المنفى يرسله الى الشعب لاثبتهم على الامانة فسموا اليه وقيل ان يعقوب  
كان تلميذا لساورس بطريرك انطاكية وكانت امانته موافقة لامانة ديوسقورس

فكان الاب ساورس يرسل يعقوب تلميذه الى المؤمنين ويثبتهم على امانة  
ديوستورس فنسبوا اليه ، وقد اورد ابن العميد قول سعيد بن بطريق البطريرك  
الاسكندري ورده حيث قال ( صفحه ٣٩١ من كتابه ) قال سعيد بن بطريق  
وكان لساورس تلميذ اسمه يعقوب البرادعي فكان يطوف البلاد ويرد الناس  
الى مقالة ديوستورس وساورس وقال ان اليعاقبة منسوبون الى يعقوب هذا وليس  
الامر كما قال لان اليعاقبة سموا بياقبة من عهد ديوستورس وقد شرحنا ذلك  
متقدماً ، وكل ذلك خطأ لانك لا ترى اثرًا في كتب المونوفيزيين او كتب  
الكاثوليكين لتسمية اصحاب الطيعة الواحدة بياقبة قبل يعقوب البردعي  
وقد سماه العلماء اليونان زلزل كما روى يكوفورس ( ك ١٨ نصل ٥٢ )  
وقال ان الكلمة بمعنى ضيف او ذليل او حقير وسماه السريان ܕܝܘܨܬܐ  
البردعي لانه كان يلبس بردعة وهي في الاصل العربي الخلس يلقى تحت الرحل  
على دواب الحمل فتوسعوا بها الى رداء يلبسه الرجل وقال ابن العربي في تاريخ  
بطاركة اليعاقبة ، انما سمي البردعي لللبسه الساذج وعدم تألقه فيه ، وقال داود  
الاسقف الماروني في كتاب الفرائض وهو في جملة الكتب العربية التي في المكتبة  
الواتيكانية ( فصل ١ ) ، ثم اليعقوية وهي المنسوبة الى يعقوب الذي كان من مدينة  
تدعى البردعة ولذلك يقال له يعقوب البرادعي ، ولكن قال السعائي ( مجلد ٢ من  
المكتبة الشرقية صفحه ٦٧٠ ) ان مدينة بردعة بنيت بعد يعقوب بمدة طويلة نحو  
سنة ٧٠٥ في ايام عبد الملك ابن مروان كما روى جلال الدين الاسيوطي في كتاب  
تاريخ الخلفاء وهو في جملة الكتب العربية في المكتبة الواتيكانية عد ٤٦ صفحة ٨٠  
حيث يقول ، وفي سنة خمس وثمانين ( للهجرة ) بنيت مدينة اردبيل ومدينة بردعة  
بناها عبد العزيز بن حاتم بن النعمان الباهلي ،

ومن مؤلفات البردعي نافور ذكره الدويهي ( في كتاب المناثر العشر فصل



٧ عد ٩) حيث قال : يعقوب البردعي استغفر الرها ومنه نمت الملة يعقوبية  
له نافور بدوهُ **الكتاب** **الذي** **هو** **مكتوب** **في** **الكتاب** **الثالث** **من** **الكتب** **المأني** **بها** **من**  
الاسميط الى المكتبة الوايكانية ( صفحة ١٥٣ ) وقد ترجمه رينودوسوس الى  
اللاتينية ( مجلد ٢ في الليتورجيات الشرقية صفحة ٣٣٣ ) وقد عزا ابراهيم الحاقلي  
ومرهج ابن نرون الباقي الماورنيان الى يعقوب البردعي كتاب تعليم اليعاقبة الذي  
هو دستور معتقد ماتهم واسه واورد كلاهما في مصنفاتها فقراً من هذا الكتاب  
الذي كان في مكتبة مدرسة الموارنة برومة مكتوباً بالخط الكرشوني وعنوانه  
: هذه امانة اليعاقبة الذين يسمون السريان : وفاتحته : قال القديس مار يعقوب  
البرادعي راس اساقفة اليعاقبة السريان والقبط والحبش بعد ما وقعت الاختلافات  
بين النصارى : ويلحق بهذا الكتاب ( صفحة ٣٦ ) تقریظ لليعاقبة عنوانه  
: مير على الامانة السريانية : وفاتحته بديت اشرح امانة الياقبة : وفي هذا  
الكتاب ايضاً ( صفحة ٣٧٠ ) خطبة عربية في بشارة مريم العذراء عنوانها : مير من  
القديس مار يعقوب البرادعي صاحب الملة يعقوبية قاله على البشارة المحيدة :  
وارسله الى انطاكية كرسي الرسول العظيم بطرس : ومطلعها : بسم الاب البسيط  
والابن وهو الوسيط وباسم الروح القدس الفارقليط الاله الواحد : على ان  
العلامة السمائي انكر ان هذا الكتاب بما اشتمل عليه من مؤلفات البردعي  
وايد رأيه ان الخطبة في العذراء ليست له بحجج منها ان هذه الخطبة مدبجة  
بعربية فصيحة وعبادات بليغة منظومة على وزن شعري حتى لا يصح القول انها  
مترجمة من السريانية الى العربية ويعقوب رجل سرياني عاش في وسط بلاد  
السريان اي في الرها وانما كتبت بالسريانية لا العربية التي لم يتكلم بها اهل  
سورية وما بين النهرين الا بعدة بمدة مديدة وانهلك من انها مفتحة بالدعاء بسم

الله وذكر صفاته وهذا دأب العرب بعد ظهور الاسلام ولا نرى له مثلاً في كتب علماء السريان القدماء ثم انه قال في مقدمة كلامه انه ينضمّن توحيد الطبيعة (في المسيح) ولا نرى في الخطبة اثرًا او كلمة مؤذنة بهذه البدعة بل تراها نضمت الاعتراف بعقيدتي الثالوث والتجسد كما تلم الكنيسة الكاثوليكية دون زيفان وهذا يئنة قاطعة على ان هذه الخطبة لعالم كاثوليكي وايسر ليعقوب البردعي

وكذلك اثبت السمعاني ان تقرّظ اليعاقبة أي الميصر في ايمان السريان ليس للبردعي بديل انه كتب بالعربية الفصحى وانه جاء فيه في صفحة ١١٦ مباحث تتعلق بمارون والموارنة وفي صفحة ٤٥ جاء على يعقوب البردعي وشيء من ترجمته وفي صفحة ٥١ ذكر يوحنا بن شوشان بطريرك اليعاقبة الذي كان في اواخر القرن الحادي عشر وعليه مؤلف هذا التقرّظ كان في القرن الثاني عشر وليس للبردعي ومثل ذلك في كتاب تعليم اليعاقبة فانه ليس للبردعي لانه جاء فيه في صفحة ٢٥ ذكر يعقوب الرهاوي وهو قد كان بعد البردعي بقرن كامل وقيل فيه في صفحة ٣٣ ان غزة واشدود وعسقلان وغيرها من مدن فلسطين تخص بطريركية انطاكية وهذا انما احدثه اليعاقبة المتأخرون خلافاً لقوانين الكنيسة القديمة التي كانت بمقتضاها هذه المدن مخصصة لبطريركية اورشليم وذكر هذا التعليم توما اليباني في مؤلفه في الاهتمام برجوع جميع الامم (ك ٧ فصل ١٥) فقال: اني مورد بانجاز جميع الاضاليل التي تسنى لي جمعها من كتاب تعليم اليعاقبة الذي عثرت على نسخة منه بروم في مكتبة كرديال كنيسة القديسة ساورينا مخطوطة بالعربية واللاتينية وجملة الاضاليل التي اخذها عنه ستة وثلاثون ضاللاً تشتمل عليها ايضاً نسخته التي في مكتبة مدرسة الموارنة قال السمعاني ذكرت هذا ليعلم رينودوسيوس ان هذا الكتاب لم يستنبطه الموارنة اذ يظهر من كلامه في المجلد



الثاني من كتابه في الليتورجيات الشرقية (صفحة ٢٣) انه يهتم مرهيج بن نمرود  
الباني الماروني انه اخترع هذا الكتاب فانه قال في يوحنا بن شوشان . اثبت  
نمرود ان يوحنا هذا كان يعقوبياً سنداً الى كتاب تعليم اليعاقبة مع ان هذا  
الكتاب لا وجود له الا في مكتبة الموارنة ولا يركن البتة الى صدقه ، انتهى  
ملخصاً عن مجلد ٢ من المكتبة الشرقية من صفحة ٦٢ الى ٦٩

﴿ عد ٦٦٣ ﴾

﴿ في يوحنا اسقف اسيا ﴾

قد استشهدنا متواتراً بأقوال يوحنا هذا وهو كان في هذا القرن فيجدر بنا  
ان نذكر هنا شيئاً من ترجمته فقد قال عن نفسه انه كان من مدينة آمد  
وردوى قوله ديونيسيوس بطريرك اليعاقبة في تاريخه (صفحة ١١٩) وهو . قد  
حان لنا الان ان نذكر في الرزية التي حلت بمدينة آمد التي ربنا فيها مع  
غيرها من المدن المجاورة لها . وكانت تلك الرزية الطاعون . وكان مغوياً ببدعة  
اصحاب الطبيعة الواحدة في المسيح وهذا ظاهر من تنديده بالجمع الخلقيدوني  
ومن اقواله ولا سيما قوله في تاريخ سنة ٨٧٤ يونانية الموافقة (سنة ٥٦٣ م) اذ  
كافه الملك يوستيناس ان يستدعي رهبان اديار سورية لياتوا الى قسطنطينية لايجاد  
السلم في الكنائس فقال . وقد اخذ (هذا الملك) يحض حقارتي انا يوحنا اسقف  
اسيا ان استدعي الرهبان من جميع اديار سورية فايت ان اكون وسيطاً في هذا  
الامر وخادماً له خيفة من لعنة هؤلاء الرجال الافاضل ودمواتهم علي .

ولم يثبتنا ديونيسيوس لم سعى اسقف اسيا ولا اية كنيسة رأس والظاهر  
انه لم يكن اسقف مدينة مخصوصة بل كان اسقف المونوفيزيتين في اسيا الصغرى  
كها فقد اعتاد اصحاب البدع متى كان عددهم قليلاً ان يقيموا اسقفاً واحداً في  
اقلية او مملكة بكمالها فقد انبأنا يوحنا هذا نفسه ان اوثرويوس كان اسقفاً

للبولانيين في اميا وسرجيوس استقفاً في مملكة الحميريين وقد كتب يوحنا تاريخاً  
ابتداً فيه من ايام توادوسيوس الصغير الى ايام يوستيناس الملك وقال فيه  
ديونيسيوس بطريرك اليعاقبة في تاريخه (صفحة ١٢٢٤) ، ان الانديس يوحنا استقفاً  
اميا كتب تاريخاً من ايام توادوسيوس الصغير الى ايام يوستيناس الملك اعني الى  
سنة ٨٨٥ يونانية ، توافق سنة ٥٧٤ م وقد اشتمل تاريخه على امور كان غيره قد  
كتبها او اشار اليها قبله وقد اعتمد فيه على تاريخ الاسكندرانيين كما يظهر من نصه  
على ان يوستيناس توفاه الله سنة ٨٨٥ يونانية (سنة ٥٧٤ م) ولو اتبع رأي العلماء  
السريان في ان تاريخ اسكندر يتقدم على التاريخ المسيحي العامي بثلاث مئة وتسع  
او احدى عشرة او اثني عشرة سنة لقال ان وفاة يوستيناس كانت سنة ٨٧٥  
يونانية (سنة ٥٦٤ او سنة ٥٦٥ م) وكذلك تراه ارخ كل اعمال يوستيناس بعد  
عشر سنين من السنة التي عنها غيره من المؤرخين السريان وقد اورد السمعاني  
امثالا من تواريخه في ايام يوستيناس من سنة ٨٥٣ الى سنة ٨٨٥ يونانية سلك  
بتاريخه فيها على مقتضى مذهبه المذكور وقد استشهدنا ببعض اقواله في تاريخ  
هذه السنين ولا سيما عند ذكرنا الزلازل التي اخرجت بيروت وبيرها من مدن  
فونقي في هذا القرن فيلزم الانتباه الى الفرق الذي بينه وبين غيره من المؤرخين  
في تعيين السنين ، انتهى ملخصاً عن المكتبة الشرقية ( مجلد ٢ صفحة ٨٣ وما  
يليه )



## الفصل الثالث

❦ في المجمع الخامس المسكوني وما كان في سورية من المجمع ❦  
❦ والبدع في هذا القرن ❦

لما كان الفرض من عقد المجمع الخامس المسكوني وهو القسطنطيني الثاني النظر في ما سواه الفصول الثلاثة وهو ما كتبه توادورس اسقف المصيصة معلم نسطور مما يؤيد ضلال تلميذه وما كتبه توادوريطس اسقف قورش ردًا على حرم القديس كيرلس الاسكندري ورسالة ايوب اسقف الرها الى ماري النارسي تحتم علينا ان نفتح هذا الفصل بذكر هذه الفصول الثلاثة او المقالات الثلاث وما كان في الكنيسة بسببها لا في سورية فقط بل في المشرق والمغرب ايضاً من القلق الذي دعا الى عقد هذا المجمع

❦ عدد ٦٦٤ ❦

❦ في الفصول الثلاثة ❦

كثر البحث في هذا القرن عن تعاليم اوريجانس فلم يحل بعد مماته من مندد ومؤيد كما كان له في حياته وقد حرم مجمع عقد في قسطنطينية ما وجد في كتبه من الضلال فحمل بعض المنتصرين له على ان يطلبوا تحريم مقالات توادوريطس وايها وتوادورس المذكورة ففسد كان توادورس اسقف قيصرية بالكتبادوك ودومطيانس اسقف انكورة ونيرها يدافعون شديد المدافعة عن صحة تعاليم اوريجانس فهيجوا رهبان دير القديس سابا في فلسطين وغيرهم من الرهبان

والأكليزيكين العلماء على الانتصار لأوريجانوس وخائفون غيرهم وعظم الخلاف  
والقلق رجع هؤلاء عريضة إلى الملك يوستينيانس يبنون فيها غوايات أوريجانوس  
ويشكون من يدافعون عنه وعاونهم على نيل ما رغبوا بلاجيوس الشماس سفير  
الحبر الروماني في قسطنطينية ومنا بطريركها وكان يوستينيانس يلذ له التحرش في  
الأمور الدينية فأصدر منشوراً نبذ فيه أوريجانوس وأضاليله وأثبت منشوره  
بلاجيوس سفير الحبر الروماني ومنا البطريرك وكل من كان في العاصمة من  
الاساقفة وكتب الملك إلى البابا فيجيليوس وإلى سائر البطاركة فصوبوا عمله وقد  
كان ذلك سنة ٥٥٤ على ما روى ليبارتس (فصل ٢٣) أو سنة ٥٤٨ على ما  
روى بارونيوس

فاستاء توادورس اسقف قيصرية من هذا التحريم وكان يصرف أكثر  
أوقاته في قسطنطينية تاركاً رعيته ومترلاً إلى الملك فضى إليه مع بعض مشايخه  
وقال مولاي عبناً تعنى نفسك بمشاق كتب المناشير ولك وسيلة سهلة ترضي بها  
كل فريق هي ان تنبذ مع تعاليم أوريجانوس الفصول الثلاثة وكان توادورس بنوي  
في ذلك تخديش الجمع الحليدوني لأن هذا الجمع قبل ايها مكثفاً منه بأن يحرم  
نسطور ورد توادوريطس اسقف قورش إلى كرسية وانغضى على مدح توادورس  
المصبي ولم يصرح بحرم مقالاتهم فانقاد الملك لمشورته طامعاً بحصول اسلم  
والوفاق وصادر منشوراً نبذ فيه الفصول الثلاثة المذكورة وارسله إلى البطاركة  
ليوقعوا عليه فوقع عليه منا البطريرك القسطنطيني مشتركاً اثبات الحبر الروماني  
لهذا البند وأثبت زويلس البطريرك الاسكندري وافرمان البطريرك الانطاكي  
وبطرس البطريرك الاورشليمي خوفاً من الملك وتردد بعض الاساقفة في ان  
يصوبوا رأيي الملك إلى ان يثبت الحبر الروماني وخالفه اساقفة المغرب وافريقيا  
وامتع البابا فيجيليوس من تصويب منشور الملك لئلا يتدرع به المراهقة لمقاومة



المجمع الحلكيدوني فعمم الملك ان يأمر بعقد مجمع في العاصمة واستدعى اليه البطارقة الشرقيين بل فيجيليوس الخبر الروماني ايضاً فزائل البابا رومة واتى الى صقلية واقام فيها نحواً من سنة يكشف الملك في عقد المجمع في هذه الجزيرة لتيسر سفر الاساقفة اليها من المشرق والمغرب وافريقيا ولما لم يذعن الملك لمشورته اتى الى قسطنطينية سنة ٥٤٧ على الراجح فقبله الملك بالانجلة والاحتفاء واذاع هنالك منشوراً نبذ فيه تعليم الاشاقليين ( اي من لا رئيس لهم وهم هراطقة كانوا يخطئون المجمع الحلكيدوني ولا يصوبون تعليم اوطيخا وديوستورس ) مع علمه بان الملكة توادورا مؤيدة لهم ( كما يظهر من رسالة البابا غريغوريوس الكبير ال ٣٦ الى اساقفة استريا ) وتتمتع عن مخالطة منّا البطريرك القسطنطيني في الروحانيات لانه اكره بعض الاساقفة على قبول منشور الملك ثم قبله في شركته لالحاح الملكة توادورا بذلك

والحق الملك على البابا ان يعقد مجمعا مع نحو من سبعين اسقفا كانوا حيثشذ في قسطنطينية للبحث في الفصول الثلاثة فاجاب البابا سؤله لكنه رأى ما سيكون من الخلاف بين الاساقفة لذن اجتماعهم فآثر ان يستطلع رأي كل منهم على انفراد فخطوطاً قارز حكماً باسمه في ١١ نيسان سنة ٥٤٨ اثبت فيه تحريم الفصول الثلاثة مصرحاً بان هذا التحريم لا يمس المجمع الحلكيدوني ولا يضاذه بشيء ونهى الجميع عن النحرش بهذا البحث قولاً او خطأ آملاً ان هذا التسامح القانوني بأول لحفظ السلم مع الاساقفة الشرقيين ولا سيما لان البحث لم يكن دينياً لاتفاق الجميع على المعتقد بنفسه وحصر الاختلاف على اشخاص اصحاب الفصول الثلاثة وعلى مداني كلامهم على ان اساقفة افريقيا وايبيريا ودماسيا ابوا الازعان لحكمه بل انقطعوا عن شركته وغادره شماسان كان شديد الثقة بهما والاركان اليهما يسمى احدهما روستيك والثاني سبسطيان وبعد ان كانا قد اغرياه سنة ٥٤٨

بإبراز حكمه خالفاه به ستة ٥٤٩ واذا ما أنه لم يرفع حرمة المجمع الخلكيدوني وكتبنا  
 الى كثيرين من الاساقفة يشكونه بذلك حتى اضطر ان يثبت لكثيرين منهم انه  
 لم يتيسر حرمة المجمع الخلكيدوني وعزل ثيمايه عن مقاميهما وصورة حكمه  
 عليهما معلقة على اعمال المجمع الخامس (مجلس ٧) ورأى البابا والملك انه لا يعاقب  
 جذوة التلق الا عقد مجمع مسكوفي فعولا عليه لكنهما اختلفا في مكانه فاحب البابا  
 ان يعقد في ايطاليا او صقلية استرضاء وتيسيراً لاساقفة الغرب وتثبت الملك  
 بعقده في قسطنطينية واسترجع البابا حيثذ حكمه السابق بحرم القصول الثلاثة  
 ووقفه ناهياً تحت طائلة الحرم عن الجدل في شأنها الى ان يث المجمع المقبل  
 هذا المبحث وكتب الملك يستدعي الاساقفة الى الاجتماع في عاصمة ملكه فلم  
 يمثل امره الاساقفة الغريون ولم يشأ البابا ان يقضي امراً دون رضاهم واذا ما  
 الملك منشوره بتحريم القصول الثلاثة معلقاً اياه في كنائس قسطنطينية وغيرها  
 فساء هذا الصنيع البابا وجمع الاساقفة الشرقيين ومن وجد منهم من الغربيين  
 وحضهم ان يسألوا الملك لينكف عن اذاعة منشوره ويلزم ما جرى الاتفاق عليه  
 من انتظار حكم المجمع وان لم يثن هو عن عزمه واذعنوا هم لامره فيفصلهم  
 من شركته فضى توادورس اسقف قيصرية مع الاساقفة محاذيه في التذالى  
 احدى الكنائس الملقن المنشور فيها فاقام القداس غير مبال بل بحا اسم زويلس  
 البطريك الاسكندري من سجل التذكارات اليعية وادخل مكانه اسم ابولينار  
 الدخيل على الكرسي الانطاكي فامتنع الخبر الروماني عن الاشتراك مع الاساقفة  
 الشرقيين بل عن مقابلتهم ايضاً

قد احترم الملك غيظاً من مناصبة البابا منشوره واصر بالحفر عليه في منزله  
 فلجأ الى كنيسة القديس بطرس في قسطنطينية وارسل الملك بعض اعوانه مع  
 الجنود للقبض عليه فدخلوا الكنيسة مجردين سيوفهم وحاولوا اخراج البابا منها



مكرها فاعترضهم الجيم الفقير الذي ازدحم هناك ولما لم ينكف الملك عن اضطهاد البابا فر الى خلقيدونية واقام في منزل كنيسة القديسة اوفيميا وبلفت هذه الاخبار ايطاليا واساقفة المغرب فاحدثت قلقا كبيرا اما الملك فارسل الى البابا في ٢٨ كانون الثاني سنة ٥٥٢ باليصار وغيره من حاشيته يسألونه ان يعود الى قسطنطينية فاجابهم البابا اني لم اعزل الا لتدارك العثار الحاصل في الكنيسة فان اراد الملك ان يعيد الوفاق والسلم الى الكنيسة عدت للحال الى العاصمة وان لم يجب سؤالي فاعزالي اول بي فلا اخرج من هذا المقام وقص عليهم ما كان بعد ان علق الملك منشوره في الكنائس وختم كلامه مستحلفا وفد الملك ان يبلغوه من قبله انه يأثم اثما ثيبلا اذا اشترك مع من حرمهم ولا سيما توادورس اسقف قيصرية . وفي الرابع من شباط ارسل اليه الملك بطرس احد اعوانه يسأله متى يريد ان يحضر الى قسطنطينية ويضمن له الملك راحته فيها فاجابه البابا ان يبلغ الملك انه لم يشخص الى القسطنطينية منذ سبع سنوات الا لايقاع السلم في الكنيسة ولا يريد سواه وانه يأمل ان لا يسمح الملك لاي كان ان يشوشه ولا سيما توادورس علة كل هذه الشرور الذي حرمه وحطه عن مقامه منذ ستة اشهر ولم يتوقف عن اضرار حكمه الا رعاية لحاظر الملك وطعنا بادعواء توادورس عن سوء صنيعه وارسل الى الملك مع مفوضه داسيوس اسقف ميلان وبعضا من بطائنه ليكشفوه بايجاد السلم في الكنيسة وانه اذا بقي متلوما في بت الامر قضى به البابا بسلطانه المطلق وفي اليوم التالي اذاع البابا منشورا مينا فيه ما قاساه جبا بغير الكنيسة ومقنذا التهم التي كان خصومه يتناوبون بها كما هو بين في رسالته الخامسة عشرة

وكانت نتيجة ثبات البابا فيجيليوس ان الملك قض منشوره وارضى ان يطلق

للمجمع المقبل ان يبحث في الفصول الثلاثة بطواعيته التامة وان الاساقفة الملتزمين

دفعوا الى البابا عريضة صرحوا فيها بانهم يعتقدون كل ما رسم في المجامع الاربعية

المسكونية وفي رسائل الاحبار الرومانيين ووعدوا بانهم يسلكون دون زيفان  
 ينفذ كل ما رسم فيها بالاتفاق مع قصاد الكرسي الرسولي ونوابه الذين ترأسوا  
 على تلك المجامع نيابة عن احبار رومة (هذه هي عبارات اساقفة الروم انفسهم  
 كما رواها لباي مجلد ٣ صفحة ٣٣٧) واستباحوا اخيراً الغفران من البابا عما كان  
 منهم في ما مضى واختصوا عريضتهم بقولهم ولما كنا مجمعين على كل ما ذكر جئنا  
 نلتبس ان تعطف قداستكم على ان ترأسنا لنبعث في امر الفصول الثلاثة امام  
 الانجيل ومتى انتهى المبحث توطن السلم في الكنيسة وقدم للبابا هذه العريضة  
 بطاركة قسطنطينية واسكندرية وانطاكية وغيرهم من الاساقفة في ٦ كانون الثاني  
 سنة ٥٥٣ (لباي في المحل المذكور) وعاد البابا الى العاصمة واثني على الاساقفة  
 لما تضمنته رسالتهم اليه واثبت العزم على عقد مجمع قانوني مع باقي الاساقفة  
 المتحدين معه للمبحث في الفصول الثلاثة وسأل البابا الملك ان يعقد المجمع في  
 ايطاليا او صقلية وان يستدعي اليه اساقفة افريقيا والاساقفة اللاتينيين اذ جل غرض  
 البابا في هذا التصرف المحكم انما هو ان يجانب الاقسام بين الاساقفة الغربيين  
 والشرقيين فلم يرض الملك وجل ما جرى الاتفاق عليه ان البابا يعين للملك اسماء  
 الاساقفة اللاتينيين الذين يحدوونه وان عدد الاساقفة الذين يبحثون في المسألة  
 يكون سويًا بين اليونان واللاتينيين على ان الملك لم يقف عند هذا الاتفاق بل  
 اسرع للحال الى اذاعة منشور يستدعي به البطاركة والاساقفة الذين كانوا في  
 العاصمة وحدهم الى عقد المجمع الذي التزم في قسطنطينية كما سترى في العدد  
 التالي (كل ما مر في هذا الفصل مقتطف عن رسائل البابا فيجيليوس وعن كتب  
 بعض المعاصرين وعن مجموعة المجامع للباي)



﴿ عدد ٦٦٥ ﴾

## ﴿ في المجمع المسكوني الخامس ﴾

قد افتتح هذا المجمع في ٤ ايار سنة ٥٥٣ وكان الاساقفة المجتمعون فيه مئة وواحد وخمسون اسقفاً في جلستهم خمسة اساقفة من افريقيا اختارهم الملك وفي المجلس الاول تلي منشور الملك المتضمن الدعوة الى المجمع ثم العريضة التي رفعها الاساقفة الى البابا فيجيليوس كما صرّ وجوابه عليها المؤذن بعقد المجمع وارسل الاساقفة وفدًا الى البابا بطاركة قسطنطينية واسكندرية وانطاكية الثلاثة وستة عشر اسقفًا يسألونه باسم المجمع ان يأتي فيبحث معهم في مسألة القصول الثلاثة كما كان قد وعد افثيوس بطريرك قسطنطينية (خليفة منا الذي توفي في تلك المدة) برسالة اليه فاجابهم البابا انه لا يستطيع ان يصرح للحال بعزمه نقشوش صحته وانه سيصرح به في الغد فافرض الاساقفة في ذلك اليوم ولا جرم ان البابا فيجيليوس اتاهو الذي رغب في عقد المجمع تداركاً لمرضاة الاساقفة الغربيين الذين ساءهم تسامحه برذل القصول الثلاثة ارضاء للاساقفة الشرقيين فلو تسامح بان يرأس المجمع غير مهال بغيوتهم لتسبب بشقاق بين الكنيسة الغربية والشرقية والغرض من المجمع حصول الاتفاق ولهذا اجاب الاساقفة في الغد مصرحاً بانه لا يستطيع الاتيان الى مجمعهم الذي يحسب شرقياً لوفرة عدد الاساقفة الشرقيين لا عاماً لقلة عدد الاساقفة الغربيين فيه خلافاً للاتفاق مع الملك ان يكون عدد الاساقفة من الفريقين سوياً لكنه سيبين رأيه مكتوباً ويرفعه الى الملك فلم يكن في المجلس الثاني الا سماع الاساقفة جواب البابا وارجاء البحث الى مجلس اخر ثم ألح الاساقفة مرة اخرى على البابا واوفد الملك اليه بعض بطانته يسأله ان يأتي الى المجمع فوعد انه سيلتزم الملك بعد مدة وجيزة ما يراه في هذا الشأن وفي التاسع من ايار عقد الاساقفة المجلس الثالث واقتصروا فيه على ان يعلنوا استمساكهم بكل ما رسم

في المجامع الاربعة المسكونية وروزلهم كل ما يضادها او يخل بحرمتها وانهم مقتنون  
آثار الاء القديسين وارجاوا الكلام في الفصول الثلاثة الى يوم آخر  
وفي اليوم الثاني عشر من ايار عقدوا المجلس الرابع واخذوا في الفحص عن  
اقوال توادورس اسقف المصيصة وقلوا احدى وسبعين فقرة مأخوذة عن مؤلفاته  
ومشعرة بانضال وفي السابع عشر من ايار تلوا في المجلس الخامس ما كتبه  
الاء في شأن توادورس هذا وما جاء في التواريخ عنه وبحشوا في ما اذا كان الحكم  
على الاموات جائزا وأثبت بعضهم ذلك سندا الى اقوال بعض الاء والى مثال  
تحريم كتب اوريجانس من عهد قريب واستلوا الى البحث عن اقوال توادوريس  
اسقف قورش قتلوا فقرا من كتبه تبين انه قاوم القديس كيرلس ودافع عن  
توادورس المصيصي ونسطور وتلوا في المجلس السادس الذي كان في ١٩ ايار رسالة  
ايهيا اسقف الرها الى ماري الفارسي

وكان في الفترة التي بين المجلس السادس والسابع ان الملك يوستينان أكثر  
من الاحاح على البابا فيجيليوس ان يشهد المجمع ويبحث الاساقفة في الفصول  
الثلاثة او يصرح بدفاعته عن ضلال كاتبها فابرز البابا براءة انقذها الى الملك ضمنها  
شرح كل ما كان في هذا البحث والحكم فيه واليك ملخصها قد استهل الطبر  
الروماني كلامه بذكره دستوري الايمان اللذين رفعهما اليه بطريركان القسطنطينيان  
مأ واقثيسوس خليفته وقال قد سألنا جلالتيكم ايها الملك المبجل ان يعقد في  
ايطاليا او صقلية المجمع الذي طالب عقده البطارقة والاساقفة في دستوري ايمانها  
وان يدعى اليه اساقفة افريقيا والاقاليم اللاتينية فلم ترض جلالتيكم هذا وطلبتهم  
ان تقدم لعظمتكم اسماء الاساقفة من هذه الاقاليم الذين ترض في ان يذكروكم  
وانكم تستقدمونهم فرضينا هذا الاتفاق كفاً بايجاد السلم في الكنائس ثم امرتم  
بالاتفاق مع الاساقفة المقيمين الان في هذه العاصمة ان يكون عدد الاساقفة من



الشرقيين والفرسين متساوياً وانا نقابح حيث في الفصول الثلاثة بمقتضى دستوري  
الايان المشار اليهما آنفاً وبينما كنا مهتمين باعداد كل ما يلزم لنهاية هذا المجمع  
بما يؤول خير الكنيسة والسلم فيها ارسلت جلالتيكم الينا توادورس رئيس بلاطها  
يلح علينا ان نرفع الجواب اليكم في شأن الفصول الثلاثة وضايقنا كبراء دولتكم  
لتقدم الجواب للحال ودون مهلة فلم نكف عن اجابة مسئولكم لكننا طلبنا مهلة  
عشرين يوماً لنبل من مرضنا الذي عرفه الجميع لتتمكن من ابراز حكمنا بعد  
التروي اللازم وسألتمونا ان نبلغ اخوتنا الاساقفة مثل هذا الجواب فبلغناهم اياه  
بلسان ولدنا بلاجيوس الثماس وامرناهم ان لا يحدثوا شيئاً قبل ابراز حكمنا بعد  
البلان من مرضنا لئلا يكون ذلك وسيلة لتجديد النار بيننا نحن عاملون على  
ازائه . ويظهر ان البابا لم يشأ مطلقاً ان يذكر الملك هنا بتهاقه على اذاعة منشوره  
وبعد هذا البيان الشافي اخذ البابا في الكلام على البحث بنفسه فقال . قد نذكرنا  
اقوال المجامع ومراسيم اسلافنا في الكرسي الرسولي وما قاله الآباء الموثوق بهم  
في هذا البحث وقد طالعنا ايضاً الكتاب الذي رفعه الينا اخونا باينيوس اسقف  
هرقلية من قبلكم فاذا هو مغم بالتجديف والمزاعم المناقضة للايمان الكاثوليكي  
فجرمناه . ثم اورد البابا ستين فقرة مأخوذة عن مؤلفات توادورس المصيصي  
وهي من الفقرات نفسها التي كان المجمع قد اخذ سبعين فقرة منها وبين البابا  
خطاء الكاتب في كل فقرة منها وجرمها ونهى تحت طائلة الحرم عن ان يتذرع  
احد بذلك لاهانة احد آباء الكنيسة او علمائها اذ لم يكن الكرسي الرسولي اصدر  
حكمه عليها الى ان قال ( ثم تفحصنا ما قاله الآباء في توادورس هذا فوجدنا  
القديس كيرلس كتب الى يوحنا بطريرك انطاكية ان المجمع الافسسي نبذ دستور  
الايان المنزوي الى توادورس ولم يأت بذكر شخصه تحوطاً ومما قاله ايضاً انه يلزم  
التحاشي عن اهانة الموق والمينا بروكس بطريرك قسطنطينية صنع كذلك حرم

اغلاط توادورس ولم يأت بذكر اسمه ولم نجد في المجمع الخلكيدوني ذكراً  
 لتوادورس المصيبي الا في رسالة يوحنا الانطاكي الى الملك توادوسيوس حيث  
 قيل انه لا يلزم حرم توادورس بعد موته ثم بحثنا عما اذا كان اسلافنا في الكرسي  
 الرسولي حكموا على الاموات بشيء لم يحكموا عليهم به في مدة حياتهم فوجدنا  
 ان الحبرين لاون وجيلاجيوس شهدا بما يخالف ذلك . وذكر امثلة اخرى الى ان  
 قال . فتحن اذا لا نجبر ان نحرم توادورس بنفسه ولا نسمح لاحد ان يحرمه .  
 واما توادوريطس اسقف قورش فنرى انه لا يمكن الحكم عليه بل نتعجب  
 ممن يدعون ان يحكموا على اسقف شهد المجمع الخلكيدوني مذنب ومئة سنة  
 ووقع دون تردد على اعماله وعلى رسالة البابا لاون وان قال حينئذ ديوسقورس  
 والاساقفة المصريون انه ارانيكي فآباء ذلك المجمع قد تفحصوا امره بالدقة ولم  
 يطالبوه الا ان يحرم نسطور وتعليه فآثم ذلك اساعته بحضرة آباء المجمع كلهم  
 فلا يمكن الحكم بعد ذلك بانه نسطوري خلوا من ان يحكم على آباء المجمع الخلكيدوني  
 بالكذب والرياء ولا يظن ان هؤلاء الآباء جهلوا بتديده بحروم القديس كيرلس  
 بل لا مراة في انهم اقتضوا آثاره اذا صفح حياً بالسلم عن كل ما كتبه الاساقفة  
 الشرقيون ردّاً عليه ولا سيما ان توادوريطس اقر في رسائله التي تليت في المجمع  
 الخلكيدوني بان كيرلس اصاب في ما كتب واثني على من كان يظنه منخدعاً وعليه  
 فتحن نهى كل احد اياً كان عن ان يحكم على توادوريطس وعلى هذا النحو  
 نرى حرمة شخصه ونحرم كل ما عزي اليه من الاقوال المؤيدة ضلال نسطور  
 او اي مبتدع كان . ثم اطلق خمسة حروم للخمسة اغلاط المأخوذة عن مؤلفات  
 توادوريطس ثم اخذ بعد ذلك في الكلام على ايها اسقف الرها فقال :  
 . واما رسالة ايها اسقف الرها فنرى المجمع الخلكيدوني بعد تلاوتها برأ  
 كاتبها وحكم بانه صحيح المعتقد بل اعلن ان الرسالة بنفسها لا تحوى ما يخالف



الايان لانها تشتمل على ما اتفق عليه القديس كيرلس ويوحنا البطريرك الانطاكي  
 بالمعتقد وجل ما راوه فيها انها لا تحملون عبارات حاطة من قدر القديس كيرلس  
 فمالن ايها المجمع نقضه كلامه السابق معترفاً بانه كان ينهم كلام كيرلس بنير  
 المعنى المراد منه وصرح باعتقاده واذعانه لحكم مجمع افسس وبانه اذا كان نبذ حروم  
 القديس كيرلس الاثني عشر فلسو فيه لما لانه كان يظنها ناقضة لعقيدة الطيعتين  
 في المسيح ولما انجلي له معناها الصحيح اذعن لها وكان اوطيخا وديوستورس  
 يشيان على القديس كيرلس لظنهما ان كلامه مؤيد لبدعتهما التي كان ايها يخالقهما  
 بها في مجمع افسس الاصلي ولذلك عزلاه في هذا المجمع عن كرسية ورده اليه  
 المجمع الحلكيدوني ولهذا نأمر ان يستمر حكم المجمع الحلكيدوني على قوته  
 بكمالها بالنظر الى رسالة ايها وكل ما سواها واختتم البابا كلامه ناهياً ايها كان  
 وفي اي مقام كان عن ان يحكم بما يخالف ذلك فهذه خلاصة براءة البابا فيجيلوس  
 في شأن الفصول الثلاثة وهي مؤرخة في ١٤ ايار سنة ٥٥٣ (عن لياي في مجموعة  
 المجمع مجلد ٥ صفحة ٣٣٧ وما يليها)

وفي الخامس والعشرين من ايار استدعى البابا بعض حاشية الملك وثلاثة من  
 الاساقفة واطلهم على براءته ورغب اليهم ان يلغوها الى الملك فطالموها واعتذروا  
 عن رفعها الى الملك قبل ان يرخص لهم بذلك وبعد عودهم لقنهم الملك ان يجيوا  
 البابا من قبله اننا دعوناك لتشهد مجمع الاساقفة فايبت والان تقول انك كتبت  
 شيئاً في شأن الفصول الثلاثة فان كان تحرمها فلا حاجة لنا الى ذلك اذ لدينا  
 منك ما هو كافٍ لتحريمها وان كان لتبدي ما يخالف ذلك فلا تقبل ما نقض به  
 كلامك الاول وتحمكم به على نفسك وبهذا الطيش ابى يوستيناس الملك قبول  
 براءة البابا بعد ان الخ بطلبها مرات وفي اليوم التالي ٢٦ ايار ارسل الى المجمع مفوضاً  
 من قبله ويده بعض رسائل كان البابا قد كتبها اليه او الى بعض الاساقفة يعد

فيها بتحريم الفصول الثلاثة او يحرمها وكان غرضه من اطلاعهم عليها الا يتوقفوا  
عن تحريم الفصول الثلاثة ولو لم يشهد البابا المجمع واصح الاقوال في تمنع الملك  
من قبول برائة البابا انما هو ان يبقى الخلاف وعده مرات مكتوماً وان لا يذاع  
بين الجمهور حثته فلا الاساقفة في مجلسهم هذا السابغ تلك الرسائل وانوا على  
الملك وارجأوا اصدار حكمهم على الفصول الثلاثة الى المجلس المقبل وقد روى  
بعض المؤرخين ان مفوض الملك بلغ الاساقفة في هذا المجلس رسالة من الملك  
بها يأمرهم ان يرفعوا من التذكارات البيعية اسم البابا فيجيليوس وقد وجدت  
نسخة من هذه الرسالة معلقة على بعض نسخ من اعمال المجمع لكنها مؤرخة في  
١٤ تموز والمجمع كان قد انتهى مذ ٢ حزيران فتبين من ذلك ان هذه الرسالة لم  
تكن صحيحة

وفي الثاني من حزيران سنة ٥٥٣ عقد المجلس الثامن الاخير ولم تؤخذ اصوات  
الاساقفة منفردين بل تلاقى المجمع الحكم الذي كانت خلاسته ايراد ما اجراه  
الاساقفة من البحث في الفصول الثلاثة ودحض موجز لما يقال في المدافعة عنها  
وبلى ذلك قول الاساقفة اننا نقبل ونجمل المجمع الاربعة المسكونية المتعقدة في  
نيقية وقسطنطينية واقس وخلقيدونية ونعلم ما علمته ونفتد من لا يقبلونها منفصلين  
عن الكنيسة الكاثوليكية ونحرم توادورس المصيبي وما كتبه مما يخالف الايمان  
والاغلاط التي دونها توادوريطس اسقف قورش مخالفاً خروم القديس كيرلس  
محاماة عن توادورس ونسطور ورسالة ايريبا اسقف الرها وعليه فحرم الفصول الثلاثة  
ومن يدافع عنها من الان وصاعداً وصرحوا بان البابا فيجيليوس قد حرم هذه  
الفصول مرات قولاً وخطاً والحقوا بهذا الحكم اربعة عشر حرماً مؤيدة للايمان  
الكاثوليكي ومناقضة لاضايل النساطرة والاولطاكين وكان عدد الاساقفة  
الذين وقعوا على هذا الحكم مئة وخمسة وخمسين اسقفاً (لاباي في مجموعة المجمع



مجلد ٥ صفحة ٥٦٢ وغيره) وعن بعضهم مئة وستين او مئة وخمسة وستين  
وقد روى السطاس المصنفي (يوصف بهذا الوصف لانه كان ناظرًا على  
المكتبة الوايكانية في القرن التاسع) في ترجمة البابا فيجيليوس والكونت مرسلين  
وفيكور دي تونون ان الملك يوستينانوس نفي البابا فيجيليوس مع حاشيته بعد هذا  
المجمع ثم ارجعهم من المنفى بطلب نرسيس والي رومة وابعدهم على ذلك كثيرين  
من المؤرخين اللاتينيين على ان المحققين من اولي النقد لم يشكوا هذه الرواية بل  
الثابت هو ان البابا فيجيليوس ابرؤ في ٨ ك ١ سنة ٥٥٣ منشورًا انفسه الى  
افثيسوس بطريرك قسطنطينية أثبت به اعمال المجمع الخامس وتحريمه للقصول  
الثلاثة ونهى تحت طائلة الحرم عن المدافعة عنها فيما بعد ثم اصدر في ٢٣ شباط  
سنة ٥٥٤ براءة اخرى مثبتًا فيها تحريم هذه القصول ومينًا ان تحريمها في المجمع  
الخامس لم يمس حرمة المجمع الخلكيدوني ومما قاله فيها ان الرسالة المنسوبة الى  
ايهيا اسقف الرها ليست له حقيقة بل زورها النسطوريون باسمه وقد حرمت  
في المجمع الخلكيدوني وتبرأ ايهيا منها فاثبات البابا فيجيليوس حكم المجمع  
الخامس بهذا المنشور وهذه البراءة جهلاء يحسب من المجامع المسكونية مع انه لم  
يكن كذلك في بدئه اذ لم يدع الخبر الروماني اليه ولا رأسه بغسد ولا بنوا به ولم  
يكن فيه اساقفة المغرب وبعد اثبات الخبر الروماني له اخذ اساقفة المغرب يذعنون  
لحكمه على التعاقب فحكمه البابا فيجيليوس وقت الكنيسة حيث من شقاق بين  
الغربيين والشرقيين ولو مهما قال عداله والمتدرون به وقد توفاه الله في صقلية  
عائدًا الى رومة سنة ٥٥٥

وبين العلماء خلاف في ما اذا كان المجمع الخامس حرم غوايات اوريجانوس  
او حرمت قبله فمن قائل انه حرما ويمزوا اليه خمسة عشر قانونًا وجدت معلقة  
على اعمال هذا المجمع في اليونانية تحرم اضاليل اوريجانوس ولم توجد اعمال هذا

المجمع عند اللاتينيين في اصلها اليوناني بل وجدت ترجمة لاتينية قديمة لها ربما كانت الترجمة التي قدمت الى البابا فيجيليوس ولا وجود لهذه القوانين فيها ولا ذكر لاضاليل اوريجناس الا كلمة واحدة في الحرم الخادي عشر ربما زادتها يد حديثة على اعمال هذا المجمع ولذلك رأى أكثر المحققين ان المجمع الخامس لم يتعرض لتحريم اضايل اوريجناس اذ كانت حُرمت قبله اما في مجمع عقد في القسطنطينية سنة ٥٤٣ في ايام منا بطريركها كما قال كثيرون او في سنة ٥٤٤ على رواية ليبارانس او سنة ٥٤٨ على رواية بارونيوس كما مر في عدد ٦٦٤ انتهى ملخصاً عن نطاليس اسكندر وروهرنجر ومعجم المجامع للاب بلتيا في طبعة مين

﴿ عدد ٦٦٦ ﴾

﴿ في المجامع التي عقدت في سورية في القرن السادس ﴾

دوى ابن العبري ( في تاريخ بطاركة انطاكية ) ان بولس بطريرك انطاكية عقد مجماً فيها نحو سنة ٥٢٠ أثبت فيه رسوم المجمع الخلكيدوني وامر اساقفته بثبوتها وشدد عليهم برعايته ومن خالف واصر منهم عزله عن كرسيه . ثم عقد في انطاكية ايضاً سنة ٥٤٢ مجمع آخر رأسه افرام الامدي بطريرك انطاكية للنظر في غوايات اوريجناس التي اشتد الخلاف فيها حينئذ ولا سيما بين رهبان فلسطين كما اثرنا الى ذلك آنفاً وحرم افرام والاساقفة الذين اجتمعوا معه غوايات اوريجناس التي اخذت عن كتبه وقد مر ذكرها في الكلام عليه

وعند في اورشليم سنة ٥١٨ مجمع اجتمع فيه ثلثة وثلاثون اسقفاً من اعمال فلسطين الثلاثة فخرموا فيه تباع ساويرس واوطيخا وايدوا رسوم المجمع الخلكيدوني وكل ما كان قد تقرر في مجمع عقد في قسطنطينية في ١٥ تموز تلك السنة من اثبات تذكارات المجامع الاربعة المسكونية في التذكارات البيهية وحرم ساويرس البطريرك الانطاكي ثم عقد مجمع آخر في اورشليم سنة ٥٣٦ بداعي ان منا



البطريرك القسطنطيني ارسل الى بطرس بطريرك اورشليم اعمال المجمع الذي عقده في قسطنطينية تلك السنة فجمع بطرس اساقفته في اورشليم في ١٩ ايلول فايدوا ما كان قد حكم به مجمع منا من حرم انتمس الدخيل على بطريركية قسطنطينية وساويرس البطريرك الانطاكي وبطرس اسقف اباميا وزعورا الراهب السرياني وعقد في اورشليم ايضاً مجمع آخر سنة ٥٥٣ لاثبات ما حكم به المجمع الخامس المسكوني من تحريم الفصول الثلاثة كما مر فان البطريرك الاورشليمي لم يمتنع له ان يشهد هذا المجمع بنفسه فارسل اليه جوابه كما مر فتمت عودهم اليه دعا اساقفته واثبت بالاتفاق معهم ما حكم به في هذا المجمع من تحريم الفصول الثلاثة وقد قيل في مجمع اورشليم انهم اثبتوا ايضاً تحريم تعاليم اوريجانوس المضلة وقد رأيت ان الاظهر ان المجمع الخامس لم يحرم غوايات اوريجانوس وعليه فيظن ان جواب البطريرك اتوا ايضاً باعمال مجمع منا سنة ٥٤٣ الذي حرمت فيه غوايات اوريجانوس فاثبت مجمع البطريرك الاورشليمي تحريم هذه الاضاليل ايضاً

وعقد في صور مجمع سنة ٥١٨ عقده ايفان رئيس اساقفتها دعا اليه اساقفة فونيقي وقد ذكرنا في عد ٦٥٦ اسماء كل من عرفاهم من اساقفة فونيقي الذين وقفوا على اعمال هذا المجمع وعلى الرسالة التي اتخذوها الى بطريرك قسطنطينية وقد تليت رسالتهم هذه في المجلس الخامس من المجمع الذي عقده منا بطريرك قسطنطينية سنة ٥٣٦ وقد ذكر لا باي (في مجموعة المجمع مجلد ٥) مفصلاً ما كان في صور حينئذ ونقله عنه روهريخر (ك٣ من تاريخه) قال ان المجمع الذي عقد في قسطنطينية سنة ٥١٨ كتب الى ايفان اسقف صور ينبه ما كان فيه من حرم المبدعين وثأيد المجمع الخلكيدوني فضى ايفان يوم الاحد في ١٦ ايلول سنة ٥١٨ الى الكنيسة وتليت الرسائل المنفذة من العاصمة فضج الشعب متهاولاً بالدعاء للملك يوستينس ولرئيس اساقفتهم ايفان وصاحوا انما الله هو الذي دبر

الله واحد الايمان واحد اصنعوا ما صنع مجمع قسطنطينية احرموا ساويرس احرموا  
اعوانه اطردوا الاساقفة الهرطقة فرقي ايفان الى المنبر وقال انا لا نعلم الا التعاليم  
الذي بشر به الرسل واخذوا ابائنا عنهم واثبوتوه لنا في مجامع نيقية وقسطنطينية  
وافسس وخليكدونية فحرم اولي جميع البدع وصرح باسماء كل من خالفوا عقيدة  
التجسد ونحرم ساويرس الشرير فصاح الشعب هذا هو الايمان الحق لنحرم يوحنا  
(كاهن من اعوان ساويرس سلم الى تباعه كنيسة العذراء في صور) الجاحد تلميذ  
ساويرس وجميع اصحاب البدع فليحل عليهم حرم الآب والابن والروح القدس  
امين فصاح الشعب امين امين امين وتلاه يوحنا اسقف عكا حارماً ساويرس  
والباقيين كما حرمهم ايفان وطلب الشعب ان يقيموا الصلوة في كنيسة العذراء  
التي كان الهرطقة قد استحوذوا عليها فارحاً ايفان ذلك الى يوم آخر وعين له الاحد  
المقبل ثم دون الاساقفة رسالة الجواب الى المجمع القسطنطيني التي ذكرناها آنفاً  
وروي ياحيوس مؤلف الكتاب الموسوم بسورية المقدسة ان الملك انسطاس  
امر بمقد مجمع في صيدا سنة ٥١٢ جمع فيه ثمانين اسقفاً آملاً ان يحملهم بتحريضاته  
على حرم المجمع الخليدوني فخاصه في ذلك افلايانس بطريرك اورشليم ويوحنا  
اسقف بالتو (يظنها المؤلف مدينة ساحلية في شمالي سورية) ففأها انسطاس الى  
العربية حيث توفي افلايانس وعاد يوحنا بعد وفاة انسطاس الى كرميه

﴿ عد ٦٦٧ ﴾

﴿ في البدع بسورية في القرن السادس ﴾

ان أكثر اولي البدع بالشرق في هذا القرن كانوا اوطاخيين او فروعاً منهم  
واشهر هذه القروع الاشافلين فلولاء كانوا مشايخين لاوطيخا برغمهم ان في المسيح  
طبيعة واحدة لكنهم اختصوا مع بطرس الملقب الاثنى الذي كان غصب الكرسي  
الاسكندري فانصلوا عنه ولم يشأوا ان يوافقوا الكاثوليكين فسموا اشائلي اي



لا راس لهم وكان اشهرهم ساويرس بطريرك انطاكية وبطرس اسقف اباميا  
 وزعورا الراهب السرياني وتوادورس اسقف قيصرية بالكبادوك واقسم هؤلاء  
 الى فروع عديدة شأن العصور المنفصلة من اصلها يقلبها الهواء كل منقلب ومنهم  
 اليعاقبة الذين نسبوا الى يعقوب البردعي الذي صر ذكره وكانوا يزيدون على  
 ضلال اوطيخا اضاليل اخرى فكانوا يبدون للفصح يوم تعيد اليهود له ولم  
 يكونوا يسجدون للصليب ان لم يمدوه اولاً كالناس ويرسمون اشارة الصليب  
 باصبع واحدة للدلالة على الطبيعة الواحدة ولا يستعملون مزج الماء بالخرق في  
 الكاس للتقديس ويدوفون ملحاً وزيتاً في خبز التقديس الى غير ذلك من عوائدهم  
 المخالفة عادات الكاثوليكين ومنهم البراصمة وهم الارمن الذين اتبعوا  
 برصوم الارشمندريت في ضلال اوطاخي وزادوا عليه ضلالاً آخر هو انهم  
 انكروا ان كلمة الله اخذ جسداً من مريم العذراء وزعموا انه استحال الى جسد  
 واجاز في بطن العذراء اجيازاً فقط (كوفي في الدين الحقيقي مجلد ٢ فصل ٧٦  
 جزء ٦)

ومن الاوطاخين ايضاً فرقة يسمون الانويتين اي الجهلين وكان رئيسهم  
 تاميستوس الشماس الاسكندري الذي كان اوطاخياً وزاد على ضلاله زعمه ان  
 المسيح بما انه ذو طبيعة واحدة كان يجهل اموراً منها جهله يوم الدينونة اذ قال  
 ه اما ذلك اليوم وتلك الساعة فلا يعرفها احد ولا ملائكة السماء ولا الابن الا  
 الآب ه وكان يقول ان هذا الجهل يليق به كما لاق به الجوع والمطش والآلام  
 (رواه فلوري مجلده ٣٣ ونطاليس اسكندر في تاريخ هذا القرن فصل ٣) وقد  
 تأمى عن وجه يهتدى به الى تفسير هذه الآية من الوجوه الكثيرة التي ذكرها  
 الآباء والمفسرون منها انه لم يعرف يوم الدينونة بقوة ناسوته وان عرفه به بقوة  
 لاهوته ومنها انه عرفه بنفسه ولم يعرفه ليعرف الناس به ليكونوا دائماً متيقظين

للموت كما صرح بذلك في كلامه الثاني وكان من الاوطاخين فرقة اخرى يسمون  
 الثلاثين وكان رئيسهم يوحنا اليراميطي الاسكندراني الملقب فيلوبيوس (اي  
 الكثير الثعب) وكان يحاج الكاثوليكين بان اعتقادهم بطيعة في المسيح يدعوه  
 الى الاعتقاد باقنومين فيه ولما اخبروه بان الطيعة شيء والا قنوم شيء آخر تسكن  
 بضلال آخر فزعم ان في الثالوث الاقدس ثلث طبائع لان فيه ثلاثة اقاليم فاعتقد  
 بثلاثة الهة ولذا سمي تابع بدعته الثلاثين (فلوري ونطاليس اسكندر في المواضع  
 المذكورة)

ونشأ عن بدعة اوطيخا بدعتان اخريان متناقضتان دعيت الاولى بدعة  
 الفساديين لزعم تابعها ان المسيح لم يتحمل الجوع والعطش والآلام باختياره لانه  
 اراد بل تحملاً مكرهاً لان جسده فاسد كجسدنا ودعيت الثانية بدعة غير  
 الفساديين او التخليين لزعم تابعها ان جسد المسيح كان غير قابل الفساد ومعصوماً  
 من الآلام بنوع انه لم يتحمل تعباً او عطشاً او جوعاً او آلاماً الا تخيلاً فقط  
 وكان رئيس الفساديين توادوسيوس الراهب ورئيس التخليين يوليانس اسقف  
 الكارنسو باسيا الصغرى وعظم الخلاف في الاسكندرية بين اولي البدعتين اذ  
 كتب علماء كل فريق ما يؤيد بدعته به واتصل الخلاف الى عامة الشعب وادى  
 الى قتال وقتل وحريق منازل (روى ذلك نطاليس اسكندر في تاريخ القرن  
 السادس فصل ٣ جزء ٣ وكوفي مجلد ٢ فصل ٧٦ جزء ٦ وغيرها) وقد تسكن  
 يوستيناس الملك بدعة التخليين في آخر حياته كما صرح في آخر الكلام عليه



ملحق  
في  
تاريخ الموارنة

اقتصرنا في تاريخ الموارنة في القرن الخامس على ذكر القديس مارون وتلاميذه الابرار وبنين في تاريخهم في هذا القرن السادس توافر عدد رهبان القديس مارون وانتشارهم في اديار كثيرة ومنازلهم عن الايمان الكاثوليكي المقدس ودفاعهم عن المجمع الحلكيدوني وتسمية متابعيهم موارنة نسبة اليهم وما عانوه لذلك من الاضطهاد والتعنيف حتى استشهد كثيرين منهم جاً بالايان الكاثوليكي

﴿ عد ٦٦٨ ﴾

﴿ في انتشار رهبان القديس مارون في سورية وتسمية متابعيهم موارنة نسبة اليهم ﴾

قد مرَّ قبلاً ذكر توافر عدد تلاميذ القديس مارون والاديار التي بنيت على اسمه فاولئك النساك المتوحدون في حياة القديس مارون قد انضموا بعده الى رهبانية واحدة يضمها قانون واحد واقاموا لهم ادياراً كثيرة يعيشون فيها العيشة المشتركة ومحاسن المتوحدين ومدارس لاقتباس العلوم ومنازل يأوي اليها الغرباء والفقراء واقتسوا حقولاً ومزارع لتقوم باود الرهبان والمتنسكين والمتعلمين والزائرين حتى يظهر انه كان لهم دير في قسطنطينية عاصمة الملك نفسها فان الرسائل التي رخصها مريان رئيس دير القديس دلماتيوس وغيره من رؤساء دير قسطنطينية الى الملك يوستنيانوس ومنا البطريرك القسطنطيني سنة ٥٣٦ تشفعاً بالرهبان الذين قدموا من سورية للتشكي على ساويرس بطريرك انطاكية بقين منها انه كان في

ضواحي قسطنطينية دير على اسم القديس مارون ونعلم ان رئيس هذا الدير شهد  
الجميع الخامس المسكوني وقد دون توقيعه في الرسائل المذكورة وتوادورس القس  
برحة الله رئيس دير القديس مارون وقعت وتضرعت (رواه البطريرك اسطفانس  
الدويميني في تاريخ الموارنة) وقد ذكرنا قبلاً ان ديرهم الاكبر كان على ضفة  
العاصي بين حمص وحماه وانه كان فيه نحو من ثمان مئة راهب وانه كانت له  
الرياسة على اديار سورية الشمالية كلها وانهم كان لهم دير عند منبع العاصي وآخر  
في جوار دمشق ويظهر من رسالتهم الاقي ذكرها انهم اخذوا دير القديس سمعان  
العمودي ووسعوا مبانيه حتى كان يسع مئتين من الرهبان كما يدل ما بقي من اطلاله  
التي ذكرها دي فوكواي في كتابه في آثار سورية (مجلد ١) ولا مرأى في انه  
كان لهم اديار اخرى نجمل مواقعها ولا نشك في وجودها اذ نرى في رسالتهم  
المذكورة توقيع خمسة وعشرين رئيساً

ان رهبان دير القديس مارون لم يكونوا يقتصرون على النسك والتكامل  
بالفضيلة وتخليص نفوسهم فقط بل كانوا يباشرون الرسالة والاهتمام بخلاص  
الآخرين ايضاً فيطوفون المدن والقرى منادين بكلام الله ومحرضين الشعب على  
اقتناء الفضائل والتعاشي عن الرذائل ولا سيما الكفر بالدين وياصبون اصحاب البدع  
والاراء الفاسدة ولا سيما النساطرة والساويريين والاولطاكسين بخطبهم ومكاتبهم  
وجدالهم فكان رؤساؤهم كقادة جيش يدافع عن الدين القويم ورهبانه جنوده  
الباسلون وكما ان الظافرون واديادهم كقلاع حصينة يلجأ اليها كل من ضايقه المارقون  
ويؤمنها كل من عازره سلاح العلم الصحيح لمناوأة الجاحدين يستعين بهم الاساقفة  
والرعاة على حفظ خرافهم في حظيرة الدين القويم ويستجددهم الكهنة واولو الغيرة  
لارشاد الضالين وتقوية الضعفاء وقد كان في المشرق من اقدم الايام ما نراه الى  
اليوم ان عامة الشعب يتبعون آثار رؤسائهم الروحانيين ويتمنون اليهم وليتقربوا منهم



ويكلمون اليهم امورهم الدنيوية والدينيوية وكأنه رسخ في طبعهم الميل الى  
 الشيواكرسي اي الانقياد الى السلطة الروحية وعلى هذا النحو كان جميع المتشبهين  
 بالدين الكاثوليكي في ذلك العصر يتقادون الى رهبان القديس مارون ويصنعون  
 تعليمهم ويؤمنون اليهم وهم يقيمون بناصرهم ويدافعون عنهم وما جرى عليهم من  
 الاضطهاد بحرق اديارهم وقتل جم غفير منهم كما سترى زاد الشعب علاقة بحبهم  
 واجلالاً لهم ذلك حظ كل مضطهد ظلاماً فاخذ خصومهم ازدراء بهم يسمونهم  
 مارونيين او موارنة نسبة الى هولاء الرهبان والى القديس مارون ايهم على نحو  
 ما يسي بعض السفهاء والمارقين في هذا العصر يسوعيين من يتقادون الى ارشاد  
 الآباء اليسوعيين الافاضل فهذا كان اصل هذه التسمية وبدايتها وهم لم يكونوا  
 يأنفون منها وتمكنت فيهم وجعلوها شعاراً لهم بعد ان انفصلوا عن اولي البدع  
 واقام لهم القديس يوحنا مارون من رهبان القديس مارون بطريركاً عليهم

ولنا على قولنا هذا الاخير ادلة جلية قاطعة اولها ان كثيرين من الاحبار  
 الرومانيين سموا القديس مارون الرئيس ابا الطائفة المارونية منهم بناديكتس  
 الرابع عشر في برأته في ١٢ آب سنة ١٧٤٤ التي بها منح غفراناً كاملاً لكل من  
 يزور كنيسة من كنائس الطائفة المارونية في اليوم التاسع من شهر شباط الذي  
 يحتفل فيه الموارنة كل عام لعيد القديس مارون ابي طائفتهم المخصوصي من مساء  
 مدخل العيد الى مغرب الشمس يوم العيد . وقال هذا الحبر العلامة في رسالته  
 الى البطريرك سيمان عواد في ١٢ اذار سنة ١٧٥٥ : لانك في ان قاصداً  
 الاب اسيدورس حقق لاختوتك كم لنا من الغيرة والحجة لك ايها الاخ المحترم  
 واللاخوان المطارين الموقرين وسائر الابناء الاعزاء بني ملكة الجليلة والطائفة  
 المارونية كلها التي تتخبر باقرارها بانها اخذت عن القديس مارون بالخصوص الايمان  
 الكاثوليكي وان ثباتها فيه ونموه فيها من نتائج تشفعه بهم . وقد سعى القديس

مارون ابا الطائفة المارونية في رسالته ايضاً الى نيقولاوس لركاري في ١٨ ايلول سنة ١٧٥٣ ونرى مثل ذلك في براءات غيره من الاحبار الرومانيين . ثم ان المحققين من العلماء اتفقوا ان الموارنة سموا بهذا الاسم نسبة الى القديس مارون فتصر منهم على ذكر لكويان في كتابه الموسوم بالشرق المسيحي في القهرست الملحق بالمجلد الثالث حيث قال : ان الموارنة سموا بهذا الاسم في القرنين الرابع والخامس نسبة الى مارون الكلي القداسة ومن البعيد عن الصواب ان يكون هذا الاسم مشتملاً ببدعة بل انه دال على المعتقد الكاثوليكي خلافاً لبدعتي نسطور واولي الطبيعة الواحدة في المسيح اذ كان كل من يهيمهم حفظ الايمان الكاثوليكي يتقاطرون الى دبر القديس مارون فيرشدهم رهبانه الى الايمان الصحيح والنبات فيه وعليه فكانوا يسمون موارنة كأنهم تابعون اخصاء لايمان رهبان القديس مارون . ونذكر ايضاً شهادة الاب بريسيوس الكبوشي في مختصر تاريخ بارونيوس في الحاشية على تاريخ سنة ٤٠٧ حيث قال : وقد سمي باسم هذا القديس مارون لا ابناءؤه الرهبان فقط بل جمهور وافر العدد ايضاً قد اتبعوا في تلك الاصقاع دين الحق وتشبهوا بقوانين المجامع الستة التي انتصر لها تلاميذه الرهبان . وتحرير هذا البحث ان اسم موارنة اطلق اولاً على الرهبان الذين تلمذوا للقديس مارون او طرقوا طريقته كما سمي انطونيين من تلمذوا للقديس انطونيوس او عملوا بدستوره الى غيرهم من الرهبانيات التي تنسب الى واضعي طريقته ثم اطلق خصوم رهبان القديس مارون هذا الاسم على من رأى رأي هولاء الرهبان في الايمان الصحيح من عامة الناس فسموهم موارنة نسبة الى هولاء الرهبان والى اسمهم القديس مارون وهم لم يأتوا من هذا الاسم بل تمكن ودرسخ فيهم عند ما انفصلوا عن اولي البدع واختار اساقفتهم بطريركاً على ملتهم بوخنا مارون الذي اتخذ اسم مارون لانه كان من رهبان القديس مارون فرجع



هذه التسمية اذا الى القديس مارون لا الى مارون اراتيكي كما وهم اقتبشوس المعروف  
بسميد بن بطريق بطريرك المالكين الاسكندري عن حسد وضغينة وانحل كلامه  
غوليلس اسقف صور اللاتيني وثابهما على وهما جمهور من العلماء منقرين  
بشهادتهما وخالفهم كثيرون من العلماء المحققين المدققين بل كثيرون من الاحبار  
الرومانيين الاعظمين ونكتفي الان لرد هذا الوهم بقول سميد بن بطريق نفسه  
فهو قال : كان في عصر موديق ملك الروم راهب اسمه مارون قال ان سيدنا  
يسوع المسيح طيعين ومشيئة واحدة وافسد مقالة الناس . . . فسعي التابون  
لدينه مارونين نسبة الى مارون ولما مات مارون بنى اهل حماه ديراً سموه دير  
مارون . . . وقورش بطريرك الاسكندرية ومرجيوس ويبرس اسقفا قسطنطينية  
ومكدونيوس ومكاريوس اسقفا انطاكية وانوريوس بابا رومية وهرقل الملك  
كانوا مارونيين . فكل من له اقل المام بالتاريخ يهجه هذا الكلام للضحك  
ويزدريه فما لا يترى فيه احد المؤرخين ان القديس مارون الذي بنى اهل حماه  
الدير على اسمه كان في عهد توادومسيوس الكبير واركاديوس ابنه الذي رقي سدة  
المالك سنة ٣٩٥ وتوفي سنة ٤٠٨ وان موديق استوى على اريكة الملك سنة ٥٨٢  
وتوفي سنة ٦٠٢ فين موديق ومارون نحو من قرنين ومما اجمع عليه المؤرخون  
ايضاً ان بدعة المشيئة الواحدة في المسيح نشأت في قسطنطينية سنة ٦٢٨ فكيف  
ابتدعها مارون وقد مضى الى ربه قبل ظهورها بنيف وقرنين وان قال انه بني  
يوحنا مارون فيكذبه قوله ان اهل حماه بنوا ديراً على اسمه ولا جرم ان الذي  
بني الدير على اسمه هو القديس مارون لا القديس يوحنا مارون فضلاً عن ان  
يوحنا مارون لم يكن ولد عند ظهور بدعة المشيئة الواحدة سنة ٦٢٨ او كان  
حديثاً ليس في مقدوره ان يدع بدعة فقد اجمعوا على انه رقي الى اسقفية البترون  
نحو سنة ٦٧٥ والى بطريركية انطاكية سنة ٦٨٥ وتوفي سنة ٧٠٧ فان كان قد بلغ

الثمانين من عمره فيكون مولده سنة ٦٢٧ او سنة ٦٢٨ سنة ظهور هذه البدعة ولا خلاف في ان قورش وسرجيوس وبيرس ومكدونيوس ومكاريوس هم مبدعو هذه البدعة وانصارها ولم ينسبها الى مارون الا ابن البطريق ومن لا يسخر من قوله ان انوريوس بابا رومة وهرقل الملك كانا مارونيين وهو لم يسند قوله الى احد ولا ترى خطبة تشير اليه في كل ما كتب مدة ثلثة قرون ( اي مذ نشأة هذه البدعة الى ايامه ) ولا في المجامع التي عقدت لتحريتها ولا في كتب العلماء الذين ناصبوها او دافعوا عنها ولا في آثار المؤرخين الذين تقدموه فزعمه اذا مردود بنفسه ويقضي كل عالم انه هذيان واما قول غويلمس الصوري فيقنده قوله نفسه في مقدمة تاريخه وقد اعتمدنا خاصة على شهادة الرجل المحترم سعيد بن بطريق البطريق الاسكندري ، فقوله مبني اذا على باطل وكل مبني على باطل فهو باطل وكذا قل في كل من تابعهما على قولهما

وسنعود الى رد هذه التهمة في ما بعد باكثر اسباب فتكتفي الان ببرهان اخر هو اننا اذا سلمنا بقول ابن البطريق وغويلمس ومن تابعهما وردت علينا معضلة اكثر اشكالا من هذا التسليم فالاحبار الرومانيون اثبتوا ان مارون قديس وقد افرد بناديكتس الرابع عشر رسالته الى نيقولاوس ايركاري المار ذكرها لاثبات قداسته ومنح البابا اكليمينضس الثاني عشر عفرانا كاملا ان يزور كنيسة من كنائس دهبان الموارنة يوم عيده فيه شباط ثم عمم بناديكتس الرابع عشر هذا النقران الى زيارة جميع كنائس الموارنة وقد ترك الاحبار الرومانيون كلهم الموارنة يسمون بهذا الاسم بل هم سموهم به كلما اتوا بذكرهم فخل سموهم باسم مبتدع ونراهم لم يتركوا السريان الكاثوليكين يسمون بواقبة ولا الكلدان ليسوا ساطرة ولا الارمن ليسوا براصة فاذا تسليما بقول ابن بطريق يضاهرنا الى احد امرين اما ان نقول ان الاحبار الرومانيين ضلوا او غلطوا واما ان ابن البطريق



ضل وغلط واي عالم منصف يؤثر ان يصم بالضلال الاحبار الاعظمين على ان يصم به ابن البطريق الذي شحن تاريخه بالاقاصيص والحرافات وتعبه بها كثير من العلماء الاعلام وسوف نين بعضها وليت كتاب هذا العصر الانتقاد ولا سيما الاورباويين منهم يتدبرون هذين البرهانيين اللذين افترضنا الان عليهما كيلا يتهاقوا الى رشق الموارنة باسمهم الاتهام مفتريين بنا كتبه سيد بن بطريق او غوليمس استقف صور او غيرها من المتابعين لها كبرجياه في معجبه اللاهوتي وكابيتاني موروني في معجبه التاريخي ويوليا في معجبه التاريخي الجغرافي وغيرهم ولو اكثروا من المطالبة كما يلزم كتاب التاريخ خاصة لوجدوا كثيرين من المحققين الاورباويين انفسهم منهم يوحنا منسي ويوحنا بلما ورنكاليا وباجيوس اثبتوا ما يخالف زعمهم ولو قوا انفسهم من الخطأ والموارنة من الاتهام

﴿ عد ٦٦٩ ﴾

( في مناصرة الرهبان الموارنة عن الايمان الكاثوليكي وما عانوه من الاضطهاد لذلك )

لا نرى اجدر بهذا المقام من ايراد الرسالة التي دفعها هولاء الرهبان الى الخبر الروماني البابا هرمزدا الذي تبوأ السدة الرسولية من سنة ٥١٤ الى سنة ٥٢٣ واتخذوها اليه مع يوحنا وسرجيوس من اخوتهم وقد اثبتنا لابي ( في مجموعة المجامع مجلد ٤ ) ونقلها عنه دوهريخ في تاريخه ( ك ٤٣ ) ورواها البطريك اسطفانس الدوسي الاهني في تاريخ الموارنة ( صفحة ٤١ ) وهذه هي الرسالة مترجمة عن ترجمتها الافرنسية

• الى بطريك المسكونة كلها الخبر هرمزدا الكلي القداسة والطوبى الجالس على كرسي بطرس زعيم الرسل تضرع وخشوع يرفعهما اليه احقر رؤساء الاديان في سورية الثانية وغيرهم من رهبانها • اما بعد فلما كانت نعمة الله مخلص جيمنا بدعونا ان نلجأ الى طوباويتكم كما يلجأ الى مرفأ لدن مهاب العواصف قايذاكم

موقنين اننا ننجو مما يحف بنا من المخاطر فاننا وان قاسينا الاضطهاد فتحمله  
 مسرورين ولما كان المسيح الهنا قد اقامك رئيساً للرعاة ومعلماً للنفوس وطيباً  
 لها انت وملكك الصالح كان لازماً ان نرفع اليك شرح ما حل بنا من الاضطهاد  
 ونعلمك بالذئاب التي تقترس رعية المسيح لتقصيهم عن الحظيرة بمصاصاتك  
 وتبرئ النفوس بكلمة تعليمك وتضمد جراحها بلسم صلاتك فهولاء المضطهدون  
 المتفوقون اسبغهم علينا انما هم ساويرس وبطرس اللذان لا يعدان في عداد المسيحيين  
 لانهما يحرمان كل يوم علانية المجمع الحليكي وفي القدس واباما لاون الحبر الاقدس  
 غير مبالين بدينونة الله المرهبة بل قد وطنا قوانين الالباء ورقيا الى الاسقفية  
 بسطوة الملك واذا قلنا اعذبة مبرحة ليكرهانا على الاحتقار للمجمع المقدس المنوه به  
 فيمض الناس ماتوا بتعذيبهم لهم وقد قتلوا جماعاً غير اننا لاننا كنا ذاهبين  
 الى دير القديس سمعان ( العمودي ) قد امكن لنا في طريقنا بعض الخبيثاء الاشرار  
 ووثبوا علينا وقتلوا منا ثلث مئة وخمسين راهباً واخذوا الجراح في كثيرين وابسلوا  
 في جانب المذبح من لجأوا اليه واحرقوا اديارا وارسلوا ليلاً جماعة من الاشرار  
 ورشوهم بدراهم فذهبوا ما بقي ولم يبق الا شيء يسير ويتيسر لطوبايوتكم ان  
 تقف على تفصيل هذه الامور بمطالعة المذكرة التي يرفعها اليكم اخوانا المحترمان  
 يوحنا وسرجيوس اللذان كنا قد ارسلناهما الى قسطنطينية آمليين انصافنا ومنع هذا  
 الجور عنا فلم يتاخذ الملك الى سماع شكواهما بل امر بطردهما فعملنا ما كان يلزمنا  
 ان نعلمه من ذي قبل انه هو علة كل هذه الشؤون والآمر بها

فنبتهل اليك ايها الاب الاقدس ان تأخذك الشفقة على كلوم الجسد فانك  
 ابو الجميع وان تنار الايمان والقوانين والالباء والجميع فقد اولاك الله سلطان الربط  
 والحل فهلم ايها الاب الاقدس لخلاصنا واقتدين بربنا الذي رزقنا من السماء الى  
 الارض ناشداً الحروف الضال وتأمل بطرس زعيم الرسل الذي تشرف كرسيه



وبولس الاناء المختار فقد طافا المسكونة لينيراها والكلام الكبيرة تحتاج الى ادوية عظيمة . ان المستاجرين اذا راوا الذئاب مقبلة تركوا الخراف لكنك انت الراعي الحقيقي الذي سلمت اليه الخراف فاذا نجت الخراف من الوحوش الضارية مشيت قدامك وعرفت راعيها واتبعت صوته كما قال ربنا ان خرافي تعرف صوتي وانا اعرفها وهي تتبعني فلا تهملنا اذا ايها الاب الاقدس نحن الذين تسطو علينا الوحوش الضارية في كل يوم وبارشاد ملكك القدوس نكرم باستغاثتنا هذه منزليها منزلة دستور للايمان كل من يبندهم كرسيك الرسولي ونحرمهم اي نسطور واوطيخا وديوسقورس وبطرس الاثني وبطرس القصار واكاشيوس وكل من يدافع عن احد من هؤلاء المراطقة . وقد ذكر البطريك اسطفانس الدويهي في ذيل هذه الرسالة توابع من وقعوا عليها بخط ايديهم كما يلي

١ انا اسكندر برحمة الله قسيس ورئيس دير القديس مارون انضرع

٢ شمعون برحمة الله قسيس ورئيس

٣ يوحنا برحمة الله قسيس ووكيل

٤ بروكوب برحمة الله قسيس ورئيس

٥ بطرس برحمة الله قسيس

٦ اوجان برحمة الله قسيس

٧ جيلاد برحمة الله قسيس

٨ بسوس برحمة الله قسيس

٩ دامولس برحمة الله قسيس

١٠ اورشال برحمة الله قسيس

١١ ملخص برحمة الله قسيس

وبعد هؤلاء توابع كثيرين وجعلهم مثنان وعشرة منهم مئة واثنان وخمسون

قيساً وثلاثة وثلاثون شماساً وخمسة وعشرون رئيساً وهولاً، الروساء ستة قسوس  
وثمانية شمامسة والباقيون دونهم درجة

فلما وقف البابا هرمرزدا على رسالتهم هذه اجابهم في ١٠ شباط سنة ٥١٨  
برسالة ذكر دهر بنجر مخلصها في تاريخه (ك ٤٣) وذكره ايضا البطريك اسطفانس  
الدويهي (في تاريخ المواردنة صفحة ٤٤) عن لابي (في مجموعة المجامع مجلد ٥)  
وكلامه في هذه الرسالة المنفذة اليهم شامل جميع الكاثوليكين في المشرق  
فيشجعهم على الثبات في الايمان القويم قائلاً ان هلاك الابدان في سبيل الايمان  
لا يعد خسراناً بل ربحاً وافراً بالنظر الى الثواب الابدني والى ان المسيح يزيدهم  
في هذه الحياة ايضاً ايذاً بنعمته ويذكرهم بمثل المكابيين قائلاً ان كانوا قاسوا ما  
قاسوه حباً بظل الحقيقة فكم يكون اولى بنا ان نحمل الاضطهاد حباً بالحقيقة  
نفسها وانه يلزمهم ان يتجنبوا مخالطة ذوي الضلال ويرعوا اوامر المجمع الخلكيدوني  
ورسائل القديس لاون البابا وان يذبذوا لامبدي البدع فقط بل متابعيهم عليها ايضاً  
واشار الى الملك انسطاس فقال ان سلطة الناس شيء وخدمة الاحبار شيء آخر  
فلو اقتصر عوزيا على تدبير المملكة لما اصابه البرص الذي اعتراه لانه اراد ان  
يجمع بين الملك والكنوت خلافاً لارادة خادمي الهيكل فخر الملك والكنوت  
معاً ولم تنفل نحن عن شيء مما هو لازم في هذه الحقن فارسلنا وفدين واستخدمنا  
التضرعات الدليلة و اراد البراهين المعقولة والنصرح بالاوامر الخلاصية ولا يوقفنا  
الاصرار عن السلوك في جادة العدل فن لا يرعون عن طريق الائم سوف  
يهلكون دون ان يمسونا بضرر

وبعد ان قضى الله على انسطاس الملك سنة ٥١٨ وخلفه الملك يوستينس  
وامر بان يرجع الاساقفة المنفيون الى كراسيهم واستمر بطرس اسقف اباميا على  
غيه واضطهاده الكاثوليكين اخذ دوساؤهم في انطاكية ورجلان القديس مارون



يرفعون الرسائل اليه والى يوحنا بطريرك قسطنطينية متشكين من بطرس المذكور  
وتباع ساويرس فمقد البطريرك القسطنطيني مجعاً في هذه المدينة شهده ثلاثة  
واربعون اسقفاً خرموا ساويرس وبطرس المذكورين وارسلوا رسالة مجمعة الى  
بطريركيتي انطاكية واورشليم فمقد في اورشليم وصور المجيعين اللذين ذكرناها  
في كلامنا على المجمع وارسل الكليس انطاكية وصور الى يوحنا البطريرك  
القسطنطيني ومجمعه رسالة مسببة ذكرها البطريرك اسطفانس الدوميني في تاريخ  
الموارنة (صفحة ٤٥) وقد اشتملت على عبارات كثيرة من العبارات الواردة في  
رسالة رهبان القديس مارون السالف ذكرها الى البابا هرمزدا . وفي جملة تواقيعها  
تواقيع كثيرين من رهبان القديس مارون وذكر الدوميني منهم يوحنا راهب دير  
القديس مارون . يعقوب راهب دير الرجل الصالح . قسطنطين راهب وقاصد  
دير استيرس ذي الذكر الصالح . نونيس شماس دير القديس بولس . سليمان  
راهب دير القديس اغناطيوس . سرجيوس راهب دير القديس سمعان . حلفى  
راهب دير القديس يعقوب . سميذ راهب دير القديس يوحنا . سمعان راهب  
دير القديس بولس . بولس راهب دير القديس ايسيكس . عبد الاحد راهب  
دير القديس دوروثاوس . فلما علم الملك يوستينس بهذه الرسالة القى بطرس  
اسقف اباميا واخسنا اسقف منبج في السجن وسمع ساويرس بذلك فولى هارباً  
كما مر في كلامنا عليه

وتوجد رسائل معلقة في ذيل المجمع الخامس من رهبان القديس مارون  
وهي ناطقة بما كان لهم من الحمية والغيرة على الايمان الكاثوليكي والمجمع  
الخلكيدوني وما كان لهم من الاجلال للبابا لاون القديس الذي امر بمقد هذا  
المجمع ويبين منها ايضاً انه لما قدم البابا اغناطيوس الى قسطنطينية اتفدوا اليه وفدًا  
من اخوتهم ليرفعوا اليه فروض الطاعة والشكر لئلا يفتن بطريرك قسطنطينية

عن كرسية لزيافته عن الايمان الصحيح ولما عقد منا خليفة اتيتمس المذكور مجمعا  
سنة ٥٣٦ كتب اليه رهبان القديس مارون رسالة واخذوها مع يوحنا القس  
سفيرهم ويرى توقيعه هكذا ، يوحنا برحمة الله القسيس الراهب سفير دير القديس  
مارون المترس على جميع الاديار والرهبان في سورية الثانية والمتكلم عن جميع  
رؤساء الاديار والرهبان الذين في سورية هذا كتبت ، ورفعوا رسالة اخرى الى  
الملك يوستينانس واوقدوا اليه بها بولس الشماس وتوقيعه ، بولس الشماس برحمة  
الله سفير دير القديس مارون المقدم على جميع الاديار الموقرة في سورية الثانية  
والتكلم عن جميع رؤساء الاديار التي في سورية المذكورة تضرعت وقدمت ، (عن  
تاريخ البطريك اسطفانس الدويهي صفحة ٤٩)

ان دير القديس مارون على العاصي الذي اشار رهبانه في رسالتهم المثبتة  
آخفا الى حرقه في ايام الملك النسطاس ودك اسواره قد جددده الملك يوستينانس  
الكبير كما لبانا بروكوب القيصري الكبادوكي (في مؤتمه في ابنة يوستينانس كه  
فصل ٩) وكان بروكوب في دولة يوستينانس وكتبا لباليصار قائد جيشه ثم واليا  
في العاصمة كما رأيت آخفا فهو شاهد عيان فعاد هذا الدير مزهرا برهبانه ومنازلهم  
عن الايمان والجمع الحلكيدوني الى سنة ٦٩٤ التي فيها دخلت جنود يوستينانس  
الثاني الملقب بالاخرم الى سورية فدكوه دكا وجعلوه قاعا نصفنا انقاما من  
رهبانه الذين لم يتقادوا اليه في الاعتقاد بشيئة واحدة وفعل واحد في المسيح  
(طالع الدر المنظوم للمثلث الرحمة البطريك بولس مسعد صفحة ١٣١)



## الباب السابع

❦ في تاريخ سورية في القرن السابع ❦

### القسم الاول

❦ في تاريخها الديوي في هذا القرن ❦

### فصل

❦ في الملوك الرومانيين في هذا القرن وما كان بسورية في ايامهم ❦

❦ عد ٦٧٠ ❦

❦ في فوقا الملك وما كان في ايامه بسورية ❦

قد مر ان فوقا كان قائداً اقريق من الجيش في ايام موريق فنادى به ملكاً سنة ٦٠٢ وزحف الى قسطنطينية فقتل موريق وابناه الاربعة وتبوا اريكة الملك ولم يكن فيه ما يأهله له الا جسارته وقته وميل امثاله اليه فانه كان جاهلاً خلا من الشجاعة وعزة النفس سكيراً غصوباً منهكاً وكان منظره سوياً لحصاه ولم تكن ايام ملكه الا سلسلة رزايا منعقدة على الجور والاعتساف وعرف كسرى الثاني ملك الفرس بسوء حال المملكة الرومانية فانهز الفرصة ليتخطى عهد الصالح التي كانت بين المملكتين وشاع ان توادوسيوس بن موريق لم يقتل فاذاغ كسرى

انه لديه وزحف الى امالك الرومانيين متدرباً بان يرد الملك الى وريشه الشرعي وفوقاً منعس بملاذه لاهم بحفلات تملكه وفي فصل الربيع سنة ٦٠٣ غشت جيوش كسرى بلاد ما بين النهرين فشتتوا جنود الرومانيين شذر مذر واستحوذوا على تلك البلاد واتهبوها فاستغاق فوقاً وحشد على عجل جيشاً امر عليه رجلاً لم يشهد حرباً فانتصر كسرى عليه واهلك فريقاً من جيشه ثم ابل كل من وقفوا في يده فكانت هذه الحرب على الرومانيين اشأم الحروب بينهم وبين الفرس ودامت اربعاً وعشرين سنة فالتعافي عشرة سنة الاولى منها لم تكن الا سلسلة رزايا متتابعة متواصلة فان كسرى رأى الرومانيين خلاء من القادة المحنكين فواظب على الفتح والقتل وحرق المدن والقرى فلم تـكـن اسيا الصغرى من دجلة الى البصرة الا مشهداً للفنك والتدمير والحريق حتى اصبح الفرس يحسبون جنود الرومانيين خرافاً وهم الجزارون

وقد كان حينئذ من القادة الماهرين رئيس وكان قد عاون كسرى كثيراً على ارتقائه سدة الملك على انه كان قد ابدى استيائه من الغدر بموريق فاستقدمه فوقاً اليه واعداً وقاسماً ان يقربه اليه ولما صار في حوزته احرقه حياً وقد اثمر عليه بعضهم سنة ٦٠٦ وكان لامرأة موريق وبناتها ضلع من المؤتمرين فاقطع الامر وفرت قسطنطينة ارملة موريق وبناتها الى كنيسة اجيا صوفيا وحاول فوقاً اخراجهن دغماً من الكنيسة فمارضه البطريك سيرياك ولم يسمح باخراجهن الا بعد ان اقسم الملك على ان لا ينزل بهن سواً وخرجن فخرهن في دير وامات كثيرين ممن وقعت له خلعة بالاشتراك معهن واكره فيلبس صهر موريق على ان يصير راهباً وجرمائس احد قاداته ان يصير كاهناً على انه تولاه الخوف والرعدة بعد ذلك فكان يحال له السيف الذي قتل موريق به معلقاً فوق رأسه ويحتوي من ان اقرب المقربين اليه يطعمه يوماً بمذبة في حشائه وكان له رجل اسمه كريستوس



يستند عليه وشبهه وقد اولاه رتبة بطريق وجعله رئيساً لحرسه وزوجه سنة ٦٠٧  
بأخته دومنسيا واحتفل الاهلون بزفافه ووضعوا صورة العروسين في إحدى  
الساحات بعد صورتي الملك والمملكة فاستاء فوقاً من ذلك واحضر من ارتكبوا  
هذه الجريمة الكبرى وامر بقطع رؤوسهم فاحتشد جم غفير يجاهدون بالشكوى  
من هذا الجور ويهددون الملك بالثورة عليه فرغب عن تنفيذ امره لكنه اورث  
صهره ضغينة لا تمحوها الايام من صفائح قلبه

ونشأت حينئذ اي سنة ٦٠٧ ثورة اخرى فان قسطنطينة ارملة موديق كانت  
تظن انها توادوسيوس حياً وكان جنود فوقاً قد قتلوه في طريقه الى كسرى  
فاخذت تحريك وهي في الدير محشرها احبولة تنص بها فوقاً ومالاًها على ذلك  
كثيرون من كهراء الدولة لختهم من اعماله ووفر قمعهم وانبسطت في اقاليم المملكة  
مخالفتهم ولكن كشفت امرأة اثمهم فتبض فوقاً على كثيرين من المؤتمرين  
واذاهم اعذبة مرة فكان يقطع السنهم وايديهم وارجلهم وينقي اعينهم ويطردهم  
في اقون واما قسطنطينة وبناتها الثلث فقطع رؤوسهن حيث قطع رأس موديق في  
خلكيدونية واتبع بهن جرمانس المذكور وضاعت السجون عن ان تسع من كان  
فوقاً يرجم فيها كل يوم وكان الفرس في كل سنة يجتازون القرات ويتنولون الغارة  
على املاك الرومانيين الى فونيقي وفلسطين ايضاً بعد ان استحوذوا على كل ما  
بين النهرين حتى الرها وكان الاهلون يفرون من وجه الفرس فيتركون في القلاع  
والحصون فلا يحاصروهم جنود الفرس بل يطلقون الغنائم لمطامعهم فيتمهون المنازل  
في المدن والقرى ويحرقون الزروع والفلات ويقبضون على من وقع في يدهم  
فيأسرونه وحيث لم تكن حرب كانت الرعية فريسة لجور الحكام والقضاة وسطو  
الاشرار والصوص وفي سنة ٦٠٩ زحف كسرى الى اسيا الصغرى بمسكن جرار  
فدب من لقيه من جنود الرومانيين واجتاز ارمينيا الصغرى وانتهى الى الكبادوك

وكان دوميتريول اخو فوقا يقود الجيش الروماني فيها فروعه اسم القرس ولم يحسر ان يقف امامهم فانهبوا هذه البلاد المثرية وتوغلوا في غلاطية وبسلاغونيا وبيتينا الى ان خيموا على شاطئ البصر في خلکیدونية وبمسد ان شبعوا وترووا من القنك والفنائم عادوا الى بلادهم غانين وتوارثت في ايام فوقا الرزايا والوباء والقحط والمواصف وموت البهائم ايضاً ( ملخص عن توافان وشدرانس وزوناداس في توارينهم )

﴿ عد ٦٧١ ﴾

تورة اليهود في سوريا ونهايه ملك فوقا

كان الشعب في انحاء المملكة كلها يتون من جور فوقا ولم يحسر احد ان يبدي حراكاً الا ان اليهود في انطاكية جاھروا بالمصيان على الحكومة وبدلاً من ان يناصروا رجالها وثبوا على المسيحيين وقبضوا على انسطاس بطريك انطاكية قتلوه وجروا جثته في شوارع المدينة ودخلوا منازل بعض الاعيان فاماتوهم وحرقوا بيوتهم فلخذت الغيرة فوقا على ما كان عليه من التهنك والحيث فاصدر امرًا ان يعمد اليهود ولو مكرهين وارسل احد عماله الى اورشليم حيث صبر عدد اليهود بجمع اليهود في اورشليم واطلعهم على امر الملك ولما لم يذعنوا له طائفتين عمدهم مكرهين فاندفعوا الى شعب ومعارك في اورشليم وانطاكية واسكندرية قتل فوقا منهم كثيرين وفر الباقون ولكن لم تطفأ جذوة الثورة بل انتشر لظاها في اعمال المشرق واتصل الى العاصمة حتى اهان بعضهم فيها الملك نفسه لكنهم لقيوا منه الامرين واشربهم امر الحين

وضاق ذرع كريسيوس المذكور صهر الملك عن تحمل اعتساف حميه ولم ينس ما اراله به من الالهانة يوم زفانه فكاشف هرقل الذي كان بطلاً اشهر بشجاعته في حروبه مع القرس في ايام موريق وكان يومئذ والياً في افريقية وكان



يُحْبَل من ان يكون عاملاً لملك جائر باغٍ كفوقا وكان قد انكف عن ان يرسل  
الغلال من افريقية ومصر الى قسطنطينية في السنين الجذباء فغظمت المجاعة واعدت  
النفوس للثورة لكنه ابى الملك ليشخوخته ورضيه لابنه واخذ يمد العدد والرجال  
لئلا فوقا من عرشه ولما تكاملت معداته سار ابنه المسمى هرقل ايضاً في اسطول  
بحراً ميمماً قسطنطينية وزحف ابن اخيه نيقيطا برّاً بجيش من القرسان ولم يكن  
كريسبوس جسراً ان يروح بسرّه لكبراء القصر وكانوا جميعاً قد عيل صبرهم على  
تحمل اعتساف الملك فاثمروا على خلعه واقامة توادورس رئيس الحرس ملكاً  
فكشفت مؤامرتهم وذاق المؤتمرون مر العذاب واما هرقل فكان مجاهرّاً بالمداد  
لا يخشى ثلاً ولا مقتاباً ولم يدر فوقا بحملته عليه الا اذ دنا اسطوله من العاصمة  
فاخذ يستعد للدفاع وكان كريسبوس صهره والياً في قسطنطينية فكان يظهر مزيد  
الاهتمام بتنفيذ اوامر الملك ويرقل خفية على نفوذها وبمد وقمة على مدخل  
البصفر رسا اسطول هرقل على مقربة من اسوار العاصمة يوم الاحد في تشرين  
الاول ٦١٠ فهاج كثيرون في المدينة وكانوا ينادون بهرقل ملكاً وانضم كريسبوس  
اليهم وفي غد ذلك اليوم خرج بفروقة من الجنود احد رجال الندوة وكان فوقا  
قد سطا على امرائه وتسللوا الى القصر فقبضوا على فوقا وكنفوه واجازوا به  
المدينة واشخصوه الى هرقل في سفينته فازدجره قائلاً : اهكذا تدبر الملك ايها  
التميس ؟ فاجابه فوقا بقبحته : ادبره انت احسن . فاستشاط هرقل ورفسه برجله  
وقطع يديه ورجليه ودبره ثم رأسه على مشهد جم غفير وامر بوضع ما قطعه  
من اعضائه على طبق وان يطاف بها في شوارع المدينة فيها وجر ما بقي من  
جثته وحرقت كلها اخيراً والحق فوقا دونتيول اخاه وكثيرين من المقربين اليه  
نسباً او صداقة ( ملخص عن توفان وشدرانس وزواراس في تواريخهم )

## ﴿ عدد ٦٧٢ ﴾

﴿ في هرقل الملك وحملة القرس في ايامه على سورية ﴾

قد نزل هرقل بعد حرقه جثة فوقاً من سفينة يصحبه كريسبوس والشعب  
يضحج بالتهليل والترحيب فسار قوا الى القصر الملكي والحق على كريسبوس ان يقبل  
البرفير قائلاً انه لم يأت الا لينار من فوقاً بدم موديق وابائه وعياله ولما ابى  
كريسبوس الملك توج سرجيوس البطريرك القسطنطيني هرقل فيه تشرن الاول  
سنة ٦١٠ واقام كريسبوس والياً على الكبادوك لكنه لم يكن اميناً لمولاه كما لم  
يكن اميناً لحبيه لكل امرئ من دهره ما تعود فالحى ان يترك الولاية وان يقضي  
ما بقي من عمره في المنى وقام القوم يرجون ان يصلح هرقل احوال المملكة  
ويلم شعها ويكبت اعداها فتقاعد معتكفاً على ترفه لاهياً بتلاذه حتى كان يخال  
انه موافق للقرس على خراب المملكة لانهم ظلوا عشر سنين يحتاجون المساعدة  
ويخربون مدنها وقراها وليس من دفاع يذكر قتي سنة ٦١١ اخذوا الرها ثانية  
وانتهبوا واخربوا ابامياً وكل ما كان منها الى انطاكية واعترض مسيرهم بعض  
الجنود ولكن على غير انتظام ولا قوة كافية فبدد القرس شملهم وتملكوا انطاكية  
وكل ما يليها من المدن حتى بلغوا دمشق ونهبوها واسروا كثيرين من اهلها ولم  
يستبق هرقل من غفلته وآثار اليهود في صور وحاولوا ان يتولوا على هذه المدينة  
لكثرة عددهم فيها ويخرجوها عن الطاعة لهرقل وارسلوا خفية سعاة الى قبرس  
ودمشق وارسلهم يدعون بني ملتهم لحمل السلاح والخروج واقتضح انصارهم وبأهلهم  
شر الجزاء لفعاليتهم على غير ترو في عاقبة شرهم

وفي سنة ٦١٥ حمل جيش عرمرم يقوده سربار الى فلسطين فغشوا الجليل  
وضفني الاردن الى بحيرة لوط فدمروا واحرقوا ونهبوا فولى الاهلون هارين ولم  
يبق الا بعض الرهبان والنسالك العجز قتلهم القرس عن اخرهم وحمل سربار



على اورشليم فدخلها كلها مدينة في فارس اذ ترك الحرس المدينة وانهمزوا وقبض  
 سربار على سكان المدينة الرجال والنساء والاطفال واستاقهم مكباين ليأخذهم الى  
 ما وراء دجلة ولم يضرر باليهود بل اسرهم بان يروا خصومهم النصارى على هذه  
 الحال وقد اقتدوا كل من يسر لهم ان يفتدوهم لا شفقة عليهم بل ليتشفوا بذبحهم  
 ويقال انهم ذبحوا منهم ثمانين او تسعين الف نفس وكان آمن ما سلبوه ما كان  
 في اورشليم من خشبة الصليب المقدس فاختذها سربار معه الى فارس واخذ  
 البطريك زكريا اسيرا وحرق كنيسة القبر المقدس وغيرها من الكنائس وسلب  
 الآتية المقدسة وكل ما كان فيها ثمينا من التمام المتراكمة هناك منذ ثلثة قرون وعثر  
 ببطيما ابن اخي هرقل على الاسفنجة التي اداها اليهود من ثم المخلص على الصليب  
 وعلى الخربة التي طعنوا جبهه بها فتراها يبلغ جسم من احد جنود الفرس  
 وادسها الى قسطنطينية

ووثب العرب قبل اخذ اورشليم بثمانية ايام على دير القديس سابا فهرب  
 رهبانه وبقي منهم اربعة واربعون راهبا اقتدتهم الشيخوخة والتشف عن القرار  
 وكان بعضهم لم يخرج من الدير من نحو خمسين او ستين سنة فلم يشأوا ولم  
 يقدروا ان ينادروا ديرهم فقبض المشدون عليهم واذاقوهم اعذبة متنوعة آملين  
 ان يهدوهم الى خزينة او كنز ولما خاب املهم ذبحوهم جميعا فحملوا الاستشهاد  
 فرحين شاكرين لله لانه اهلهم له وبقيت جثثهم اياما لم يأوها احد التراب الى ان  
 عاد الرهبان المشتتون بعد انصراف العرب فجمع مودست رئيس دير القديس  
 توادوسيوس جثث هؤلاء القديسين بالاجلال وذرف الدموع ودفنها في مدفن  
 اسلافهم بعد ان صلى عليها كالعادة والكنيسة الرومانية تعيد لهؤلاء القديسين في ١٦  
 من ايار (كما في تراجم القديسين فيه ذلك اليوم)

وكان مودست في غياب البطريك زكريا حيث يدبر كنيسة اورشليم ويهتم

بالمدينة والابرشية والاديار التي في البرية وقد مر في الكلام على كنيسة القبر  
 المقدس انه اهتم بحرمة هذه الكنيسة وغيرها من الكنائس والاديار وكان يعاونه  
 في النفقة على ذلك يوحنا الرحوم البطريرك الاسكندري الذي مر ذكره وصار  
 مودست بطريكاً على اورشليم بعد وفاة زكريا كما سوف ترى ومن انهزموا من  
 فلسطين مضى السواد الاعظم منهم الى اسكندرية فقباهم البطريرك يوحنا الرحوم  
 بالترحاب والاكرام وكان ينفق على جميعهم ما يحتاجونه كل يوم من قوت وملبس  
 وماوى وارسل رجلاً الى اورشليم وزوده مبلغاً من المال والخطة والملابس  
 ليعاون بها من مكثوا في اوطانهم وبث ايضاً بمال ورجال ليفتدي بعض من  
 اسروا وشكى اليه بعض من اقامهم على توزيع حسنة ان بعض الموزع عليهم  
 غير فقراء فقال ان كنتم وكلاي او وكلاء المسيح فاعملوا بامره ان نحسن الى كل  
 من سألنا فلا يريد هو ولا اريد انا وكلاء مستبدين فلو كان ما اعطيه ملكاً لي  
 لكان لي الخيار في صرفه ولكن ما اعطيه انما هو لله فيلزم تنفيذ امره في  
 اعطاء ماله

وفي السنة التابعة اي سنة ٦١٦ او سنة ٦١٧ زحف الفرس الى مصر فاخذوا  
 اسكندرية واشبهوها وتوغلوا في البلاد الى الحبشة مخربين ناهيين وحمل جيش آخر  
 منهم على اسيا الصغرى فاجتازها ناهباً مخرباً دون معارض واتصل الى خلكيدونية  
 (قاضي كوي) ولم يبق بينه وبين العاصمة الا البصر فاستحوذ الرعب واليأس  
 على سكانها ففاق حيثذ هرقل من غفلة وارسل وفداً الى الفرس يسألهم الصلح  
 فقبضوا على رسله واودعوه السجون ثم قتلوهم ولحق بهذه الرزايا مصيبة اخرى  
 فان اجتياح الفرس مصر حال دون نقل المون منها ودون زرع اراضيها فقل  
 القمح في قسطنطينية وقلت اسعار المون وبيت المال فارغ ولزم الحكومة ان  
 تزيد في الخراج والضرائب فوفر النذير والتشكي ولو لم يكن هرقل محبوباً



لافضى الامر الى ثورة عليه فضاقت ذرعه عن تحمل هذه المصائب والمصائب  
فغزم على الفرار والعزلة في افرقيا بل شحن كل ما كان نفيساً في سفن وامر ان  
تخرج الى قرطاجنة فثار عاصف شديد غرق بعض هذه السفن وكسر بعضها وذاع  
خبر عزم الملك على الاعتزال فاحشند جم فقير حول القصر وكان بعضهم يصيح اليه  
بالا ينادوهم وبعضهم يهدده بقتله ان اصر على عزمه فرق الملك لهم وكان لما  
ابدؤوا من التعلق به وقع شديد في قلبه فاستدعى البطريق اليه وسار معه الى  
كنيسة القديسة صوفيا خلف هناك ميماً على انه لا ينادر عاصمة ملكه فخار الشعب  
بالدعاء له واكثروا من مظاهر السرور التي انتسبوا الي وقت تراكم المصائب  
عليهم ( ملخص عن توفان وشدوائس وزوناداس في تواريخهم )

﴿ عد ٦٧٣ ﴾

( في حرب هرقل مع الفرس وانتصاره عليهم واسترداده خشبة الصليب المقدس )

قد استمر هرقل على تقاعده وتوابعه وانغمسه بلاذخ عشر سنين بعد ملكه  
واستفاق اخيراً من رقاده فخلته وهم ان يقي بلاده غزوات الفرس وتخريبهم لها  
وكان يخشى ان يشب الافاريون ( او الاباريون ) وهم قبيلة من التتر كانت قد ظلمت  
الى المغرب ) على قسطنطينية في مدة غيابه واشتغاله في حرب الفرس فراسله  
ملكهم ان يشافه ثوطيد علاقات السلم بينهما وفي نيته ان يتبض عليه وينولي على  
قسطنطينية فاجابه هرقل الى سؤاله ومضى للملاقاة وشعر في أثناء طريقه بمكيدة  
عليه ولم ينجه منها الا فراره متكرراً وقتل الافاريون بسكره وحاشيته ثم عاد  
بعد سنة يبدي لهرقل ندامته واسفه مما كان ويتذمر عنه بطمع قومه بالانعام فلم  
يركن هرقل الى كلامه ولم يقاطعه بل تخلى عن بعض اعمال ملكه ثلاث قبائل  
حديثة اعني الصقالبة والخرواطيين والسريين ليسكنوها ويكونوا قاصلاً بين  
مماكنه والافاريين وفي نيسان سنة ٦٢٢ صمم على السفر لمحاربة الفرس وروى

شدرانس وزوناراس ( في تاريخهما ) انه اقترض مالا من الاديار والكنائس  
واخذ بعض آيتها الذهبية والفضية فسكها نقودا قائلا ان ضمانته ثمنها خير الكنائس  
من ان يتعيبها الاعداء واقام ابنه هرقل قسطنطين وكان عمره عشر سنين نائباً  
للملك يدبره البطريك سرجيوس والبطريق بنوز وعند سفره مضى الى كنيسة  
القديسة صوفيا فجثا خاشعاً مناجياً الله بقوله : اللهم لا تسلنا الى اعدائنا جزاء  
لائمانا بل ارفق بنا واولنا الظفر ليكشف الاشرار عن الاعتداء على ميراثك .  
وانت الى البطريك وقال : انني ادع عاصمة ملكي وابني لحراسة الله والمقدوس  
القديسة وعنايتك . وتناول بيده صورة قديمة للمخلص وخرج بها الى البصر فغير  
الى اسيا وصرف الاشهر الاولى في تدريب جنده واعادة الحمية والشجاعة الى  
قلوبهم ومن كلامه لهم : اخوتي وابنائي انكم ترون اعداء الله توطأوا بلادنا  
وغادروا مدننا خراباً واحرقوا معابدنا ودنسوا مذابحنا وملأوا من الاقدار كنائسنا  
اذ جعلوها مأوى لجنودهم . واخذ بيده صورة المخلص المذكورة واقسم بها على  
انه يحارب معهم وكواحد منهم الى مماته وانه يشاطرهم المخاطر التي تحف بهم  
ويكون متحداً بهم كاب بيده وقد برئ يمينه ( توافان وشدرانس )

ومضى اولاً الى ارمينيا وظهر على الفرس في مواقع كثيرة وظهر انه يريد  
ان يصرف فصل الشتاء في بنطس خدعة لاعدائه وسار الى بلاد فارس ونوغل  
فيها وقتك بجيش كبير واستحوذ على معسكره واحرز جنوده غنائم واستمر يبالغ  
الفرس في بلادهم وجوارها ست سنين وفي سنة ٦٢٦ قسم كسرى رجال حربه  
من وطنيين ومستأجرين الى ثلاثة جيوش فامر سرباو على احدها وارسله الى  
خلكيديونية يحاصر قسطنطينية واخلف ملك الافاريين وعده وحاصرها من جهة  
اخرى على ان سكانها والحامية التي كانت فيها ابدوا آيات البسالة والدفاع فارتد  
الفرس والافاريون على اعقابهم خاسرين وارسل كسرى جيشه الثاني الى ارمينيا



فظهر عليه نواد ورس اخو الملك هرقل وبدد شمله وحمل بالجيش الثالث على نينوى  
حيث كان هرقل فتأججت نار الوغى من الصباح الى المساء فهلك قائد جيش  
كسرى الاكبر وثلاثة قواد كانوا تحت امرته ونصف جنوده ولم يقتل من جنود  
هرقل الا قليلون وكثر الجرحى والمكن عناية هرقل بهم جعلت عدد موتاهم  
يسيراً فرحفت هرقل من نينوى الى قيسفون وحرقت في طريقه اليها كل ما كان  
من القصور ومنازل الفرس بعد ان غنم جنوده كل ما كان فيها وفر كسرى من  
مدينة الى اخرى وهرقل يتبعه وقد عرض عليه في مبادي سنة ٦٢٨ الصلح  
فاباه وعظم حتى الفرس عليه وضاق بالنجاة ذرع كسرى ولم يجد له من وسيلة  
الا ان يستقدم اليه سريار الذي كان باقياً في خلکیدونية فكتب اليه ان يأتي مسرعاً  
فتبض جنود هرقل على رسوله واتوا به الى هرقل فاخذ رسالة كسرى وكتب  
الى سريار غيرها قال له فيها حذار ان تأتي اليّ الا ويدك مفاتيح خلکیدونية  
واستبطاً كسرى سريار وسخط عليه ثقاعده عن العمل بامر فكتب الى نائبه ان  
يبطش بسريار الخوون ويأتي بالجيش اليه فوق هذا الرسول بيد الجنود الرومانيين  
فاتوا به الى قسطنطينية فطلب ابن الملك سريار ليأتي اليه مسرعاً وامنه فاتي ودفع اليه  
رسالة كسرى الى نائبه فاستشاط على كسرى واخذ الرسالة وزاد عليها ان يقتل  
ايضاً اربع مئة رجل من روساء الجيش وعاد الى معسكره واستدعى روساء  
الجيش وتلا عليهم الرسالة وسأل النائب الموجبة اليه ما يريد ان يصنع فصاح الروسا  
باجمهم لا عدو لنا الا كسرى فيملوا بنا نهلك هذا الظالم العاتي ووافق سريار ابن  
الملك وقدم له رهينة ابنه وابني نائبه على حفظهما الامانة لهرقل وسارا بالجيش  
الى فارس وكان كسرى قتل اباه هرمزدا ليأخذ ملكه فسلط الله عليه ابنه فعامله  
بما عامل اباه به فقد اصاب كسرى مرض ظنه مميتاً له فاوصى ان يخلفه في الملك  
ابنه مرداس فحقق ابنه البكر المسمى شيرويه (ويسميه العرب قباذ ايضاً) لتفضيل

ايه اخاه الاصغر عليه واستمال كبراء البلاد والجنود اليه فسموه ملكاً وقبض على ايه واتى به الى قيساريون في ٢٤ شباط سنة ٦٢٨ وطرحه في سجن مظلم مظللاً بالقيود وكانت باكورة اعماله الحكم على ايه ان يموت جوعاً قائلاً فلما كل الذهب الذي خرب العالم لحشده وامات كثيرين جوعاً من اجله وامر بقتل اخيه مرداس وابنائهم بحضرته وانفذ ونفذاً الى هرقل يشره بارتقائه الى منصة الملك ويكاشفه بامر الصلح والمهدة بينهما فارسل هرقل رسالته الى قسطنطينية فليت على منبر الكنيسة فيها يوم العنصرة في ١٥ ايار سنة ٦٢٨

وعقد شيرويه صلحاً محكم المرى مع هرقل ورد اليه جميع النصارى الذين كانوا اسرى في بلاده وفي جملتهم زكريا بطريرك اورشليم وخشبة الصليب المقدس التي كان سربار اخذها من اورشليم منذ اربع عشرة سنة وعاد هرقل ظافراً غانماً الى قسطنطينية وبانغ الشعب في مظاهر المسرة والاحفاء بموده وفي السنة التالية اي سنة ٦٢٩ اتى الى اورشليم ليشكر الله على ما قبض له من النصر وورد الذخيرة التي لا يعادلها ثمن الى محلها وكانت قد بقيت في صوانها كما أخذت وتفحص البطريرك وكهنته ختموها فاذا هي سالمة لم تقص وفتح الصوان بفتحاه وبارك الشعب بالخشبة المقدسة فكان مشهد باهر عظمت فيه البهجة وطمت الدموع سروراً والكنيسة الرومانية وكنيسة المارونية تعيدان لذكر رد خشبة الصليب الى اورشليم في ١٤ ايلول وكانتا تعيدان في هذا اليوم لذكر ظهور الصليب للملك قسطنطين فصارا الى اليوم تعيدان المذكرين معاً وطرد هرقل اليهود من اورشليم وامر ان يستمروا بعيدين عنها ثلثة اميال ورد الى الكاثوليكين كنيسة الرها التي كان كسرى قد سلمها الى النساطرة وفرض جملاً لكنيسة قسطنطينية الكبرى يدفع لها كل سنة وفاء لما اقترضه منها ومن الاديار لثقة الحرب (ملخص عن توافان وشدرانس وزوناراس في تواريخهم للسنين المذكورة)



﴿ عدد ٦٧٤ ﴾

﴿ تسمية تاريخ هرقل ﴾

ان هرقل عاد بعد انتصاره على الفرس الى ترفه واتفاسه بتلاذه واتى حصص  
التي كان يؤمها يومئذ محبو القرف وترويح القلوب وكان ذلك في مبادي خلافة  
ابي بكر الصديق وكان العرب يشنون الغارة على سورية فيزدريهم هرقل ويحسب  
انهم لا يطعمون بتناوأة من قهر الفرس ورأى ابو بكر فتح سورية متيسراً فجوز  
عسكراً وخطب فيهم عند سفرهم قائلاً اذا لقيكم العدو فقاتلوه مستبشرين  
والموت اولى بكم من القهقري واذا انتصرتهم فلا تقتلوا الشيوخ ولا النساء ولا  
الاطفال ولا تقطعوا النخيل ولا تحرقوا الزرع ولا تذبجوا من الماشية الا ما  
كنتم في حاجة اليه لقوتكم واموا من ذل لکم ورجب في اداء الجزية  
ولا تخلفوا وعدكم ولو لاعدائكم وسيمرون في طريقكم رجالاً متوحدين ناسكين  
فاحتفظوا بهم ولا تمسوا اديارهم بضر واهلكوا اليهود الا ان يسلموا وامر ابا  
عبدة على الجيش وكان عشرين الف مقاتل ولما سمع هرقل اخبار حملة العرب اتى  
الى دمشق وبث سرجيوس والي قيصرية بخمسة الاف جندي ليوقف العرب  
عن المسير ويقاثلهم اذا اضطر الى قتالهم فلم يكن مفر من القتال وسحق العرب  
جنوده القلائل واخذوه اسيراً ثم امانوه واحرزوا غنائم وعادوا

فتهايج العرب برؤية هذه الغنائم لفتح سورية وتآلب جم غفير منهم فاصراً  
ابو بكر عليهم عمر بن العاص واستمر ابو عبدة على جيشه ثم استدعى ابو بكر  
خالد بن الوليد من العراق وامره على الجيشين فكانت وقعة اليرموك الشهيرة  
التي كانت سبب فتوح الشام على ما قال ابو الفدا ثم قصدوا بصرى في حوران  
وكانت حاميتهما اثني عشر الف فارس فلم يقووا على الدفاع فاستحوذ عليها ابو عبدة  
وخالد سنة ٦٣٥ ثم فتحا تدمر وحاصر نهم وغزة فافتحهما وجمع خالد جيشه كله

وكان نحوًا من خمسة وأربعين ألف مقاتل وحاصر دمشق فخاف هرقل ومضى  
من حمص الى انطاكية وارسل منها خمسة الاف مقاتل لتجدة دمشق فكانت هذه  
التجدة معثرة للدمشقيين لان قائد هؤلاء الجنود نازع والي المدينة الامارة فيها  
والي الوالي الاذعان لدعواه فنشأ بينهما مباراة ومعارضة فلم يحكما عملاً وتقدم  
خالد الى الاسوار فصاح بالدمشقيين ان يبرزوا اليه من يقاتله فبرز القائد المذكور  
فقاتله خالد بارل سهم رماه به واخذه اسيراً وبارزه والي المدينة ولم يكن  
اسعد حظاً

ورأى هرقل ان فتحهم دمشق متذر بخسارة سووية كلها فجمع كل ما كان  
له من الحامية في مدن سورية وامر على هذا الجيش اخاه توادورس ان يرحل الى  
دمشق فارسل خالد فريقاً من جيشه لمعارضه بتسيرة فقوي الرومانيون عليه  
واسروا قائده فحب خالد بفريق اخر من الجيش فاوقع بالرومانيين وبدد شملهم  
وتوالت كثية من فرسان العرب على الجنود الذين كانوا يحرسون قائدهم الاسير  
فانزعوه منهم واتوا به الى معسكر خالد وعاد توادورس الى انطاكية مدحوراً  
خجلاً فنفه الملك هرقل اخوه وأثبه على سر تصرفه وارسله الى قسطنطينية واما  
الدمشقيون فطلبوا الامان من خالد فلم يعطوه وطلبوا من ابي عبيدة الذي كان على  
جهة اخرى من المدينة فامنعهم على ان يدفعوا الجزية ويتركهم وما يدينون واخذ  
منهم رهائن ودخل المدينة بثمة رجل وهو لا يعلم ان خالداً انكر الامان عليهم  
ودخل خالد المدينة من جهة اخرى غرة وعقب ابا عبيدة على ما صنع دون علمه  
وخير اهل المدينة بين ان يقوا فيها مسلمين او يؤدوا الجزية صاغرين وبين ان  
يرتحلوا عنها في مدة ثلاثة ايام فارتحل بعض واقام بعض وكان فتح دمشق في خلافة  
عمر ابن الخطاب

ولما علم هرقل بفتح دمشق علا على ثلث من الارض والتفت الى الشام



وقال السلام عليك يا سورية سلام لا اجتماع بعده وعزم ان يعود الى قسطنطينية  
 لكنه اراد ان يمضي اولاً الى اورشليم فذهب اليها واخذ منها خشبة الصليب  
 المقدس لئلا تقع في ايدي اعدائه وعاد الى عاصمته براً منكباً ما امكن عن رؤية  
 الناس خجلاً ومضى ابا عبيدة بجيشه فذلت له حصن واداه اهلها الجزية وكذلك  
 حماء وقنشرين وبعبك وغيرها وكان الغزاة ياملون الاهلين بالالين والحلم حتى  
 خلع اهل بعض الاعمال ولائهم واستسلموا للظافرين وحاول هرقل مرة اخرى  
 ان يوقف سيرهم في مملكته فجمع جنوده من اوروبا واسيا وآلف منهم جيشاً  
 كثيفاً امر عليه قائداً اسمه عمانويل ولقيه امير مسيحي يسمى جبلة انضوى الى  
 لوائه وسار معه رجال هذا الامير يسرون في طلائع الجيش وخيم جيش المسلمين  
 على شاطئ نهر البرموك يقوده ابو عبيدة واستمرت نار الحرب هناك ثلاثة ايام  
 وكانت الحرب سجالاً على ان بعض رؤساء جيش الروم اتوا امراً فظيماً عاد عليهم  
 بالهلاك فقتل دخل هولاء بيت رجل مسيحي مؤسر في البرموك وسقطوا على  
 امرأته ولما صدهم صراخ طفلها عن بنيتهم قطعوا رأسه فاخذت المرأة رأس  
 الطفل الى قائد الجيش تسأله انصافها فلم يسمع لها وعهد زوجها الى اهلاك جيش  
 الروم فخدعهم باخبار كاذبة وكشف لابي عبيدة اسراراً لهم فسرت له الظفر بهم  
 حتى اخذ عمانويل اسيراً وقتله وقتك بجيشه الكثير واضطر جبلة ان يسلم واصله  
 جبلة اخر ملوك غسان الذي ذكرنا خبره في الكلام على هولاء الملوك انه اسلم ثم  
 ارتد وهرب الى قسطنطينية

ومضى جيش المسلمين الى اورشليم سنة ٦٣٦ فحاصروها وعرضوا على اهلها  
 ان يسلموا او يؤدوا الجزية صاغرين فلم يجيبوهم اولاً ودام الحصار نحو من اربعة  
 اشهر ولما لم ير الاهلون من منجد عولوا على التسليم وشرطوا ان يكون على يد  
 الخليفة عمر ابن الخطاب فاتي متواضعاً مستصغراً ورأى كثيرين عليهم ملابس من

حرير كانوا قد غنموها فضرهم بالسوط واصر بتزيق تلك الثياب وكان بطريرك اورشليم حينئذ صفرونيوس اللباني فاحبه الخليفة وابرم معه شرائط الصلح التي كانت مثالا لكل صلح جرى بعده واليك نص هذه المعاهدة مترجماً عن الافرنسية اذ لم نظفر بنسخة من الاصل العربي

بسم الله الرحمن الرحيم من جانب عمر الى سكان اليا ( هو اسم اورشليم سماها به اليوم ادریان بعد ان جدد بناءها ) امرنا ان تكون لهم من قبلنا الحماية والصيانة لانفسهم واموالهم ولا تنقض كنائسهم ولهم وحدهم قضاء عباداتهم فيها ولكن ليس لهم ان يمنعوا المسلمين من الدخول اليها نهاراً او ليلاً ولهم ان يفتحوا ابوابها للمارة والمسافرين وليس لهم ان يقيموا فوقها صليباناً او ان يقرعوا اجراساً او ان ينووا كنائس حديثة في المدينة او خارجاً عنها ولا يجبرون على ان يعلموا ابناءهم القرآن ولا يسوغ لهم ان يفروا المسلمين باتباع دينهم ولا ان يمنعوا اهلهم عن تركه لاتباع دين المسلمين وعليهم حرمة المسلمين وان لا يترخوا بازيائهم ولا يلبسوا قباياتهم وعمايتهم ولا يفرقوا شعورهم كما يفرقها المؤمنون ولا يستعملوا اللغة العربية ولا يركبوا الخيل مسرجة ولا يحملوا سلاحاً ولا يبيعوا الخمر ولا يستخدموا من خدم مسلماً ويؤدوا الجزية دون هضم شيء ويكونوا اماناً للخليفة امامتهم لخيرهم ولا يبدوا شيئاً مخالفاً بخدمته تعمداً او بوسيلة .

ودخل الخليفة بعد التوقيع على هذه المعاهدة الى المدينة وبجانبه البطريرك صفرونيوس وطاف في الكنائس وحان وقت الصلوة وهو في كنيسة القبر المقدس فجثا في الرواق وصلى وسأله البطريرك لم لم يصل في الكنيسة فقال حياءً بكم لئلا يأتي المسلمون بمدي فيصلون حيث صليت واختار محل هيكل سليمان فبنى فيه جامعاً للمسلمين وهو المعروف بالجامع الاقصى

وقد قسم عمر سورية الى قسمين فولى ابا عبيدة على كل البلاد الكاثنة بين



حوران وحلب وامره بكلمة الفتح وولى يزيد على فلسطين وشواطئ البحر واعد  
 عمرا بن العاص لغزوة مصر بعد فتح سورية وعاد عمر الى المدينة فاستحوذ قواده  
 على السامرة ونابلس واللد ويافا وسائر مدن فلسطين ثم جمع يزيد وابا عبيدة  
 جنودهم ومضوا لحصار حلب وكان فيها من الحامية اثنا عشر الف خرجوا لمناوأة  
 العرب فقتلوا ذلك اليوم وكان سكان المدينة تهتمهم تجارتهم اكثر من تأييد ملك  
 الروم ودينهم فراسلوا يزيد وابا عبيدة واستسلموا اليهما ودرى الوالي قتل كثيرا  
 من الاهلين وعزم ان يصنع كذلك بجيش المسلمين ووقد حينئذ خالد بن الوليد  
 فهاجم المدينة بجيش المسلمين فافتحها وحصر الوالي والحامية في قلعة حلب فاستمروا  
 فيها اربعة اشهر يدافعون الى ان تساق المسلمون ليلا على اسوارها ولم يعد من  
 فتحها مناص فاسلم الوالي وكثيرون من الجنود وكان بين انطاكية وحلب قلعة حصينة  
 في عزاز فسار والي حلب ومعه مئة مسلم بزي جنود الروم ولم يكن اسلامه  
 معروفا فدخل بهم القلعة وفتحوا ابوابها لغيرهم من جنود المسلمين فقتلوا الحامية  
 الذين كانوا فيها وزحفوا الى انطاكية وكان فيها وال شجاع ولكن الرعب كان قد  
 اخذ في قلوب جنده كل مأخذ فخرج للقيامهم وتسمرت نار الحرب فظهر جيش  
 المسلمين عليهم وقتلوا منهم كثيرين وتشتت الباقون واستحوذ المسلمون على المدينة  
 ولم يترك يزيد الجيش فيها الا ثلثة ايام لئلا تفسد اخلاقهم باسباب الترف والمخالعة  
 التي كانت متوافرة في هذه المدينة وكان هرقل الملك ارسل ابنه قسطنطين  
 باسطول الى السويدية لينجد انطاكية فلم يقدر ان يصنع شيئا مذكورا بل ارسل  
 غادرا يتال الخليفة عمر في المدينة ولما رآه وجفت يداه فلم يقدر ان يأتي بضر  
 واقرب بائعه ففزع عنه عمر وخلي سبيله فكسب فخرًا يذكر الى اليوم مكان ان يسلبه  
 الغادر الحياة واخذ المسلمون اللاذقية وحيلة وطرطس واطرابلس

ولم يبق من مدن سورية الحصينة الا قيصرية فلسطين فسار اليها عمرو بن

الماص بجيش كثيف ومضى قسطنطين بن هرقل باسطوله الى مرفاها واحب ان  
 يتقابل امير جيش المسلمين فاجابه عمرو الى ذلك فسأله قسطنطين باي حق تملكون  
 سوريا فاجابه عمرو بالحق الذي اولانا اياه الخالق فلارب الارض بكاملها فيولي  
 عليها من شاء وظفرنا دليل ناطق على ارادته وانفتت الى الرومانيين وقال  
 لكم وسيلتان للنجاة اما ان تسلموا اما ان تخضعوا وتؤدوا الجزية  
 فقالوا نحن في غنى عنهما فاجابهم الحرب اذا فاصلة بيننا وقام من  
 المجلس يستعد للقتال وحي وطيس الحرب فذعر الرومانيون  
 وانسل قسطنطين الى سفته واقلع بها الى قسطنطينية  
 فاستجوز المسلمون على قيصرية وذل لهم كل من بقي  
 في سورية فتخسر الرومانيون في ست سنين سورية  
 كلها التي تولوها سبع مئة سنة فابتدأت الحرب  
 سنة ٦٣٣ وانتهت سنة ٦٣٨ وتوفي هرقل  
 في ١١ شباط سنة ٦٤١ وانبسط حكم  
 الخلفاء في زمان وجيز الى مصر وما  
 يليها والعراق وما بين النهرين  
 وبلاد فارس كما ستبين في  
 الجزء الثالث من هذا

التاريخ

٢





﴿ عد ٦٧٥ ﴾

﴿ جدول في اسماء الملوك الرومانيين وسني تملكهم ووفاتهم او عزلهم ﴾		
اسماء الملوك	سنة تملكهم	سنة وفاتهم او عزلهم
١ اغسطس قيصر	٢٩ ق م	١٤ للميلاد
٢ طياريس	١٤ للميلاد	٣٧
٣ كاليكولا	٣٧	٤١
٤ كلود الاول	٤١	٥٤
٥ نيرون	٥٤	٦٨
٦ غلبا	٦٨	٦٩
٧ اوتون	٦٩	٦٩
٨ ونيالوس	٦٩	٦٩
٩ فسبيان	٦٩	٧٩
١٠ طيطس ابنه	٧٩	٨١
١١ دوميسيان	٨١	٩٦
١٢ ترقا	٩٦	٩٨
١٣ ترايان	٩٨	١١٧
١٤ اديان	١١٨	١٣٨
١٥ انطونينس ميوس	١٣٨	١٦١
١٦ مرقس اورليوس ولوشيسوس فاروس	١٦١	١٦٩
١٦ مرقس اورليوس وحده	١٦٩	١٨٠
١٧ كومود ابنه	١٨٠	١٩٣
١٨ برتيكس	١٩٣	١٩٣

سنة وفاتهم او عزلهم	سنة تليكمهم	اسماء الملوك
١٩٣	١٩٣	١٩ ديدئوس يوليانس
١٩٥	١٩٣	٢٥ نيجر
١٩٧	١٩٥	٢١ الينس
٢١١	١٩٧	٢٢ سبتيمس ساويرس
٢١٢	٢١١	٢٣ كركلا وجيتا ابناه
٢١٧	٢١٢	٢٤ كركلا وحده
٢١٨	٢١٧	٢٤ مكرين
٢٢٢	٢١٨	٢٥ اليوكبل
٢٣٥	٢٢٢	٢٦ اسكندر ساويرس
٢٣٧	٢٣٥	٢٧ مكسيميس الاول
٢٣٧	٢٣٧	٢٨ كركديان وابنه كركديان
٢٣٨	٢٣٧	٢٩ مكسيميس بويان وبلين
٢٤٤	٢٣٨	٣٠ كركديان الثالث الملقب بالتقي
٢٤٩	٢٤٤	٣١ فيليس العربي
٢٥١	٢٤٩	٣٢ داشيوس او دايكوس
٢٥٣	٢٥١	٣٣ غلوس وفولوسيان
٢٥٣	٢٥٣	٣٤ اميليان
٢٦٠	٢٥٣	٣٥ فالريان
٢٦٨	٢٦٠	٣٦ غاليان
٢٧٠	٢٦٨	٣٧ كلود الثاني
٢٧٥	٢٧٠	٣٨ كوينتس



٥٦٦ جدول في اسماء الملوك الرومانيين وسفي تملكهم ووفاتهم او عزلهم

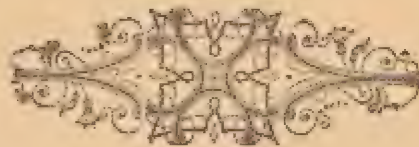
اسماء الملوك	سنة تملكهم	سنة وفاتهم او عزلهم
٣٩ اورايان	٢٧٥	٢٧٦
٤٠ ناصيت	٢٧٦	٢٧٦
٤١ فلوريان	٢٧٦	٢٧٦
٤٢ برويس	٢٧٦	٢٨٢
٤٣ كارس	٢٨٢	٢٨٤
٤٤ كارين وفومريان	٢٨٤	٢٨٤
٤٥ ديوكليان	٢٨٤	٣٠٥
٤٦ مكسيميان هرقل	٢٨٦	٣٠٥
٤٧ قسطنس كلور	٣٠٥	٣٠٦
٤٨ كار	٣٠٥	٣٠٥
٤٩ ساويرس	٣٠٦	٣٠٨
٥٠ مكسيمينس	٣٠٨	٣١٣
٥١ ليشينوس	٣٠٧	٣٢٣
٥٢ قسطنطين الاول الكبير مع غيره	٣٠٦	٣٢٣
٥٣ : قسطنطين وحده	٣٢٣	٣٢٧
٥٤ قسطنس ابنه في المشرق	٣٢٧	٣٦١
٥٥ يوليانس الجاحد	٣٦١	٣٦٣
٥٥ يوفيان	٣٦٣	٣٦٤
٥٦ والنس	٣٦٤	٣٧٩
٥٧ ثيودوسيوس الكبير	٣٧٩	٣٩٥
٥٨ ارКАДيوس	٣٩٥	٤٠٨

اسماء الملوك	سنة تملكهم	سنة وفاتهم او عزلهم
٥٩ توادوميسوس الثاني	٤٠٨	٤٥٠
٦٠ بولشارية وحدها	٤٥٠	٤٥٠
٦١ مرقيان مع بولشارية	٤٥٥	٤٥٣
٦٢ : : مرقيان وحده	٤٥٣	٤٥٧
٦٣ لاون الاول	٤٥٧	٤٧٤
٦٤ لاون الثاني	٤٧٤	٤٧٤
٦٥ زينون المرة الاولى	٤٧٤	٤٧٥
٦٦ باسيليسكس	٤٧٥	٤٧٧
٦٧ : : زينون ثانية	٤٧٧	٤٩١
٦٨ انسطاس	٤٩١	٥١٨
٦٩ يوستينس الاول	٥١٨	٥٢٧
٧٠ يوستيناس الاول	٥٢٧	٥٦٥
٧١ يوستينس الثاني	٥٦٥	٥٧٨
٧٢ طيباريوس الثاني	٥٧٨	٥٨٢
٧٣ موريق	٥٨٢	٦٠٢
٧٤ فوقا	٦٠٢	٦١٠
٧٥ هرقل	٦١٠	٦٤١

فمدد هؤلاء الملوك الذين تولوا سورية ثلثة وسبعون ملكاً ومدة ولايتهم فيها من بدء ملك اغوستس قيصر الى تقلص ولايتهم سنة ٦٣٨ في ايام هرقل ست مئة وسبع وستون سنة وقد كانوا تولوها من فتح ببايوس لها سنة ٦٤ قبل



قبل الميلاد الى تلك اغسطس سنة ٢٩ ق م خمسا وثلاثين سنة فتكون كل مدة  
 استحوذهم على سورية سبع مئة سنة وستين . اه  
 كان الفراغ من كتابة هذا الجزء الثاني والمجلد الرابع من تاريخ سورية  
 في ٢٩ من شهر حزيران سنة ١٨٩٩ وقد ارجأنا تكملة تاريخ  
 السابع بقسميه الديوي والديني الى الجزء الثالث منه . قدرنا  
 الله على كتبه ان شاءه وقبل تعبنا في ما كل منه  
 لوجه الكريم بته وكرمه



فهرس الفصول والاعداد

صفحة

عد

الباب الثالث

في تاريخ سورية في القرن الثالث

القسم الاول في تاريخها الديوي

٥٤١ تمهيد في ذكر الملوك الرومانيين الذين كانوا في هذا القرن ٣

الفصل الاول

في ما كان في سورية من الاحداث في ايام هولاء الملوك

٥٤٢ في ما كان فيها من الاحداث في ايام كركلا وماكرين واليوكل ١٤

٥٤٣ في ما كان من الاحداث في ايام اسكندر ساويرس ١٥

٥٤٤ استحواذ سابور ملك القرس على سورية وانتصار اذينة امير تدمر

عليه في ايام فالريان ٢١

٥٤٥ في زينب (زبيدة) ملكة تدمر ومحاربة اورليان لها ٢٣

٥٤٦ في ملوك بني غسان في دمشق وما يليها ٣١

الفصل الثاني

في من تعرفهم من مشاهير سورية الديويين في القرن الثالث

٥٤٧ في برنير الفيلسوف السوري ٣٦

٥٤٨ في ليجين ويوليوس ٣٨

القسم الثاني في تاريخ سورية الديني في القرن الثالث

الفصل الاول

في بطاركة انطاكية واورشليم ومن تعرفهم من الاساقفة في سورية في هذا القرن

٥٤٩ في بطاركة انطاكية في القرن الثالث ٤٢



صفحة	عد
٤٦	٥٥٠ في بطاركة اورشليم في القرن الثالث
٤٨	٥٥١ في من نعرفهم من اساقفة سورية في القرن الثالث
	﴿ الفصل الثاني ﴾
	﴿ في المشاهير والشهداء في سورية بهذا القرن ﴾
٥٧	٥٥٢ في اوريجانس
٦٤	٥٥٣ في بنفيل ودوروثاوس وملكيون
	٥٥٤ في من عاصر هؤلاء المشاهير في سورية من الالباء والعلماء في
٦٨	غيرها
٧٣	٥٥٥ في الشهداء في سورية في القرن الثالث واولائل الرابع
	﴿ الفصل الثالث ﴾
	في ما كان من المباحث الدينية والبدع والمجامع في سورية في القرن الثالث
٨٠	٥٥٦ في ما كان من المباحث الدينية في سورية في هذا القرن
٨٥	٥٥٧ في المبتدعين والبدع في سورية في القرن الثالث
٨٨	٥٥٨ في المجامع التي عقدت في سورية في القرن الثالث
	﴿ الباب الرابع في تاريخ سورية في القرن الرابع ﴾
	﴿ القسم الاول في تاريخها الديني ﴾
	﴿ الفصل الاول ﴾
	في الملوك الرومانيين والقسطنطينيين في هذا القرن واعمال بعضهم في سورية
٩١	٥٥٩ في الملوك الرومانيين في القرن الرابع وفي قسطنطين الكبير
٩٢	٥٦٠ في قسطنطين الكبير وابنائاه
٩٧	٥٦١ في يوليانس الجاحد

صفحة	عد
١٠٥	٥٦٢ في يوفيان الملك
١٠٧	٥٦٣ في والتينان
١١٠	٥٦٤ في والنس الملك
١١٦	٥٦٥ في غراسيان ووالتينان الثاني الملكين
١١٩	٥٦٦ في توادوسيوس الملك وتقصه هياكل الاصنام وشراسته الدينية
١٢٣	٥٦٧ ثورة اهل انطاكية على توادوسيوس الملك
١٣٠	٥٦٨ مقفلة سالونيك وما كان بسببها للملك توادوسيوس مع القديس امبروسيوس
١٣٣	٥٦٩ في ما بقي من اخبار توادوسيوس الملك الى وفاته
١٣٥	٥٧٠ في مشاهير العلماء الديويين في القرن الرابع
	﴿ الفصل الثاني ﴾
	﴿ في اطوار السوردين في القرون الادبعة الاولى ﴾
١٣٩	٥٧١ في الادارة السياسية في سورية بهذه الحقبة
١٤٤	٥٧٢ في الزراعة في سورية في القرون الاولى
١٤٦	٥٧٣ في الصناعة في سورية في القرون الاولى
١٤٧	١٧٤ في التجارة في سورية في القرون الاولى
	﴿ القسم الثاني في تاريخ سورية الديني في القرن الرابع ﴾
	﴿ الفصل الاول ﴾
	في بطاركة انطاكية واورشليم في القرن الرابع
١٥٢	٥٧٥ في بطاركة انطاكية بهذا القرن
١٦٦	٥٧٦ في بطاركة اورشليم في القرن الرابع



﴿ الفصل الثاني ﴾

﴿ في اساقفة سورية في القرن الرابع ﴾

١٧٢	٥٧٧	في اوسابيوس اسقف قيصرية فلسطين
١٧٦	٥٧٨	في اوسابيوس اسقف حمص
١٧٨	٥٧٩	في القديس ايفان اسقف سلمينا في قبرس
١٨٥	٥٨٠	في القديس يوحنا فم الذهب
١٩٥	٥٨١	في اساقفة اخريين في سورية

﴿ الفصل الثالث ﴾

في من عاصر هؤلاء الاساقفة في سورية من مشاهير الاساقفة والعلماء بغيرها

٢٠٨	٥٨٢	في مشاهير علماء السريان في هذا القرن
٢١٣	٥٨٣	في مشاهير العلم في مصر في القرن الرابع
٢٢٠	٥٨٤	في مشاهير الابرار والعلماء في اسيا في هذا القرن
٢٢٦	٥٨٥	في مشاهير الابرار والعلماء من اللاتينيين في هذا القرن

﴿ الفصل الرابع ﴾

﴿ في الجامعات التي عقدت في سورية الى القرن الرابع ﴾

٢٣٠	٥٨٦	في الجامعات التي عقدت في انطاكية
٢٣٦	٥٨٧	في الجامعات التي كانت في اورشليم
٢٣٨	٥٨٨	في باقي الجامعات التي عقدت في سورية

﴿ الفصل الخامس ﴾

في اشهر الكنائس التي انشئت في سورية في هذا القرن

٢٤٠	٥٨٩	في كنيسة القيامة في اورشليم
-----	-----	-----------------------------

صفحة	عد
٢٤٥	٥٩٠ في كنيسة صعود المخلص في جبل الزيتون
٢٤٧	٢٩١ في كنيسة مغارة المولد في بيت لحم
٢٤٨	٥٩٢ في كنيسة صور القديسة
٢٤٩	٥٩٣ في كنائس اخرى في سورية في هذا القرن
	﴿ الفصل السادس ﴾

في القديسين الذين كانوا في القرن الرابع في سورية من شهداء ومعتزفين

٢٥٣	٥٩٤ في القديس جيورجيوس
٢٥٥	١٩٥ في القديسين سرجيوس وبكس
٢٥٦	٥٩٦ في القديس ايلاريون
٢٥٨	٥٩٧ في القديس ملخس
٢٦١	٥٩٨ في توادورس السكاهن وتوادورس الشاب ويوليانس الانطاكيين
٢٦٣	٥٩٩ في شهداء اخرين في ايام يوليانس

﴿ الفصل السابع ﴾

﴿ في ما كان من البدع والمبتدعين في سورية في القرن الرابع ﴾

٢٦٦	٦٠٠ في اريوس وبدعته
٢٧٠	٦٠١ في مكدونوس عدو الروح القدس
٢٧١	٦٠٢ في ابولينار وغيره من المبتدعين

﴿ الباب الخامس في تاريخ سورية في القرن الخامس ﴾

	﴿ القسم الاول في تاريخ سورية الديوي في هذا القرن ﴾
	﴿ في ذكر الملوك القسطنطينيين الذين تولوا سورية في القرن الخامس ﴾
٢٧٥	٦٠٣ في اركادوس الملك



صفحة

عد

٢٧٦

٦٠٤ في الملك توادوسيوس الصغير

٢٧٩

٦٠٥ في بلوشاريا ومرقيان الملك

٢٨٥

٦٠٦ في الملك لاون الكبير وحفيده لاون الثاني

٢٨٣

٦٠٧ في الملوك زينون وباسيليوس ولاونس

٢٨٨

٦٠٨ في انسطاس الملك

### ﴿ الفصل الثاني ﴾

﴿ في بعض الاحداث في سورية في هذا القرن ﴾

٦٠٩ في الحرب التي كانت بين الاسود احمد ملوك الحيرة وبني غسان

٢٩٥

ملوك الشام

٦١٠ في غزوة ماوية لفونتي وفلسطين وحرب ابنها المنذر مع آل غسان ٢٩٧

### ﴿ الفصل الثالث ﴾

في مشاهير العلماء الديوبين في سورية ومن عاصرهم في غيرها

٣٠٠

٦١١ في سوزومانس المؤرخ

٣٠٢

٦١٢ في ايناى الفزي ومادينس الدمشقي وغيرهم

٣٠٤

٦١٣ في من عاصر هؤلاء العلماء في غير سورية من مشاهير العلم

﴿ القسم الثاني في تاريخ سورية الديني في القرن الخامس ﴾

### ﴿ الفصل الاول ﴾

﴿ في بطاركة انطاكية واورشليم بهذا القرن ﴾

٣٠٧

٦١٤ في بطاركة انطاكية في القرن الخامس

٣١٧

٦١٥ في بطاركة اورشليم في : : :

﴿ الفصل الثاني ﴾

﴿ في من نعرفهم من اساقفة سورية في القرن الخامس ﴾

- ٦١٦ في توادوريطس اسقف قورش ٣٢١
- ٦١٧ في توادورس اسقف المصيصة ٣٢٥
- ٦١٨ في اسكندر وقورش واخسنا اساقفة مبيج ٣٢٨
- ٦١٩ في ايريناوس اسقف صور ٣٣٣
- ٦٢٠ في باقي اساقفة صور في هذا القرن غير ايريناوس ٣٣٦
- ٦٢١ في من نعرفهم من اساقفة صيدا وبيروت وجيل بهذا القرن ٣٣٩
- ٦٢٢ في من نعرفهم من اساقفة البترون واطرابلس وعرقا وارتوسيا وارواد ٣٤٣
- في القرن الخامس
- ٦٢٣ في من نعرفهم من اساقفة جبلة والاذقية والسويدية وحلب في ٣٤٥
- القرن الخامس
- ٦٢٤ في من نعرفهم من اساقفة دمشق وحمص وما يليهما بهذا القرن ٣٤٦

﴿ الفصل الثالث ﴾

في غير هؤلاء البطارقة والاساقفة من المشاهير في سورية في القرن الخامس

- ٦٢٥ في القديس سمعان العمودي ٣٤٩
- ٦٢٦ في القديس اسحق الكبير ٣٥٤
- ٦٢٧ في القديس اوثيموس وبعض تلامذته النساك ٣٥٧
- ٦٢٨ في القديس سابا ٣٥٩
- ٦٢٩ في برصوما الارشيمندريت ٣٦١



صفحة

عد

## ﴿ الفصل الرابع ﴾

في من عاصر هؤلاء المشاهير من امثالهم في غير سورية

- ٦٣٠ في القديس اغوستينس ٣٦٥  
 ٦٣١ في القديسين كيرلس الاسكندري وايسيدورس القرمي ٣٦٧  
 ٦٣٢ في القديس مارون اسقف ميافرقين ٣٧٠  
 ٦٣٣ في رابولا وايهيا اسقف الرها ٣٧٤  
 ٦٣٤ في بعض المشاهير الغربيين ٣٧٦

## ﴿ الفصل الخامس ﴾

﴿ في البدع والمبدعين بسورية في القرن الخامس ﴾

- ٦٣٥ في بلاجيوس وبدعته ٣٧٩  
 ٦٣٦ في نسطور وبدعته ٣٨٢  
 ٦٣٧ في اوطينا ٣٨٨

## ﴿ الفصل السادس ﴾

في المجامع التي عقدت في سورية او شهدها سوريون في القرن الخامس

- ٦٣٨ في المجمع الافسي المسكوني ٣٩٣  
 ٦٣٩ في مجمع افسس المنعوت بالاصي ٣٩٩  
 ٦٤٠ في المجمع الخلكيدوني العام ٤٠٣  
 ٦٤١ في المجامع الخاصة التي عقدت في سورية في هذا القرن ٤١٢  
 ملحق في تاريخ الموارنة ٤١٧  
 ٦٤٢ في القديس مارون الناسك ٤٢٣  
 ٦٤٣ في تلامذة القديس مارون ٤٢٣

صفحة

عد

﴿ الباب السادس في تاريخ سورية في القرن السادس ﴾  
القسم الاول في تاريخها الديوي  
﴿ الفصل الاول ﴾

في الملوك القسطنطينيين في هذا القرن وما كان بسورية في ايامهم

٤٢٨	٦٤٤ في الملك يوستينس
٤٣٧	٦٤٥ في خراب انطاكية في ايام يوستينس
٤٣٤	٦٤٦ في يوستينيانس الملك
٤٣٨	٦٤٧ حملة كسرى ملك الفرس على سورية في ايام يوستينيانس
٤٤١	٦٤٨ ثورة السامريين وخراب مدن سورية بالزلزال في ايام يوستينيانس
٤٤٤	٦٤٩ في يوستينس الثاني
٤٤٩	٦٥٠ في طيار الملك
٤٥١	٦٥١ في موريق الملك

﴿ الفصل الثاني ﴾

في المشاهير الديويين بسورية ومن عاصرهم بغيرها في القرن السادس

٤٥٤	٦٥٢ في المشاهير الديويين بسورية في هذا القرن
٤٥٦	٦٥٣ في بعض من عاصر هؤلاء خارجاً عن سورية

﴿ القسم الثاني في تاريخ سورية الديني في القرن السادس ﴾

﴿ الفصل الاول ﴾

في بطاركة انطاكية واورشليم ومن نرفعهم من اساقفة سورية في هذا القرن

٤٦٤	٦٥٤ في بطاركة انطاكية في القرن السادس
٤٧٢	٦٥٥ في بطاركة اورشليم في القرن السادس



صفحة	عد
٤٧٦	٦٥٦ في من نعرفهم من اساقفة سورية بهذا القرن
	﴿ الفصل الثاني ﴾
	في من نعرفهم من مشاهير سورية الدينين غير البطاركة والاساقفة
٤٨٢	٦٥٧ في يوحنا الابطي ولميذه يعقوب
	٦٥٨ في بروكوب الفزي ولاقيوس البيزنطي الاورشليمي ودوناس
٤٨٣	الرئيس
	٦٥٩ في يوحنا الانطاكي البطريرك القسطنطيني والقديس يوحنا الرحوم
٤٨٤	ويوحنا السلمي
٤٧٨	٦٦٠ في القديس يعقوب السروجي
٤٩٩	٦٦١ في سمعان القارسي اسقف بيت ارشم ويوحنا سابا واسحق النينوي
٥٠٤	٦٦٢ في يعقوب البردعي
٥٠٩	٦٦٣ في يوحنا اسقف اسيا

﴿ الفصل الثالث ﴾

	في المجمع الخامس المسكوني وما كان في سورية من المجمع والبدع في هذا القرن
٥١١	٦٦٤ في القصول الثلاثة
٥١٧	٦٦٥ في المجمع المسكوني الخامس
٥٢٤	٦٦٦ في المجمع التي عقدت في سورية في القرن السادس
٥٢٦	٦٦٧ في البدع بسورية في القرن السادس
	﴿ ملحق في تاريخ الموارنة في هذا القرن ﴾
	٦٦٨ في انتشار رهبان القديس مارون في سورية وتسمية متابعيهم موارنة
٥٢٩	نسبة اليهم

صفحة	عدد
٥٣٥	٦٦٩ في مناظرة الرهبان الموارنة عن الايمان الكاثوليكي وما عانوه من الاضطهاد لذلك
	﴿ الباب السابع في تاريخ سورية في القرن السابع ﴾
	﴿ القسم الاول في تاريخها الديني في هذا القرن ﴾
	فصل في الملوك الرومانيين في هذا القرن وما كان بسورية في ايامهم
٥٤١	٦٧٠ في فوقا الملك وما كان في ايامه بسورية
٥٤٤	٦٧١ ثورة اليهود في سورية ونهاية ملك فوقا
٥٤٦	٦٧٢ في هرقل الملك وحملته القرس في ايامه على سورية
	٦٧٣ في حرب هرقل مع القرس وانتصاره عليهم واسترداده خشبة الصليب المقدس
٥٤٩	
٥٥٣	٦٧٤ تمة تاريخ هرقل
	٦٧٥ جدول في اسماء الملوك الرومانيين وسني تملكهم ووفاتهم او عزلهم
٥٥٩	





## ﴿ نهرس هجاي ﴾

(١)

اباميا نقض هياكل الاصنام فيها ٥٦٦ اسقفها القديس مرسل وقتل الوثنيين  
له ثمة عدد سكانها في ايام اغوستوس ٥٧٢

اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١ اساقفتها في القرن السادس ٦٥٦

الابلية اساقفتها في القرن الخامس ٦٢٤ وفي السادس ٦٥٦

ابولينار المبتدع ٦٠٢

القديس ايفان اسقف سلبينا بقرس ترجمته ومولفاته ٥٧٩

القديس اثناسيوس الكبير ترجمته ٥٨٢

اخسنيا اسقف منبج ٦١٨

اذينة امير تدمر انتصاره على القرس في سورية وتسمية قومه له ملكا وتسمية

الرومانيين له امبراطورا اي غازيا ٥٤٤

ارواد اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١ والخامس ٦٢٢ والسادس ٦٥٦

اريوس المبتدع ٦٠٠ وبدعته

اريتاس ( حارث ) ملك النبطيين ٥٧١

اركاديوس الملك ترجمته ٦٠٣

اسكندر ساويرس اناهل الروماني ٥٤١ ترجمته الى مقتله ٥٤٣

اسكندر بطريرك اورشليم في القرن الثالث شهيد ٥٥٠

اسكندر البطريرك الانطاكي ٦١٤

اسكندرية امر كركلا بنها ٥٤١ ثورة الوثنيين على النصارى فيها ٥٦٦

اسحق الشيخ تلميذ القديس افرام ٥٨٢

القديس اسحق الكبير ترجمته ٦٢٦

اسحق النينوى ترجمته ٦٦١

اسطمانس الاول والثاني والثالث بطاركة انطاكية ٦١٤

اسطمانس بطريرك انطاكي اريوسي ٤٧٥

استيريوس اسقف اللد ٥٨١

اسكلابياد بطريرك انطاكي ترجمته ٥٤٩

الاسودين المنذورين اللخيين حربه مع ملوك آل عسان ٦٠٩

الاشافلين بدعاهم ٦٦٧

اطربلس اساقفتها في القرن الخامس ٦٢٢ وفي السادس ٦٥٦ الشهداء في القرن

الثالث ٥٥٥ اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١

اغاثيا المؤرخ ٦٥٣

القديس اغوستينوس ترجمته ٦٣٥

افاغريوس المؤرخ ترجمته ٦٥٢

افاغريوس بطريرك انطاكية ٥٧٥

افرهات الناسك وتوبيد والنس ٥٦٤

القديس افرام السرياني ترجمته ٥٨٢

افسس المجمع الافسي المسكوني ٦٣٨ والمجمع الاهي الذي عقد فيها ٦٣٩

افلايانس بطريرك انطاكية وخطبته البديعة بحضرة قوادوسيوس الملك ٥٦٧ اقامته

بطريركا ٥٧٥

افلايانس الثاني ٦١٤

افقا تقص قسطنطين هيكل الزهرة فيها ٥٦٠ و٥٩٣ تجديده في ايام يوليانس وتقصه



ثانية في ايام اركاديوس ٥٦١

اكاشيوس اسقف قيصريّة فلسطين ٥٨١

اكاشيوس بطريرك انطاكية ٦١٤

اكولينس اسقف جيل ٦٢١

اليوكل الماهل الروماني ٥٤١ تملكه واعماله في رومة ومقتله ٥٤٢

القديس امبروسيوس توبيه للملك قوادوسيوس ٥٦٨ ترجمته ٥٨٥

امقيون اسقف صيدا ٥٨١

اناطوليوس اسقف اللاذقية وتآليفه ٥٥١

امونيوس الفيلسوف المسيحي ٥٥٤

اميان مرشانيوس المؤرخ الانطاكي ترجمته ٥٧٠

امرو القيس الشاعر العربي ترجمته في الذيل على عدد ٦٥٣

ايوليوس الاسقف ومؤلفاته ٥٥١

انسطاس الملك ترجمته ٦٠٨

انطيوخس اسقف عكا ٥٨٠ و ٥٨١

انطاكية بطاركتها في القرن الثالث ٥٤٩ شهداؤها في هذا القرن ٥٥٥ المجامع التي

عقدت بها فيه ٥٥٨ ما كان بين اهلها ويوليانس الجاحد ٥٦١ ثورة اهلها على

قوادوسيوس الملك ٥٦٢ بطاركتها في القرن الرابع ٥٧٥ المجامع التي عقدت فيها

الى هذا القرن ٥٨٦ كنيسها التي بناها قسطنطين الملك ٥٩٣ بطاركتها في القرن

الخامس ٦١٤ المجامع التي عقدت بها فيه ٦٤١ خرابها في ايام الملك يوستينس ٦٤٥

فتح كسرى لها ٦٤٧ بطاركتها في القرن السادس ٦٥٤

انياس اسقف عكا ٥٨١

انياس الغزي فيلسوف ٦١٢

انطونيوس الكبير ترجمته ٥٨٣

اودوكسيوس بطريرك انطاكي اريوسي تغلب على كرسي قسطنطينية ٥٧٥

اورشليم بطاركتها في القرن الثالث ٥٥٠ محاولة يوليانس الجاحد تجديد هيكلها ٥٦١

بطاركتها في القرن الرابع ٥٧٦ المجامع التي عقدت فيها الى القرن الرابع ٥٨٧

بطاركتها في القرن الخامس ٦١٥ المجامع الخاصة التي عقدت بها فيه ٦٤١ بطاركتها

في القرن السادس ٦٥٥

اوذايوس اسقف قيصرية فلسطين ٥٨١

اوريجانوس ترجمته ٥٥٢

اورانيوس اسقف صور ٥٨١

اورليان الماهل الروماني شيء من ترجمته ٥٤١ محاربته زبدة واخذها اسيرة ٥٤٥

اوروز ترجمته ٦٣٤

اوسطاتيوس اسقف بيروت ٦٢١

اوسابيوس اسقف قيصرية فلسطين الشهير ترجمته ومؤلفاته ٥٧٧

اوسابيوس اسقف حمص ترجمته ٥٧٨

اوسابيوس اسقف بيروت ثم نيكومية ٥٨١

اوسابيوس اسقف سميساط ٥٨١

اوطيخا بدعته ٦٣٧

اوليان البيروقي وتديره المملكة في بدء ملك اسكندر ساويروس ٥٤٣

اوسطاتيوس قديس بطريرك انطاكية في القرن الرابع وعزله ٥٧٥

اولايوس بطريرك انطاكي اريوسي ٥٧٥

اوتاب العالم من سرد ٥٧٠

القديس ايرونيوس ترجمته ٥٤٩



القديس ايلاريوس ترجمته ٥٨٥

القديس ايلاريون الناسك ترجمته ٥٩٦

ابوليطوس الاسقف ومؤلفاته ٥٥١

ايمينا اسقف الرها ترجمته ٦٣٣

ايريناوس اسقف صور ترجمته ٦١٩

( ب )

بايلا البطرك الانطاكي الشهيد ٥٤٩

بايزان الفقيه البيروقي قتل كركلا له ٥٤١

باسيليوس اسقف جيل ٥٨١

باسيليوس بطريرك انطاكية ٦١٤

باسيليوس ( القديس ) الكبير ترجمته ٥٨٤

باسيليك الملك ٦٠٧

بالاي السرياني ٥٨٢

باسياس الشهداء بها في القرن الثالث ٥٥٥

بايسان ولبيان ملكان رومانيان ٥٤١

البقرون اساقفتها في القرن الخامس ٦٢٢ وفي السادس ٦٥٦

براليوس بطريرك اورشليم ٦١٥

برفير الفيلسوف الصوري ترجمته ٥٤٧

برفيروس بطريرك انطاكي ٦١٤

بروس العاهل الروماني شيء من ترجمته ٥٤١

بريل اسقف بصرى تأليفه وجدال اوريجانوس له ٥٥٧ و ٥٥١

بروكلس او بروكلس فيلسوف ٦١٣

بروصوما الارثيئندريت ترجمته ٢٩ اذليل بعض تباع ٦٦٧٩

بروسبر ( القديس ) ترجمته ٦٣٤

بردات من تلاميذ القديس مارون ٦٤٣

بروكوب المؤرخ ترجمته ٦٥٣

بروكوب الغزي ترجمته ٦٥٨

بصري بحوران شيء من تاريخها ٥٤١ و ٥٥١ استقها بريل ٥٥١ المجمع الذي عقد فيها ٥٥٨

بطرس القصار الدخيل على بطريركية انطاكية ٦١٤

القديس بطرس كرسولوغوس ترجمته ٦٣٤

بعلبك ما بناه فيها كركلا ٥٤٢ تحويل هيكلها الى كنيسة ٥٦٦ و ٥٩٣ شهداؤها في

القرن الرابع ٥٩٩ اساقفتها في القرن الخامس ٦٢٤

القديس بئيل الشهير البيروقي اصلاً ترجمته ٥٥٣

بلاد يوس البطريرك الانطاكي ٦١٤

بلوشاديا الملكة ترجمتها ٦٠٥

بولينوس بطريرك انطاكية ٥٧٥

بولس السيساطي بطريرك انطاكية ترجمته وبدعته ٥٤٩ و ٥٥٧

بولينوس اسقف صور ترجمته ٥٨١

بولس اسقف صور ٥٨١

بيروت استشهد القديسة مرسيا فيها وكنيستها ٥٥٥ حرق هذه الكنيسة ٥٦٢

تجارة اهلها في ايطاليا وغيرها واقامة اسقف منهم في باريس اساقفتها في القرن

الخامس ٦٢١ والمجمع الذي عقد فيها ٦٤١ اساقفتها في القرن السادس ٦٥٦



(ت)

تاسيت العاهل الروماني شى\* من ترجمته ٥٤١

تاسيتوس القصيح البغلاغوفى ٥٧٠

تدمر حصارها على زينب وقتلها وخرابها الى الان ٥٤٥ اساقفتها في القرن

الخامس ٦٢٤

تريفيلىوس اسقف نيكوسيا في قبرس ترجمته ٥٨١

توادوسيوس الكبير ونقضه هياكل الاصنام وشرائعه ٥٦٦ ثورة الانطاكيين عليه

ورفته بهم ٥٦٧ مقتل اهل سالونيك بامرهم وتوبته لتوبيخ القديس امبروسيوس له

٥٣٨ تمة اخباره الى وفاته ٦٩،

توادوسيوس الملك الصغير ٦٠٤

توادوسيوس اسقف اطرابلس ٥٨١

توادوسيوس اسقف صيدا ٥٨١

توادورس الكاهن الانطاكي شهيد ٥٩٨

توادورس الشاب شهيد ٥٩٨

توادوتس البطريك الانطاكي ٦١٤

تواغليس بطريك اسكندرية ومناصبه في الذهب ٥٧٩ و ٥٨٠

توادورس اسقف المصيصة ترجمته ٦١٧

توادوريطس اسقف قورش ترجمته ٦١٦

تيموناس بطريك انطاكي في القرن الثالث ٥٤٩

تيرانوس بطريك انطاكية ٥٧٥

(ج)

الجاحدون المبحث في قبولهم دون توبة مشهورة ٦٥٦

جبله اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١ وفي الخامس ٦٢٢ وفي السادس ٦٥٦  
 جيل اسقفها اوثاليوس في القرن الثالث ٥٥١ تجارتها بالمتسوجات ٥٧٣ اساقفتها  
 في القرن الخامس ٦٢١ وفي السادس ٦٥٦  
 جيتا بن سبتيموس ساويروس تتل اخيه له ٥٤١  
 القديس جيورجيوس ترجمته ٥٩٤

(ح)

حاتم الطائي ترجمته ذيل ٦٥٣  
 الحارث احد ملوك غسان وحربه في سورية مع اللخمين ٦١٠  
 حلب اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١ وفي الخامس ٦٢٣ وفي السادس ٦٥٦  
 حمص الهيكل الذي كان فيها والحجر الاسود الذي نقله اليوكيل الى رومة ٥٤٢  
 حرب زيب واورليان فيها ٥٤٥ اسقفها سلوانس الشهيد في القرن الثالث ٥٥١  
 و٥٥٥ بريتها في ايام الرومانيين ٥٧٢ اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١ وفي القرن  
 الخامس ٦٢٤

الحيريون لمعة من تاريخهم في القرن السادس ٦٤٤  
 حنظلة الطائي الشاعر ترجمته ذيل ٦٥٣  
 حوران اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١

(خ)

خلكيديونية المجمع الخلكيديوني الذي عقد فيها ٦٤٠  
 خسومتوس الموصوف بابا رومة ٦٥٧

(د)

داشيوس او دايكوس العاهل الروماني شيء من ترجمته ٥٤١  
 دمترانيس بطريرك انطاكي ٥٤٩



دمشق شهادتها في القرن الثالث ٥٥٥ جنبها في أيام الرومانيين ٥٧٢ اساقفتها  
في القرن الرابع ٥٨١ وفي الخامس ٦٢٤ وفي السادس ٦٥٦  
الدمشقي فيلسوف ٦١٢

دمنه الحصية امرأة سبتوس ساويرس وعلمها ونفوذها ٥٤٢

دموس البطريك الانطاكي ٥٤٩ و ٦١٤

دوروثاوس كاهن انطاكية ترجمته ٥٥٣

دوروثاوس القتيه البيروتي ٦٤٦ و ٦٥٢

دومينا تلميذة القديس مارون ٦٤٣

ديديميس الاسكندري ترجمته ٥٨٣

ديوكاتيان العاهل الروماني بعض ترجمته ٥٤١ و ٥٥٩

ديودورس اسقف صور ٥٨١

القديس ديونسيوس الاسكندري ترجمته ٥٥٤

(ر)

رابولا اسقف الرها ترجمته ٦٣٣

(ز)

زائينوس بطريك انطاكي ٥٤٩

زائواو زينون اسقف صور ٥٨١

زبدي بطريك اورشليم في القرن الثالث ٥٥٠

زينب ملكة تدمر وحربها مع اورليان واخذه لها اسيرة ٥٤٥

زينون الثاني اسقف صور ٥٨١

زينون الملك ٦٠٦ و ٦٠٧

(س)

- القديس سايا الناسك ترجمته وذيروه ٦٢٨  
 سابيلوس مبتدع وبدعته ٥٥٧  
 سالونيك مقتلة اهلها بامر توادوسيوس الملك ٥٦٨  
 السامريون ثورتهم في زمان يوستينان ٦٤٨  
 ساويروس صوابيسيوس ترجمته ٦٣٤  
 ساويروس بطريرك انطاكية ترجمته ٦٥٤  
 سبيريدون اسقف لمسون بقبرس ٥٨١  
 القديس سرايون الناسك ترجمته ٥٨٣  
 السراكسة من هم وهم تسموا كذلك ٦٤  
 سرجيوس الرشيني ترجمته ٦٥٢  
 القديسان سرجيوس وباخوس ترجمتهما ٥٩٥  
 سريانس الفيلسوف ٦١٣  
 سفريانوس اسقف جبلة ما كان له مع قم الذهب ٥٨٠  
 سقراط المؤرخ ترجمته ٦١٣  
 سسباط اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١  
 سمعان العمودي الكبير ٦٢٥  
 سمعان العمودي الصغير ٦٦١  
 سمعان الفارسي اسقف بيت ارشم ترجمته ٦٦١  
 سوزومانس المؤرخ ترجمته ٦١١  
 سورية استحوذ سابور ملك الفرس عليها ٥٤٤ الشهداء فيها في القرن الثالث ٥٥٥  
 المجامع التي عقدت فيها في هذا القرن ٥٥٧ نقض هياكل الاصنام فيها ٥٦٦  
 استمرارها اقليماً ملكياً والادارة السياسية فيها في القرون الاولى ٥٧١



الزراعة والصناعة والتجارة فيها طالع كلة سوريين اساقفتها في القرن الرابع  
٥٧٧ وما يليه بعض كنائسها في هذا القرن ٥٩٣ المجمع الخاصة التي عقدت  
فيها في القرن الخامس ٦٤١ حملة كسرى عليها في ايام يوستينانوس ٦٤٧  
خربها بالزلازل ٦٤٨ المجمع التي عقدت فيها في القرن السادس ٦٦٦  
البدع فيها في هذا القرن ٦٦٧ وما كان فيها في ايام فوقا ٦٧٠ حملة القرس  
عليها في ايام هرقل ٦٧٢ افتتاح الخلفاء الراشدين لها ٦٧٤  
السوريون تدبرهم للملكة الرومانية اربعين سنة ٥٤٣ اطوارهم في القرون الاربعة  
الاولى الادارة السياسية ٥٧١ الزراعة ٥٧٢ الصناعة ٥٧٣ التجارة ٥٧٤  
السويدية اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١ في القرن الخامس ٦٢٣ وفي القرن السادس

٦٥٦

سيماخوس السامري تلميذ لايون وثوراته ٥٥٧

(ش)

شعراء النصرانية في القرن السادس ذيل ٦٥٣

الشهداء السبعة الراقدين في الكهف والخلاف في بينهم ٦٠٤ و ٦١٤

(ص)

صعود المخلص تاريخ كنيسة في اورشليم ٥٩٠

الصليب اخذ القرس خشبه من اورشليم ٦٧٢ استرداد هرقل لها ٦٧٣  
صور اساقفتها في القرن الثالث ٥٥١ شهداؤها في هذا القرن ٥٥٥ حال تجارة  
اهلها في ايطالية ٥٧٤ اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١ المجمع الذي عقد فيها  
على القديس اناسيوس ٥٨٨ كنيسة القديسة ٥٩٢ اساقفتها في القرن الخامس  
٦٢٠ المجمع الذي عقد فيها بدعوى ايبس ٦٤١ اساقفتها في القرن السادس

٦٥٦

صيدا اساقفتها في القرن الثالث ٥٥١ استشهد زينوبيوس فيها في القرن الثالث  
٥٥٥ اساقفتها في القرن الخامس ٦٢١ وفي السادس ٦٥٦  
( ط )

طرسوس تجديد قسطنس بنائها وتسميتها قسطنطينية ٥٦٠  
طيار الملك ترجمته ٦٥٠

( ع )

العرب وطبقاتهم الثالث وبعض انسابهم ٥٤٦ بدعة بعض علمائهم ٥٥٧ شمرائهم  
ذيل ٦٥٣

عرقا اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١ اساقفتها في القرن الخامس ٦٢٢ وفي السادس  
٦٥٦

عكا اسقفها يوحنا في القرن الثالث ٥٥١ اساقفتها في القرن الخامس ٦٢١ وفي  
السادس ٦٥٦

( غ )

غاليان العاهل الروماني ثي من ترجمته ٥٤١  
غراسيان الملك ترجمته ٥٦٥

القديس غريغوريوس صانع المعجائب اسقف قيصرية الكبادوك ٥٥٤  
غريغوريوس اسقف بيروت ٥٨١

القديس غريغوريوس اسقف نيقص ترجمته ٥٨٤

غزة اسقفها سلوانس الشهيد في القرن الثالث ٥٥١ شهداؤها في هذا القرن مع  
سلوانس اسقفها ٥٥٥ شهداء اخرون فيها ٥٩٩

بنو غسان اصاهم وملكهم في دمشق وبعض ائادهم ٥٤٦ و٥٧١ حربهم مع  
الاسود اللخمي ٦٠٩



العتلط بعض تاريخهم ٥٦٤ مصالحة غراسيان لهم ٥٦٥

غلبوس العاهل الروماني شيء من ترجمته ٥٤١

(ف)

فابوس بطريرك انطاكي ٥٤٩

فالريان العاهل الروماني شيء من ترجمته ٥٤١ محاربة القرس له واخذهم له اسيرة

٥٤٤

الفصول الثلاثة وما كان بسببها من القلق ٦٦٤

الفساديون وغير الفسادين اصحاب بدعة ٦٦٧

فلسطين شهداؤها في ايام ديوكاتيان ٥٥٥ اساقفتها في القرن الرابع ٥٨٩

فوقا ملك قسطنطينية ٦٧٠

فيلادس بطريرك انطاكي ٥٤٩

فيلبس العربي العاهل الروماني ترجمته ٥٤١

فيتاليوس بطريرك انطاكية ٥٧٥

فيلاوكنوس بطريرك انطاكية ٥٧٥

فيلون اسقف بقرس ٥٨١

القرمي القديس ايسيدوروس ٦٣١

(ق)

القبر المقدس في اورشليم تاريخ كنيسة ٥٨٩

قبرس اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١

قسطنطين الكبير ترجمته وظهور الصليب له وقسمته الملك بين ابناؤه ٥٦٥

قسطنس بن قسطنطين ملك المشرق ترجمته ٥٦٥

قسطنطينية المجمع القسطنطيني الثاني وهو الخامس من المجامع العامة ٦٦٥

دير قنوين بشاء ثواذوسيوس الملك له ٥٦٩  
 قيصريّة فلسطين اساقفتها في القرن الثالث ٥٥٩ شهداؤها في هذا القرن ٥٥٥  
 (ك)

كاران العاهل الروماني تملكه وقتله ٣٤١  
 كاروس العاهل الروماني شيء من ترجمته ٥٤١  
 القديس كبريانس السقف قرطاجنة ترجمته ٥٥٤  
 كركلا بن سبتيموس ساويروس ترجمته ٥٤١ تكميله ابنة ابيه في بعلبك ٥٤٣  
 كرلوس بطريرك انطاكي في القرن الثالث ٥٤٩  
 القديس كرنيليوس الحبر الروماني ورسالته ٥٥٤  
 كلود الثاني العاهل الروماني شيء من ترجمته ٥٤١  
 كليب اخو المهمل ترجمته ذيل ٦٥٣  
 كلنديون بطريرك انطاكية ٦١٤  
 كورديان الاول والثالث ملوك رومانيون ٥٤١  
 القديس كيرلس بطريرك اورشليم ٥٧٦  
 القديس كيرلس الاسكندري ٦٣١  
 كيرلس البعلبكي شهيد ٥٩٩

(ل)

البابا لاون الاول الكبير ترجمته ٦٣٤  
 الملك لاون الكبير وخفيده لاون الثاني ٦٠٦  
 لاونس الملك ٦٠٧  
 لاونتوس اليزنطي ترجمته ٦٥٨  
 اللد المجمع الذي عقد فيها ٦٤١



اللاذقية اساقفتها في القرن الثالث ٥٥١ اساقفتها في القرن الرابع ٥٨١ وفي القرن

السادس ٦٥٦

لنجين الفيلسوف ترجمته ٥٤٨

لوشينوس اسقف عرقا ٥٨١

ليانيوس الانطاكي ترجمته ٥٧٠

ليسانياس الاول والشماني وزينودر ولاية الابلية ٥٧١

لشينيوس ملك المشرق وقتل قسطنطين الكبير له ٥٦٠

ليساوس تلميذ القديس مارون ٦٤٣

( م )

مارانا وكورة تلميذ القديس مارون ٦٤٣

القديس مارونا اسقف ميافرقين ٦٣٢

القديس مارون الناسك ترجمته ٦٤٢ تلامذته ٤٦٣ انتشارهم وهبانته ونسبة الموارنة

اليه واليهيم والرد على سعيد بن بطريق باتهامه له بالبدعة ٦٦٨ مناضلهم عن

الايمان واضطهادهم ٦٦٩

ماريوس فيلسوف نسطوري ٦١٢

مازايان بطريرك اورشليم في القرن الثالث ٥٥٠

ماني المبتدع وآبائه ٥٥٧

ماوية ماء السماء حربها في سورية ٦١٠ و٦٥٣

متوديس اسقف صور وتأليفه ٥٥١

مريوس بطريرك انطاكية ٦١٤

القديس مرسل اسقف اياميا ٥٦٦

مرعش اساقفتها في القرن السابع ٦٥٦

- مرقيان الملك ترجمته ٦٠٥  
 مصر ولاية زينب عليها ٥٤٥  
 المصلون اداطقة ٥٨٦  
 القديس مكاريوس بطريرك اورشليم ٥٧١  
 مكرين العاهل الروماني شيء من ترجمته ٥٦١ مصاحفاته القرس والارمن ونهاية  
 ملكه ٥٤٢  
 مكدونوس المبتدع ٦٠١  
 مكدونوس اسقف بيروت ٥٨١  
 مكدونوس الناسك ٥٦٢  
 مكسيمينس العاهل الروماني ٥٤١  
 مكسيميان العاهل الروماني بعض ترجمته ٥٤١ و ٥٥٩  
 مكسيموس بطريرك انطاكية ٦١٤  
 مكسيموس شهيد ٥٩٩  
 مكسيموس الملك قاتل غراسيان وشريك والتيان في ملك المغرب ٥٦٥  
 مكسيموس (القديس) بطريرك اورشليم ٥٧٦  
 مائس (القديس) الراهب المسيحي ٤٩٧  
 ملكيون الكاهن الانطاكي ٥٥٣  
 ملايوس (القديس) بطريرك انطاكية ٥٧٥  
 ممام اسكندر ساويروس ومراسلها اوريجانوس وريمه ابنها ٥٤٢ دعوتها اوريجانوس  
 الى انطاكية ٥٥٢  
 المنذر بن ماء السماء وحربه مع آل غسان ٦١٠ زمانه ذيل ٦٥٣  
 منيع اساقفتها في القرن الخامس ٦١٨



المجاهل اخو كليب ترجمته ذيل ٦٥٣

موريق الملك ترجمته ٦٥١

مولد المخلص تاريخ كنيسة في بيت لحم ٥٩١

موسى اسقف العرب بالحيرة ٦١٠

ميزاجدة اليوكبل واسكندر ساوروس ٥٤٢

مينوشيوس فليكس ٥٥٤

( ن )

النبطيون بعض ملوكهم واقراض دولتهم ٥٧١

سطور وبدعته ٦٣٦

نكتايوس اسقف عكا ٥٨١

نمران الملك تملكه وقتله ٥٤١

نيقية المجمع النيقوي الاول ٦٠٠

( ه )

هرقل الملك ترجمته ٦٧٢ و ٦٧٣ اخذ الخلفاء سورية منه ٦٧٤

هرمون بطريرك اورشليم في القرن الرابع ٥٧٦

هرون بن اشير عالم يهودي ٦١٣

هنيكس اسقف اطرابلس ٥٨١

هيلانة ام قسطنطين كشفها عن الات الام المخلص ٥٧٦

( و )

والثنيان الملك ترجمته ٥٦٣

والثنيان الثاني ترجمته ٥٦٥

والنس الملك ترجمته ٥٦٤

ويتاليس استقف صور ٥٨١

( ي )

يافا ردها لليهود بعد ان اخذها الرومانيون منهم ٥٧١

يبرود اساقفتها في القرن الخامس ٦٢٤ وفي السادس ٦٥٦

اليعاقبة ونسبتهم الى يعقوب البردعي ٦٦٢ بعض اضافيلهم ٦٦٧

يعقوب تلميذ القديس مارون ٦٤٣

القديس يعقوب النصيبيني ترجمته ٥٨٢

يعقوب البردعي ترجمته ٦٦٢

القديس يعقوب السروجي ترجمته وثبات صحة ايمانه ٦٦٠

اليهود مهاجراتهم وتجارهم في ايام الرومانيين ٥٧٤ ثورتهم في سورية في ايام فوقا ٦٧١

يوحنا فم الذهب مواعظه في انطاكية ٥٦٧ شهادة ليانوس له ٥٧٥ ترجمته

ومؤلفاته ٥٨٠

يوحنا الاول بطريرك انطاكية ٦١٤

يوحنا الثاني بطريرك اورشليم ٥٧٦

يوحنا اسقف اسيا ترجمته ٦٦٣

يوحنا سابا ترجمته ٦٦١

القديس يوحنا السلمي ٦٥٩

القديس يوحنا الرحوم البطريرك ٦٥٩

يوحنا الانطاكي البطريرك القسطنطيني ٦٥٩

يوحنا بن مرقيان بطريرك اورشليم ٦٥٥

يوحنا الابامي ترجمته ٦٥٧

يوحنا كاسيان ترجمته ٦٣٤



يوسينوس الملك ترجمته ۶۴۶

يوسثيانوس الملك ترجمته ۶۴۶

يوسينوس الملك الثاني ترجمته ۶۴۹

يوفيان الملك ترجمته ۶۵۲

يوقتيس شهيد ۵۹۹

يوفينال بطريرك اورشليم ۶۱۵

يوليوس الافريقى ترجمته ۵۴۸

الملك يوليانس الجاحد ترجمته ۵۶۱

يوليانس الانطاكي شهيد ۵۹۸

يوليانس البطريرك الانطاكي ۶۱۴



## ❧ اصلاح غلط ❧

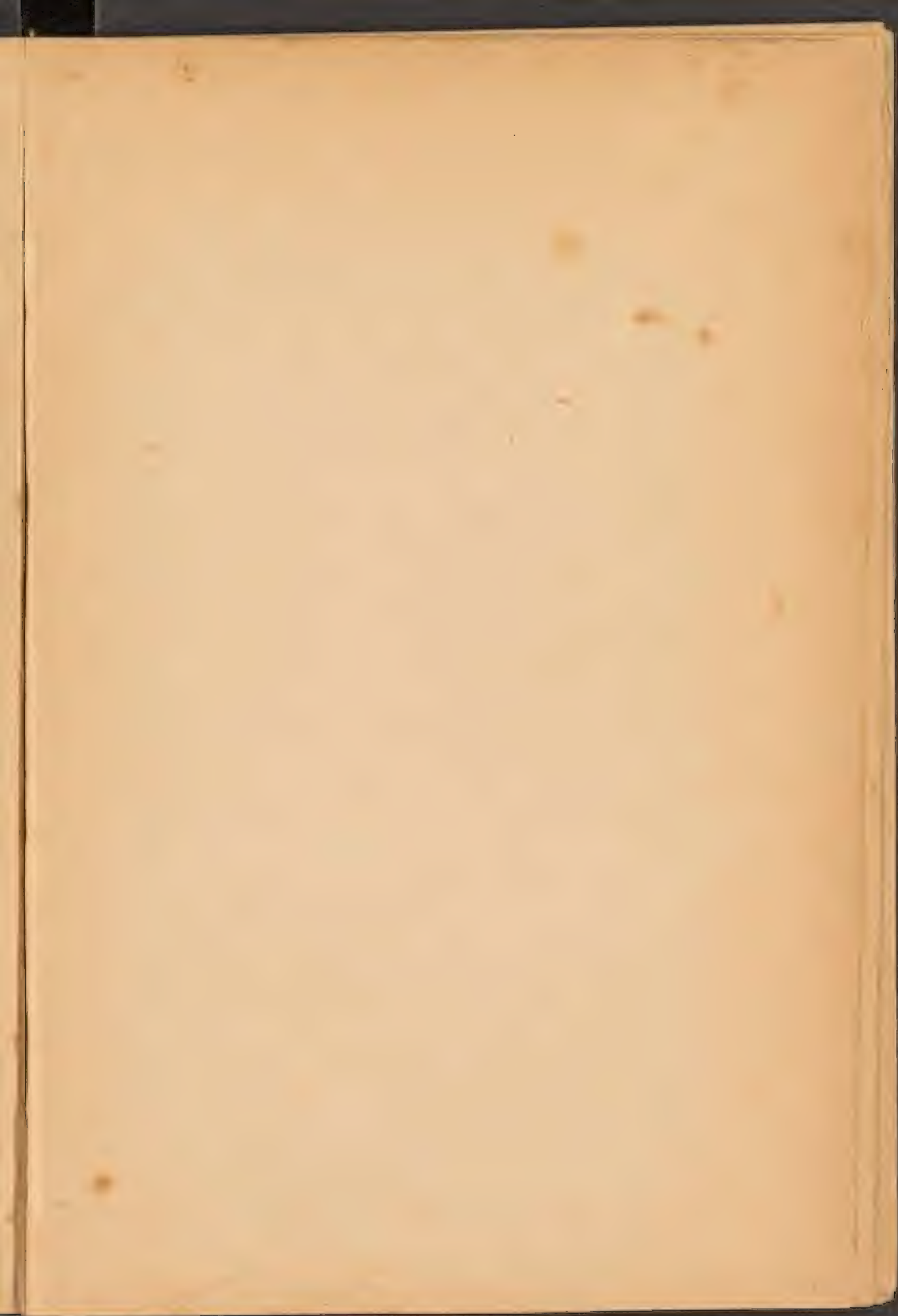
صفحة	سطر	خطأ	صواب
٧	١	الاجا	الملجا
٢١	١٦	وقاها	وقاها
٣٧	١٧	١٠٣	١٦٣
٤٩	١٨	مونيوس	امونيوس
٨٦	٧	قيابيس	قيابيس
١٠٩	١٦	نسخة	• •
١٨٦	٤	انوزا	انوزا
١٩١	٨	فاعارهم	فاعارهم
١٩٤	١٣	الكتاب	كتاب
٢١٤	١٢	اتفقوا	اتفقوا
٢٥٣	١٤	تقاء	تقاء
٢٦٠	١	النار	النار
٢٧٢	٤	المصلين	المصلين
٢٨٦	٢٢	ان	انه
٣١٩	١٤	البربرك	البربرك
٣٢٠	٩	فلسين	فلسطين
٣٢١	٤	اورشليم	الطلاكية
٣٣٢	١٤	وصفها	وضعها



صفحة	سطر	خطاً	صواب
٣٣٤	٦	٣٤٣	٤٤٣
٣٣٩	٩	ويوحنا	يوحنا
٣٤٥	١٠	البادة	البارة
٣٥١	٩	الشرقي	الشرقي
٣٦٦	٦	دعواه	دعواه
٣٧٦	٧	للآلي	للآلي
٣٨٣	٨	مشرة	مشرة
٤٤٦	٩	تأروا	تأروا
٤٥٢	٨	فاران	فارام
٤٩٥	١٨	بان	وان
٥١٢	١٩	البند	البند
٥٣٥	٧	يوليا	يوليا
٥٥٥	٢٢	يدعونا	تدعونا
٥٤٨	٢	بحرمة	بحرمة











[illegible]

Denver 38-297

